MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9 - 11
LUGLIO
2021

Rassegna stampa

INDICE

SNAITECH

12/07/2021 Il Giornale - Milano 29
L'amazzone Cimolai per il Gp Mancinelli

12/07/2021 Corriere della Sera - Milano 30
Show di salti per la coppa delle Nazioni «San Siro diventi il Teatro del Cavallo»

12/07/2021 La Repubblica - Milano 31
"Che bello un Grand Prix per Mancinelli"

12/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 32
Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

12/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 34
Milano Jumping cup chiude in bellezza E già si pensa all'edizione del 2022

12/07/2021 QN - La Nazione - Nazionale 37
Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

12/07/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 39
Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

11/07/2021 Il Giornale - Milano 41
All'ippodromo ospiti Gazidis e Antonello

11/07/2021 Libero - Milano 42
Beppe su S. Siro: «Ascolterò tutti ma deciderò io»

11/07/2021 Libero - Milano 43
La Jumping Cup al gran finale

11/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 44
Milano monta in sella

11/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 46
Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

11/07/2021 QN - La Nazione - Nazionale 47
Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

11/07/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 48
Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

11/07/2021 La Repubblica - Milano 49
L'equitazione nel nome di Mancinelli

10/07/2021 Il Giornale - Milano 51
San Siro, la maratona di ostacoli e galoppo

10/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 52
De Vuyst: «Che organizzazione Ottimo terreno dopo il temporale»

10/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 53
La città punta sicura sul teatro dei cavalli

09/07/2021 Il Giornale - Milano 55
I big dell'equitazione tre giorni a San Siro per la «Jumping Cup»

09/07/2021 La Repubblica - Milano 56
San Siro, la mossa del cavallo con il concorso internazionale

09/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 58
Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

09/07/2021 QN - La Nazione - Nazionale 59
Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

09/07/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 60
Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

08/07/2021 Libero - Milano 61
Da domani la Jumping Cup a San Siro

07/07/2021 Vivi Milano 62
cavalli, che SPETTACOLO!

06/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 63
La grande equitazione torna a Milano per restarci

24/06/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 64
Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

24/06/2021 QN - La Nazione - Nazionale 65
Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

24/06/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 66
Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

22/06/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 67
a milano un evento stellato è imperdibile

22/06/2021 QN - La Nazione - Nazionale 68
«A Milano un evento stellato è imperdibile»

22/06/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 69
«A Milano un evento stellato è imperdibile»

16/06/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 70
Finalmente torna "MilanoJumpingCup" Ai nastri di partenza all'ippodromo di SanSiro

17/05/2021 Il Giornale - Milano 71
«Ecco il nuovo ippodromo uno spettacolo tutto l'anno»

17/05/2021 Il Giornale - Milano 73
Appuntamenti, ristoranti e concerti Non sarà solo il tempio dei cavalli

07/05/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 74
Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

24/04/2021 Gazzetta di Reggio 75
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

24/04/2021 Gazzetta di Modena 76
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

24/04/2021 La Nuova Ferrara 77
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

23/04/2021 Il Giornale - Milano 78
All'Ippodromo tre giorni a «ostacoli»

23/04/2021 Corriere dello Sport / Stadio - Nazionale 79
9-11 luglio Jumping Cup a San Siro

23/04/2021 La Prealpina - Nazionale 80
EQUITAZIONE / Ecco la S.Siro Jumping Cup

23/04/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 81
Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

23/04/2021 QN - La Nazione - Nazionale 82
Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

23/04/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 83
Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

SNAITECH WEB

12/07/2021 guidadelcavaliere.it 10:41 85
MJC SAN SIRO, LA PRIMA DELLA SERIE

12/07/2021 guidadelcavaliere.it 10:41 86
"MANCINELLI CUP" A CARLA CIMOLAI

12/07/2021 gioconews.it 10:05 88
Jumping Cup, Malagò: 'Imprese del passato ispirazione per atleti'

12/07/2021 Cavallo 2000 08:34 90
Milano Jumping Cup, un'amazzone vince il Grand Prix

12/07/2021 jamma.tv 08:18 91
Equitazione, Gran Finale per la Milano Jumping Cup, Malagò: «Bello intitolare il Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli»

12/07/2021 cavallomagazine.it 08:17 92
Carla Cimolai tops GP at Milano Jumping Cup

12/07/2021 agipronews.it 07:03 94
Rassegna stampa dell'11 luglio 2021

12/07/2021 Il Resto del Carlino.it (ed. Imola) 95
Carla Cimolai è super: vince il "Mancinelli"

12/07/2021 milano.corriere.it 97
Milano e la grande ippica: «San Siro diventi il Teatro del Cavallo»

11/07/2021 cavallomagazine.it 21:47 98
Milano: la storia comincia con Carla Cimolai

11/07/2021 liberoquotidiano.it 20:34 100
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 affaritaliani.it 20:34 101
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 ciociariaoggi.it 20:34 102
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 cavallomagazine.it 19:58 103
La Milano Jumping Cup è donna: vincono il GP Carla Cimolai e Berlino Z

11/07/2021 olbianotizie.it 19:40 105
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 sardiniapost.it 19:39 107
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 cataniaoggi.it 19:32 108
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 quotidiano.net 19:11 109
Milano Jumping Cup, buona la prima: Carla Cimolai chiude le gare

11/07/2021 economymag.it 19:04 110
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 Notizie.it 18:45 111
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 fortuneita.com 18:34 112
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 latinaoggi.eu 18:34 113
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 Il Sannio Quotidiano.it 18:34 114
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 foodandwineitalia.com 18:34 115
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 iltempo.it 18:34 116
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 agipronews.it 18:09 117
Equitazione, gran finale per la Milano Jumping Cup. Malagò: «Bello intitolare il Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli»

11/07/2021 WELFARENETWORK 13:47 118
Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

11/07/2021 tuttonotizie 11:30 120
SPORT TUTTE LE NOTIZIE

11/07/2021 corrieredellosport.it 11:05 126
Nel ricordo di Mancinelli

11/07/2021 Il Giornale dello Sport 04:23 127
L'0maggio della Milano Jumping Cup: il Grand Prox intitolato a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oto olimpica

11/07/2021 corriereadriatico.it 130
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 corrieredellumbria.corr.it 131
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 Corriere di Siena.it 132
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 corrieredirieti.corr.it 133
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 corrierediviterbo.corr.it 134
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 corrierediarezzo.corr.it 135
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 ilfoglio.it 136
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 ilgiornaleditalia.it 137
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 sassarinotizie.com 138
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 lasicilia.it 139
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

11/07/2021 Il Giorno.it (ed. Milano) 140
La Milano Jumping Cup chiude in bellezza e già si pensa all'edizione del 2022

11/07/2021 24oreNews.it 142
La Milano Jumping Cup si chiude al femminile

10/07/2021 MSN 22:01 143
A San Siro ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo

10/07/2021 agipronews.it 20:27 145
Milano Jumping Cup: Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata

10/07/2021 Cavallo 2000 18:59 147
Milano Jumping Cup intitola il Gran Premio a Graziano Mancinelli

10/07/2021 quotidiano.net 18:45 148
Milano Jumping Cup, i risultati: Crotta, Pellegrino e Garofalo in orbita

10/07/2021 cavallomagazine.it 17:56 149
Milano Jumping Cup: "Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli"

10/07/2021 agipronews.it 17:54 151
Equitazione, l'omaggio della Milano Jumping Cup: ?Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oro olimpica?

10/07/2021 Cavallo 2000 17:34 152
Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro

10/07/2021 corrieredellosport.it 17:22 153
Gazidis e Antonello: "Milano Jumping Cup grandissimo evento per la città"

10/07/2021 cavallomagazine.it 17:17 154
Milan e Inter scoprono l'altra San Siro

10/07/2021 napolimagazine.com 17:04 155
Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

10/07/2021 ansa.it 16:33 156
Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

10/07/2021 ansa.it 16:03 157
Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

10/07/2021 quotidiano.net 16:01 158
Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione

10/07/2021 Il Giorno on MSN.com 16:01 160
Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione

10/07/2021 agipronews.it 15:31 162
Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento»

10/07/2021 24oreNews.it 163
Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento»

09/07/2021 City Milano News 21:45 164
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 Riders Advisor 19:42 166
Salto Ostacoli e Galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 Cavallo 2000 19:02 168
San Siro: galoppo e salto ostacoli si tendono la mano

09/07/2021 economymag.it 18:07 170
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 napolimagazine.com 18:06 172
Ippica: per la volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

09/07/2021 napolimagazine.com 18:06 173
Ippica, Milano Jumping Cup, Susanna Bordone prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

09/07/2021 ansa.it 17:43 174
Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

09/07/2021 cataniaoggi.it 17:28 175
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 affaritaliani.it 17:15 177
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 liberoquotidiano.it 17:15 179
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 cavallomagazine.it 17:14 181
Salto ostacoli e galoppo, prima volta insieme all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 Prima Pagina News 17:03 183
Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro

09/07/2021 primapaginanews.it 17:01 192
Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro

09/07/2021 lifestyleblog.it 16:59 194
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 ansa.it 16:44 196
Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

09/07/2021 jamma.tv 16:42 197
Susanna Bordone, alla Milano Jumping Cup prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

09/07/2021 Napoli Magazine 16:10 198
Ippica: per la volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

09/07/2021 siciliareport.it 16:04 199
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 sbircialanotizia.it 15:56 201
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 gioconews.it 15:42 203
Nel vivo la Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme

09/07/2021 agipronews.it 15:42 205
Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 agipronews.it 15:42 206
Milano Jumping Cup, Susanna Bordone prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

09/07/2021 iltempo.it 15:15 207
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 fortuneita.com 15:15 209
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 gazzetta.it 11:56 211
Salto ostacoli all'ippodromo di San Siro, al via la Milano Jumping Cup 2021

09/07/2021 cavallomagazine.it 06:54 212
MJC al via, dallo sport alle itituzioni: "Siamo con voi"

09/07/2021 jamma.tv 00:59 214
Al via la Milano San Siro Jumping Cup. Si comincia con la prima premiazione intitolata a iZilove Foundation

09/07/2021 corrieredellosport.it 00:32 215
Milano Jumping Cup, si parte

09/07/2021 Vivimilano.it 00:02 216
Milano San Siro Jumping Cup

09/07/2021 milano.repubblica.it 217
Milano San Siro Jumping Cup 2021

09/07/2021 adnkronos.com 218
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 ilgiornaleditalia.it 220
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 notizie.tiscali.it 222
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 lasicilia.it 224
Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 mymi.it 225
Ippodromo Snai: Milano Jumping Cup fino all'11 luglio

08/07/2021 guidadelcavaliere.it 21:49 226
IL SALTO OSTACOLI E' TORNATO A MILANO

08/07/2021 jamma.tv 17:47 228
Ippodromo Snai San Siro, MJC al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi"

08/07/2021 gioconews.it 16:18 230
Milano Jumping Cup al via, il sostegno di Comune e Regione

08/07/2021 agipronews.it 15:59 232
Milano Jumping Cup al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi"

08/07/2021 agipronews.it 15:59 234
Ippica, all'ippodromo Snai San Siro ultimo appuntamento della stagione prima della pausa estiva. Al via dalle ore 20.30 dopo la Milano Jumping Cup

08/07/2021 player.gioconews.it 15:57 236
Ippodromo San Siro, corse in notturna per l'ultimo convegno di stagione

08/07/2021 primapaginanews.it 15:50 238
Ippica, Milano: al via concorso internazionale

07/07/2021 sport.sky.it 19:07 240
Milano San Siro Jumping Cup: appuntamento su Sky

07/07/2021 Cavallo 2000 17:12 241
Milano Jumping Cup, l'equitazione va in scena

07/07/2021 agimeg.it 16:59 243
Ippica, alla Milano Jumping Cup il cavallo al centro della scena

07/07/2021 cavallomagazine.it 16:50 245
Milano Jumping Cup: al centro della scena arrivano i campioni!

07/07/2021 gioconews.it 16:20 247
Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena

07/07/2021 guidadelcavaliere.it 16:13 249
MILANO JUMPING CUP, LA VIGILIA

07/07/2021 agipronews.it 15:59 251
Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena

25/06/2021 cavallomagazine.it 17:22 253
Milano San Siro Jumping Cup? Ottime radici!

25/06/2021 corrieredellosport.it 13:52 255
Decolla la Milano Jumping Cup nello "Stadio del cavallo" di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba

25/06/2021 napolimagazine.com 00:26 257
Ippica, decolla la Milano Jumping Cup nello "Stadio del Cavallo" di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba

25/06/2021 quotidiano.net 258
Equitazione, Milano Jumping Cup 2021: ok test campo gara a San Siro

21/06/2021 guidadelcavaliere.it 16:36 260
SKY SPORT DIRETTE DA SAN SIRO

21/06/2021 Cavallo 2000 15:49 261
Sky Sport è Official Broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup,

21/06/2021 cavallomagazine.it 14:50 262
Sky Sport ci farà vedere le stelle del Milano San Siro Jumping Cup 2021

21/06/2021 agipronews.it 11:34 263
Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento

21/06/2021 player.gioconews.it 11:13 264
Sky official broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup 2021

21/06/2021 agimeg.it 00:47 265
Ippica, Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento

21/06/2021 e20express 00:45 266
Con Milano Jumping Cup 2021 la grande avventura equestre sbarca all'Ippodromo Snai San Siro. Sky è Official Broadcaster

21/06/2021 sporteconomy.it 268
MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021: SKY SPORT OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO

20/06/2021 cavallomagazine.it 13:02 269
Luca Frassi: perché l'erba del San Siro è sempre più verde

17/06/2021 cavallomagazine.it 18:06 272
Milano Jumping Cup: il senso della rinascita

16/06/2021 cavallomagazine.it 19:03 274
Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

16/06/2021 Fise.it 15:03 276
Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

16/06/2021 Fise.it 13:06 279
Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

16/06/2021 agipronews.it 11:45 281
Rassegna Stampa del 16 giugno 2021

16/06/2021 liberoquotidiano.it 09:57 282
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 affaritaliani.it 09:57 284
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 economymag.it 09:26 286
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 lifestyleblog.it 09:23 288
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 cataniaoggi.it 08:54 290
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 iltempo.it 07:57 292
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 fortuneita.com 07:57 294
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 corrierediviterbo.corr.it 296
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 Corriere di Siena.it 298
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 corrierediarezzo.corr.it 300
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 corrieredirieti.corr.it 302
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 lasicilia.it 304
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 adnkronos.com 306
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 ilgiornaleditalia.it 308
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 notizie.tiscali.it 310
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

16/06/2021 corrieredellumbria.corr.it 312
Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

15/06/2021 Cavallo 2000 14:06 314
Milano Jumping Cup, una nuova avventura equestre

15/06/2021 agipronews.it 11:28 315
Milano Jumping Cup, una grande avventura equestre

15/06/2021 cavallomagazine.it 08:35 317
Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

15/06/2021 jamma.tv 00:33 319
Equitazione, al via la Milano San Siro Jumping Cup all'Ippodromo Snai

15/06/2021 player.gioconews.it 00:28 321
Milano Jumping Cup, Snaitech: "Un grande evento internazionale"

15/06/2021 equestrianinsights.it 323
A luglio la Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

14/06/2021 agipronews.it 11:39 325
Snaitech Sustainability Week: la cultura della sostenibilità e dello sport, dal progetto di Milano alla Jumping Cup

17/05/2021 agipronews.it 11:20 326
Ippica, Fabio Schiavolin (ad Snaitech) racconta il nuovo Ippodromo Snai San Siro: "Uno spettacolo tutto l'anno"

12/05/2021 sporteimpianti.it 05:04 327
San Siro, il futuro prossimo dell'Ippodromo - Sport&Impianti

07/05/2021 cavallomagazine.it 11:30 329
Milano: uno stadio per gli sport equestri

07/05/2021 affaritaliani.it 08:07 332
Ecco il nuovo ippodromo di San Siro Corse tutto l'anno anche in notturna

07/05/2021 quotidiano.net 04:40 334
Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

07/05/2021 Il Giorno on MSN.com 04:40 336
Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

06/05/2021 liberoquotidiano.it 16:29 338
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 affaritaliani.it 16:29 341
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 jamma.tv 16:22 344
Ippodromo Snai San Siro: nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 agimeg.it 15:56 347
Ippica: nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia. Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro

06/05/2021 agipronews.it 15:33 350
Agipronews.it | Ippica ed equitazione, nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 corrieredellosport.it 15:14 355
San Siro, lo stadio dei cavalli

06/05/2021 notizie.tiscali.it 15:06 358
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 adnkronos.com 14:29 361
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 gioconews.it 13:53 364
Snaitech cambia il volto dell'ippodromo San Siro di Milano

06/05/2021 sbircialanotizia.it 367
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 lavocedinovara.com 370
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 economymag.it 373
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 cataniaoggi.it 376
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

06/05/2021 ilgiornaleditalia.it 379
Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

24/04/2021 gazzettadireggio.gelocal.it 382
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

24/04/2021 gazzettadimodena.gelocal.it 383
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

24/04/2021 lanuovaferrara.gelocal.it 384
La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

23/04/2021 Fise.it 11:32 385
L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021'

23/04/2021 quotidiano.net 05:16 387
Milano "prenota" la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

23/04/2021 corrieredellosport.it 01:43 389
Milano Jumping Cup a San Siro

22/04/2021 Trend Online.com 21:14 390
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 gioconews.it 14:23 392
Acadi: 'Lazio, gioco legale rischia lockdown perenne'

22/04/2021 liberoquotidiano.it 11:37 394
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 affaritaliani.it 11:37 395
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 jamma.tv 11:29 397
Milano San Siro Jumping Cup 2021: Snaitech rilancia la grande avventura equestre

22/04/2021 agimeg.it 11:28 398
Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre: l'ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' dal 9 all'11 luglio 2021

22/04/2021 player.gioconews.it 11:26 400
Milano San Siro Jumping Cup, Snaitech rilancia la grande avventura equestre

22/04/2021 lavocedinovara.com 11:18 402
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 milano.corriere.it 10:58 404
Milano, l'Ippodromo di San Siro ospita tre giorni di gare di salto a ostacoli

22/04/2021 Ansa.it 10:43 405
Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 cataniaoggi.it 10:38 406
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 cavallomagazine.it 09:47 408
Milano San Siro Jumping Cup 201: Snaitech rilancia

22/04/2021 iltempo.it 09:37 410
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 fortuneita.com 09:37 412
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 agipronews.it 09:34 414
Milano San Siro Jumping Cup 2021, Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre

22/04/2021 napolimagazine.com 00:12 416
Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 economymag.it 00:12 417
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 lifestyleblog.it 00:07 419
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 ansa.it 00:02 421
Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 corrieredellumbria.corr.it 422
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 adnkronos.com 423
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 corrieredirieti.corr.it 425
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 corrierediviterbo.corr.it 426
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 corrierediarezzo.corr.it 427
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 Corriere di Siena.it 428
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 lasicilia.it 429
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 notizie.tiscali.it 431
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 Il Giorno.it (ed. Milano) 433
San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano

22/04/2021 rassegnastampa.news 434
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 zazoom.it 435
Milano San Siro Jumping Cup 2021

22/04/2021 msn.com 436
San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano

SNAI

12/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 438
Soddisfatti organizzatori cavalieri e amazzoni

11/07/2021 Tuttosport - Nazionale 439
CURVA NORD, VISITA AD APPIANO

10/07/2021 La Gazzetta dello Sport - Nazionale 440
Rugby, tennis, Tour Pallanuoto, volley e la coppa America

10/07/2021 La Gazzetta dello Sport - Nazionale 441
Milano Jumping Cup 2021 Chimirri e Arioldi fanno festa

10/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 442
Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

10/07/2021 QN - La Nazione - Nazionale 443
Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

10/07/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 444
Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

09/07/2021 Mi-Tomorrow 445
LUCI ALL'IPPODROMO

08/07/2021 La Prealpina - Nazionale 446
Emozione azzurra per Ludovica Minoli

08/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 447
Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

08/07/2021 QN - La Nazione - Nazionale 448
Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

08/07/2021 QN - Il Resto del Carlino - Nazionale 449
Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

07/07/2021 Libero - Milano 450
Con la Jumping Cup tre giornate di gare

07/07/2021 Il Messaggero - Viterbo 451
Marziani difende il Tricolore a San Siro

02/07/2021 Corriere dello Sport / Stadio - Nazionale 452
Milano Jumping Cup con cavalieri di dieci nazioni

02/07/2021 QN - Il Giorno - Nazionale 453
«Milano Jumping Cup» al top: una lista stellare di campioni Mille spettatori su prenotazione

29/06/2021 Telesette 454
LO SPORT IN TV

28/06/2021 Il Giornale - Milano 460
« Jumping cup» Ok a nuovo prato dell'Ippodromo

SNAI WEB

12/07/2021 agipronews.it 09:27 462
Rassegna stampa del 12 luglio 2021

12/07/2021 cavallomagazine.it 08:44 463
Milano Jumping Cup, it's a wrap!

11/07/2021 cavallomagazine.it 23:40 464
Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

11/07/2021 Fise.it 21:40 465
Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

11/07/2021 Fise.it 19:44 467
Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

11/07/2021 jamma.tv 17:53 468
Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup

11/07/2021 Cavallo 2000 17:50 469
Milano Jumping Cup, buona la prima

11/07/2021 napolimagazine.com 17:36 470
Ippica: "Grande soddisfazione" per la prima Milano Jumping Cup

11/07/2021 ansa.it 17:18 471
Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

11/07/2021 cavallomagazine.it 16:41 472
Milano Jumping Cup: buona la prima

11/07/2021 Il Giornale dello Sport 16:08 473
Milano Jumping Cup, buona la prima

11/07/2021 ansa.it 16:03 474
Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

11/07/2021 ANSA on MSN.com 16:03 475
Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

11/07/2021 agipronews.it 14:57 476
Milano Jumping Cup, buona la prima

11/07/2021 milano.repubblica.it 00:07 477
San Siro, ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo

11/07/2021 ildenaro.it 478
Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

10/07/2021 cavallomagazine.it 19:45 479
Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata al MJC

10/07/2021 lastampa.it 09:49 481
I migliori eventi del weekend

10/07/2021 player.gioconews.it 09:33 484
Milano Jumping Cup, azzurri subito in evidenza

10/07/2021 agipronews.it 09:30 485
Rassegna stampa del 10 luglio 2021

10/07/2021 quotidiano.net 486
Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

09/07/2021 Nuova Rassegna 23:50 487
Nel segno dei Chimirri

09/07/2021 cavallomagazine.it 21:39 488
Milano San Siro Jumping Cup: si comincia con forti emozioni

09/07/2021 corrieredellosport.it 20:00 490
Nel segno dei Chimirri

09/07/2021 FASTWEB 19:47 491
Fastweb è Sponsor della Milano San Siro Jumping Cup 2021

09/07/2021 cavallomagazine.it 18:59 492
Milano Jumping Cup: Azzurri subito in evidenza

09/07/2021 mondomobileweb.it 18:11 494
Fastweb è main partner della Milano San Siro Jumping Cup 2021

09/07/2021 agipronews.it 18:10 495
Milano Jumping Cup, azzurri subito in evidenza all'Ippodromo Snai San Siro

09/07/2021 gioconews.it 15:41 496
Rapporto Istat 2021: 'Covid, pesante impatto su intrattenimento e giochi'

09/07/2021 mitomorrow.it 09:03 498
Luci all'Ippodromo: a San Siro torna la grande equitazione

09/07/2021 agipronews.it 07:02 499
Rassegna Stampa del 9 luglio 2021

09/07/2021 movietele.it 501
Equitazione su Sky Sport: Milano San Siro Jumping Cup dal 9 al 11 luglio 2021

08/07/2021 quotidiano.net 07:31 502
Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

08/07/2021 prealpina.it 504
Ludovica Minoli in gara a Budapest

07/07/2021 cavallomagazine.it 23:53 506
Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri

07/07/2021 Fise.it 19:53 508
Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri

06/07/2021 cavallomagazine.it 13:17 511
Kep Italia partner di Milano Jumping Cup

02/07/2021 ansa.it 16:42 513
Equitazione: Milano San Siro Jumping Cup, è internazionale

02/07/2021 corrieredellosport.it 09:17 514
Dieci nazioni a San Siro

02/07/2021 agipronews.it 09:17 515
Rassegna stampa del 2 luglio 2021

02/07/2021 corrieredellosport.it 09:16 516
Milano San Siro Jumping Cup, dieci bandiere in campo

01/07/2021 guidadelcavaliere.it 17:14 518
SALTI STELLARI A SAN SIRO

01/07/2021 economymag.it 14:12 521
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 adnkronos.com 14:00 524
Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 lifestyleblog.it 13:55 527
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 sbircialanotizia.it 13:52 530
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 liberoquotidiano.it 13:40 533
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 affaritaliani.it 13:40 536
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 cataniaoggi.it 13:04 539
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 jamma.tv 11:56 542
Milano San Siro Jumping Cup all'Ippodromo Snai: dieci bandiere in campo, l'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 foodandwineitalia.com 11:40 545
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 fortuneita.com 11:40 548
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 iltempo.it 11:40 551
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 gioconews.it 10:19 554
Milano San Siro Jumping Cup: 10 Paesi in pista, l'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 cavallomagazine.it 00:22 556
Dieci bandiere in campo al Milano San Siro Jumping Cup

01/07/2021 lasicilia.it 559
Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 Corriere di Siena.it 562
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 corrieredirieti.corr.it 565
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 corrierediviterbo.corr.it 568
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 corrierediarezzo.corr.it 571
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 ilgiornaleditalia.it 574
Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

01/07/2021 notizie.tiscali.it 577
Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

26/06/2021 Cavallo 2000 00:13 580
Milano Jumping Cup, fervono i lavori del team organizzativo

25/06/2021 corrieredellosport.it 14:15 582
San Siro, buona la prima

25/06/2021 cavallomagazine.it 10:04 583
Lavori serrati per il team organizzativo della Milano Jumping Cup

24/06/2021 Cavallo 2000 16:01 585
Merano, sabato e domenica il grande Festival in ostacoli a Maia

24/06/2021 guidadelcavaliere.it 15:37 587
MILANO JUMPING CUP IN ARRIVO

24/06/2021 agipronews.it 11:31 589
Milano Jumping Cup, lavori serrati per il team organizzativo

23/06/2021 cavallomagazine.it 15:50 591
Milano Jumping Cup 2021, kermesse di stile a San Siro

19/06/2021 guidadelcavaliere.it 593
MILANO SAN SIRO JUMPING CUP

18/06/2021 The Daily Telegraph 10:56 595
Telegraph readers on the Chesham and Aversham by-election: 'The Tories cannot think they are invincible'

15/06/2021 ansa.it 00:46 598
Ippica: a luglio la Milano San Siro Jumping Cup 2021

10/06/2021 cavallomagazine.it 15:42 599
"Milano San Siro Jumping Cup 2021": sono aperte le iscrizioni

10/06/2021 Fise.it 13:42 600
'Milano San Siro Jumping Cup 2021': sono aperte le iscrizioni

23/04/2021 agipronews.it 06:56 602
Rassegna stampa del 23 aprile 2021

SOCIETA CONTROLLATE WEB

23/04/2021 ilmessaggero.it 14:30 604
Horse green experience, il cavallo ambasciatore che unisce turismo, sport e ambiente

22/04/2021 askanews.it 16:30 606
Horse Green Experience, cavallo ambasciatore green

22/04/2021 Cavallo 2000 15:50 609
Il "Cavallo Ambasciatore Green': un progetto di di Final Furlong

22/04/2021 askanews.it 15:07 611
Horse Green Experience, cavallo ambasciatore green

22/04/2021 Agenparl 14:36 614
Horse Green Experience - presentato il progetto che ha il Cavallo come ambasciatore

22/04/2021 it.finance.yahoo.com 14:30 616
Horse Green Experience, cavallo ambasciatore green

22/04/2021 eventiculturalimagazine.com 14:25 618
IL "CAVALLO AMBASCIATORE GREEN"

22/04/2021 Cronaca Diretta 13:52 620
Final Furlong, Horse Green Experience: il cavallo diventa ambasciatore green

22/04/2021 meridiananotizie.it 13:42 622
Il Cavallo Ambasciatore Green, che unisce turismo,agricoltura, sport, ambiente e cultura

QUOTE SNAI WEB

05/07/2021 Ambiente Europa.info 00:19 625
Milano San Siro jumping cup 2021: Sky Sport official broadcaster dell'evento

AUDIO VIDEO

11/07/2021 Sky Sport Arena 17:00 627
17:00 - MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 - Milano San Siro Jumping Cup 2021

10/07/2021 SkySport24 18:07 628
18:07 - SKYTG24 - Jumping Cup Live

10/07/2021 SkySport24 17:53 629
17:53 - SKYTG24 - Milano San Siro Jumping Cup

10/07/2021 SkySport24 16:37 630
16:37 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

10/07/2021 Rai3 14:17 631
14:17 - TGR LOMBARDIA - Giornata all'IPPODROMO di SAN SIRO

10/07/2021 SkySport24 00:23 632
00:23 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

09/07/2021 SkySport24 19:51 633
19:51 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

09/07/2021 SkySport24 18:39 634
18:39 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

08/07/2021 SkySport24 22:24 635
22:24 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

08/07/2021 SkySport24 21:53 636
21:53 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

08/07/2021 SkySport24 17:23 637
17:23 - SKYSPORT24 - Milano San Siro Jumping Cup

07/07/2021 SkySport24 22:47 638
22:47 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

07/07/2021 SkySport24 21:57 639
21:57 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

05/07/2021 Radio Italia 08:19 640

08:19 - BUONE NUOVE - Milano San Siro Jumping Cup 2021

24/04/2021 SKYTG24 19:38 641

19:38 - SKY SPORT ARENA - Milano Jumping Cup Live

MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9-11
LUGLIO
2021

QUOTIDIANI

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

I fatti del giorno

«Milano Jumping , successo da valorizzare»

Parla l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin: «Il risultato di quest'anno ci entusiasma, ora passiamo al 4 stelle e ci candidiamo all'Europeo 2023»

di **Umberto Martuscelli**

Su Milano San Siro Jumping Cup 2021 il sipario è calato la sera di domenica 11 luglio: ma l'emozione non è affatto svanita e anzi è viva più che mai. Un'emozione che nasce dell'aver visto ritornare un grande concorso a Milano, dall'aver visto questo grande concorso 'dentro' un tempio sacro come l'ippodromo Snai San Siro, e soprattutto dalla consapevolezza che questo è stato solo il primo passo verso qualcosa destinato a diventare ancor più grande e ancor più emozionante. Come conferma Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech, la società proprietaria dell'ippodromo Snai San Siro (oltre che di quello di Montecatini).

«Per noi questa manifestazione ha avuto il valore di prova generale per quello che già dall'anno prossimo sarà un concorso a quattro stelle: e nella nostra visione questo concorso a quattro stelle dovrebbe essere preparatorio all'evento che nel nostro auspicio speriamo di poter ospitare nel 2023, cioè il Campionato d'Europa».

Una candidatura che è già stata formalizzata?

«Sì, certo, noi siamo entrati formalmente in un processo di selezione. Ovviamente quella italiana non è l'unica candidatura che è stata avanzata, quindi attenderemo il pronunciamento della Federazione Equestre Internazionale. Non è affatto un mistero che la Fei abbia inviato due emissari a Milano durante i giorni del concorso, i quali sembrano essere stati impressionati favorevolmente sia dalla struttura sia dall'organizzazione».

Questa prima edizione di Milano San Siro Jumping Cup è andata come lei si aspettava?

«Sì, assolutamente. Il nostro impianto è nuovo nel ricevere questo tipo di eventi, ma il tema conduttore della nostra attività è pur sempre il cavallo da più di cent'anni quindi la risposta anche dal punto di vista strutturale è stata molto positiva».

Lei personalmente che emozioni ha provato nel trovarsi coinvolto in qualcosa che riguarda sì i cavalli, ma in modo diverso dalla sua abitudine?

«Il mio sentimento principale è la grande gratitudine nei confronti della squadra che ha organizzato il concorso. La seconda cosa che mi ha colpito è stata l'entusiastica risposta dei cavalieri: quando si organizza un evento sportivo lo si può fare con i controfiocchi, ma se poi non si ha la giusta partecipazione l'evento stesso rischia di non avere un gran futuro».

GLI EMISSARI DELLA FEI

«Due supervisori della federazione europea hanno visto e valutato il risultato a Milano»

Il fatto che tra l'annuncio della nascita del concorso in Fieracavalli a Verona nel 2019 e questa prima edizione nel 2021 ci sia stata di mezzo la pandemia che significato ha avuto sulla vita del progetto e della manifestazione stessa?

«Solo una conseguenza. Anzi, due. La prima è che aver dovuto rimandare la prima edizione del concorso dal 2020 al 2021 non ha fatto altro che aumentare la nostra voglia di farlo. La seconda è che se avessimo potuto fare il concorso nel 2020 quest'anno avremmo fatto il quattro stelle... e adesso in quest'intervista staremmo parlando del cinque stelle del 2022... !».

È soltanto una questione di tempo, insomma...

«Sì. E di programmazione. Noi sicuramente ci accorderemo con la Fise per una programmazione che non sia cannibalizzante e non sia cannibalizzata rispetto ad altre manifestazioni concomitanti sia in Italia sia all'estero. Concentreremo tutti i nostri sforzi per far sì che il ritorno e i risultati siano i più alti possibile».

5

MotoGp, due giorni di test a Misano

La MotoGp torna oggi e domani sul circuito 'Marco Simoncelli' di Misano per condurre dei test. Pirro (Ducati), Bradl (Honda) e Baiocco (Aprilia) saranno in pista con le moto ufficiali, mentre con la Ducati Panigale stradale ci saranno Bagnaia, Miller, Bastianini, Marini, Martin, Rabat e Ferrari.

UNA PROVA GENERALE

«Per noi questo evento è stato un test verso i prossimi step del 2022 e 2023»



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963



Milano Jumping ha riportato la grande equitazione a San Siro: a sinistra, l'amministratore delegato di Snaitech Fabio Schiavolin

1

Insulti razzisti contro Hamilton

Lewis Hamilton, vincitore domenica a Silverstone dopo l'incidente con Verstappen, è stato vittima di insulti su Instagram. Alcuni pseudo tifosi, in riposta a un post della Mercedes, hanno reagito inviando emoji di scimmie. Dura la reazione di Mercedes e Fia: «I responsabili siano puniti per le loro azioni».

2

Berrettini più vicino al settimo posto

Non registra variazioni la top ten ATP, sempre guidata da Djokovic. Alle sue spalle Daniil Medvedev che precede Rafa Nadal, Stefanos Tsitsipas, Alexander Zverev e Dominic Thiem. In settima posizione Andrey Rublev vede ridursi a 517 punti il vantaggio su Matteo Berrettini.

3

Morto il ragazzino che tifava Bernal

Investito da un autocarro mentre si allenava in bici in Colombia: è la tragica fine di Julian Esteban Gomez, 13 anni, il ragazzino che sognava di diventare come Bernal. Due anni fa la sua immagine aveva fatto il giro del mondo: Julian seguiva piangendo il trionfo al Tour del suo illustre concittadino.

4

Nba, Milwaukee a una gara dal titolo

Milwaukee Bucks avanti 3-2 nella finale Nba contro i Phoenix Suns, e stanotte (ore 3, diretta Sky) vincendo gara-6 possono aggiudicarsi il loro secondo titolo Nba, dopo quello del 1971 con Abdul-Jabbar e Robertson. I Bucks erano sotto 2-0 ma con un grande Antetokounmpo sono vicini all'impresa.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE
diffusione:51750
tiratura:72371

I fatti del giorno

«Milano Jumping , successo da valorizzare»

Parla l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin: «Il risultato di quest'anno ci entusiasma, ora passiamo al 4 stelle e ci candidiamo all'Europeo 2023»

di **Umberto Martuscelli**

Su Milano San Siro Jumping Cup 2021 il sipario è calato la sera di domenica 11 luglio: ma l'emozione non è affatto svanita e anzi è viva più che mai. Un'emozione che nasce dell'aver visto ritornare un grande concorso a Milano, dall'aver visto questo grande concorso 'dentro' un tempio sacro come l'ippodromo Snai San Siro, e soprattutto dalla consapevolezza che questo è stato solo il primo passo verso qualcosa destinato a diventare ancor più grande e ancor più emozionante. Come conferma Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech, la società proprietaria dell'ippodromo Snai San Siro (oltre che di quello di Montecatini).

«Per noi questa manifestazione ha avuto il valore di prova generale per quello che già dall'anno prossimo sarà un concorso a quattro stelle: e nella nostra visione questo concorso a quattro stelle dovrebbe essere preparatorio all'evento che nel nostro auspicio speriamo di poter ospitare nel 2023, cioè il Campionato d'Europa».

Una candidatura che è già stata formalizzata?

«Sì, certo, noi siamo entrati formalmente in un processo di selezione. Ovviamente quella italiana non è l'unica candidatura che è stata avanzata, quindi attenderemo il pronunciamento della Federazione Equestre Internazionale. Non è affatto un mistero che la Fei abbia inviato due emissari a Milano durante i giorni del concorso, i quali sembrano essere stati impressionati favorevolmente sia dalla struttura sia dall'organizzazione».

Questa prima edizione di Milano San Siro Jumping Cup è andata come lei si aspettava?

«Sì, assolutamente. Il nostro impianto è nuovo nel ricevere questo tipo di eventi, ma il tema conduttore della nostra attività è pur sempre il cavallo da più di cent'anni quindi la risposta anche dal punto di vista strutturale è stata molto positiva».

Lei personalmente che emozioni ha provato nel trovarsi coinvolto in qualcosa che riguarda sì i cavalli, ma in modo diverso dalla sua abitudine?

«Il mio sentimento principale è la grande gratitudine nei confronti della squadra che ha organizzato il concorso. La seconda cosa che mi ha colpito è stata l'entusiastica risposta dei cavalieri: quando si organizza un evento sportivo lo si può fare con i controfiocchi, ma se poi non si ha la giusta partecipazione l'evento stesso rischia di non avere un gran futuro».

GLI EMISSARI DELLA FEI

«Due supervisori della federazione europea hanno visto e valutato il risultato a Milano»

Il fatto che tra l'annuncio della nascita del concorso in Fieracavalli a Verona nel 2019 e questa prima edizione nel 2021 ci sia stata di mezzo la pandemia che significato ha avuto sulla vita del progetto e della manifestazione stessa?

«Solo una conseguenza. Anzi, due. La prima è che aver dovuto rimandare la prima edizione del concorso dal 2020 al 2021 non ha fatto altro che aumentare la nostra voglia di farlo. La seconda è che se avessimo potuto fare il concorso nel 2020 quest'anno avremmo fatto il quattro stelle... e adesso in quest'intervista staremmo parlando del cinque stelle del 2022... !».

È soltanto una questione di tempo, insomma...

«Sì. E di programmazione. Noi sicuramente ci accorderemo con la Fise per una programmazione che non sia cannibalizzante e non sia cannibalizzata rispetto ad altre manifestazioni concomitanti sia in Italia sia all'estero. Concentreremo tutti i nostri sforzi per far sì che il ritorno e i risultati siano i più alti possibile».

5

MotoGp, due giorni di test a Misano

La MotoGp torna oggi e domani sul circuito 'Marco Simoncelli' di Misano per condurre dei test. Pirro (Ducati), Bradl (Honda) e Baiocco (Aprilia) saranno in pista con le moto ufficiali, mentre con la Ducati Panigale stradale ci saranno Bagnaia, Miller, Bastianini, Marini, Martin, Rabat e Ferrari.

UNA PROVA GENERALE

«Per noi questo evento è stato un test verso i prossimi step del 2022 e 2023»



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371



Milano Jumping ha riportato la grande equitazione a San Siro: a sinistra, l'amministratore delegato di Snaitech Fabio Schiavolin

1

Insulti razzisti contro Hamilton

Lewis Hamilton, vincitore domenica a Silverstone dopo l'incidente con Verstappen, è stato vittima di insulti su Instagram. Alcuni pseudo tifosi, in riposta a un post della Mercedes, hanno reagito inviando emoji di scimmie. Dura la reazione di Mercedes e Fia: «I responsabili siano puniti per le loro azioni».

2

Berrettini più vicino al settimo posto

Non registra variazioni la top ten ATP, sempre guidata da Djokovic. Alle sue spalle Daniil Medvedev che precede Rafa Nadal, Stefanos Tsitsipas, Alexander Zverev e Dominic Thiem. In settima posizione Andrey Rublev vede ridursi a 517 punti il vantaggio su Matteo Berrettini.

3

Morto il ragazzino che tifava Bernal

Investito da un autocarro mentre si allenava in bici in Colombia: è la tragica fine di Julian Esteban Gomez, 13 anni, il ragazzino che sognava di diventare come Bernal. Due anni fa la sua immagine aveva fatto il giro del mondo: Julian seguiva piangendo il trionfo al Tour del suo illustre concittadino.

4

Nba, Milwaukee a una gara dal titolo

Milwaukee Bucks avanti 3-2 nella finale Nba contro i Phoenix Suns, e stanotte (ore 3, diretta Sky) vincendo gara-6 possono aggiudicarsi il loro secondo titolo Nba, dopo quello del 1971 con Abdul-Jabbar e Robertson. I Bucks erano sotto 2-0 ma con un grande Antetokounmpo sono vicini all'impresa.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

LA «MILANO JUMPING CUP»

L'amazzone Cimolai per il Gp Mancinelli

Si è chiusa al femminile la Milano Jumping Cup con il «Grand prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli» vinta da Carla Cimolai su Berlino Z (nella foto) davanti a una leggenda dell'equitazione milanese come il veterano Filippo Moyersoen. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in un evento così prestigioso». Soddisfatto l'ad Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare già alla prossima edizione». Con lui il governatore Attilio Fontana che ha incontrato il ct della Nazionale Duccio Bartalucci con cui ha ricordato il campionato italiano del 1969 nell'arena romana di Tor di Quinto: nell'occasione Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro.


«Adolescenti a rischio web e i genitori sono assenti»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELLA SERA

diffusione:172911
tiratura:253197

Show di salti per la coppa delle Nazioni «San Siro diventi il Teatro del Cavallo»

Ostacoli e galoppo, si chiude la prima Jumping cup. «È la storia che si rinnova»

Ostacoli e galoppo. Tutto insieme, appassionatamente. Si chiude la tre giorni all'Ippodromo Snai San Siro, che nonostante la sua storia antica, trova il modo di battezzare il debutto della Jumping Cup, con le bandiere dei cavalieri amazzoni di nove Paesi esteri in gara, dall'Argentina a Cipro, passando per Grecia e Germania. «Sono particolarmente emozionato — dice l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, in prima fila insieme al governatore lombardo Attilio Fontana — perché è incredibile immaginare che un impianto centenario come questo possa avere una sua prima volta. Con gli sport equestri e il galoppo insieme nel nostro hub sportivo».

Nella domenica dello sport, incollato a calcio e tennis, riparte (forte) anche l'ippica. Tre giorni di gare, culminate nella vittoria del Grand Prix, intitolato a Graziano Mancinelli, firmata da Carla Cimolai su Berlino Z. Una maratona no stop che ieri ha riempito l'agenda dell'Ippodromo dalle 8.30 alle 23.30. «Vedere negli occhi di tutti l'emozione per la scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo», aggiunge la show director Sara Riffeser. «La Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare — continua il segretario della Fise Simone Perillo — anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa in piazza di Siena». Un weekend celebrato anche dalla visita di Susanna Bordone, la dressagista milanese in partenza per le Olimpiadi: «Mi spiace essere qui solo nelle vesti di tifosa del nostro sport anziché in sella — ha detto, all'alba della sua terza Olimpiade — a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo». Sì perché l'idea che tutti ripetono sempre meno sottovoce è quella di trasformare l'ippodromo di San Siro in un «teatro del Cavallo». Per ospitare le diverse discipline, dal galoppo al trotto, fino allo sport equestre. In questo senso la Jumping Cup lavora per diventare apripista.

S. Lan.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Acrobazie Le torri di Citylife sullo sfondo dell'ippodromo

Online
Le immagini, i video e le gallery della giornata di ieri anche sul sito Internet **milano.corriere.it**



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Repubblica

diffusione:122774
tiratura:196332

Milano Jumping Cup

"Che bello un Grand Prix per Mancinelli"



Qualcosa che prima non c'era e che è destinato a diventare qualcosa che c'è e vuole crescere, «gemellandosi con il grande evento di Piazza di Siena a Roma», come dice il segretario della Fise Simone Perillo. La Milano Jumping Cup, che si è chiusa sul prato dell'Ippodromo Snai di San Siro dopo tre intense giornate di gare, guarda già al futuro. Ma intanto ci si gode il successo di questa edizione, che si è chiusa al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, la gara più attesa, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. Una dedica, quella a Mancinelli, che il presidente del Coni Giovanni Malagò, nei saluti inviati alla manifestazione , ha detto di aver molto apprezzato: "Bello intitolarlo alla medaglia olimpica".


Bosso-Giuliani un'estate tutta d'un fiato

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

I grandi eventi — Sport vari

Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

Cinque gare e grande spettacolo alla Milano Jumping Cup. Successo per il veterano Govoni che conquista il Premio Med Store

di **Paolo Manili**

L'equitazione è femmina: lo conferma la splendida vittoria di Carla Cimolai sul grigio Berlino Z nel Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, che ha chiuso ieri la Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro. La 31enne amazzone di origine pordenonese ha inanellato due splendidi percorsi senza errori agli ostacoli, benché con una penalità per fuoritempo nel primo giro. Sui selettivi percorsi allestiti dal course-designer Paolo Rossato, che ha fatto vittime illustri anche tra diversi «big» azzurri e stranieri, Cimolai ha preceduto un mito dello stile equestre come il veterano azzurro Filippo Moyersoen sul 15enne stallone Sundance, che ha chiuso con 0/4 la sua prova. Con lo stesso score si è piazzato al terzo posto Marco Pellegrino (Venture) e al quarto con 4/0 Paolo Paini (Konstop). Indi con 1/4 penalità si sono inseriti in quinta posizione Andrea Venturini (Abu Sim Bel) e in sesta Omar Bonomelli (Chippendel de La Tour).

A consegnare alla vincitrice la Coppa intitolata a Graziano Mancinelli – milanese e indimenticabile vincitore dell'oro ai Giochi di Monaco 1972 – è stato il figlio del leggendario campione, Marco Mancinelli. Poco discosti, ad assistere c'erano il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, che in gioventù è stato un discreto cavaliere, allievo di un tecnico lungo corso come Giorgio Masiero, e il presidente della Fise in Lombardia, Vittorio Orlandi, che di Mancinelli e dei fratelli Piero e Raimondo D'Ineo è stato compagno di squadra.

La giornata era iniziata con la prova del Csi «monostella», Premio Special Olympics a barrage (1,20 m.) siglata da Giulio Carpigiani (Athinia), dopo la quale sono iniziate le prove del Csi «tre stelle». Il Premio Fastweb-Dynamo Camp (1,30 m.) ha registrato il successo dell'elvetica Clarissa Crotta (Vincent 168) davanti alla nostra Eva Schiatti (Havinga's Amando) e a Matteo Orlandi (C'Est La Vie).

Poi il Premio Kep Italia a punti (1,35 m.) è stato appannaggio della tedesca Jorne Sprehe (Solero 79), binomio il luce anche in altre giornate, davanti a Carpigiani (Bucaramanga) e all'altra rossocrociata Jessy Putallaz (Ouma de Burlatex).

Nel primo pomeriggio invece Antonio Maria Garofalo (Presley degli Assi) ha vinto il Premio Trofeo Lombardia due fasi (1,40 m.) come nel giorno precedente, battendo Bruno Chimirri (Califfa Mid) e Ivan Argiolu Osati van het Leliehof, tutti con doppio netto e classificati in base al tempo. In quarta posizione Paolo Paini (Ten Ten), davanti alla sempre combattiva amazzone ticinese Clarissa Crotta (Badaedos JK).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

UN PRESIDENTE CAVALIERE

Alla cerimonia anche Attilio Fontana che ha un discreto passato come cavaliere

MOMENTO EMOZIONANTE

Il figlio Marco ha consegnato la coppa intitolata al grande campione olimpico

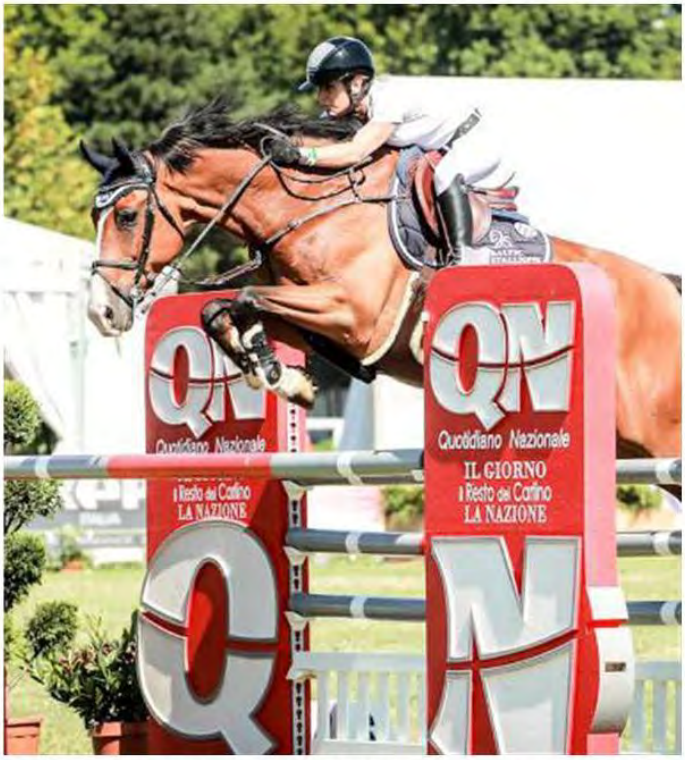


La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963





Carla Cimolai ha conquistato una splendida vittoria nel Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli; accanto Clarissa Crotta su Vincent 168, 1ª nel Premio Fastweb-Dynamo Camp

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

SALTO A OSTACOLI: LA GRANDE TRADIZIONE EQUESTRE A SAN SIRO

JUMPING CUP BUONA LA PRIMA

Manili all'interno



«Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo», ha detto la show director Sara Riffeser Monti. E già si pensa al 2022

Milano Jumping cup chiude in bellezza E già si pensa all'edizione del 2022

L'impegno dell'ad di Snaitech Sciavoli e di Sara Riffeser Monti: «Grande entusiasmo ed emozione»

MILANO
di **Paolo Manili**

Mentre il «numero zero» della Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro chiude i battenti pensando già all'edizione dell'anno prossimo - questo è l'impegno di Fabio Schiavolin, ad di Snaitech, e della show director Sara Riffeser, presidente SpeeD e consigliere d'amministrazione del Gruppo Monrif - si cominciano a tirare le somme delle tre giornate di puro spettacolo sportivo andate in scena in questo «teatro del cavallo», che sotto la mole imponente del Cavallo di Leonardo ha riportato la grande equitazione a Milano. A un tavolo dell'elegante ristorante a bordocampo c'era il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana - in gioventù cavaliere di discreto successo - che ammirando lo spettacolo in campo gara ha rievocato un lontano campionato italiano juniores nel quale si piazzò secondo. Gli ha fatto eco il presidente della Fise lombarda, Vittorio Orlandi, che fu compagno di squadra dei mitici fratelli Piero e Raimondo D'Inzeo e del leggendario Graziano Mancinelli: «Conosco bene l'ippodromo di San Siro - ha detto - e questo evento è andato oltre le più rosee previsioni». La conferma viene da Sara Riffeser: «Vedere negli occhi di tutti la grande emozione per la scoperta di questo nuovo concorso ippico in città, in un luogo magico come questo storico ippodromo che è anche monumento nazionale, è stato un bellissimo premio per tutti coloro che hanno lavorato a questa iniziativa». Sara Riffeser ha poi aggiunto: «C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima, di entusiasmo sia nelle file dello staff organizzativo sia tra quelle dei concorrenti e addetti ai lavori, piacevolmente sorpresi nello scoprire la realtà e le potenzialità dell'ippodromo meneghino. Descriverei questo concorso ippico come un meeting "rilassato". Per tutti è stato anche un evento divertente: ad esempio i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i


Milano Metropoli
Baby rapinatori, quattro arresti
JUMPING CUP BUONA LA PRIMA
Milano Jumping cup chiude in bellezza E già si pensa all'edizione del 2022

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

colleghi delle corse, soprattutto sabato quando in chiusura di giornata è iniziata una riunione di galoppo con sei corse in notturna, che ha coinvolto in gran numero i protagonisti della Milano Jumping Cup». Secondo Simone Perillo, segretario generale della Federazione italiana sport equestri «la Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare. La realizzazione di Milano San Siro Jumping Cup potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con lo Csio di Roma, kermesse che da 88 anni si disputa a Villa Borghese. La grande tradizione equestre lombarda e milanese ha trovato nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio». Ieri, giornata conclusiva, hanno presenziato anche le azzurre della Nazionale paralimpica Francesca Salvadé, Carola Semperboni e Federica Sileoni guidate del c.t. Ferdinando Acerbi.



A sinistra Fabio Schiavolin, Sara Riffeser Monti e Laura Campopiano
«Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo», ha detto Sara Riffeser Monti





SIMONE PERILLO

«Evento di valenza particolare Potrebbe gemellarsi con lo Csio di Roma a Villa Borghese»



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963



La tradizione equestre lombarda ha ritrovato nella Milano Jumping Cup un punto di riferimento importante e già si attende l'edizione prossima

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

Cinque gare e grande spettacolo alla Milano Jumping Cup. Successo per il veterano Govoni che conquista il Premio Med Store

di **Paolo Manili**

L'equitazione è femmina: lo conferma la splendida vittoria di Carla Cimolai sul grigio Berlino Z nel Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, che ha chiuso ieri la Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro. La 31enne amazzone di origine pordenonese ha inanellato due splendidi percorsi senza errori agli ostacoli, benché con una penalità per fuoritempo nel primo giro. Sui selettivi percorsi allestiti dal course-designer Paolo Rossato, che ha fatto vittime illustri anche tra diversi «big» azzurri e stranieri, Cimolai ha preceduto un mito dello stile equestre come il veterano azzurro Filippo Moyersoen sul 15enne stallone Sundance, che ha chiuso con 0/4 la sua prova. Con lo stesso score si è piazzato al terzo posto Marco Pellegrino (Venture) e al quarto con 4/0 Paolo Paini (Konstop). Indi con 1/4 penalità si sono inseriti in quinta posizione Andrea Venturini (Abu Sim Bel) e in sesta Omar Bonomelli (Chippendel de La Tour).

A consegnare alla vincitrice la Coppa intitolata a Graziano Mancinelli – milanese e indimenticabile vincitore dell'oro ai Giochi di Monaco 1972 – è stato il figlio del leggendario campione, Marco Mancinelli. Poco discosti, ad assistere c'erano il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, che in gioventù è stato un discreto cavaliere, allievo di un tecnico lungo corso come Giorgio Masiero, e il presidente della Fise in Lombardia, Vittorio Orlandi, che di Mancinelli e dei fratelli Piero e Raimondo D'Ineo è stato compagno di squadra.

La giornata era iniziata con la prova del Csi «monostella», Premio Special Olympics a barrage (1,20 m.) siglata da Giulio Carpigiani (Athinia), dopo la quale sono iniziate le prove del Csi «tre stelle». Il Premio Fastweb-Dynamo Camp (1,30 m.) ha registrato il successo dell'elvetica Clarissa Crotta (Vincent 168) davanti alla nostra Eva Schiatti (Havinga's Amando) e a Matteo Orlandi (C'Est La Vie).

Poi il Premio Kep Italia a punti (1,35 m.) è stato appannaggio della tedesca Jorne Sprehe (Solero 79), binomio il luce anche in altre giornate, davanti a Carpigiani (Bucaramanga) e all'altra rossocrociata Jessy Putallaz (Ouma de Burlatex).

Nel primo pomeriggio invece Antonio Maria Garofalo (Presley degli Assi) ha vinto il Premio Trofeo Lombardia due fasi (1,40 m.) come nel giorno precedente, battendo Bruno Chimirri (Califfa Mid) e Ivan Argiolu Osati van het Leliehof, tutti con doppio netto e classificati in base al tempo. In quarta posizione Paolo Paini (Ten Ten), davanti alla sempre combattiva amazzone ticinese Clarissa Crotta (Badaedos JK).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MOMENTO EMOZIONANTE

Il figlio Marco ha consegnato la coppa intitolata al grande campione olimpico

UN PRESIDENTE CAVALIERE

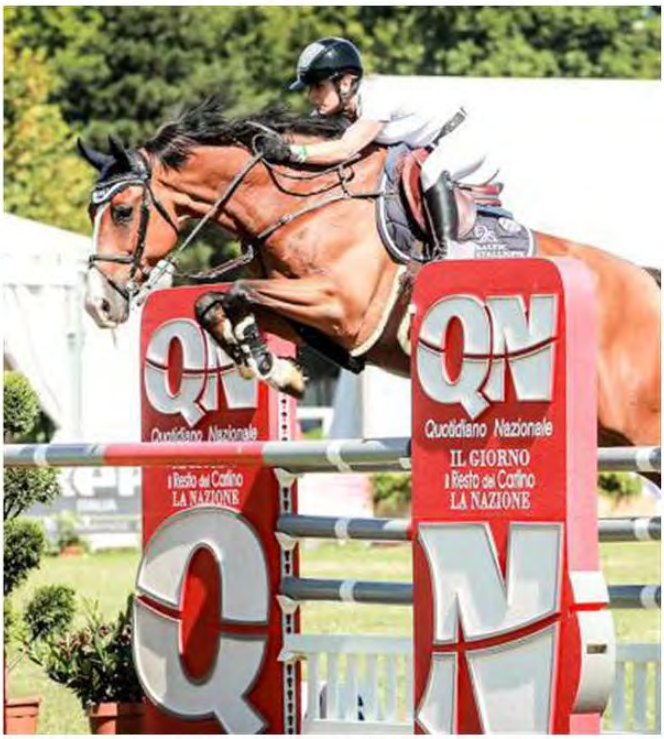
Alla cerimonia anche Attilio Fontana che ha un discreto passato come cavaliere



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE
diffusione:51750
tiratura:72371





Carla Cimolai ha conquistato una splendida vittoria nel Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli; accanto Clarissa Crotta su Vincent 168, 1ª nel Premio Fastweb-Dynamo Camp

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

Cinque gare e grande spettacolo alla Milano Jumping Cup. Successo per il veterano Govoni che conquista il Premio Med Store

di **Paolo Manili**

L'equitazione è femmina: lo conferma la splendida vittoria di Carla Cimolai sul grigio Berlino Z nel Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, che ha chiuso ieri la Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro. La 31enne amazzone di origine pordenonese ha inanellato due splendidi percorsi senza errori agli ostacoli, benché con una penalità per fuoritempo nel primo giro. Sui selettivi percorsi allestiti dal course-designer Paolo Rossato, che ha fatto vittime illustri anche tra diversi «big» azzurri e stranieri, Cimolai ha preceduto un mito dello stile equestre come il veterano azzurro Filippo Moyersoen sul 15enne stallone Sundance, che ha chiuso con 0/4 la sua prova. Con lo stesso score si è piazzato al terzo posto Marco Pellegrino (Venture) e al quarto con 4/0 Paolo Paini (Konstop). Indi con 1/4 penalità si sono inseriti in quinta posizione Andrea Venturini (Abu Sim Bel) e in sesta Omar Bonomelli (Chippendel de La Tour).

A consegnare alla vincitrice la Coppa intitolata a Graziano Mancinelli – milanese e indimenticabile vincitore dell'oro ai Giochi di Monaco 1972 – è stato il figlio del leggendario campione, Marco Mancinelli. Poco discosti, ad assistere c'erano il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, che in gioventù è stato un discreto cavaliere, allievo di un tecnico lungo corso come Giorgio Masiero, e il presidente della Fise in Lombardia, Vittorio Orlandi, che di Mancinelli e dei fratelli Piero e Raimondo D'Ineo è stato compagno di squadra.

La giornata era iniziata con la prova del Csi «monostella», Premio Special Olympics a barrage (1,20 m.) siglata da Giulio Carpigiani (Athinia), dopo la quale sono iniziate le prove del Csi «tre stelle». Il Premio Fastweb-Dynamo Camp (1,30 m.) ha registrato il successo dell'elvetica Clarissa Crotta (Vincent 168) davanti alla nostra Eva Schiatti (Havinga's Amando) e a Matteo Orlandi (C'Est La Vie).

Poi il Premio Kep Italia a punti (1,35 m.) è stato appannaggio della tedesca Jorne Sprehe (Solero 79), binomio il luce anche in altre giornate, davanti a Carpigiani (Bucaramanga) e all'altra rossocrociata Jessy Putallaz (Ouma de Burlatex).

Nel primo pomeriggio invece Antonio Maria Garofalo (Presley degli Assi) ha vinto il Premio Trofeo Lombardia due fasi (1,40 m.) come nel giorno precedente, battendo Bruno Chimirri (Califfa Mid) e Ivan Argiolu Osati van het Leliehof, tutti con doppio netto e classificati in base al tempo. In quarta posizione Paolo Paini (Ten Ten), davanti alla sempre combattiva amazzone ticinese Clarissa Crotta (Badaedos JK).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MOMENTO EMOZIONANTE

Il figlio Marco ha consegnato la coppa intitolata al grande campione olimpico

UN PRESIDENTE CAVALIERE

Alla cerimonia anche Attilio Fontana che ha un discreto passato come cavaliere

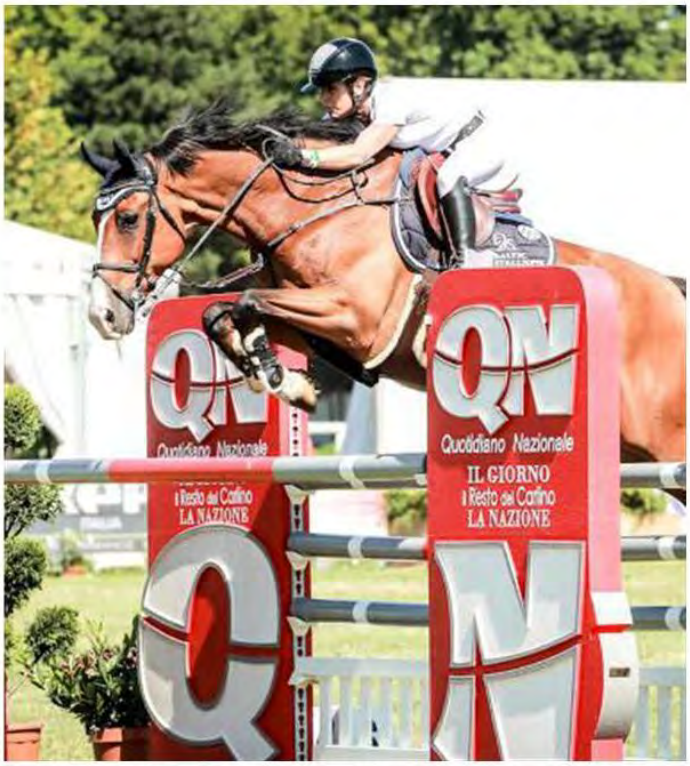


La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553





Carla Cimolai ha conquistato una splendida vittoria nel Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli; accanto Clarissa Crotta su Vincent 168, 1ª nel Premio Fastweb-Dynamo Camp

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

MILANO JUMPING

All'ippodromo ospiti Gazidis e Antonello



Ospiti di lusso ieri alla seconda giornata della «Milano Jumping Cup» all'Ippodromo Snai San Siro. In visita i ceo di Milan e Inter Ivan Gazidis e Alessandro Antonello per un pranzo all'aria aperta con il padrone di casa Fabio Schiavolin, ad Snaitech (*nella foto*) per un pranzo all'aperto. «L'auspicio è che un concorso come questo che gode di una cornice unica, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come l'equitazione - ha detto Antonello - Complimenti all'organizzazione impeccabile». E Gazidis: «Non ero mai stato all'Ippodromo, è un impianto bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per l'equitazione un grandissimo evento. Spero di vederne altri».



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Libero

pagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech.

LA TELENOVELA

Beppe su S. Siro: «Ascolterò tutti ma deciderò io»

«Se rivinco ascolterò tutti ma alla fine deciderò io come ho sempre fatto in questi cinque anni». A dirlo il sindaco di Milano, Giuseppe Sala, parlando delle divisioni nella sua coalizione sulla realizzazione del nuovo stadio di San Siro. La lista che lo sostiene "Milano Unita" è contraria al nuovo impianto e vorrebbe la riqualificazione del Meazza. «Però se Milano Unita riesce ad attivare una riflessione con i cittadini su alternative, siamo qua», sostiene il primo cittadino, «nei cinque anni precedenti mi sono comportato ascoltando tutti ma in maniera autonoma. Alla fine per essere chiari, deciderò io».

Al tavolo della coalizione «ci siamo detti che è logico che ci siano punti in cui non la vediamo allo stesso modo. Per esempio Milano Unita sullo stadio è fortemente negativa e io sono positivo, a condizione che le squadre soddisfino le nostre richieste», spiega Sala, «ci siamo detti che dobbiamo condividere i principi fondanti per la nuova Milano e credo che sul lavoro dei quartieri, su nuove formule per il welfare, la sfida ambientale siamo più che allineati. È evidente che in questa fase bisogna anche mettere a punto il sistema di comunicazione, le parole d'ordine e come si è presenti in città». Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in com-



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Libero

diffusione:23650
tiratura:69727

La Jumping Cup al gran finale

EVENTO Ultima giornata di gare oggi per la Milano Jumping Cup, lo sport equestre che torna a nel capoluogo lombardo. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'ippodromo Snaitech di San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi. Il via alle 8,30 con il Premio numero11, Special Olympics Italia, per chiudere alle 17 con il Premio numero 15 Grand Prix Snaitech.

Ippodromo San Siro
Dalle 8,30 alle 17



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Milano monta in sella

Sfilata di campioni alla Jumping Cup, mix di equitazione e ippica

Ma che ne pensano i cavalieri di trotto e galoppo?
Turner: «Ho fatto tutto ma l'adrenalina era il cross»
Chiatante: «Io me la facevo sotto in mezzo ai sulky»

MILANO
di **Paolo Manili**

Ieri sera all'Ippodromo di San Siro c'è stata una riunione di corse al galoppo in notturna appena terminata la seconda giornata della Milano Jumping Cup, lo spettacolare concorso ippico internazionale che si conclude oggi. Dai ristoranti assai glamour allestiti sotto eleganti tensostrutture al centro della pista, cavalieri e addetti ai lavori dell'evento equestre hanno assistito alle sei corse, tifando e applaudendo i purosangue del galoppo che sfrecciavano sull'erba di San Siro a velocità che nessun mezzosangue dell'equitazione potrebbe mai raggiungere, dato che in corsa i purosangue sfiorano i 70 chilometri orari e i trottatori i 55 (record di Varenne 66 chilometri orari) mentre nei concorsi ippici i cavalli effettuano il percorso a una velocità di 350 metri al minuto e nel cross del completo a 450 metri al minuto. Così ci è venuto spontaneo chiedere a qualche cavaliere presente che rapporto avesse con l'ippica, galoppo o trotto che sia, e se avesse mai provato a correre in pista. Di fianco a noi c'è un mito del mondo del cavallo, Mario Turner, cavaliere, gentleman rider, due volte alle Olimpiadi nel completo, a Monaco e Montreal: «Ho fatto un po' di tutto - ci ha spiegato - ossia gli sport del cavallo a 360 gradi. Spiegare la differenza tra un purosangue e un cavallo da sella mezzosangue è complicato, dirò solo che sono due cose molto diverse ma entrambe straordinarie. Per me che sono stato un completista, l'adrenalina che mi arrivava saltando in campagna gli ostacoli fissi del cross non ha paragoni con altre situazioni. Il mio amico Franke Sloothaak (olimpionico e campione del mondo tedesco che portava i colori della scuderia di San Patrignano, *ndr*) diceva che la più grande sensazione gli arriva saltando un muro di due metri e venti. Per me il massimo è quando al termine di una volata tagli il traguardo dando una o due lunghezze di distacco al tuo avversario. Ippica ed equitazione, due mondi vicini ma diversi insomma».

C'è anche chi ha fatto il percorso inverso: come Cristian de Muro, il celebre fantino che dagli 11 ai 18 anni ha montato come cavaliere di completo alla C&G di Laura Cianfanelli di Ariccia, prima di prendere la patente di fantino e diventare un leader delle piste. Venerdì a bordo campo, qui a San Siro avevamo incontrato Susanna Bordone, in partenza per Tokyo con la Nazionale azzurra di completo: «So che domani (oggi, *ndr*) dopo le gare della Milano Jumping Cup - ci ha detto - ci sarà un programma di corse di galoppo. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica come San Siro è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi non posso che essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che hanno tutti il cavallo come protagonista». Da ultimo ci rivolgiamo a Massimiliano Chiatante, noto cavaliere e ultimamente anche telecronista di Horse Tv, canale specializzato (Sky 221): «Sì, io ho provato e devo dire che nell'ippica tutto è molto diverso rispetto all'equitazione. Innanzitutto i Psi sono molto nevrili, molto "caldi", ma stare in sella a uno di essi non mi ha mai messo davvero in difficoltà. Invece nel trotto, con il cavallo davanti e gli altri sulky tutti intorno francamente... se posso dirlo me la facevo addosso, una sensazione di pericolo costante. Non so come facciano i guidatori al trotto a non andare in panico. Non ho mai scommesso, per me il cavallo è un partner solo per lo sport, ma se serve a rilanciare l'ippica allora comincerò a provarci».

Non è passata inosservata la presenza di Alessandro Antonello e Ivan Gazidis, amministratori delegati di Inter e Milan. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto il manager nerazzurro -. Faccio i complimenti all'organizzazione, davvero impeccabile». «È una giornata splendida - gli fa eco Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo di San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo. Per Milano e per il mondo dell'equitazione è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni

San Siro registra le emozioni in sella raccontate dai campioni di ieri e di oggi e rende onore a un campione che non c'è più: Gra-

SUSANNA BORDONE
L'azzurra di completo: «È straordinaria l'idea di mescolare discipline così diverse in contemporanea»


Sport
Milano monta in sella

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

ziano Mancinelli, uno dei più grandi cavalieri di tutti i tempi, oro individuale nel salto ostacoli alle Olimpiadi di Monaco 1972, milanese classe 1937. A lui è dedicato il Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli di oggi pomeriggio alle 17. Sarà trasmesso in diretta da Sky Arena (canale 224).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Susanna Bordone, azzurra di completo: «Sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di purosangue»

FRANKE SLOOTHAAK

Per l'iridato tedesco l'impatto più forte era trovarsi a saltare un muro alto di 2 metri e 20

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

I grandi eventi

Equitazione, a Garofalo il piccolo Gp: oggi gran finale alle 17 (diretta Sky Arena)

Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

di **Paolo Manili**

Seconda giornata di gare all'Ippodromo di San Siro per la Milano Jumping Cup, entrata nel vivo ieri nella prospettiva di un finale-clou, oggi alle 17 (diretta Sky Arena) con il Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli. In questa titolazione sta uno dei «trait d'union» fra la storia dell'equitazione milanese e il progetto di riportarla a Milano messo in campo da Snaitech e Gruppo Monrif: Graziano Mancinelli, uno dei più grandi campioni di tutti i tempi, oro individuale a Monaco '72 in sella al grigio irlandese Ambassador, era milanese della Crocetta, dove sorgeva il maneggio da cui prese il via la sua straordinaria carriera. La gara più difficile di ieri, Premio Infront a due fasi (1,45 m.), è stata siglata da Marco Pellegrino (Vick du Croisy) che è riuscito a battere il tempo di Roberto Arioldi (Chiclone). Terza la combattiva elvetica Clarissa Crotta (Yoghi) davanti all'argentino Mathias Larocca (BM Gran Fantasia). In precedenza si è svolto il «piccolo» Gp a barrage, titolato da Var Group-Fondazione Vada (1,40 m.) che ha visto il successo di Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) davanti a Bruno Chimirri (Tower Mouche), Luca Marziani (Don'T Worry) e Nico Lupino (Ilba Vdl) e che ha contato altri 4 binomi chiudere con doppio zero. Ma la giornata era iniziata con la prova del Csi «una stella», premio Cna a due fasi (1,20 m.) vinta da Alessia Zufrinali (Nitrit) davanti a Giulio Carpigiani (Athinia). Poi sono scattate le prove «tre stelle» con il Premio Fondazione Costruiamo il Futuro a due fasi (1,30 m.) dominata da Giulio Carpigiani /Bucaramanga) davanti a Bruno Chimirri (Samara), Fiorenzo Ammendola (Dana) ed Elisa Chimirri (Concordo). Il successivo Premio Med Store a tempo (1,35 m.) ha registrato il successo di un veterano come Gianni Govoni (Lucaine) davanti all'amazzone tedesca Sprehe (Solero 79) e al suo connazionale Tony Hassmann (Maicon). Dopo le premiazioni, è andata in scena la riunione di corse al galoppo in notturna che ha nobilitato San Siro quale «teatro del cavallo» grazie a salto ostacoli e galoppo insieme. Un vero spettacolo! In chiusura una notizia da Budapest: la Nazionale azzurra impegnata nel Csio «tre stelle» si è classificata al 2° posto (Tutrtuiello-Quite Balou 0/0, la Mingoli-Jus de Ctack 0/4, la Arioldi-Icos 0/el, Alfonso-Donaso dns/0) e ha guadagnato la finale del circuito Eef. Ha vinto la Germania, terza la Svizzera.



Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) ha preceduto Bruno Chimirri



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

I grandi eventi

Equitazione, a Garofalo il piccolo Gp: oggi gran finale alle 17 (diretta Sky Arena)

Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

di **Paolo Manili**

Seconda giornata di gare all'Ippodromo di San Siro per la Milano Jumping Cup, entrata nel vivo ieri nella prospettiva di un finale-clou, oggi alle 17 (diretta Sky Arena) con il Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli. In questa titolazione sta uno dei «trait d'union» fra la storia dell'equitazione milanese e il progetto di riportarla a Milano messo in campo da Snaitech e Gruppo Monrif: Graziano Mancinelli, uno dei più grandi campioni di tutti i tempi, oro individuale a Monaco '72 in sella al grigio irlandese Ambassador, era milanese della Crocetta, dove sorgeva il maneggio da cui prese il via la sua straordinaria carriera. La gara più difficile di ieri, Premio Infront a due fasi (1,45 m.), è stata siglata da Marco Pellegrino (Vick du Croisy) che è riuscito a battere il tempo di Roberto Arioldi (Chiclone). Terza la combattiva elvetica Clarissa Crotta (Yoghi) davanti all'argentino Mathias Larocca (BM Gran Fantasia). In precedenza si è svolto il «piccolo» Gp a barrage, titolato da Var Group-Fondazione Vada (1,40 m.) che ha visto il successo di Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) davanti a Bruno Chimirri (Tower Mouche), Luca Marziani (Don'T Worry) e Nico Lupino (Ilba Vdl) e che ha contato altri 4 binomi chiudere con doppio zero. Ma la giornata era iniziata con la prova del Csi «una stella», premio Cna a due fasi (1,20 m.) vinta da Alessia Zufrinali (Nitrit) davanti a Giulio Carpigiani (Athinia). Poi sono scattate le prove «tre stelle» con il Premio Fondazione Costruiamo il Futuro a due fasi (1,30 m.) dominata da Giulio Carpigiani /Bucaramanga) davanti a Bruno Chimirri (Samara), Fiorenzo Ammendola (Dana) ed Elisa Chimirri (Concordo). Il successivo Premio Med Store a tempo (1,35 m.) ha registrato il successo di un veterano come Gianni Govoni (Lucaine) davanti all'amazzone tedesca Sprehe (Solero 79) e al suo connazionale Tony Hassmann (Maicon). Dopo le premiazioni, è andata in scena la riunione di corse al galoppo in notturna che ha nobilitato San Siro quale «teatro del cavallo» grazie a salto ostacoli e galoppo insieme. Un vero spettacolo! In chiusura una notizia da Budapest: la Nazionale azzurra impegnata nel Csio «tre stelle» si è classificata al 2° posto (Tutrtuiello-Quite Balou 0/0, la Mingoli-Jus de Ctack 0/4, la Arioldi-Icos 0/el, Alfonso-Donaso dns/0) e ha guadagnato la finale del circuito Eef. Ha vinto la Germania, terza la Svizzera.



Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) ha preceduto Bruno Chimirri



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

I grandi eventi

Equitazione, a Garofalo il piccolo Gp: oggi gran finale alle 17 (diretta Sky Arena)

Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli

di **Paolo Manili**

Seconda giornata di gare all'Ippodromo di San Siro per la Milano Jumping Cup, entrata nel vivo ieri nella prospettiva di un finale-clou, oggi alle 17 (diretta Sky Arena) con il Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli. In questa titolazione sta uno dei «trait d'union» fra la storia dell'equitazione milanese e il progetto di riportarla a Milano messo in campo da Snaitech e Gruppo Monrif: Graziano Mancinelli, uno dei più grandi campioni di tutti i tempi, oro individuale a Monaco '72 in sella al grigio irlandese Ambassador, era milanese della Crocetta, dove sorgeva il maneggio da cui prese il via la sua straordinaria carriera. La gara più difficile di ieri, Premio Infront a due fasi (1,45 m.), è stata siglata da Marco Pellegrino (Vick du Croisy) che è riuscito a battere il tempo di Roberto Arioldi (Chiclone). Terza la combattiva elvetica Clarissa Crotta (Yoghi) davanti all'argentino Mathias Larocca (BM Gran Fantasia). In precedenza si è svolto il «piccolo» Gp a barrage, titolato da Var Group-Fondazione Vada (1,40 m.) che ha visto il successo di Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) davanti a Bruno Chimirri (Tower Mouche), Luca Marziani (Don'T Worry) e Nico Lupino (Ilba Vdl) e che ha contato altri 4 binomi chiudere con doppio zero. Ma la giornata era iniziata con la prova del Csi «una stella», premio Cna a due fasi (1,20 m.) vinta da Alessia Zufrinali (Nitrit) davanti a Giulio Carpigiani (Athinia). Poi sono scattate le prove «tre stelle» con il Premio Fondazione Costruiamo il Futuro a due fasi (1,30 m.) dominata da Giulio Carpigiani /Bucaramanga) davanti a Bruno Chimirri (Samara), Fiorenzo Ammendola (Dana) ed Elisa Chimirri (Concordo). Il successivo Premio Med Store a tempo (1,35 m.) ha registrato il successo di un veterano come Gianni Govoni (Lucaine) davanti all'amazzone tedesca Sprehe (Solero 79) e al suo connazionale Tony Hassmann (Maicon). Dopo le premiazioni, è andata in scena la riunione di corse al galoppo in notturna che ha nobilitato San Siro quale «teatro del cavallo» grazie a salto ostacoli e galoppo insieme. Un vero spettacolo! In chiusura una notizia da Budapest: la Nazionale azzurra impegnata nel Csio «tre stelle» si è classificata al 2° posto (Tutrtuiello-Quite Balou 0/0, la Mingoli-Jus de Ctack 0/4, la Arioldi-Icos 0/el, Alfonso-Donaso dns/0) e ha guadagnato la finale del circuito Eef. Ha vinto la Germania, terza la Svizzera.



Antonio Maria Garofalo (Hope van de Verthoeve) ha preceduto Bruno Chimirri



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Repubblica

diffusione:122774
tiratura:196332

Il ritorno a San Siro di salti e ostacoli



▲ **Il concorso** La jumping cup riporta amazzoni e cavalieri a Milano dopo quasi 40 anni DUILIO PIAGGESI FOTOGRAMMA

L'equitazione nel nome di Mancinelli

di **Federica Venni** ● *a pagina 9*

La tre giorni all'ippodromo

San Siro, ostacoli e galoppo lo spettacolo è a cavallo

Atmosfera british per l'evento che unisce equitazione e ippica e che segna il rilancio dell'impianto. Schiavolin (Snaitech): abbiamo messo insieme due mondi che sembrano diversi

di **Federica Venni**

Cavalieri e amazzoni camminano tra gli ostacoli per studiare il percorso mentre un pubblico d'occasione passeggia tra gli stand o sorseggia bevande fresche all'ombra dei dehors. Panama e borsette, cavalli e segugi. L'affresco è molto british, ma siamo qui: la prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, che riporta in città dopo molto tempo il salto ad ostacoli, è un evento. Sotto un sole implacabile mitigato soltanto dai nebulizzatori, l'ippica e l'equitazione si incrociano per la prima volta, insieme al sogno, a portata di mano, di rinsaldare il legame – un po' sfilacciato negli anni – tra l'ippodromo e la città.

Attorno al percorso ci sono i van dei centottanta cavalli arrivati per un concorso che ospita undici nazioni. Ci sono le scuderie montate ad hoc, all'ingresso delle quali spunta un piccolo banchetto di frutta e verdura che garantisce la scorta di carote per tutti gli ospiti a criniera. Docili e affabili, a differenza dei colleghi del galoppo, i cavalli pronti per i salti si rinfrescano appena possono: Gran Fantasia, ammantato nei colori dell'Argentina, non vuole saperne di allontanarsi dal ventilatore piazzato a bordo campo. La gare si susseguono dalla mattina e durano fino a sera, quando un inedito ippodromo


la Repubblica
Milano
Tricolore e mascherine
San Siro, ostacoli e galoppo lo spettacolo è a cavallo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Repubblica

diffusione:122774
tiratura:196332

in foggia equestre ospita anche un galoppo in versione notturna.

Gli atleti sono molti, dal campione tricolore Luca Marziani alla svizzera Clarissa Crotta che ha gareggiato venerdì. Tra i tavoli del rinfresco, dove una giovane amazzone festeggia il suo compleanno con tanto di palloncini e torta rosa, arriva anche il ct della Nazionale di salto ostacoli Duccio Bartalucci. Con lui in tanti, con le dovute scaramanzie, sognano gli Europei del 2023 proprio qui, sui manti erbosi di San Siro. Dove l'ombra dello stadio, e la presenza in tribuna d'onore dei vertici di Inter e Milan, segna un connubio logistico e sportivo tutto milanese. Come tipicamente meneghina è l'unione con il mondo delle onlus, cui sono dedicate le giornate.

Tra gli atleti, i parenti, gli amici e gli allenatori spuntano persino le influencer: «Mi occupo di moda ma monto anche in sella», racconta Virginia Varinelli, mezzo milione di follower e una passione per l'equitazione. È il segno dei tempi, dove qualche cappellino démodé lascia spazio agli scatti lungo la staccionata, rigorosamente inquadrati nella cornice dei grattacieli di Citylife, che svettano all'orizzonte. Qualche sciura storce il naso, ma è un piccolo pegno da pagare per uno sport che rinasce volendo abbracciare un pubblico ampio.

Già, perché se per quest'anno, ligio alle norme anti-Covid, l'evento è a porte chiuse, il prossimo e quelli a venire sarà un appuntamento per tutti. A maggior ragione quando, a restyling completato, nel 2023 l'ippodromo diventerà sì un vero anfiteatro del cavallo, ma anche un luogo di ritrovo per i milanesi. Il debutto è dei migliori, assicurano gli addetti ai lavori: «Mettere insieme due mondi che sembrano così diversi come gare ippiche e sport equestri è sempre stato un nostro pallino», spiega l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin. Ecco che allora, in serata, arriva un altro pubblico, quello del galoppo. Oggi la manifestazione si chiude con una gara, la più importante, intitolata a Graziano Mancinelli, un gigante milanese dell'equitazione mondiale. A segnare il legame di cavalli e cavalieri con la città, in attesa che la prossima commistione, quella con il trotto, vada in scena il prossimo anno, in quello che sarà, si può dire, il secondo stadio di Milano.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Evento Preparazione e gara di salto a ostacoli all'ippodromo di San Siro con concorrenti da undici nazioni

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

ALL'IPPODROMO DALLE 8,30 alle 23,30

San Siro, la maratona di ostacoli e galoppo



Seconda giornata oggi all'Ippodromo Snai San Siro per la «Milano Jumping Cup» che entra nel vivo con un programma di gare che parte già alle 8,30 e chiude con il Premio Infront alle 17 (diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking Fei. Chiuse le gare del concorso internazionale, torneranno i purosangue con una riunione di galoppo su 6 corse e quindi ippodromo non stop dalle 8.30 alle 23,35. «Sono particolarmente emozionato - spiega Fabio Schiavolin, ad Snaitech - perché per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo». Domani giornata conclusiva.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Grandi campioni e location chic

De Vuyst: «Che organizzazione Ottimo terreno dopo il temporale»

La svizzera Crotta: «Una sede degna di ospitare manifestazioni di alto livello Scuderie attrezzatissime»

MILANO
di **Paolo Manili**

«Una location davvero chic», è il parere di Ingace Philips De Vuyst, asso belga incrociato ieri a bordocampo prima della gara "grossa" all'Ippodromo di San Siro. La Milano Jumping Cup iniziata ieri nello storico impianto milanese sotto i migliori auspici - 4 vittorie italiane su 5 gare - vede in campo oltre agli azzurri parecchi campioni stranieri provenienti da 10 nazioni, e De Vuyst è fra questi: «Il temporale di giovedì non ha messo in crisi il terreno di gara e questo è una garanzia per competere al meglio sia oggi sia nelle prossime giornate: un punto a favore di un evento alla prima edizione».
Dicevamo delle vittorie azzurre: dopo il successo della Cuppini su Elias nella prova "monostella" d'apertura, premio iZilove a tempo (81,20 m), a trionfare nelle due gare successive sono stati Elisa e Bruno Chimirri, figlia e padre. E che padre: è il capitano della Nazionale azzurra, componente delle squadre vincitrici della Coppa delle Nazioni a Piazza di Siena nel 2018 e nel 2019, Elisa è la sua allieva, 18 anni, avviata a seguire le orme del babbo sul campo ostacoli: lei ieri ha vinto il Premio Cavallo Magazine (1,30 m. a tempo) in sella al baio Concardo, lui con la grigia Samara si è imposto nel successivo Premio Francesco Rava a due fasi (h. 1,35 m.). «Una grande soddisfazione questa vittoria di Elisa - ci ha detto Chimirri con gli occhi luccicanti - ma oggi è solo la giornata d'inizio».
A due passi c'è la ticinese Clarissa Crotta, più volte nella Nazionale elvetica: «Questa dell'Ippodromo è una sede degna di ospitare eventi di altissimo livello. In particolare le scuderie sono attrezzatissime, con ventilatori e vaporizzatori, e i cavalli stanno benissimo. Molto buono il campo ostacoli e il campo prova, considerando il diluvio di giovedì, insomma gli organizzatori ci hanno messo la passione, oltre che la professionalità». Poi la quarta gara, Premio Safe Riding a tempo (h. 1,40 m.) fa risuonare l'inno di Francia: vince Guy Jonques d'Oriola su Adyamood de l'Abbeye. Famiglia nobile la sua, Guy è il già brizzolato figlio di uno dei più grandi cavalieri francesi di tutti i tempi: Pierre Jonqueres d'Oriola, campione olimpico e mondiale, che fu uno degli avversari più quotati dei nostri Fratelli D'Inzeo e di Graziano Mancinelli. Insomma alla Milano Jumping Cup i campioni famosi non mancano, nemmeno quelli non in gara, venuti solo a vedere: come Susanna Bordone, componente la Nazionale di completo in procinto di partire per l'Olimpiade. Non ha invece bisogno di presentazioni l'inossidabile Roberto Arioldi, che sul grigio Chiclone ha siglato la gara-clou della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (h. 1,45 m.). Chiudiamo con una primizia: Kep Italia, che insieme a Fastweb, SafeRiding, Sky Sport, Radio Italia e il Gruppo Monrif è uno dei partner tecnici dell'evento, ha invitato al proprio tavolo, domenica per il Gran Premio Snaitech, le azzurre della Nazionale paralimpica che di lì a pochi giorni partiranno per i Giochi di Tokyo: campionesse davvero «speciali».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'inossidabile Roberto Arioldi: in sella al grigio Chiclone ha siglato la gara clou
Le gare di ieri sono iniziate sotto i migliori auspici con 4 vittorie italiane su 5 gare


La città punta sicura sul teatro dei cavalli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

L'evento meneghino

La città punta sicura sul teatro dei cavalli

Il sogno si è finalmente realizzato, con la Milano Jumping Cup il centenario Ippodromo di San Siro ospita le gare di salto ostacoli

MILANO
di **Paolo Franci**



Scavolin, ad di Snaitech: «È un progetto con il cavallo al centro». Con piste nuove e una "all weather" per correre con ogni clima

C'è una sottile linea invisibile che separa un sogno dalla certezza della sua realizzazione. Quando poi quella linea scompare per lasciare il posto a ciò che prima era solo immaginato e poi è divenuto realtà, il senso delle cose si riempie di certezze e colori. È per questo che la Milano Jumping Cup non è e non può essere solo un concorso ippico, perchè è il centro di gravità permanente di un progetto più ampio. O, meglio, di una grande avventura equestre disegnata dall'amministratore delegato di Snaitech Fabio Schiavolin. Sua è la visione che ha portato l'Ippodromo Snai San Siro al centro dell'effervescenza sociale della città, curandone sì i dettagli dell'agenda ippica, ma affiancadone un'altra più sociale e di integrazione con le esigenze della città, nella quale hanno trovato posto eventi di musica, cultura, arte, moda e food art, fino alla pura ospitalità per famiglie. E suo, di Schiavolin e della famiglia Snaitech, è il progetto che si riassume in una definizione che è già una descrizione: "Teatro del Cavallo".

«Il nostro è un vero e proprio progetto di "integrazione" sportiva tra le diverse discipline - spiega Schiavolin - che mettono il cavallo al centro di tutto e, soprattutto, sul palcoscenico unico e storico dell'Ippodromo Snai San Siro. Galoppo, trotto ed equitazione nello stesso luogo, in quello che abbiamo definito, non a caso, Teatro del Cavallo». Lo splendido animale resta il prim'attore per una "locandina" che dal 2022 vivrà tutto l'anno. La Milano Jumping Cup, Csi3* che si chiuderà domenica destinato a crescere di dimensione e "peso" nel corso del prossimo biennio, ma anche e soprattutto la nuova pista del galoppo "all weather" che permettere di calendarizzare corse tutto l'anno e in ogni condizione climatica; e le due nuove piste di trotto che prenderanno vita all'interno dell'anello del galoppo. Un teatro del cavallo, dunque, con tre grandi discipline a passarsi il testimone durante l'anno e vivendo straordinari momenti di contemporaneità

CENTRO DI GRAVITÀ

Equitazione e trotto per la prima volta sullo stesso palco Protagonisti i destrieri



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

come accadrà oggi, quando nel corso della giornata si svolgeranno le gare della Milano Jumping Cup, mentre la sera toccherà a una riunione di galoppo di pregio.

«Sono particolarmente emozionato, perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo di San Siro possa avere una sua "prima volta". E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con la gare di salto ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera sera», spiega Schiavolin. Il sogno di riportare gli sport equestri nelle case dei milanesi dopo tanto tempo - l'evento è chiuso al pubblico ma si può assistere dalle tribune dell'ippodromo con un numero limitato di 1000 accessi giornalieri, oltre allo streaming integrale e la diretta Sky - è al centro di un progetto che vede Milano in un ruolo di pregio nel quadrante dello sport equestre internazionale. «Abbiamo ritenuto di voler "firmare" un impegno con la città attraverso la Milano Jumping Cup per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi dopo un momento particolarmente difficile».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

DA OGGI A DOMENICA

I big dell'equitazione tre giorni a San Siro per la «Jumping Cup»

Forti tinte internazionali per la prima edizione della «Jumping Cup» da oggi a domenica all'Ippodromo Snai San Siro. Nove i Paesi con cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Ed è proprio la Svizzera l'osservata speciale con Clarissa Crotta e Werner Muff, in gara all'Olimpiade di Londra nel 2012 e Niklaus Rutschi, cavaliere punto di riferimento agli Europei di Rotterdam e nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Per la Germania Toni Hassmann con tre vittorie nel Derby di Amburgo. A difendere il Tricolore un poker d'assi con Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In campo, anche per preparare i Campionati d'Europa di Reisenbeck a fine agosto, Luca Marziani riconfermatosi campione italiano e nel team Italia nella Coppa dello Csio di Roma Piazza di Siena e Paolo Paini nella squadra vincitrice della Coppa delle Nazioni. Nel team Italia derby in famiglia per Bruno Chimirri che affronterà la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. L'Ippodromo sarà accessibile con prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it con capienza massima di mille persone come da protocollo Covid e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.milanojumpingcup.it tutte le gare in streaming. «Un evento - sie legge in una nota - con cui Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni».





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Repubblica

diffusione:122774
tiratura:196332

Jumping Cup da oggi a domenica



Campo di gara pronto per ospitare Milano San Siro jumping cup

San Siro, la mossa del cavallo con il concorso internazionale

di **Lorenzo Pardini** *a pagina 9*

All'ippodromo

Cavalli che passione galoppo e salto a ostacoli per tre giorni di gare

di **Lorenzo Pardini**

Spettacolo, acrobazie, velocità, adrenalina, agonismo e tanto divertimento. Sembra tanto, eppure ancora non basta per spiegare ciò che sarà la Milano San Siro Jumping Cup. Da oggi a domenica, per tre giorni la città torna al centro della scena con un concorso di equitazione internazionale. Ma non è e non può essere "soltanto" lo sport equestre che torna nel capoluogo lombardo: la Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'ippodromo Snai come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e "teatrale" in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. «Da diversi anni ormai, il parco dell'ippodromo è al centro di un'effervescenza culturale, sociale, sportiva. Un gioiello architettonico e naturalistico così bello, dichiarato monumento nazionale, doveva essere ripensato con una prospettiva più ampia – esordisce l'event director Laura Campopiano -. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza». Nove le bandiere di Paesi esteri (più l'Italia) rappresentate nella prima edizione: hanno infatti confermato la presenza in campo le rappresentative di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia, Israele e Svizzera. Tra i più attesi il cavaliere tedesco Toni Hassmane l'amazzone svizzera Clarissa Crotta. «La Master List è di pregio assoluto e ci aspettiamo una tre giorni di competizioni ad alto livello che garantirà uno spettacolo in linea con le aspettative» prosegue. Occhi puntati anche sull'Italia che sarà presente in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni


la Repubblica
Milano
Sanità & benefattori spa
Sale la febbre azzurra ma senza finale in piazza

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Repubblica

diffusione:122774
tiratura:196332

nel Csii* (una stella, *ndr*) e 75 nel Csi3* (tre stelle, *ndr*). In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità avvicinamento ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello Csio di Roma – Piazza di Siena, e Paolo Paini. Per tutti e tre i giorni, la novità: salto a ostacoli e galoppo assieme. «Ci sarà una prima assoluta» evidenzia Campopiano. Montepremi complessivo di euro 150.000: «Per un Csi3* (tre stelle, *ndr*) si tratta senza dubbio di un montepremi significativo». Infine, in osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara. Si potrà comunque entrare in tutte le altre aree dell'ippodromo (tribuna primaria, area ristoro, Parco Botanico) previa prenotazione, per un massimo di mille ingressi al giorno. «Per soddisfare le esigenze di chi vorrà seguire la Mjc avremo lo streaming integrale della tre giorni, mentre sabato e domenica pomeriggio saremo in diretta su Sky Arena», conclude l'event director Laura Campopiano. La Milano del cavallo è pronta a prendersi la scena.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ippica L'attesa della Jumping Cup all'ippodromo di San Siro

Nove Paesi stranieri rappresentati più l'Italia alla prima Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Scatta oggi il concorso con i migliori cavalieri da 11 nazioni, domenica l'attesissimo Gp Snaitech

di **Paolo Manili**
MILANO

Scatta questa mattina all'Ippodromo Snai di San Siro la Milano Jumping Cup, concorso ippico internazionale che fino a domenica vedrà scendere in gara alcuni dei migliori cavalieri di ben 11 nazioni, compresi un lotto di fuoriclasse azzurri, per affermare l'attesissimo ritorno nel capoluogo lombardo della grande equitazione.

Tra i primi a visitare gli impianti, accolti dalla show-director Sara Riffeser Monti, ad del Gruppo Monrif che insieme a Snaitech ha organizzato la manifestazione, sono stati Marco Di Paola e Simone Perillo, rispettivamente presidente e segretario generale della Federazione italiana sport equestri: «Un evento come questo – ha dichiarato Di Paola – in un luogo storico come San Siro mette il cavallo al centro dell'attenzione e il progetto triennale di sviluppo della manifestazione è una realtà di grande aiuto per tutto il nostro settore».

SHOW GARANTITO

Ingressi prenotati sulle tribune, domani e domenica gare in diretta su Sky



Il fuoriclasse milanese Luca Moneta, 53 anni, è tra i partenti nella sua città

Gli ha fatto eco il numero uno del Coni, Giovanni Malagò: «Mi piace molto questa idea di San Siro come 'teatro del cavallo', e il fatto che gli organizzatori siano stati ispirati dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Non sono mancati nemmeno gli interventi e i complimenti del sindaco di Milano, Giuseppe Sala e del presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, a suo tempo discreto cavaliere di salto ostacoli. Dunque oggi a partire dalle 8 si svolgono le prime cinque di 15 gare distribuite nelle tre giornate, in apertura sempre la prova Csi «monostella» e a seguire quelle del più impegnativo Csi «tre stelle».

Domenica pomeriggio la gara-clou, il Gran premio Snaitech. Il temporale di ieri ha risparmiato al quotato direttore di campo, il 54enne torinese Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogni, l'incombenza di bagnare il fondo in erba del nuovo campo ostacoli e del campo prova in sabbia silicea, allestiti all'interno del grande anello della pista di San Siro, nell'ambito di un progetto di ristrutturazione dell'ippodromo, che in futuro potrà ospitare i tre principali sport del cavallo, galoppo, trotto e equitazione.

«Il terreno presenta un'erba molto radicata che garantisce un'ottima tenuta», ha detto Rossato, e da oggi i suoi percorsi metteranno alla prova la tecnica e la condizione atletica dei cavalieri e dei cavalli che nel corso del meeting potranno acquisire punti utili per la computer list internazionale Fei.

Domani e domenica le gare saranno in diretta su Sky Sport, tra i partner dell'evento, già da oggi sono visibili in streaming dal sito della manifestazione che in base alle norme è «a porte chiuse» ma prevede un migliaio di spettatori sulle tribune Liberty (ingresso gratuito ma su prenotazione) dove funzionano anche Baretto e Bouvette. Il meteo per il week-end è favorevole, come un presagio beneaugurante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Il virus non cede: Olimpiadi senza spettatori

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Scatta oggi il concorso con i migliori cavalieri da 11 nazioni, domenica l'attesissimo Gp Snaitech

di **Paolo Manili**
MILANO

Scatta questa mattina all'Ippodromo Snai di San Siro la Milano Jumping Cup, concorso ippico internazionale che fino a domenica vedrà scendere in gara alcuni dei migliori cavalieri di ben 11 nazioni, compresi un lotto di fuoriclasse azzurri, per affermare l'attesissimo ritorno nel capoluogo lombardo della grande equitazione.

Tra i primi a visitare gli impianti, accolti dalla show-director Sara Riffeser Monti, ad del Gruppo Monrif che insieme a Snaitech ha organizzato la manifestazione, sono stati Marco Di Paola e Simone Perillo, rispettivamente presidente e segretario generale della Federazione italiana sport equestri: «Un evento come questo – ha dichiarato Di Paola – in un luogo storico come San Siro mette il cavallo al centro dell'attenzione e il progetto triennale di sviluppo della manifestazione è una realtà di grande aiuto per tutto il nostro settore».

SHOW GARANTITO

Ingressi prenotati sulle tribune, domani e domenica gare in diretta su Sky



Il fuoriclasse milanese Luca Moneta, 53 anni, è tra i partenti nella sua città

Gli ha fatto eco il numero uno del Coni, Giovanni Malagò: «Mi piace molto questa idea di San Siro come 'teatro del cavallo', e il fatto che gli organizzatori siano stati ispirati dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Non sono mancati nemmeno gli interventi e i complimenti del sindaco di Milano, Giuseppe Sala e del presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, a suo tempo discreto cavaliere di salto ostacoli. Dunque oggi a partire dalle 8 si svolgono le prime cinque di 15 gare distribuite nelle tre giornate, in apertura sempre la prova Csi «monostella» e a seguire quelle del più impegnativo Csi «tre stelle».

Domenica pomeriggio la gara-clou, il Gran premio Snaitech. Il temporale di ieri ha risparmiato al quotato direttore di campo, il 54enne torinese Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogni, l'incombenza di bagnare il fondo in erba del nuovo campo ostacoli e del campo prova in sabbia silicea, allestiti all'interno del grande anello della pista di San Siro, nell'ambito di un progetto di ristrutturazione dell'ippodromo, che in futuro potrà ospitare i tre principali sport del cavallo, galoppo, trotto e equitazione.

«Il terreno presenta un'erba molto radicata che garantisce un'ottima tenuta», ha detto Rossato, e da oggi i suoi percorsi metteranno alla prova la tecnica e la condizione atletica dei cavalieri e dei cavalli che nel corso del meeting potranno acquisire punti utili per la computer list internazionale Fei.

Domani e domenica le gare saranno in diretta su Sky Sport, tra i partner dell'evento, già da oggi sono visibili in streaming dal sito della manifestazione che in base alle norme è «a porte chiuse» ma prevede un migliaio di spettatori sulle tribune Liberty (ingresso gratuito ma su prenotazione) dove funzionano anche Baretto e Bouvette. Il meteo per il week-end è favorevole, come un presagio beneaugurante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Il virus non cede: Olimpiadi senza spettatori

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

Sport Vari

I grandi eventi

Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Scatta oggi il concorso con i migliori cavalieri da 11 nazioni, domenica l'attesissimo Gp Snaitech

di **Paolo Manili**
MILANO

Scatta questa mattina all'Ippodromo Snai di San Siro la Milano Jumping Cup, concorso ippico internazionale che fino a domenica vedrà scendere in gara alcuni dei migliori cavalieri di ben 11 nazioni, compresi un lotto di fuoriclasse azzurri, per affermare l'attesissimo ritorno nel capoluogo lombardo della grande equitazione.

Tra i primi a visitare gli impianti, accolti dalla show-director Sara Riffeser Monti, ad del Gruppo Monrif che insieme a Snaitech ha organizzato la manifestazione, sono stati Marco Di Paola e Simone Perillo, rispettivamente presidente e segretario generale della Federazione italiana sport equestri: «Un evento come questo – ha dichiarato Di Paola – in un luogo storico come San Siro mette il cavallo al centro dell'attenzione e il progetto triennale di sviluppo della manifestazione è una realtà di grande aiuto per tutto il nostro settore».

SHOW GARANTITO

Ingressi prenotati sulle tribune, domani e domenica gare in diretta su Sky



Il fuoriclasse milanese Luca Moneta, 53 anni, è tra i partenti nella sua città

Gli ha fatto eco il numero uno del Coni, Giovanni Malagò: «Mi piace molto questa idea di San Siro come 'teatro del cavallo', e il fatto che gli organizzatori siano stati ispirati dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Non sono mancati nemmeno gli interventi e i complimenti del sindaco di Milano, Giuseppe Sala e del presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, a suo tempo discreto cavaliere di salto ostacoli. Dunque oggi a partire dalle 8 si svolgono le prime cinque di 15 gare distribuite nelle tre giornate, in apertura sempre la prova Csi «monostella» e a seguire quelle del più impegnativo Csi «tre stelle».

Domenica pomeriggio la gara-clou, il Gran premio Snaitech. Il temporale di ieri ha risparmiato al quotato direttore di campo, il 54enne torinese Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogni, l'incombenza di bagnare il fondo in erba del nuovo campo ostacoli e del campo prova in sabbia silicea, allestiti all'interno del grande anello della pista di San Siro, nell'ambito di un progetto di ristrutturazione dell'ippodromo, che in futuro potrà ospitare i tre principali sport del cavallo, galoppo, trotto e equitazione.

«Il terreno presenta un'erba molto radicata che garantisce un'ottima tenuta», ha detto Rossato, e da oggi i suoi percorsi metteranno alla prova la tecnica e la condizione atletica dei cavalieri e dei cavalli che nel corso del meeting potranno acquisire punti utili per la computer list internazionale Fei.

Domani e domenica le gare saranno in diretta su Sky Sport, tra i partner dell'evento, già da oggi sono visibili in streaming dal sito della manifestazione che in base alle norme è «a porte chiuse» ma prevede un migliaio di spettatori sulle tribune Liberty (ingresso gratuito ma su prenotazione) dove funzionano anche Baretto e Bouvette. Il meteo per il week-end è favorevole, come un presagio beneaugurante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Il virus non cede: Olimpiadi senza spettatori

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Libero

diffusione:23650
tiratura:69727

Ippodromo

Da domani la Jumping Cup a San Siro

Prende il via domani, sino a domenica, all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021, tre giornate di gara dedicate al mondo dei cavalli. La kermesse porta in città, per la prima volta e in versione internazionale, il salto a ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.

Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova «vision» dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio «hub» per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. La Milano Jumping Cup, come sottolineano gli organizzatori, è qualcosa che non c'era. Ma non è, e non può essere, «soltanto» lo sport equestre che torna a Milano. «All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo», sottolinea l'event director, Laura Campopiano, «ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale integrazione sportiva».

Ogni giornata, con inizio alle 8, si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

vivimilano

succede in città

la nostra top 6



Getty Images

DEBUTTO SALTO A OSTACOLI ALL'IPPODROMO

CAVALLI, CHE SPETTACOLO!

di **Lorenzo Nicolao**

1. L'Ippodromo Snai di San Siro ospiterà per la prima volta la Jumping Cup da venerdì 9 a domenica 11 luglio. Non solo trotto e galoppo, dopo anni torna a Milano - e per la prima volta all'Ippodromo - anche l'equitazione internazionale, con protagonista il Salto Ostacoli. Entro il 2022, la struttura lombarda sarà così l'unica in Italia a ospitare le tre discipline. Il nuovo manto erboso, realizzato per l'occasione, ospiterà amazzoni e cavalieri di nove Paesi esteri diversi (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera), tra i quali campioni come gli svizzeri Clarissa Crotta e Niklaus Rutschi o il tedesco Toni Hassmann. Per gli azzurri, i più attesi sono Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. Tra le categorie di gara, sabato è in programma quella a due fasi da 1.45 mt e domenica il Gran Premio con ostacoli da 1.50 mt di altezza. Nel rispetto delle norme anti-contagio, la pista di gara sarà chiusa al pubblico, ma avranno accesso gratuito all'Ippodromo mille persone, che potranno seguire la competizione nella cornice verde dell'impianto seduti sulle tribune (si consiglia di portare un binocolo) e sui maxischermi. Prenotazione obbligatoria scrivendo a prenotazione@milanojumpingcup.it. La visione delle tre giornate di gara sarà garantita anche dallo streaming sul sito milanojumpingcup.it. Il ritorno dell'equitazione sarà l'occasione per riscoprire la ricchezza della biodiversità dell'Ippodromo, che si estende su un'area di 610mila mq e comprende un parco botanico con 2.700 alberi di 55 specie diverse. Da vedere anche il Cavallo di Leonardo, una delle statue equestri più grandi al mondo, realizzate dalla scultrice Nina Akamu.

Milano San Siro Jumping Cup Ippodromo Snai San Siro. P.le dello Sport 16. Tel. 02.48.21.61 **Quando** Dal 9 all'11 luglio. Orari:dalle 8. **Prezzi** Ingresso libero, scrivendo a prenotazione@milanojumpingcup.it

Cos'è
La prima edizione della «Milano Jumping Cup», gara internazionale a ostacoli

Scelto perché
Porta in città campioni internazionali ed è l'occasione per riscoprire l'Ippodromo e il suo parco



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

La grande equitazione torna a Milano per restarci

Dal 9 all'11 luglio all'ippodromo di San Siro c'è la "Jumping Cup'' Dieci nazioni in gara nel concorso ippico internazionale di salto ostacoli

di **Paolo Manili**
MILANO

Mancano ormai solo tre giorni alla campanella d'inizio di Milano San Siro Jumping Cup, concorso ippico internazionale di salto ostacoli in calendario all'ippodromo di San Siro da venerdì 9 a domenica 11 luglio. Organizzato da Snai, società proprietaria dell'ippodromo, in collaborazione con il Gruppo Monrif, l'evento è il primo atto di una strategia destinata a riportare nel capoluogo lombardo la grande equitazione, trasformando l'Ippodromo meneghino in un vero e proprio «stadio del cavallo» -parole del vulcanico Fabio Schiavolin ad di Snaitech- nel quale al galoppo si aggiungeranno sia il trotto, dopo la dismissione de La Maura, e ora anche gli sport equestri.

Il progetto comporta la trasformazione dell'ippodromo -monumento Nazionale che ospita anche il celebre Cavallo di Leonardo- il quale vedrà, all'interno del grande anello verde della pista di galoppo, un'altra pista in sabbia per i trottatori e, all'interno di questa, il campo ostacoli in erba e il campo prova in sabbia per le gare di equitazione. Negli ultimi quarant'anni Milano ha ospitato diversi concorsi ippici, al Vigorelli e all'Arena, al fu Palasport, alla Fiera, al Forum di Assago, ma mai in modo continuativo. Ora l'esigenza di ottimizzare spettacolo, costi e apparato tecnico-organizzativo -non ultima la passione degli organizzatori per il nobile animale- ha fatto convergere su San Siro i tre principali sport legati al mondo del cavallo, secondo un progetto che consentirà di ridare una manifestazione di grande livello internazionale al capoluogo della Lombardia. L'idea è che già l'anno prossimo il meeting passi da tre a cinque «stelle», ossia il top secondo la formula della Federazione equestre internazionale, che pretende una edizione «di collaudo» prima di dare l'ok.

Dunque Milano Jumping Cup 2021 come prova generale per l'annunciato exploit dell'anno prossimo. L'evento ha come «show director» Sara Riffeser Monti, ad del Gruppo Monrif e ha richiamato a Milano un buon lotto di plurititolati veterani «di casa» come Arioldi, Bologni, Moyerson e, in rappresentanza della Nazionale, il campione italiano in carica Marziani, in predicato per i prossimi Europei, e anche Paini, che ha fatto parte della squadra vincitrice della Coppa delle Nazioni in Bulgaria. Tra i cavalieri stranieri di nove bandiere, tanto per citare, spiccano autentici fuoriclasse come gli elvetici Rutschi, Muff e Crotta (già nella squadra olimpica rossocrociata) mentre la punta della Germania qui a Milano sarà Hassmann. L'evento resta a porte chiuse ma al pubblico sono aperte gratuitamente le tribune Liberty per 1000 persone, con 550 posti a sedere su prenotazione. Accessibile anche l'ombroso Parco Botanico con vista sulle piste. Chi non riesce a presenziare potrà seguire in diretta su Sky Sport le gare di sabato 10 e domenica 11 (ore 17).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



C'è la "Jumping Cup'': all'ippodromo di San Siro spalti aperti per 1000 persone



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

EQUITAZIONE

Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

di **Paolo Manili**

Un rapido sondaggio conferma il grande interesse fra cavalieri, addetti ai lavori e media per l'imminente Milano-San Siro Jumping Cup (9-11 luglio), evento che dopo troppi anni di assenza riporta a Milano-città il salto ostacoli internazionale.

Nessun impianto poteva essere meglio qualificato dello storico Ippodromo di San Siro, ristrutturato per ospitare, oltre al galoppo, anche le corse al trotto - non si svolgeranno più a La Maura - e ora, grazie all'impegno di Snaitech e del Gruppo Monrif, anche questo concorso ippico che è ai nastri di partenza nel principale tempio milanese del cavallo.

L'evento è articolato su un Csi 3* e un Csi 1* con dotazione complessiva di 154mila euro di cui 52mila per il GP di domenica). Cinque le gare per ognuna delle tre giornate, con le categoria del Csi 1* (h. 1,20 m.) in apertura (ore 8.00) seguite da quattro categorie del Csi 3*: 1,30 m, 1,35 m, 1,40 m. e 1,45 m. Domenica l'ultima categoria, ossia il GP, avrà gli ostacoli di 1,50 m. Le due «145», quella di venerdì e quella di sabato, saranno qualificanti per il GP che al via conterà un massimo di 60 concorrenti.



Filippo Moyersoen

I percorsi sono a cura di Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogli, presidente di giuria un nome prestigioso: Patrizia Adobati. Il welfare dei cavalli sarà particolarmente curato e assicurato da un espertissimo professionista come Sandro Centinaio e il suo staff. A sovrintendere questa complessa organizzazione c'è la show-director Sara Riffeser Monti, già all'opera in diverse edizioni del Csi di Bagnaia e del Csio di Piazza di Siena, assistita dall'operation manager Gianluca Quondam. Presidente di giuria l'ad di Snaitech, Fabio Schiavolin.


Forza Greg, l'Italia ti vuole a Tokyo
Paltrinieri ko per la mononucleosi
Con le bandiere inizia la marcia verso i Giochi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

EQUITAZIONE

Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

di **Paolo Manili**

Un rapido sondaggio conferma il grande interesse fra cavalieri, addetti ai lavori e media per l'imminente Milano-San Siro Jumping Cup (9-11 luglio), evento che dopo troppi anni di assenza riporta a Milano-città il salto ostacoli internazionale.

Nessun impianto poteva essere meglio qualificato dello storico Ippodromo di San Siro, ristrutturato per ospitare, oltre al galoppo, anche le corse al trotto - non si svolgeranno più a La Maura - e ora, grazie all'impegno di Snaitech e del Gruppo Monrif, anche questo concorso ippico che è ai nastri di partenza nel principale tempio milanese del cavallo.

L'evento è articolato su un Csi 3* e un Csi 1* con dotazione complessiva di 154mila euro di cui 52mila per il GP di domenica). Cinque le gare per ognuna delle tre giornate, con le categoria del Csi 1* (h. 1,20 m.) in apertura (ore 8.00) seguite da quattro categorie del Csi 3*: 1,30 m, 1,35 m, 1,40 m. e 1,45 m. Domenica l'ultima categoria, ossia il GP, avrà gli ostacoli di 1,50 m. Le due «145», quella di venerdì e quella di sabato, saranno qualificanti per il GP che al via conterà un massimo di 60 concorrenti.



Filippo Moyersoen

I percorsi sono a cura di Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogli, presidente di giuria un nome prestigioso: Patrizia Adobati. Il welfare dei cavalli sarà particolarmente curato e assicurato da un espertissimo professionista come Sandro Centinaio e il suo staff. A sovrintendere questa complessa organizzazione c'è la show-director Sara Riffeser Monti, già all'opera in diverse edizioni del Csi di Bagnaia e del Csio di Piazza di Siena, assistita dall'operation manager Gianluca Quondam. Presidente di giuria l'ad di Snaitech, Fabio Schiavolin.


Forza Greg, l'Italia ti vuole a Tokyo
Paltrinieri ko per la mononucleosi
Con le bandiere inizia la marcia verso i Giochi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

EQUITAZIONE

Milano Jumping, la grande attesa per i cavalieri

di **Paolo Manili**

Un rapido sondaggio conferma il grande interesse fra cavalieri, addetti ai lavori e media per l'imminente Milano-San Siro Jumping Cup (9-11 luglio), evento che dopo troppi anni di assenza riporta a Milano-città il salto ostacoli internazionale.

Nessun impianto poteva essere meglio qualificato dello storico Ippodromo di San Siro, ristrutturato per ospitare, oltre al galoppo, anche le corse al trotto - non si svolgeranno più a La Maura - e ora, grazie all'impegno di Snaitech e del Gruppo Monrif, anche questo concorso ippico che è ai nastri di partenza nel principale tempio milanese del cavallo.

L'evento è articolato su un Csi 3* e un Csi 1* con dotazione complessiva di 154mila euro di cui 52mila per il GP di domenica). Cinque le gare per ognuna delle tre giornate, con le categoria del Csi 1* (h. 1,20 m.) in apertura (ore 8.00) seguite da quattro categorie del Csi 3*: 1,30 m, 1,35 m, 1,40 m. e 1,45 m. Domenica l'ultima categoria, ossia il GP, avrà gli ostacoli di 1,50 m. Le due «145», quella di venerdì e quella di sabato, saranno qualificanti per il GP che al via conterà un massimo di 60 concorrenti.



Filippo Moyersoen

I percorsi sono a cura di Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogli, presidente di giuria un nome prestigioso: Patrizia Adobati. Il welfare dei cavalli sarà particolarmente curato e assicurato da un espertissimo professionista come Sandro Centinaio e il suo staff. A sovrintendere questa complessa organizzazione c'è la show-director Sara Riffeser Monti, già all'opera in diverse edizioni del Csi di Bagnaia e del Csio di Piazza di Siena, assistita dall'operation manager Gianluca Quondam. Presidente di giuria l'ad di Snaitech, Fabio Schiavolin.


Forza Greg, l'Italia ti vuole a Tokyo
Paltrinieri ko per la mononucleosi
Con le bandiere inizia la marcia verso i Giochi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Equitazione: Filippo Bologni e Roberto Arioldi entusiasti del ritorno di un grande concorso nella città lombarda

«A Milano un evento stellato è imperdibile»

di **Paolo Manili**

L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale a Milano è all'Ippodromo Snai di San Siro dal 9 all'11 luglio prossimi: una location storica ridisegnata per l'occasione, per ospitare anche l'equitazione oltre al trotto e al galoppo, secondo un progetto di ristrutturazione «all-weather» che trasformerà il prestigioso impianto meneghino in un vero e proprio «stadio del cavallo». Milano Jumping Cup sarà un evento «tre stelle» e «monostella» con in palio, oltre ai 144mila euro di montepremi (di cui 52mila per il solo GP), anche i punti utili alla computer list della Fei e alle qualifiche per gli Europei di questa estate a Riesenbeck e per i Mondiali 2022 di Herning. Partner d'eccezione Sky Sport con dirette televisive delle gare e interviste in diretta da bordo campo. Oltre a ciò Milano Jumping Cup è un progetto destinato a crescere nel tempo, a trasformare il meeting in un «cinque stelle» l'anno prossimo per dare a Milano - parole testuali di Fabio Schivolin, ad di Snaitech - un evento di massima levatura che resti stabilmente in calendario, come il Csio Piazza di Siena a Roma. Ora c'è grande attesa per i nomi dei partecipanti, mentre Snai e Gruppo Monrif, organizzatori di Milano Jumping Cup, stanno lavorando sulle iscrizioni. Ne sono conferma le parole di due cavalieri di diverse generazioni. Filippo Bologni: «Sono entusiasta di questo progetto - ha detto - una iniziativa strepitosa perché a Milano un evento stellato mancava da troppo tempo. Milano Jumping Cup è una grande opportunità per gli sport equestri e per tutti i cavalieri, adesso tocca a noi muoverci a supporto di questa iniziativa, iscrivendosi e partecipando». Roberto Arioldi, sette volte campione italiano (eguagliato il record del leggendario Mancinelli): «Non potrò mancare - ha detto - perché Milano Jumping Cup va coltivata da tutti noi, cavalieri, addetti ai lavori e sponsor. Meno male che qualcuno sta riuscendo a riportare in città un grande evento, e questa volta pare proprio che sarà in pianta stabile, conoscendo gli organizzatori. In carriera ho partecipato ad altri concorsi ippici a Milano, alla Fiera ad esempio, ma poi non hanno avuto seguito. Questa pare la volta buona. Certo adesso, dopo il lockdown, il calendario è affollato da tanti altri appuntamenti, ma questo a San Siro è imperdibile».



Filippo Bologni



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

Equitazione: Filippo Bologni e Roberto Arioldi entusiasti del ritorno di un grande concorso nella città lombarda

«A Milano un evento stellato è imperdibile»

di **Paolo Manili**

L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale a Milano è all'Ippodromo Snai di San Siro dal 9 all'11 luglio prossimi: una location storica ridisegnata per l'occasione, per ospitare anche l'equitazione oltre al trotto e al galoppo, secondo un progetto di ristrutturazione «all-weather» che trasformerà il prestigioso impianto meneghino in un vero e proprio «stadio del cavallo». Milano Jumping Cup sarà un evento «tre stelle» e «monostella» con in palio, oltre ai 144mila euro di montepremi (di cui 52mila per il solo GP), anche i punti utili alla computer list della Fei e alle qualifiche per gli Europei di questa estate a Riesenbeck e per i Mondiali 2022 di Herning. Partner d'eccezione Sky Sport con dirette televisive delle gare e interviste in diretta da bordo campo. Oltre a ciò Milano Jumping Cup è un progetto destinato a crescere nel tempo, a trasformare il meeting in un «cinque stelle» l'anno prossimo per dare a Milano - parole testuali di Fabio Schivolin, ad di Snaitech - un evento di massima levatura che resti stabilmente in calendario, come il Csio Piazza di Siena a Roma. Ora c'è grande attesa per i nomi dei partecipanti, mentre Snai e Gruppo Monrif, organizzatori di Milano Jumping Cup, stanno lavorando sulle iscrizioni. Ne sono conferma le parole di due cavalieri di diverse generazioni. Filippo Bologni: «Sono entusiasta di questo progetto - ha detto - una iniziativa strepitosa perché a Milano un evento stellato mancava da troppo tempo. Milano Jumping Cup è una grande opportunità per gli sport equestri e per tutti i cavalieri, adesso tocca a noi muoverci a supporto di questa iniziativa, iscrivendosi e partecipando». Roberto Arioldi, sette volte campione italiano (eguagliato il record del leggendario Mancinelli): «Non potrò mancare - ha detto - perché Milano Jumping Cup va coltivata da tutti noi, cavalieri, addetti ai lavori e sponsor. Meno male che qualcuno sta riuscendo a riportare in città un grande evento, e questa volta pare proprio che sarà in pianta stabile, conoscendo gli organizzatori. In carriera ho partecipato ad altri concorsi ippici a Milano, alla Fiera ad esempio, ma poi non hanno avuto seguito. Questa pare la volta buona. Certo adesso, dopo il lockdown, il calendario è affollato da tanti altri appuntamenti, ma questo a San Siro è imperdibile».



Filippo Bologni



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

Equitazione: Filippo Bologni e Roberto Arioldi entusiasti del ritorno di un grande concorso nella città lombarda

«A Milano un evento stellato è imperdibile»

di **Paolo Manili**

L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale a Milano è all'Ippodromo Snai di San Siro dal 9 all'11 luglio prossimi: una location storica ridisegnata per l'occasione, per ospitare anche l'equitazione oltre al trotto e al galoppo, secondo un progetto di ristrutturazione «all-weather» che trasformerà il prestigioso impianto meneghino in un vero e proprio «stadio del cavallo». Milano Jumping Cup sarà un evento «tre stelle» e «monostella» con in palio, oltre ai 144mila euro di montepremi (di cui 52mila per il solo GP), anche i punti utili alla computer list della Fei e alle qualifiche per gli Europei di questa estate a Riesenbeck e per i Mondiali 2022 di Herning. Partner d'eccezione Sky Sport con dirette televisive delle gare e interviste in diretta da bordo campo. Oltre a ciò Milano Jumping Cup è un progetto destinato a crescere nel tempo, a trasformare il meeting in un «cinque stelle» l'anno prossimo per dare a Milano - parole testuali di Fabio Schivolin, ad di Snaitech - un evento di massima levatura che resti stabilmente in calendario, come il Csio Piazza di Siena a Roma. Ora c'è grande attesa per i nomi dei partecipanti, mentre Snai e Gruppo Monrif, organizzatori di Milano Jumping Cup, stanno lavorando sulle iscrizioni. Ne sono conferma le parole di due cavalieri di diverse generazioni. Filippo Bologni: «Sono entusiasta di questo progetto - ha detto - una iniziativa strepitosa perché a Milano un evento stellato mancava da troppo tempo. Milano Jumping Cup è una grande opportunità per gli sport equestri e per tutti i cavalieri, adesso tocca a noi muoverci a supporto di questa iniziativa, iscrivendosi e partecipando». Roberto Arioldi, sette volte campione italiano (eguagliato il record del leggendario Mancinelli): «Non potrò mancare - ha detto - perché Milano Jumping Cup va coltivata da tutti noi, cavalieri, addetti ai lavori e sponsor. Meno male che qualcuno sta riuscendo a riportare in città un grande evento, e questa volta pare proprio che sarà in pianta stabile, conoscendo gli organizzatori. In carriera ho partecipato ad altri concorsi ippici a Milano, alla Fiera ad esempio, ma poi non hanno avuto seguito. Questa pare la volta buona. Certo adesso, dopo il lockdown, il calendario è affollato da tanti altri appuntamenti, ma questo a San Siro è imperdibile».



Filippo Bologni


Rivincita Rahm, l'Italia scopre Migliozzi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Finalmente torna "Milano Jumping Cup" Ai nastri di partenza all'ippodromo di San Siro

A luglio va in scena la grande equitazione con 272 cavalli e cavalieri provenienti da tutta Europa

MILANO

Il cavallo al centro della scena, in quello straordinario teatro dell'ippica che è l'Ippodromo Sai di San Siro, a Milano. Questa l'idea che ha animato Snaitech e Monrif Group già l'anno scorso, portando al progetto di un concorso ippico internazionale all'interno del celebre tempio del galoppo meneghino: grande ippica e grande equitazione insieme in un impianto che è monumento nazionale e luogo del cuore per i milanesi. Poi, quando l'evento era già sulla linea dello starter, la pandemia costrinse a rinviare tutto.

Ora Milano San Siro Jumping Cup è di nuovo ai nastri di partenza, dal 9 all'11 luglio prossimi: un concorso ippico internazionale "tre stelle" con 144mila e 500 euro di montepremi e un parallelo "monostella" con la ragguardevole moneta di 5 mila e 500 euro, quest'ultimo destinato a favorire una maggiore partecipazione di concorrenti, anche dilettanti.



Il rendering dell'Ippodromo San Siro: al centro il nuovo impianto per l'equitazione

Il "tre stelle" avrà in programma tre gare valide ai fini della computer list internazionale, e tra queste, il Gran Premio che con 52.000 in palio assegnerà punteggi LR Group C della Federazione equestre internazionale ed è inserito nella lista degli eventi che assegnano i "Fei certificates of capability" per i prossimi campionati europei di Riensenbeck, Germania, e per i Campionati del Mondo 2022 di Herning, Danimarca.

Insomma un evento che riporta la grande equitazione a Milano, capoluogo di una regione da sempre al vertice di questo sport in Italia per numero e qualità di cavalieri, cavalli e impianti sportivi.

Proprio a San Siro nacque il primo centro ippico cittadino, il celeberrimo "Cil" (Centro Ippico Lombardo), costruito di fianco all'ippodromo dai signori dell'ippica d'inizio Novecento - e tutt'ora gloriosamente attivo - signori che erano soliti partecipare alle cacce alla volpe nelle brughiere varesine: finché trovarono più comodo disporre di un impianto a Milano in cui cavalcare e gareggiare, dando origine alla lunga e prestigiosa tradizione equestre milanese, il cui più leggendario rappresentante fu in seguito Graziano Mancinelli, oro ai Giochi olimpici di Monaco 1972 in sella al grigio irlandese Ambassador.

Dunque appuntamento ai primi di luglio, nel verde di San Siro con 272 cavalli e cavalieri di tutt'Europa per uno spettacolo sportivo di grande appeal e tradizione.

Paolo Manili

© RIPRODUZIONE RISERVATA


L'Amatori può fare festa, lo scudetto è suo

Finalmente torna "Milano Jumping Cup" Ai nastri di partenza all'ippodromo di San Siro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

l'intervista » Fabio Schiavolin

«Ecco il nuovo ippodromo uno spettacolo tutto l'anno»

L'Ad di Snaithec racconta il progetto che nascerà a San Siro nel 2022: «Sarà il nostro Central Park»

Pemale dell'Orto

Galoppo tutto l'anno, trotto anche di notte, gare di equitazione come a Villa Borghese e grandi eventi aperti a tutti. Il nuovo progetto Snaitech trasformerà l'Ippodromo di San Siro in una città nella città dedicata all'ippica e all'equitazione con le porte sempre aperte ai cittadini. Un'oasi verde e tecnologica che entro l'autunno del 2022 tornerà agli antichi fasti di quel luogo magico «progettato da Paolo Vietti Violi e costruito nel 1920 per spostare le corse al galoppo da Corso Buenos Aires, il tempio dell'ippica citato da Hemingway in *Addio alle Armi*», come racconta al *Giornale* Fabio Schiavolin, amministratore delegato Snaitech, azienda proprietaria dell'Ippodromo Snai San Siro.

Schiavolin, l'ippodromo tornerà all'antico splendore?

«L'ippodromo e lo spettacolo ippico hanno avuto diversi lustri di importanza e di spolvero, poi quel mondo è diventato sempre più di nicchia, e anche l'ippodromo ha vissuto un calo interesse. La struttura stessa è circondata da un grande muro di cinta, è come se tutti i suoi segreti fossero chiusi nello scrigno: il contenuto è così bello che i milanesi devono riprenderne possesso e riscoprirlo. Questa è un'area unica per la natura, la storia, l'aspetto monumentale, non c'è solo lo sport».

Un grande polmone verde che non tutti conoscono.

«A Milano ci sono tante zone verdi, ma nessuna è grande come questa. Se guarda San Siro dall'alto, sembra Central Park: è un immenso spot verde in città! Tutto il complesso ippico è grande 135 ettari: 1 milione 350mila metri quadri. È nostro dovere aprirne le porte a tutti: questo deve esser il posto dove i milanesi passano il weekend, per un picnic o un pranzo nei nostri ristoranti e bar all'aperto, per visitare l'orto botanico che conta ben 57 specie, o conoscere la filiera di allevamento e allenamento dei cavalli. Dobbiamo riportare qui le scolaresche: già con il progetto "Scopri San Siro" abbiamo coinvolto migliaia di bambini».

Finora all'Ippodromo ha corso l'ippica. E l'equitazione?

«Che una città internazionale come Milano non abbia un'arena per i concorsi internazionali è una stranezza. Quando vai a Villa Borghese rimani estasiato, e a San Siro? Ecco il perché della nuova area per l'equitazione. La nostra ambizione? Avere a Milano un concorso 5 stelle, la massima categoria, ma è un percorso graduale, ci vogliono 3 anni: a luglio partiamo con la Jumping Cup, l'anno prossimo ce la giocheremo con Piazza di Siena e Verona. L'equitazione continua a essere di grande richiamo».

Come arriverete al grande pubblico?

«Secondo la mia esperienza, chi viene una volta all'ippodromo di Milano ci ritorna sempre. Ci sono tanti modi e momenti per portare qui persone diversissime fra loro, l'abbiamo già fatto negli ultimi 6 anni con un calendario di eventi e manifestazioni di grande successo: dal Fuorisalone a Piano City, dai Weekend di Primavera del Fai, alle serate gastronomiche, fino al Summer Festival. Dopo il covid sarà una sfida nella sfida».

Così l'Ippodromo diventa "pop"?

«Popolare per me è un valore: non esiste posto che non debba aver dignità di esser vissuto dalla totalità dei cittadini, togliamo quel cono d'ombra di autoreferenzialità e snobismo apriamo a un pubblico sempre più ampio ed eterogeneo, come Piazza di Siena a Villa Borghese».

POLMONE VERDE
Il complesso ippico è grande quasi 135 ettari, lo apriremo alle scolaresche

IL PROGETTO
Uno spazio verde per l'ippica, l'equitazione e i weekend delle famiglie





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

CENTRO MULTIDISCIPLINARE

Appuntamenti, ristoranti e concerti Non sarà solo il tempio dei cavalli

Riaprono il galoppo e il trotto. A luglio un'area per le famiglie

Un ippodromo pop, aperto a tutti, accessibile e accogliente. Il tempio dell'ippica, che ora apre anche all'equitazione, torna ad essere il posto di tutti e il luogo in cui tutti vorranno andare. Non solo perché le gare saranno a ingresso gratuito, ma anche perché questo è il più grande polmone verde di Milano dove passare il weekend in famiglia, pranzare in uno dei ristoranti e bar immersi nella natura, partecipare (a pandemia conclusa) a concerti, eventi e decine di appuntamenti, dal Fuorisalone ai weekend del Fai. Grazie al progetto annunciato da Snaitech, l'Ippodromo Snai San Siro si trasformerà nel più moderno (e completo) impianto per gli sport equestri in Italia. E tornerà anche ad essere un simbolo di Milano come il suo cavallo di Leonardo.

Sabato 15 hanno riaperto ufficialmente i cancelli dell'ippodromo per le corse di galoppo e dell'area del Cavallo di Leonardo (mille ingressi «alla volta»), mentre la Maura, l'ippodromo del trotto, riaprirà il 21 maggio. A luglio il gran debutto dell'equitazione, in un'area nuova di zecca che a Milano mancava: dal 9 all'11 andrà in scena la prima edizione dell'internazionale Jumping Cup. Per tutto il resto bisognerà aspettare l'autunno del 2022. Lo «stadio del cavallo» sarà ultimato tra un anno e mezzo, quando sarà pronta la nuova, modernissima pista «all weather» per il galoppo, 1.800 metri e materiali drenanti che permetteranno ai cavalli di gareggiare anche d'inverno e con il maltempo, le piste per il trotto con il nuovo impianto led di illuminazione per le corse notturne, i maxischermi, le nuove tribune a partire da quella del trotto con 20mila posti a sedere e svariati servizi (dal bar alle regie televisive), i nuovi parcheggi, i nuovi stalli, i nuovi campi per gli allenamenti e le prove e molto altro.

L'ippodromo tornerà ad essere il tempio del cavallo, come un secolo fa, quando era «the place to be», un luogo moderno e frequentatissimo. Il processo di valorizzazione era già stato avviato dalla società Snaitech, proprietario dell'Ippodromo di San Siro e dell'Ippodromo la Maura, che nei 5 anni pre-pandemia riuscì a portare un milione di visitatori (300mila solo nel 2019) in una struttura che da tempo aveva perso il suo smalto, grazie a un palinsesto di grandi eventi, concerti e manifestazioni culturali. Ora si riparte, e presto potremo tornare anche ad assistere a grandi eventi e concerti (l'area di allenamento di Trenno potrà ospitare fino a 100mila persone). Mentre da oggi, fra una gara e l'altra, si può già pranzare in 2 ristoranti, il Canter 1920 e la Buvette di Leonardo, e in 4 bar. Intanto sono iniziati i lavori per la ristrutturazione della Tribuna del Trotto, in disuso da un decennio: sarà ultimata a settembre insieme a un nuovo ristorante.

PDO

PER TUTTI
Il tempio dell'ippica apre anche a corsi di equitazione, e torna ad essere il posto di tutti i milanesi





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

Addio all'ippodromo La Maura, tutti gli sport equestri nel tempio di San Siro nel 2022. Gare no-stop con la pista "quattro stagioni" e le luci

MILANO
di **Simona Ballatore**

Si galopperà pure nei mesi invernali. Si trotterà a San Siro, anche dopo il tramonto. E Milano attirerà l'equitazione a cinque stelle. Ecco "lo stadio del cavallo": «In una struttura unica ci sarà tutta l'offerta sportiva equestre. Non esiste al momento nulla di simile in Italia e in Europa», annuncia Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Obiettivo: ottobre 2022.

Si rimette mano all'impianto, creato 101 anni fa da Paolo Vietti Violi, «seguendo un approccio scientifico e razionale grazie alla collaborazione con Fondazione Politecnico di Milano», ricorda Schiavolin. Tutto è passato già al vaglio della Soprintendenza, del Parco agricolo e del Comune di Milano e i cantieri sono avviati. Quattro le aree di intervento con nuovi tracciati, si potrà "correre" fino a cinque giorni a settimana. L'investimento nell'area supera i 10 milioni di euro.

Il galoppo sarà "quattro stagioni", con una nuova pista "all-weather" lunga 1.800 metri e larga 18, realizzata con materiali di ultima generazione che permetteranno di superare il limite della stagionalità: le corse non si chiuderanno più a novembre. Il percorso siepi-ostacoli resta centrale, con la novità del "cross country". Il trotto nel 2022 dirà addio all'ippodromo Snai La Maura per trovare casa a San Siro, con due piste (quella da corsa avrà una lunghezza di 1.000 metri per 21 di larghezza, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri) e un tondino. Potranno assistere alle gare 20mila spettatori, cinque volte più rispetto ad oggi. «La Maura non ha mai spiccato veramente il volo – ammette Schiavolin – era prioritario per noi trovare una nuova collocazione, far tornare il trotto centrale. C'è il problema della tribuna piccola e controsole, manca l'illuminazione, ci sono troppe limitazioni tecniche, oltre alla mancanza di strutture ricettive». Che ne sarà de "La Maura"? «Per ora si corre fino al 2022 - spiega Schiavolin -, e al momento non ci sono altri progetti nell'area, che resta comunque vincolata».

Oltre al galoppo e al trotto, l'obiettivo è accendere i riflettori sull'equitazione. «Che finora è stata una grande mancanza per Milano, anche perché la Lombardia conta oltre il 50% degli iscritti a questa disciplina in tutta Italia», sottolinea il patron di Snaitech. Si crea una nuova area per concorsi internazionali, con campo gara in erba e campo prova in sabbia, si ingrana la quarta con la Milano Jumping Cup, il 9 luglio. «Prima edizione a tre stelle, anche se la nostra ambizione è arrivare a cinque stelle dal 2022», sottolinea Schiavolin. Ci saranno anche due tribune amovibili nell'area dedicata, che potranno ospitare fino a 10mila posti, più 400 nell'area vip. Altra novità riguarda le scuderie, con la creazione di nuovi stalli: «Saranno 200, 100 dei quali "di transito" destinati al trotto per le giornate di gara – spiega l'ad di Snaitech -; avranno una copertura verde e garantiranno l'isolamento termico per il benessere del cavallo». Il tempio dell'ippica sarà anche illuminato ex novo. «E con un impianto simile dovranno esserci strutture ricettive all'altezza – chiude Schiavolin –. Ci sarà anche un nuovo punto ristoro nella tribuna del trotto, di fronte al Cavallo di Leonardo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA









Fabio Schiavolin
amministratore delegato di Snaitech



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

GAZZETTA DI REGGIO

diffusione:6616
tiratura:9104

Equitazione

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro.

Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.


Il ciclone Jannik Sinner travolge Rublev, semifinale con Tsitsipas

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

GAZZETTA DI MODENA

diffusione:5711
tiratura:8277

Equitazione

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro.

Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.


Il ciclone Jannik Sinner travolge Rublev, semifinale con Tsitsipas

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Nuova Ferrara

diffusione:5003
tiratura:6899

Equitazione

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro.

Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.


Il ciclone Jannik Sinner travolge Rublev, semifinale con Tsitsipas

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

IPPICA

All'Ippodromo tre giorni a «ostacoli»

L'Ippodromo Snai San Siro ospita la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale con un evento annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19.

«In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale– dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler "firmare" un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di "set" di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro». Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive.


Otto pendolari su dieci vengono in auto in città «Col Covid è più sicura»

Milanesi e vip tornano a sposarsi

Il Continente delle opportunità

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport
diffusione:39869
tiratura:103904

9-11 luglio Jumping Cup a San Siro

(m.v.) Dopo la partenza annullata del 2020 per il Covid, Snaitech rilancia il primo appuntamento con la grande equitazione internazionale in uno dei suoi ippodromi, annunciando ucialmente la "Milano San Siro Jumping Cup 2021", un CSI 3*/1* che si disputerà a San Siro dal 9 all'11 luglio. Sarà la prima tappa di un progetto articolato su tre anni, che porterà questo nuovo evento al raggiungimento delle 5*. Intanto da oggi a domenica CSIO 3* della Longines EEF Series a Gorla Minore (Varese): in gara anche il britannico John Whitaker.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA PREALPINA

EQUITAZIONE / Ecco la S.Siro Jumping Cup

MILANO - L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la Milano San Siro Jumping Cup 2021, un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la Milano San Siro Jumping Cup; a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. «In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler firmare un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale».

© RIPRODUZIONE RISERVATA


SPORT
L'«effetto Scola» per restare a galla

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963



Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

La città a luglio torna capitale dell'equitazione con un grande evento targato Snaitech

di **Paolo Manili**

C'erano stati grande eccitazione e interesse l'anno scorso quando Snaitech aveva annunciato il Csi «tre stelle» Milano Jumping Cup in piena città, all'Ippodromo La Maura di San Siro, ossia l'impianto che ospita le corse al trotto. Poi la pandemia aveva costretto a rimandare tutto. Ora, a un anno di distanza, con la zona gialla e le riaperture all'orizzonte, Snaitech e il suo vulcanico ad, Fabio Schiavolin, sono tornati all'attacco: Milano Jumping Cup si farà dal 9 all'11 luglio prossimi, ma non più nella «dependance» del trotto, La Maura, bensì nel più grande Ippodromo Snai di San Siro. Così Milano, la capitale economica del Paese e che è sempre stata anche capitale dell'equitazione italiana per numeri e qualità dei suoi impianti, dei suoi cavalli e dei suoi cavalieri, riavrà finalmente un meeting di alto livello e in una location adeguata alla sua fama. La metropoli meneghina, che ha dato i natali a Mancinelli e altri miti equestri, e intorno alla quale ha gravitato da sempre la storia di questo sport, nel dopoguerra non è mai riuscita ad avere un evento di alto livello in modo stabile, come Piazza di Siena a Roma, o come la Coppa del Mondo a Verona. Le due edizioni della World Cup nel 1984 e '85 non ebbero seguito dopo il crollo per neve del Palasport che le aveva ospitate. E anche alcuni meeting alla Fiera di Milano in centro città, organizzati dalla Fise lombarda, non ebbero seguito dopo alcune edizioni. Ora Snaitech viene a colmare il vuoto in atto da troppo tempo: ««In un momento particolarmente delicato - ha dichiarato Schiavolin - abbiamo firmato un impegno triennale con la città di Milano per contribuire alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Ossia Milano San Siro Jumping Cup è un programma di tre anni, nei quali è intenzione di Snaitech portare il meeting da tre a cinque stelle, ossia al massimo livello internazionale. All'ombra del gigantesco cavallo leonardesco, che di San Siro è ormai il simbolo, l'evento sarà anche un passo verso l'integrazione tra due mondi - ippica ed equitazione - che sono nati complementari e oggi puntano a nuovi modelli di intrattenimento.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371



Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

La città a luglio torna capitale dell'equitazione con un grande evento targato Snaitech

di **Paolo Manili**

C'erano stati grande eccitazione e interesse l'anno scorso quando Snaitech aveva annunciato il Csi «tre stelle» Milano Jumping Cup in piena città, all'Ippodromo La Maura di San Siro, ossia l'impianto che ospita le corse al trotto. Poi la pandemia aveva costretto a rimandare tutto. Ora, a un anno di distanza, con la zona gialla e le riaperture all'orizzonte, Snaitech e il suo vulcanico ad, Fabio Schiavolin, sono tornati all'attacco: Milano Jumping Cup si farà dal 9 all'11 luglio prossimi, ma non più nella «dependance» del trotto, La Maura, bensì nel più grande Ippodromo Snai di San Siro. Così Milano, la capitale economica del Paese e che è sempre stata anche capitale dell'equitazione italiana per numeri e qualità dei suoi impianti, dei suoi cavalli e dei suoi cavalieri, riavrà finalmente un meeting di alto livello e in una location adeguata alla sua fama. La metropoli meneghina, che ha dato i natali a Mancinelli e altri miti equestri, e intorno alla quale ha gravitato da sempre la storia di questo sport, nel dopoguerra non è mai riuscita ad avere un evento di alto livello in modo stabile, come Piazza di Siena a Roma, o come la Coppa del Mondo a Verona. Le due edizioni della World Cup nel 1984 e '85 non ebbero seguito dopo il crollo per neve del Palasport che le aveva ospitate. E anche alcuni meeting alla Fiera di Milano in centro città, organizzati dalla Fise lombarda, non ebbero seguito dopo alcune edizioni. Ora Snaitech viene a colmare il vuoto in atto da troppo tempo: ««In un momento particolarmente delicato - ha dichiarato Schiavolin - abbiamo firmato un impegno triennale con la città di Milano per contribuire alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Ossia Milano San Siro Jumping Cup è un programma di tre anni, nei quali è intenzione di Snaitech portare il meeting da tre a cinque stelle, ossia al massimo livello internazionale. All'ombra del gigantesco cavallo leonardesco, che di San Siro è ormai il simbolo, l'evento sarà anche un passo verso l'integrazione tra due mondi - ippica ed equitazione - che sono nati complementari e oggi puntano a nuovi modelli di intrattenimento.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553



Milano «prenota» la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

La città a luglio torna capitale dell'equitazione con un grande evento targato Snaitech

di **Paolo Manili**

C'erano stati grande eccitazione e interesse l'anno scorso quando Snaitech aveva annunciato il Csi «tre stelle» Milano Jumping Cup in piena città, all'Ippodromo La Maura di San Siro, ossia l'impianto che ospita le corse al trotto. Poi la pandemia aveva costretto a rimandare tutto. Ora, a un anno di distanza, con la zona gialla e le riaperture all'orizzonte, Snaitech e il suo vulcanico ad, Fabio Schiavolin, sono tornati all'attacco: Milano Jumping Cup si farà dal 9 all'11 luglio prossimi, ma non più nella «dependance» del trotto, La Maura, bensì nel più grande Ippodromo Snai di San Siro. Così Milano, la capitale economica del Paese e che è sempre stata anche capitale dell'equitazione italiana per numeri e qualità dei suoi impianti, dei suoi cavalli e dei suoi cavalieri, riavrà finalmente un meeting di alto livello e in una location adeguata alla sua fama. La metropoli meneghina, che ha dato i natali a Mancinelli e altri miti equestri, e intorno alla quale ha gravitato da sempre la storia di questo sport, nel dopoguerra non è mai riuscita ad avere un evento di alto livello in modo stabile, come Piazza di Siena a Roma, o come la Coppa del Mondo a Verona. Le due edizioni della World Cup nel 1984 e '85 non ebbero seguito dopo il crollo per neve del Palasport che le aveva ospitate. E anche alcuni meeting alla Fiera di Milano in centro città, organizzati dalla Fise lombarda, non ebbero seguito dopo alcune edizioni. Ora Snaitech viene a colmare il vuoto in atto da troppo tempo: ««In un momento particolarmente delicato - ha dichiarato Schiavolin - abbiamo firmato un impegno triennale con la città di Milano per contribuire alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Ossia Milano San Siro Jumping Cup è un programma di tre anni, nei quali è intenzione di Snaitech portare il meeting da tre a cinque stelle, ossia al massimo livello internazionale. All'ombra del gigantesco cavallo leonardesco, che di San Siro è ormai il simbolo, l'evento sarà anche un passo verso l'integrazione tra due mondi - ippica ed equitazione - che sono nati complementari e oggi puntano a nuovi modelli di intrattenimento.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

BUONA LA PRIMA

Soddisfatti organizzatori cavalieri e amazzoni

Tre giornate di gara hanno tenuto a battesimo il salto ostacoli a San Siro

Soddisfazione per la prima edizione della Milano Jumping Cup. Non solo del Comitato organizzatore, ma soprattutto delle amazzoni e cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara del concorso che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro.








Milano Jumping cup chiude in bellezza
E già si pensa all'edizione del 2022

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

TUTTOSPORT

diffusione:35675
tiratura:83383

INCONTRO CON LA SQUADRA, CORI E SALUTI

CURVA NORD, VISITA AD APPIANO

SENSI PROSEGUE IL LAVORO PER TORNARE AL PIÙ PRESTO IN GRUPPO DARMIAN: «LE SENSAZIONI SONO POSITIVE, C'È TUTTO PER FARE BENE»

ALESSIA SCURATI
MILANO

L'Inter ritrova la sua curva, dopo la festa per lo scudetto. La Nord ha infatti organizzato ieri un incontro con la squadra, al lavoro in quel di Appiano Gentile, per dare una sorta di benedizione all'inizio della nuova stagione, che gli interisti si augurano possa essere vincente come quella appena conclusa. Circa ottocento tifosi, tra cori e bandiere, si sono presentati ai cancelli della Pinetina per salutare i campioni d'Italia al lavoro e animare la giornata di allenamenti, dando una grandiosa spinta di entusiasmo al ritiro estivo dei nerazzurri da poco iniziato. Così, durante una pausa, anche i giocatori sono usciti dal centro sportivo per andare a ricevere l'abbraccio dei fan. Guidati da capitan **Handanovic** (con i veterani **Gagliardini**, **D'Ambrosio**, **Kolarov**, **Ranocchia**, **Darmian**, **Nainggolan** e il nuovo arrivo **Cordaz** in prima fila), i giocatori che stanno lavorando in questi giorni agli ordini di Simone **Inzaghi** sono andati a raccogliere l'applauso degli intervenuti - il tutto nel massimo rispetto delle norme di sicurezza per quanto concerne squadra (indossavano tutti la mascherina) e tifosi. Anche Inzaghi ha salutato i suoi nuovi tifosi, dicendo di augurarsi di poterli rivedere presto tutti allo stadio. Da segnalare l'omaggio che la Nord ha voluto dedicare a Christian **Eriksen**, con cori, ma anche uno striscione appeso fuori dal centro sportivo.

La giornata di ieri ad Appiano (dove era presente anche l'ad dei nerazzurri, Beppe **Marotta**) si è svolta, dal punto di vista della preparazione, con una doppia seduta di allenamento: al mattino più lavoro atletico, mentre al pomeriggio ci si è concentrati più sul lavoro tecnico con la palla, con qualche partitella. Continua anche il lavoro di recupero e potenziamento muscolare di Stefano **Sensi**, che ieri ha seguito ancora il programma individuale che punta a vederlo presto di nuovo protagonista con l'Inter. E protagonista, ma ai microfoni di Inter Tv con un'intervista, è stato anche Matteo Darmian. «Sarà un'altra stagione importante che prepareremo nel migliore dei modi - ha detto il laterale -. Le sensazioni sono positive, ci sono tutte le condizioni per lavorare al meglio. L'anno scorso si è visto che tutti i giocatori si sentivano coinvolti e hanno dato un contributo importante per la conquista dello scudetto. L'obiettivo è quello di difendere lo scudetto, sappiamo quanto è stato difficile conquistarlo, difendere sarà ancora più difficile».

ANTONELLO E GAZIDIS A GARE IPPICHE

Sabato pomeriggio all'insegna dell'equitazione per l'ad nerazzurro Alessandro Antonello, presente - insieme all'ad del Milan Gazidis - all'ippodromo di Milano per la seconda giornata della "Milano Jumping Cup".



I giocatori dell'Inter incontrano i tifosi della Nord fuori dal centro di Appiano


INTER, CON CALHANOGLU PRENDE IL VIA L'ERA TURCA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

diffusione:76171
tiratura:139866

IN TV

Rugby, tennis, Tour Pallanuoto, volley e la coppa America

CALCIO
Brasile-Argentina C. America
1.50 Sky Football
ATLETICA
Europei under 23
15.10 Rai Sport
AUTOMOBILISMO
Formula E Mondiale New York

22.30 Sky Sport F1 e Mediaset 20
BASKET
Milwaukee-Phoenix Finals Nba
17.40 Sky Sport Nba (replica)
CICLISMO
Tour de France 14ª tappa
14.20 Rai 2 **12.30** Eurosport
Europei Bmx 17.15 Eurosport

Giro donne Tavagnacco-Matajur
23.30 Rai Sport
EQUITAZIONE
Milano San Siro Jumping Cup
17 Sky Sport Arena
GOLF
Scottish Open European Tour
14.30 Eurosport 2

John Deere Classic Us Pga Tour
21 Eurosport 2
PALLANUOTO
Italia-Croazia Tre Nazioni
18.55 Rai Sport
PALLAVOLO
Italia-Argentina Amichevole
20.30 Rai Sport

RUGBY
All Blacks-Fiji
8.50 Sky Sport Arena
Galles-Argentina
13.50 Sky Sport Arena
TENNIS
Wimbledon Finale donne
15 Sky Sport Uno



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

diffusione:76171
tiratura:139866

EQUITAZIONE

Milano Jumping Cup 2021 Chimirri e Arioldi fanno festa

Prima volta degli specialisti del salto ostacoli all'Ippodromo San Siro nella Milano Jumping Cup 2021. Bruno Chimirri e sua figlia Elisa non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3. Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa ha infatti vinto in sella a Concardo il premio Cavallo Magazine, categoria a tempo con ostacoli a 1.30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale senior che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno. Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia Samara si è imposto nel premio Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - 1.35). Grande vittoria di Roberto Arioldi, ultimo a entrare in campo nel premio EY, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1.45) in sella a Chiclone. Unico successo straniero della giornata, aperta dal primo posto di Viola Cuppini con Elias nel premio CSI1, è stato quello del francese Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel premio Safe Riding (cat. a tempo - h. 140).



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa suo il Premio Ernst&Young

di **Paolo Manili**
MILANO

Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire sul grigio Chicolone il veterano sei volte campione italiano ha inesorabilmente regolato sul cronometro Matteo Checchi (Lacan 2) e Marco Pellegrino (Venture), che si sono dovuti accontentare dei posti d'onore. Dopo la quarta piazza del coriaceo tedesco Jorne Sprehe (Stakki's Jumper), un'altra sequela di fuoriclasse italiani: Moneta (Tanka du Marais), Bonomelli (Chippendale de La Tour), Venturini (Abu Sim Bel), Kainich (Nomi z) e via elencando.



Elisa Chimirri in sella al baio tedesco Concado ha vinto il premio Cavallo Magazine: il papà Bruno su Samara il premio Fondazione Rava

L'altra «sfida» appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del «capitano» azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio «Cavallo Magazine» a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati v/h Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha preso solo un po' del carattere combattivo di papà la «lotta in famiglia» è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, figlio del compianto supercampione transalpino Pierre Jonquères d'Oriola, che fu plurimedagliato olimpico e mondiale. Guy con l'11enne sèlle-francais Adiamood de l'Abbaye ha preceduto il fuoriclasse tedesco Tony Hassmann (Top Gun Sr) e il nostro Paolo Paini (Konstop), a sua volta davanti a Elisa Chimirri (Calandro Z), Andrea Messersì (Kussica T), Barbara Suter (Aurora) e altri 4 binomi che hanno chiuso con zero penalità. In apertura di giornata si era svolta la prova del Csi «una stella», Premio iZilove a tempo (h. 1,20) vinta da Viola Cuppini (Elias) davanti a Maria Sofia Suriano (Avenir Anton). Oggi altre cinque competizioni (inizio alle 8) mentre alle ore 17 l'ultima prova della giornata verrà trasmessa in diretta su Sky Sport (canale 2024).



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

diffusione:51750
tiratura:72371

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa suo il Premio Ernst&Young

di **Paolo Manili**
MILANO

Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire sul grigio Chicolone il veterano sei volte campione italiano ha inesorabilmente regolato sul cronometro Matteo Checchi (Lacan 2) e Marco Pellegrino (Venture), che si sono dovuti accontentare dei posti d'onore. Dopo la quarta piazza del coriaceo tedesco Jorne Sprehe (Stakki's Jumper), un'altra sequela di fuoriclasse italiani: Moneta (Tanka du Marais), Bonomelli (Chippendale de La Tour), Venturini (Abu Sim Bel), Kainich (Nomi z) e via elencando.



Elisa Chimirri in sella al baio tedesco Concado ha vinto il premio Cavallo Magazine: il papà Bruno su Samara il premio Fondazione Rava

L'altra «sfida» appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del «capitano» azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio «Cavallo Magazine» a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati v/h Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha preso solo un po' del carattere combattivo di papà la «lotta in famiglia» è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, figlio del compianto supercampione transalpino Pierre Jonquères d'Oriola, che fu plurimedagliato olimpico e mondiale. Guy con l'11enne sèlle-francais Adiamood de l'Abbaye ha preceduto il fuoriclasse tedesco Tony Hassmann (Top Gun Sr) e il nostro Paolo Paini (Konstop), a sua volta davanti a Elisa Chimirri (Calandro Z), Andrea Messersì (Kussica T), Barbara Suter (Aurora) e altri 4 binomi che hanno chiuso con zero penalità. In apertura di giornata si era svolta la prova del Csi «una stella», Premio iZilove a tempo (h. 1,20) vinta da Viola Cuppini (Elias) davanti a Maria Sofia Suriano (Avenir Anton). Oggi altre cinque competizioni (inizio alle 8) mentre alle ore 17 l'ultima prova della giornata verrà trasmessa in diretta su Sky Sport (canale 2024).



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

I grandi eventi

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa suo il Premio Ernst&Young

di **Paolo Manili**
MILANO

Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire sul grigio Chicolone il veterano sei volte campione italiano ha inesorabilmente regolato sul cronometro Matteo Checchi (Lacan 2) e Marco Pellegrino (Venture), che si sono dovuti accontentare dei posti d'onore. Dopo la quarta piazza del coriaceo tedesco Jorne Sprehe (Stakki's Jumper), un'altra sequela di fuoriclasse italiani: Moneta (Tanka du Marais), Bonomelli (Chippendale de La Tour), Venturini (Abu Sim Bel), Kainich (Nomi z) e via elencando.



Elisa Chimirri in sella al baio tedesco Concado ha vinto il premio Cavallo Magazine: il papà Bruno su Samara il premio Fondazione Rava

L'altra «sfida» appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del «capitano» azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio «Cavallo Magazine» a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati v/h Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha preso solo un po' del carattere combattivo di papà la «lotta in famiglia» è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, figlio del compianto supercampione transalpino Pierre Jonquères d'Oriola, che fu plurimedagliato olimpico e mondiale. Guy con l'11enne sèlle-francais Adiamood de l'Abbaye ha preceduto il fuoriclasse tedesco Tony Hassmann (Top Gun Sr) e il nostro Paolo Paini (Konstop), a sua volta davanti a Elisa Chimirri (Calandro Z), Andrea Messersì (Kussica T), Barbara Suter (Aurora) e altri 4 binomi che hanno chiuso con zero penalità. In apertura di giornata si era svolta la prova del Csi «una stella», Premio iZilove a tempo (h. 1,20) vinta da Viola Cuppini (Elias) davanti a Maria Sofia Suriano (Avenir Anton). Oggi altre cinque competizioni (inizio alle 8) mentre alle ore 17 l'ultima prova della giornata verrà trasmessa in diretta su Sky Sport (canale 2024).



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MI-TOMORROW

LUCI ALL'IPPODROMO

Grande weekend di ippica con la *Milano San Siro Jumping Cup*



Lorenzo Pardini

La grande equitazione internazionale torna sotto la Madonnina. Da oggi a domenica, all'Ippodromo Snai San Siro, va in scena la *Milano San Siro Jumping Cup*. Il cavallo, dunque, torna al centro della scena per quello che è il punto chiave di un percorso che parte da lontano. Nove, oltre all'Italia, le bandiere dei Paesi che prendono parte a questa prima edizione: hanno confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. In rappresentanza della prima squadra azzurra - e in campo a Milano in "avvicinamento" ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (che si terranno verso la fine di agosto) - ci saranno Paolo Paini e Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso. In osservanza della normativa vigente di contrasto al Covid-19, non sarà consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara. Si potrà comunque entrare in tutte le altre aree dell'Ippodromo previa prenotazione, per un massimo di mille ingressi al giorno. Gli ospiti potranno seguire gli appuntamenti sul maxischermo presente a bordo pista o, in alternativa, live su Sky Sport oppure su **milanojumpingcup.ippodromisnai.it** in streaming. Il montepremi complessivo è pari a 150.000 euro.

©RIPRODUZIONE RISERVATA


Obiettivo: tornare grandi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA PREALPINA

Emozione azzurra per Ludovica Minoli

EQUITAZIONE *Con Jus de Krack è alle EEF Series di Budapest. Eventi a Milano e Gorla*

Profumo d'azzurro allo CSIO3* di Budapest (Ungheria) dove è in programma la semifinale della Longines EEF Series, il nuovo evento che insieme alla Longines FEI Jumping Nations Cup forma il circuito delle Coppe delle Nazioni. Sui campi ungheresi scenderà in campo anche il Team Italia, a caccia di un buon risultato che possa spalancare le porte della finale di Varsavia in calendario tra due settimane. Nel quartetto che domani sarà al via della gara a squadre c'è anche Ludovica Minoli con Jus de Krack. Una convocazione, quella dell'amazzone originaria di Angera, che rappresenta un riconoscimento per gli ottimi risultati ottenuti negli ultimi mesi da un'atleta giovane e in piena rampa di lancio. «Siamo tutti emozionati ma ovviamente ce la metteremo tutta - racconta proprio Ludovica -. Siamo un bel gruppo e l'obiettivo è conquistare la finale. La gara a squadre è sempre più sentita, rappresenta qualcosa di speciale in quello che è solitamente uno sport individuale. Jus ha saltato bene a Cattolica, poi l'ho tenuto a riposo, speriamo vada tutto bene». A fare squadra accanto all'amazzone della Scuderia della Rovere (che nelle gare di contorno monterà anche Infuria P&P e il giovane Kadans) ci saranno Antonio Alfonso su Donanso, Francesca Arioldi su Icos, Francesco Turturiello su Quite Balou e Matteo Leonardi su Zypern III. A titolo individuale prenderà parte allo CSIO3* anche il casoratese Michael Cristofoletti, che solo poche settimane fa aveva disputato la tappa di Coppa delle Nazioni di Sopot. Questo secondo fine settimana di luglio segna anche il ritorno del grande salto ostacoli a Milano. Ad ospitarlo sarà uno dei monumenti dell'ippica italiana, l'Ippodromo Snai di San Siro, che da oggi apre le sue porte ad uno CSI3* che era già stato messo in calendario un anno fa ma poi cancellato dalla pandemia. La città della Madonnina riabbraccia così l'equitazione internazionale diciassette anni dopo l'ultimo evento di rilievo: la finale della Coppa del Mondo del 2004 ospitata al Forum di Assago. A tenere a battesimo la Milano San Siro Jumping Cup ci saranno azzurri del calibro di Luca Marziani, Paolo Paini e Bruno Chimirri. Al via anche il completista casoratese Matteo Orlandi (Cs Esercito), che per l'occasione si destreggerà tra gli ostacoli in sella a For N e C'est la Vie. Cancelli aperti anche all'Equieffe di Gorla Minore per uno CSI4* e all'Etrea di Busto Arsizio per un A5* mentre per i più giovani l'appuntamento clou è a San Giovanni in Marignano con l'Open d'Italia Pony. Il concorso riminese non sarà più tappa di selezione per i Campionati Europei di Salto Ostacoli di Strzegom (in Polonia dal 10 al 15 agosto) ma i dieci atleti in lizza (tra i quali spiccano i nomi delle nostre Agata Orlandi e Vittoria Scognamiglio) saranno visionati in due giorni di stage in programma all'Etrea tra il 18 e il 26 luglio. Comunque altissime le adesioni, con circa 800 cavalli al via e molti dei cavalieri e delle amazzoni più promettenti del nostro territorio.

Samantha Pini





Ludovica Minoli sarà in gara in Ungheria. Sotto: Matteo Orlandi impegnato al Milano Jumping Festival



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

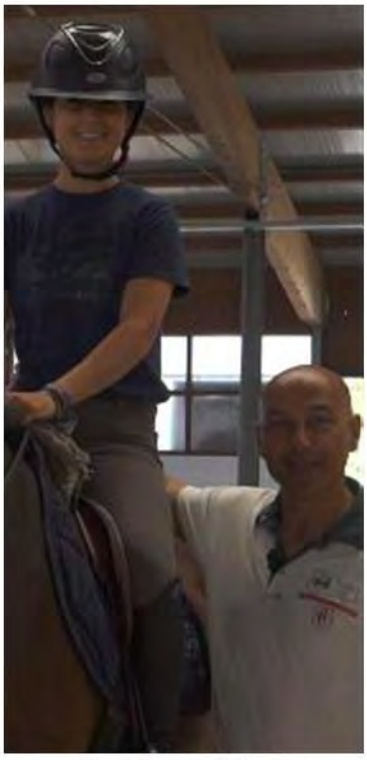
diffusione:23664
tiratura:38963

Equitazione

Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

di **Paolo Manili**
MILANO

All'ippodromo Snai di San Siro è la vigilia di Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale articolato sulle formule 3*/1* che da domani vedrà 163 cavalli e 91 cavalieri di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera) dare vita a una sequenza di gare di alto livello tecnico, che si concluderanno domenica con il Gran Premio. I primi cavalli a popolare le scuderie allestite per l'occasione nello storico impianto meneghino sono stati quelli del fuoriclasse tedesco Tony Hassmann e dell'amazzone rossocrociata Clarissa Crotta. Entro oggi gli arrivi si completeranno, venerdì mattina la campanella d'inizio. L'evento segnerà l'inizio di una nuova era per gli sport equestri nel capoluogo lombardo, poiché è destinato a crescere in futuro di livello e di formula, assicurando finalmente alla città un meeting di alto profilo in pianta stabile. Imponente l'apparato e le strutture che ospiteranno le competizioni: all'interno dell'anello della pista da corsa dell'ippodromo sono stati allestiti 310 box con sistema di ventilazione forzata -data la stagione-, un campo ostacoli con fondo in erba (105x80 m.) e un attiguo campo prova con fondo in sabbia silicea (40x60 m.). Sono stati testati da una apposita commissione di tecnici e di veterinari, per assicurare ai cavalli-campioni le migliori condizioni tecnico-ambientali. Per il loro welfare sarà operativo h24 un servizio curato da un collaudato staff veterinario, mentre il course-designer Paolo Rossato dispone di un parco ostacoli di primo livello che lascia intuire gare assai spettacolari. Non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano la manifestazione solo 'a porte chiuse', dunque il centro pista sarà limitato ai soli addetti ai lavori, mentre un migliaio di spettatori potranno assistere dietro prenotazione (*prenotazione@milanojumpingcup.it*) dalle tribune della palazzina Liberty e dal maxischermo appositamente installato. Molti sono i nomi celebri fra i concorrenti di Milano San Siro Jumping Cup, ne ripetiamo alcuni: Arioldi, Bologni sr, Camilli, il «capitano» azzurro Chimirri, poi Govoni, Marziani, Moyersoen, Moneta, Paini e molti altri. **Tra gli stranieri** oltre ai già citati Hassman e Crotta anche l'altro asso elvetico Rutschi, il coriaceo tedesco Sprehe, il belga Ignace Philips, e via continuando. Nutrita la partecipazione femminile, ossia di amazzoni, dato che come noto negli sport equestri donne e uomini partecipano alle stesse gare, dove sono spesso le «quote rosa» ad avere la meglio.



Bruno Chimirri con la figlia Elisa


Berrettini: l'erba è azzurra 61 anni dopo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QN LA NAZIONE

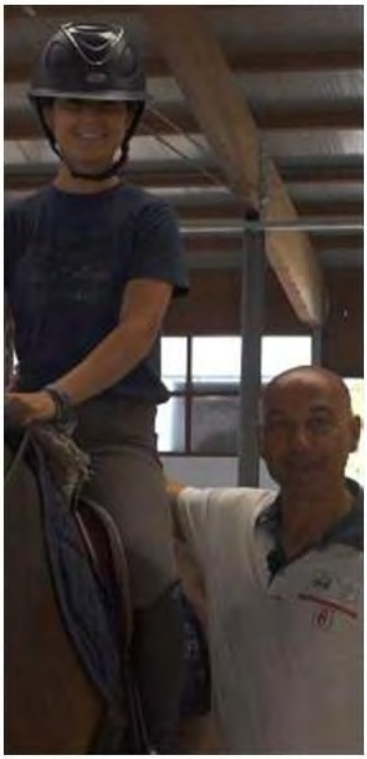
diffusione:51750
tiratura:72371

Equitazione

Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

di **Paolo Manili**
MILANO

All'ippodromo Snai di San Siro è la vigilia di Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale articolato sulle formule 3*/1* che da domani vedrà 163 cavalli e 91 cavalieri di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera) dare vita a una sequenza di gare di alto livello tecnico, che si concluderanno domenica con il Gran Premio. I primi cavalli a popolare le scuderie allestite per l'occasione nello storico impianto meneghino sono stati quelli del fuoriclasse tedesco Tony Hassmann e dell'amazzone rossocrociata Clarissa Crotta. Entro oggi gli arrivi si completeranno, venerdì mattina la campanella d'inizio. L'evento segnerà l'inizio di una nuova era per gli sport equestri nel capoluogo lombardo, poiché è destinato a crescere in futuro di livello e di formula, assicurando finalmente alla città un meeting di alto profilo in pianta stabile. Imponente l'apparato e le strutture che ospiteranno le competizioni: all'interno dell'anello della pista da corsa dell'ippodromo sono stati allestiti 310 box con sistema di ventilazione forzata -data la stagione-, un campo ostacoli con fondo in erba (105x80 m.) e un attiguo campo prova con fondo in sabbia silicea (40x60 m.). Sono stati testati da una apposita commissione di tecnici e di veterinari, per assicurare ai cavalli-campioni le migliori condizioni tecnico-ambientali. Per il loro welfare sarà operativo h24 un servizio curato da un collaudato staff veterinario, mentre il course-designer Paolo Rossato dispone di un parco ostacoli di primo livello che lascia intuire gare assai spettacolari. Non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano la manifestazione solo 'a porte chiuse', dunque il centro pista sarà limitato ai soli addetti ai lavori, mentre un migliaio di spettatori potranno assistere dietro prenotazione (*prenotazione@milanojumpingcup.it*) dalle tribune della palazzina Liberty e dal maxischermo appositamente installato. Molti sono i nomi celebri fra i concorrenti di Milano San Siro Jumping Cup, ne ripetiamo alcuni: Arioldi, Bologni sr, Camilli, il «capitano» azzurro Chimirri, poi Govoni, Marziani, Moyersoen, Moneta, Paini e molti altri. **Tra gli stranieri** oltre ai già citati Hassman e Crotta anche l'altro asso elvetico Rutschi, il coriaceo tedesco Sprehe, il belga Ignace Philips, e via continuando. Nutrita la partecipazione femminile, ossia di amazzoni, dato che come noto negli sport equestri donne e uomini partecipano alle stesse gare, dove sono spesso le «quote rosa» ad avere la meglio.



Bruno Chimirri con la figlia Elisa


Berrettini: l'erba è azzurra 61 anni dopo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino

diffusione:75835
tiratura:103553

Equitazione

Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

di **Paolo Manili**
MILANO

All'ippodromo Snai di San Siro è la vigilia di Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale articolato sulle formule 3*/1* che da domani vedrà 163 cavalli e 91 cavalieri di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera) dare vita a una sequenza di gare di alto livello tecnico, che si concluderanno domenica con il Gran Premio. I primi cavalli a popolare le scuderie allestite per l'occasione nello storico impianto meneghino sono stati quelli del fuoriclasse tedesco Tony Hassmann e dell'amazzone rossocrociata Clarissa Crotta. Entro oggi gli arrivi si completeranno, venerdì mattina la campanella d'inizio. L'evento segnerà l'inizio di una nuova era per gli sport equestri nel capoluogo lombardo, poiché è destinato a crescere in futuro di livello e di formula, assicurando finalmente alla città un meeting di alto profilo in pianta stabile. Imponente l'apparato e le strutture che ospiteranno le competizioni: all'interno dell'anello della pista da corsa dell'ippodromo sono stati allestiti 310 box con sistema di ventilazione forzata -data la stagione-, un campo ostacoli con fondo in erba (105x80 m.) e un attiguo campo prova con fondo in sabbia silicea (40x60 m.). Sono stati testati da una apposita commissione di tecnici e di veterinari, per assicurare ai cavalli-campioni le migliori condizioni tecnico-ambientali. Per il loro welfare sarà operativo h24 un servizio curato da un collaudato staff veterinario, mentre il course-designer Paolo Rossato dispone di un parco ostacoli di primo livello che lascia intuire gare assai spettacolari. Non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano la manifestazione solo 'a porte chiuse', dunque il centro pista sarà limitato ai soli addetti ai lavori, mentre un migliaio di spettatori potranno assistere dietro prenotazione (*prenotazione@milanojumpingcup.it*) dalle tribune della palazzina Liberty e dal maxischermo appositamente installato. Molti sono i nomi celebri fra i concorrenti di Milano San Siro Jumping Cup, ne ripetiamo alcuni: Arioldi, Bologni sr, Camilli, il «capitano» azzurro Chimirri, poi Govoni, Marziani, Moyersoen, Moneta, Paini e molti altri. **Tra gli stranieri** oltre ai già citati Hassman e Crotta anche l'altro asso elvetico Rutschi, il coriaceo tedesco Sprehe, il belga Ignace Philips, e via continuando. Nutrita la partecipazione femminile, ossia di amazzoni, dato che come noto negli sport equestri donne e uomini partecipano alle stesse gare, dove sono spesso le «quote rosa» ad avere la meglio.



Bruno Chimirri con la figlia Elisa


Berrettini: l'erba è azzurra 61 anni dopo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Libero

diffusione:23650
tiratura:69727

Con la Jumping Cup tre giornate di gare

EVENTO Dal 9 all'11 luglio, all'Ippodromo Snai San Siro, si svolgerà la Milano San Siro Jumping Cup 2021, tre giornate di gara, con un calendario particolarmente ricco. Cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un Csi3 e di un Csi1 ad inviti, un montepremi complessivo di 150mila euro, di cui 52mnila destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Per la prima volta e in versione internazionale, il salto a ostacoli.

Dal 9 all'11 luglio
Ippodromo San Siro


TUTTO MILANO

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Il Messaggero

diffusione:56434
tiratura:88114

Marziani difende il Tricolore a San Siro

▶Il cavaliere di Civita Castellana da venerdì alla Jumping Cup

EQUITAZIONE

Nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro, a forte tinte internazionali, sarà presente anche Luca Marziani. Il cavaliere di Civita Castellana, campione d'Italia in carica nel salto ostacoli, componente del Team Italia, difenderà il tricolore insieme ad un poker di assi di grande caratura nazionale quali: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo.

Per i cavalieri in campo a Milano è una tappa fondamentale per avvicinarsi ai Campionati d'Europa di Reisenbeck in programma a fine agosto. Dall'estero si presenteranno in campo cavalieri ed amazzoni di grande qualità che arriveranno da Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Ed è proprio la Svizzera l'osservata speciale con Clarissa Crotta, Werner Muff - che possono entrambi far valere una partecipazione ai Giochi Olimpici di Londra nel 2012 - e Niklaus Rutschi, cavaliere punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Di rilievo anche la presenza, per la Germania, di Toni Hassmann che vanta anche tre affermazioni nel Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della Fei World Cup di Fieracavalli Verona. Insomma, Marziani dovrà fare i conti con avversari di grande prestigio.

L'accesso all'ippodromo milanese sarà gratuito e riservato a un massimo di 1.000 spettatori. In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito al pubblico di seguire la manifestazione in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della Mjc. Gli interessati potranno prendere posto sulla tribuna principale e seguire le gare sul maxischermo.



CAVALIERE **Luca Marziani**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport

diffusione:39869
tiratura:103904

EQUITAZIONE

Milano Jumping Cup con cavalieri di dieci nazioni

(m.v.) Dieci nazioni saranno rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, CSI3* in programma dal 9 all'11 luglio (diretta streaming integrale sul sito dell'evento, su Sky Sport per Piccolo GP e Gran Premio). Oltre all'Italia andranno in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Monaco, Russia e Svizzera. Tra gli italiani spiccano il campione tricolore Luca Marziani e Bruno Chimirri con... figlia (Elisa, da poco 18enne). Accesso per il pubblico su prenotazione, numero massimo 1.000 spettatori.


Warholm oltre ogni ostacolo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO

diffusione:23664
tiratura:38963

«Milano Jumping Cup» al top: una lista stellare di campioni Mille spettatori su prenotazione



EQUITAZIONE

Venti giorni fa ci aveva detto, in una intervista che Milano San Siro Jumping Cup era «un evento imperdibile». E puntualmente eccolo tra l'elenco dei partenti: Roberto Arioldi, un nome che non ha bisogno di presentazioni, insieme alla crème dei cavalieri italiani in gara sul nuovissimo terreno in erba dell'Ippodromo meneghino a sfidare i «big» di altre 10 nazioni: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Tra i vari nomi di spicco al via ci saranno tra gli azzurri il campione italiano in carica Luca Marziani (**nella foto**) e con lui in rappresentanza della Nazionale anche Paolo Paini, che recentemente ha fatto parte della squadra vincitrice della Coppa delle Nazioni a Bojopurishte. Non mancherà il «capitano» azzurro Bruno Chimirri (tra i partenti anche la giovane figlia Elisa), che proprio da Arioldi ha «ereditato» ruolo e gradi, a trascinare un vero squadrone di pluritolati, tra i quali Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. Anche fra gli stranieri ci sono nomi di massimo livello, come gli elvetici Niklaus Ritschi, Werner Muff e Clarissa Crotta e per la Germania Toni Hassmann.

L'evento resta a porte chiuse, bordocampo solo per gli addetti, al pubblico sono aperte gratuitamente le tribune Liberty dell'ippodromo meneghino: 1000 persone massimo, 550 i posti a sedere, come da regole anti-Covid, su prenotazione (prenotazione@milanojumpingcup.it). Accessibile anche l'ombreggiato Parco Botanico con vista sul teatro di gara. Aperti i servizi ristorazione della Tribuna Principale e cioè il Bar del Turf' e la Bouvette di Leonardo. Sarà in funzione anche un maxischermo, dirette delle gare (course designer Paolo Rossato) su Sky Sport sabato 10 e domenica 11, ore 17, e l'intero palinsesto agonistico in streaming dal sito ufficiale e sui canali social Instagram e Facebook www.milanojumpingcup.it.

Paolo Manili



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

TELE SETTE

Lo sport

Calcio in diretta

LUNEDÌ 5

1,00 **COPPA AMERICA: Prima semifinale** *(Sky Sport Calcio Sky Sport Uno)*

MARTEDÌ 6

20,30 **CAMPIONATI EUROPEI 2020: Prima semifinale** *(Raiuno Sky Sport Uno Sky Sport Football Sky Sport 251)*

3,00 **COPPA AMERICA: Seconda semifinale** *(Sky Sport Calcio Sky Sport Uno)*

MERCOLEDÌ 7

20,30 **CAMPIONATI EUROPEI 2020: Seconda semifinale** *(Raiuno Sky Sport Uno Sky Sport Football Sky Sport 251)*

VENERDÌ 9

2,00 **COPPA AMERICA: Finale 3° posto** *(Sky Sport Calcio)*

SABATO 10

2,00 **COPPA AMERICA: Finale 1° posto** *(Sky Sport Calcio Sky Sport Uno)*



A Wembley, Londra, le semifinali di Euro 2020 (Mar. e mer., ore 20,30, Rai1 e Sky)

DOMENICA 4

6,15 **Ciclismo** *In diretta da Corvara in Badia (Bolzano):* 34ª Maratona delle Dolomiti **(Raidue)**

8,00 **Tennis** Wimbledon Il match del giorno. Replica **(Supertennis)**

9,30 Wrestling WWE NXT **(DMAX)**

10,00 **Automobilismo** *In diretta dal Mugello (Firenze):* BMW M2 CS Racing Cup Italy. Gara 2 **(Sky Sport Action)**

10,10 **Automobilismo** F3 d'Austria. Gara 3 **(Sky Sport Formula1)**

10,30 **Tuffi** Grand Prix. 3ª giornata **(Raisport)**

10,30 **Wrestling** Smackdown **(DMAX)**

11,00 **Tennis** Official Film Wimbledon 2001 **(Supertennis)**

11,20 **Automobilismo** *In diretta da Spielberg (Austria):* Gran Premio d'Austria. Porsche SuperCup **(Sky Sport Formula 1, Eurosp. 1)**

12,00 **Motocross** Campionato Mondiale. MX2. Gara 1 **(Eurosport 2)**

12,00 **Motociclismo** *In diretta da Donington (GB):* C.to Mondiale Superbike. Superpole **(Sky Sport Uno Sky Sport MotoGP)**

12,30 **Tennis** Wimbledon. Day 1. Replica **(Supertennis)**

13,00 **Automobilismo** *In diretta dal Mugello (Firenze):* Porsche Carrera Cup. Gara 2 **(Sky Sport Arena)**

13,00 **Motocross** Campionato Mondiale. MXGP. Gara 1 **(Eurosport 2)**

13,15 **Ciclismo** Tour de France **(Eurosport 1)**

13,30 **Dribbling Europei (Raidue)**

13,45 **E Planet (Italia 1)**

13,45 **Motociclismo** Campionato Mondiale Superbike - *Nel corso:* **(13,45)** Tissot Superpole Race. Diff. **(14,45)** Gara 2 **(TV8)**

14,00 **Calcio** Sky Euro Live **(Sky Sport Football)**

14,00 **Ciclismo** *In diretta da Tignes (Francia):* Tour de France 2021. 108ª edizione «Cluses Tignes». Nona tappa *Nel corso:* **(14,00)** Tour in diretta **(16,15)** Tour all'arrivo **(17,55)** Tour Replay **(Raidue)**

15,00 **Motocross** MXGP Italia. Gara 1 **(Raisport)**

15,00 **Motocross** Campionato Mondiale. MX2. Gara 2 **(Eurosport 2)**

15,00 **Motociclismo** *In diretta da Donington (GB):* Campionato Mondiale Superbike. Gara 2 **(TV8 Sky Sport MotoGP)**

15,00 **Automobilismo** *In diretta da Spielberg (Austria):* Gran Premio d'Austria di Formula 1 **(Sky Sport Uno Sky Sport Formula 1)**

16,00 **Motociclismo** *Dall'Algarve:* CEV Moto2. Gara1. Differita **(Sky Sport MotoGP)**

16,00 **Atletica leggera** *In diretta da Sttoccolma (Svezia):* IAAF Diamond League 2021 **(Sky Sport Arena)**

16,00 **Motocross** Campionato Mondiale. MXGP. Gara 2 **(Raisport, Eurosp. 2)**

16,00 **Tennis** Official Film Wimbledon 2002 **(Supertennis)**

16,30 **Automobilismo** Gran Premio d'Austra di F1. *Nel corso:* **(16,30)** Paddock; **(18,00)** Gara. Differita **(19,45)** Podio F1 **(TV8)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

diffusione:300552
tiratura:424084

Lo sport

14,00 Ciclismo *In diretta da Valence (Francia):* Tour de France 2021 108ª edizione «Albertville - Valence» 10ª tappa. *Nel corso del programma:* **(14,00)** Tour in diretta **(16,15)** Tour all'arrivo **(17,35)** Tour Replay **(Raidue)**
14,00 Calcio Sky Euro Live **(Sky Sport Football)**
14,00 Calcio Diretta Azzurra **(Raisport)**
14,00 Tennis Wimbledon 2021. 8ª giornata **(Sky Sport Arena Sky Wimbledon 2)**
14,30 Tennis Wimbledon 2021. 8ª giornata **(Sky Wimbledon 1)**
15,00 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
17,00 Tennis Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**
17,30 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
17,30 Atletica leggera World Athletics Continental Tour Gold 2021. Gyulai Istvan Memorial **(Sky Sport Action)**
18,00 Ciclismo Giro Rosa. 5ª Tappa **(Raisport)**
19,30 Calcio Diretta Azzurra **(Raisport)**
20,00 Tennis Official Film Wimbledon 2012 **(Supertennis)**
20,00 Calcio Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
20,15 Tennis Tour di sera **(Raisport)**
21,00 Motociclismo C.I.V. Superbike Imola. Gara 1. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
21,00 Tennis Supertennis Today. Wimbledon **(Supertennis)**
21,05 Tennis Wimbledon. Il match del giorno **(Supertennis)**

IPP



Matteo Berrettini a Wimbledon (Tutti i giorni su Sky e Supertennis)

21,45 Motociclismo C.I.V. Moto3 Imola. Gara 1. Differit **(Sky Sport MotoGP)**
22,00 Tennis Studio Wimbledon **(Sky Sport Tennis)**
22,20 Tiro a volo Gold Cup Beretta. Fossa Olimpica **(Raisport)**
22,30 Motociclismo C.I.V. Supersport Imola. Gara 1. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
23,00 Calcio Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
23,15 Motociclismo C.I.V. PreMoto3 Imola. Gara 1. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
23,15 Notti Europee Rubrica **(Raiuno)**
23,25 Wrestling Smackdown **(DMAX)**
23,45 Calcio Calciomercato. L'originale **(Sky Sport Football)**
0,15 Tennis Tour di notte **(Raisport)**
1,30 Calcio *Dallo Stadio di Wembley:* Euro 2020. 1ª semifinale. Replica **(Raiuno)**

MERCOLEDÌ 7

10,00 Tennis Official Film Wimbledon 2013 **(Supertennis)**
11,00 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
11,55 Ciclismo Tour de France **(Eurosport 1)**
12,00 Rugby Australia Francia. Test match **(Sky Sport Action)**
12,00 Tennis Wimbledon 2021. 9ª giornata **Sky Sport Uno Sky Sport Tennis Sky Wimbledon 3)**
13,00 Sport Mediaset Notiziario sportivo **(Italia 1)**
13,00 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
13,30 Dribbling Europei (Raidue)
13,30 Ciclismo Anteprima Tour **(Raisport)**
14,00 Tennis Wimbledon 2021. 9ª giornata **(Sky Sport Arena Sky Wimbledon 2)**
14,00 Calcio Diretta Azzurra **(Raisport)**
14,00 Ciclismo *In diretta da Malaucene (Francia):* Tour de France 2021 108ª edizione. «Sorgues-Malaucene». 11ª tappa. *Nel corso:* **(14,00)** Tour in diretta **(16,15)** Tour all'arrivo **(17,35)** Tour Replay **(Raidue)**
14,00 Calcio Sky Euro Live **(Sky Sport Football)**
14,30 Tennis Wimbledon 2021. 9ª giornata **(Sky Wimbledon 1)**
15,00 Rugby Italia - Irlanda. Torneo «6 Nazioni» Under 20 **(Sky Sport Action)**
15,00 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
17,00 Tennis Supertennis Today. Wimbledon **(Supertennis)**
17,30 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
18,00 Baseball Tampa Bay Cleveland. MLB **(Sky Sport Action)**
18,00 Ciclismo Giro Rosa. 6ª Tappa **(Raisport)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

TELE SETTE

in TV

18,30 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
18,50 **Motonautica** Campionato Italiano Offshore. Rodi Garganico/FG. 2ª Tappa **(Raisport)**
19,30 **Calcio** Diretta Azzurra **(Raisport)**
20,00 **Calcio** Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
20,15 **Ciclismo** Tour di sera **(Raisport)**
21,00 **Tennis** Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**
21,00 **Motociclismo** C.I.V. Superbike Imola. Gara 2. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
21,05 **Tennis** Wimbledon. Il match del giorno **(Supertennis)**
21,45 **Motociclismo** C.I.V. Moto3 Imola. Gara 2. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
22,00 **Baseball** Los Angeles Angels - Boston. MLB **(Sky Sport Action)**
22,00 **Tennis** Studio Wimbledon **(Sky Sport Tennis)**
22,30 **Motociclismo** C.I.V. Supersport Imola. Gara 2. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
23,00 **Calcio** Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
23,15 **Motociclismo** C.I.V. PreMoto3 Imola. Gara 2. Differita **(Sky Sport MotoGP)**
23,15 **Notti Europee (Raiuno)**
23,45 **Calcio** Calciomercato. L'originale **(Sky Sport Football)**
0,15 **Ciclismo** Tour di notte **(Raisport)**
1,30 **Calcio** *Dallo Stadio di Wembley in Londra (GB):* Euro 2020. Seconda semifinale. Replica **(Raiuno)**
2,10 **Sport Mediaset** La giornata **(Italia 1)**

GIOVEDÌ 8

10,00 **Tennis** Official Film Wimbledon 2014 **(Supertennis)**
11,00 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
12,00 **Tennis** Wimbledon 2021. 10ª giornata **(Sky Sport Uno Sky Sport Tennis)**
13,00 **Sport Mediaset** Notiziario sportivo **(Italia 1)**
13,00 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
13,25 **Ciclismo** Tour de France **(Eurosport 1)**
13,30 **Dribbling Europei (Raidue)**
14,00 **Tennis** Wimbledon 2021. 10ª giornata **(Sky Wimbledon 2)**
14,00 **Ciclismo** *In diretta da Nimes (Francia):* Tour de France 2021. 108ª edizione. «Saint Paul Trois Chateaux Nimes». 12ª tappa. *Nel corso:* **(14,00)** Tour in diretta; **(16,15)** Tour all'arrivo; **(17,20)** Tour Replay **(Raidue)**
14,00 **Calcio** Sky Euro Live **(Sky Sport Football)**
14,00 **Tennis** Wimbledon. Prima semifinale Fem. **(Sky Wimbledon 1 Sky Sport Tennis)**


IPP
Tadej Pogacar al Tour de France (Tutti i giorni, ore 14 su Raidue)

15,00 **Atletica leggera** Europei U23 (Tallinn/EST). 1ª Giornata **(Raisport)**
15,00 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
16,00 **Tennis** Wimbledon. 2ª semifinale femminile **(Sky Wimbledon 1 Sky Sport Tennis)**
17,00 **Tennis** Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**
17,30 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
18,00 **Tennis** Wimbledon. Quarti di finale. Doppio **(Sky Wimbledon 1)**
18,00 **Ciclismo** Giro Rosa. 7ª Tappa **(Raisport)**
18,30 **Tennis** Wimbledon. Quarti di finale. Doppio **(Sky Sport Tennis)**
18,30 **Tennis** WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
19,00 **Golf** US Senior Open. Prima giornata **(Sky Sport Arena)**
19,30 **Tennis** Wimbledon 2021. 10ª giornata **(Sky Sport Tennis)**
20,00 **Baseball** Houston Oakland. MLB **(Sky Sport Action)**
20,00 **Calcio** Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
20,00 **Ciclismo** Tour di sera **(Raisport)**
20,30 **Beach soccer** *Da Vieste (Foggia):* Italia Beach Soccer Tour 2021. Prima e seconda parte **(Sky Sport Calcio)**
20,30 **Tiro a volo** Gold Cup Beretta. Fossa Olimpica **(Raisport)**
21,00 **Golf** *In diretta da Silvis (Stati Uniti):* John Deere Classic. Prima giornata **(Eurosport 2)**
21,00 **Tennis** Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

diffusione:300552
tiratura:424084

Lo sport

21,05 Tennis Wimbledon. Il match del giorno **(Supertennis)**
22,00 Tennis Studio Wimbledon **(Sky Sport Tennis)**
22,30 Football americano Campionato FIDAF 2021. 1ª divisione. 11ª Giornata. Semifinali **(Raisport)**
23,00 Calcio Calciomercato. L'originale **(Sky Sport Football)**
0,15 Ciclismo Tour di notte **(Raisport)**
2,25 Sport Mediaset La giornata **(Italia 1)**
2,45 Radio corsa Rubrica sportiva **(Raidue)**

VENERDÌ 9

9,30 Padel World Padel Tour 2021. Valencia Open. Quarti di finale maschili e femminili. Sessione diurna **(Sky Sport Uno Sky Sport Arena)**
11,00 Tennis Official Film Wimbledon 2015 **(Supertennis)**
12,00 Ciclismo Tour de France **(Eurosport 1)**
12,00 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
13,00 Sport Mediaset Notiziario **(Italia 1)**
13,30 Ciclismo Anteprima Tour **(Raisport)**
13,30 Dribbling Europei (Raidue)
13,45 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
14,00 Cisclismo *In diretta da Carcassonne (Francia):* Tour de France 2021 108ª edizione - «Nimes Carcassonne». 13ª tappa. *Nel corso del programma:* **(14,00)** Tour in diretta; **(16,15)** Tour all'arrivo; **(17,30)** Tour Replay **(Raidue)**
14,00 Calcio Sky Euro Live **(Sky Sport Football)**

IPP



Atletica: Marcell Jacobs a Montecarlo (Venerdì, ore 20, Sky Sport Action)

14,00 Tennis Wimbledon. Prima semifinale maschile **(Sky Sport Uno, Sky Sp. Tennis Sky Wimbledon 1)**
14,00 Tennis Wimbledon. Doppio. Prima semifinale **(Sky Wimbledon 2)**
15,00 Atletica leggera Europei U23 (Tallinn/EST). 2ª Giornata **(Raisport)**
15,30 Padel World Padel Tour 2021. Valencia Open. Quarti di finale maschili e femminili. Sessione serale **(Sky Sport Arena)**
15,30 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
16,00 Tennis Wimbledon. Doppio. 2ª semifinale **(Sky Wimbledon 2)**
17,00 Tennis Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**
17,00 Tennis Wimbledon. 2ª semifinale maschile **(Sky Sport Uno Sky Sport Tennis Sky Wimbledon 1)**
17,30 Tennis Wimbledon. Doppio. Semifinale **(Sky Wimbledon 2)**
17,30 Tennis Wimbledon Juniores **(Supertennis)**
18,00 Ciclismo Giro Rosa. 8ª Tappa **(Raisport)**

18,30 Tennis WTA 250 Amburgo **(Supertennis)**
20,00 Atletica leggera *In diretta da Montecarlo (Principato di Monaco):* IAAF Diamond League 2021 **(Sky Sport Action)**
20,00 Calcio Sky Euro Show **(Sky Sport Football)**
20,00 Ciclismo Tour di sera **(Raisport)**
21,00 Golf *In diretta da Silvis (Stati Uniti):* John Deere Classic. 2ª giornata **(Eurosport 2)**
21,00 Tennis Supertennis Today. Speciale Wimbledon **(Supertennis)**
21,05 Tennis Wimbledon. Il match del giorno **(Supertennis)**
22,00 Golf US Senior Open. 2ª giornata. Differita **(Sky Sport Action)**
23,00 Calcio Calciomercato. L'originale **(Sky Sport Football)**
0,15 Ciclismo Tour di notte **(Raisport)**
1,00 Baseball Tampa Bay - Toronto. Campionato MLB **(Sky Sport Action)**
2,10 Sport Mediaset La giornata (Italia 1)

SABATO 10

8,00 Tennis Wimbledon. Il match del giorno. Replica **(Supertennis)**
9,05 Rugby All Blacks - Fiji. Test match **(Sky Sport Uno Sky Sport Arena)**
10,00 Padel World Padel Tour 2021. Valencia Open. Semifinali maschili e femminili. Sessione diurna **(Sky Sport Action)**
10,30 Wrestling WWE Raw **(DMAX)**
11,00 Tennis Official Film Wimbledon 2016 **(Supertennis)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Giornale

diffusione:45227
tiratura:95398

IL TEST

«Jumping cup» Ok a nuovo prato dell'Ippodromo

«Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice». Così Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup. Una prova al termine della quale sono arrivate le positive, attese conferme sul livello del nuovissimo campo in erba, realizzato sullo storico e secolare manto dell'Ippodromo, che sarà protagonista del Concorso in programma all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 a ll'11 luglio. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata "senza sconti" in considerazione del livello dei "tester", professionisti top del settore


L'allarme medici di base: a Milano ne mancano 220

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9-11
LUGLIO
2021

ONLINE

Milano Jumping Cup , a tu per tu con la vincitrice del Gran Premio

Milano Jumping Cup, a tu per tu con la vincitrice del Gran Premio di Liana Ayres CarlaCimolai©UMartuscelli Cosa lega Carla Cimolai e Graziano Mancinelli? Apparentemente poco. Carla Cimolai aveva un anno quando l'iconico maestro ci lasciava. Difficile pensare quindi a un 'passaggio di testimone' diretto. Eppure... Interpellata dopo essersi aggiudicata il primo Gran Premio Coppa Graziano Mancinelli del Milano Jumping Show all'Ippodromo Snai San Siro, la giovane imprenditrice del Friuli Venezia Giulia non ha dubbi. «Graziano Mancinelli... Un nome ricorrente nella vita di qualsiasi cavaliere. Ora con mamma - anche lei ci tiene moltissimo a queste cose e di fatto ha la coppa in custodia - stiamo preparando un piccolo spazio dedicato per dare il giusto rilievo a questo trofeo che davvero mi emoziona». Già perché nella domenica in cui l'Italia conquistava l'Uefa Euro 2020 e Berrettini arrivava alla storica finale di Wimbledon, lei scriveva il suo nome in cima alla lista dei vincitori del Gran Premio dell'Internazionale di Milano. Il primo nome della prima edizione... Tenace, appassionata, con una grande energia, ciò che differenzia Carla Cimolai dai professionisti del suo sport è che lei, oltre a tutto il resto, ha anche un'attività a cui pensare. Con un ruolo di responsabilità visto che è una giovane imprenditrice. Ma dal quale riesce a ritagliare il tempo che serve per fare le cose per bene anche in scuderia. «Organizzandosi e con sacrificio si riesce a fare tutto. L'importante è avere la passione. Senza di quella non si va da nessuna parte». Già. Passione. È la cosa più importante... «Puoi avere tutto il talento che vuoi, ma se non hai la passione ti manca la vera molla. E poi conta l'impegno, la costanza. Anche imparare a riconoscere i propri fallimenti è molto importante. Così come quel pizzico di fortuna al momento giusto. Vale per lo sport e vale anche per la vita, no?». Tornando al Mancinelli, abbiamo chiesto a Carla se nella sua attività di amazzone trentenne abbia mai sentito il peso dei grandi nomi del passato, come appunto Mancinelli o altri dei tempi 'in bianco e nero'. «Mai. Anzi, sono sempre stati motivo di ispirazione e ammirazione. Loro hanno scritto la storia del salto ostacoli con mezzi molto differenti da quelli che abbiamo noi oggi. Lo sport stesso era diverso, è vero. Ma rimangono personaggi oltre il tempo». Venendo alla bella vittoria sul terreno dell'ippodromo Snai di San Siro, Carla racconta la 'sua' giornata speciale. «È stato un turbine di emozioni. Personalmente non amo essere al centro dell'attenzione ma è stata una giornata dove tutto è andato perfettamente al proprio posto. Una di quelle giornate dove senti che il tuo cavallo è lì per te. Perché vuole darti qualcosa. È come se seguissi una musica perfetta che ti guida senza intoppi. In una parola: magica. Una giornata magica». Però oltre a ogni magia, oltre a quel pizzico di fortuna, in un binomio c'è sempre tanto altro dietro... «Berlino è con me da 5 anni. L'ho comprato che ne aveva 7. Per molto tempo ha sempre avuto un po' il ruolo del secondo cavallo ed è come se avesse voluto dimostrarmi che era arrivato il momento che iniziassi a considerarlo la mia prima monta. Ho avuto la sensazione netta che volesse farmi un regalo e il doppio netto è stato davvero perfetto». Di norma Carla lavora da sola. Anche se di tanto in tanto è Davide Kainich a darle una mano, la voce fuori campo che la guida da lontano rimane quella di Dennis Lynch, il trainer con il quale ha lavorato a lungo e per il quale nutre una stima professionale profonda. Dopo questa bella vittoria, di fatto il suo primo Gran Premio in uno Csi 3*, Carla Cimolai guarda ai prossimi impegni sportivi con grande serenità. «Le prossime gare? In Italia per il

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

momento. Più in là magari penserò a un po' di Olanda... Deciderò in base al programma di lavoro dei cavalli». Già, i cavalli. Quelli che fin da piccola vedeva montati dal papà e da sua sorella. Quelli che sono sempre stati nella sua vita tanto da diventarne un elemento assolutamente normale... «Una vita senza i cavalli? Mai! Sarebbe una cosa davvero troppo deprimente...»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup , it's a wrap!

Milano Jumping Cup, it's a wrap! A star is born: Milano finally has its international jumping competition. Snai San Siro Racecourse met the 'other side' of equestrian sports Rosets at Milano San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, July 12, 2021 - Satisfaction is the word most often used here at the first edition of the Milano Jumping Cup. It is not just the Organising Committee that is satisfied, but above all the riders who played the leading role during these three days that have brought international show jumping to the Snai San Siro Racecourse for the very first time. «It has been wonderful to see the great excitement and wonder in everyone's eyes when discovering this new show» said Show Director Sara Riffeser. «The atmosphere was always very pleasant and I would describe this show as having been extremely relaxed. The organisational aspects were those of all large events with thousands of details to be taken care of. It was a fun show for everyone and the riders reacted enthusiastically to the twinning with the Jockeys racing on Saturday when the race meeting started involving a lot of the top riders at the Milano Jumping Cup». «The Milano San Siro Jumping Cup is part of the international calendar as an event with a special meaning - emphasised the Italian Equestrian Sports Federation's Secretary General, Simone Perillo - also thanks to the great show put on integrating show jumping and flat racing. The organisation of this show could result in a sort of twinning with the Roman one that has been held in the wonderful Piazza di Siena for almost one hundred years. Lombardy's great equestrian traditions could find in the Milano Jumping Cup a new event to be extremely proud of». Before filing away with satisfaction the first edition of the Milano Jumping Cup, the organisation thanked all the event's partners, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia and Safe Riding, for their support. A special thank you went to media partners Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale and Cavallo Magazine for the attention and care devoted to this show. Everything is ready for us all to meet again here in 2022!

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

MJC SAN SIRO, LA PRIMA DELLA SERIE

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/mjc-san-siro-la-prima-della-serie/



MJC SAN SIRO, LA PRIMA DELLA SERIE Data: 12 Luglio 2021 L'amazzone friulana Carla Cimolai su Berlino Z ha vinto il GP Snaitech "Coppa Graziano Mancinelli" battendo un0icona dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, simbolo dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: «È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Regione Lombardia Attilio Fontana, la cui visita ha assunto i toni della rimpatriata, dati i trascorsi personali nell'equitazione. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. Comunciato stampa Equi Equipe per MJC Nell'immagine gentilmente concessa dall'ufficio stampa di MJC il presidente della Regione Lombardia Attilio Fontana e l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin domenica all'Ippodromo di San Siro prima del GP Snaitech "Coppa Graziano Mancinelli"

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

"MANCINELLI CUP" A CARLA CIMOLAI

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/mancinelli-cup-a-carla-cimolai/



"MANCINELLI CUP" A CARLA CIMOLAI Data: 12 Luglio 2021 È di Carla Cimolai il primo nome dell'albo d'oro del Grand Prix Snaitech della Milano Jumping Cup. La 30enne amazzone friulana ha infatti oggi vinto la gara più prestigiosa del concorso ippico internazionale disputato all'Ippodromo Snai San Siro intitolata a Graziano Mancinelli: "Sono felicissima - ha dichiarato - non mi aspettavo una vittoria così importante, anche se qui a Milano Berlino Z, cavallo che è con me da quando aveva sette anni, si è presentato in ottima forma." Impreditrice nella vita, Carla Cimolai condivide la sua passione con tutta la famiglia e la sorella in particolare. È recentemente rientrata in Italia dopo aver passato un periodo di un anno nelle scuderie del campione irlandese Denis Lynch. A premiare la vincitrice del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, è stato un emozionato Marco Mancinelli, figlio del grande campione: "Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera". LA GARA Sono stati 37 i binomi al via in questa impegnativa prova a due manche con ostacoli a 1 metro e 50 centimetri. Di questi dieci sono scesi di nuovo in campo, ammessi al secondo decisivo percorso. Tra questi l'argentino Matias Larocca su BM Gran Fantasia con l'unico percorso netto, seguito con una penalità per un fuori tempo da Carla Cimolai, Andrea Venturini su Abou Sim Bel e Omar Bonomelli su Chippendel de La Tour. Soltanto Carla Cimolai è stata capace di chiudere la seconda manche senza errori aggiudicandosi così la vittoria (1/0; 54.68). Percorso netto nel secondo 'giro' anche per Filippo Moyersoen con Sundance (4/0; 47.52), Marco Pellegrino con Venture (4/0; 48.13) e Paolo Paini ITA con Konstop (4/0; 50.20) che si sono quindi classificati dal secondo al quarto posto. Quinta piazza, infine, per Andrea Venturini con Abou Sim Bel (1/4; 52.84). CSI3* - Premio n.15 Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli (categoria in due manche - h. 150) 1 - Carla Cimolai ITA / Berlino Z (1/0; 54.68) 2 - Filippo Moyersoen ITA / Sundance (4/0; 47.52) 3 - Marco Pellegrino ITA / Venture (4/0; 48.13) 4 - Paolo Paini ITA / Konstop (4/0; 50.20) 5 - Andrea Venturini ITA / Abou Sim Bel (1/4; 52.84) I VINCITORI DELLE ALTRE CATEGORIE Prima del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, l'ultima giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro ha visto sugli scudi le amazzoni straniere. Nel premio n.12 Fastweb-Dynamo Camp (categoria a tempo - h. 130) si è infatti imposta la svizzera Clarissa Crotta con Vincent 168

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

mentre la firma nel premio n.13 Kep Italia(categoria accumulator - h. 135) è della tedesca Jörne Sprehe. In sella a Solero 79 la 38enne amazzone bavarese è così riuscita a conquistare la vittoria dopo essersi piazzata per ben sei altre volte nei primi cinque posti della classifica nelle altre categorie del concorso. Dopo aver vinto ieri il 'Piccolo Gran Premio', oggi Antonio Maria Garofalo ha vinto il premio n.14 Trofeo Lombardia (categoria a due fasi - h. 140). Napoletano trapiantato a Viterbo, il cavaliere azzurro ha centrato la vittoria in sella a Presley degli Assi, battendo sul tempo Bruno Chimirri con Califfa Mild e Ivan Argiolu con Osati van het Leliehof. In apertura di giornata, infine, seconda vittoria nella Milano Jumping Cup anche per Giulio Carpignani che in sella ad Athinia ha firmato il premio n.11 Special Olympics Italia (categoria mista - h. 120 del CSI1*). RISULTATI DELLA TERZA GIORNATA CSI1* - Premio n.11 Special Olympics Italia (categoria mista - h. 120) 1 - Giulio Carpigiani ITA / Athinia (0/0; 36.38) 2 - Alessia Zufrinali ITA / Nitrit (0/0; 38.29) 3 - Sofia Marcandalli ITA / Quick Way (0/0; 40.28) CSI3* - Premio n.12 Fastweb-Dynamo Camp (categoria a tempo - h. 130) 1 - Clarissa Crotta SUI / Vincent 168 (0; 60.55) 2 - Sveva Schiatti ITA / Havinga's Amando (0; 63.14) 3 - Matteo Orlandi ITA / C'Est La Vie (0; 65.43) CSI3* - Premio n.13 Kep Italia (categoria accumulator - h. 135) 1 - Jörne Sprehe GER / Solero 79 (65 p.ti; 50.48) 2 - Giulio Carpigiani ITA / Bucaramanga (65 p.ti; 51.32) 3 - Jessy Putallaz SUI / Ouma de Burlatex (65 p.ti; 52.33) CSI3* - Premio n.14 Trofeo Lombardia (categoria a due fasi - h. 140) 1 - Antonio Maria Garofalo ITA / Presley degli Assi (0; 30.69) 2 - Bruno Chimirri ITA / Califfa Mild (0; 31.06) 3 - Ivan Argiolu ITA / Osati van het Leliehof (0; 32.31)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Jumping Cup, Malagò: 'Imprese del passato ispirazione per atleti'

LINK: https://www.gioconews.it/cronache/70-generale20/68074-milano-jumping-cup-malago-imprese-del-passato-sono-ispirazione-per-gli-atleti



Jumping Cup, Malagò: 'Imprese del passato ispirazione per atleti' Luglio 12, 2021 Scritto da Redazione GiocoNews Dal presidente del Coni, Giovanni Malagò, un plauso alla Milano Jumping Cup e alla Coppa dedicata a Mancinelli: 'Straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco 1972'. La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: "Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera". Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Soddisfatto l'Ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, un'amazzone vince il Grand Prix

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_unamazzone__vince_il__grand_prix-id_20717.htm

Milano Jumping Cup, un'amazzone vince il Grand Prix È di Carla Cimolai il primo nome dell'albo d'oro del Grand Prix Snaitech della Milano Jumping Cup. La 30enne amazzone friulana ha infatti oggi vinto la gara più prestigiosa del concorso ippico internazionale disputato all'Ippodromo Snai San Siro intitolata a Graziano Mancinelli: "Sono felicissima - ha dichiarato - non mi aspettavo una vittoria così importante, anche se qui a Milano Berlino Z, cavallo che è con me da quando aveva sette anni, si è presentato in ottima forma." Imprenditrice nella vita, Carla Cimolai condivide la sua passione con tutta la famiglia e la sorella in particolare. È recentemente rientrata in Italia dopo aver passato un periodo di un anno nelle scuderie del campione irlandese Denis Lynch. A premiare la vincitrice del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, è stato un emozionato Marco Mancinelli, figlio del grande campione: "Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera" Sono stati 37 i binomi al via in questa impegnativa prova a due manche con ostacoli a 1 metro e 50 centimetri. Di questi dieci sono scesi di nuovo in campo, ammessi al secondo decisivo percorso. Tra questi l'argentino Matias Larocca su BM Gran Fantasia con l'unico percorso netto, seguito con una penalità per un fuori tempo da Carla Cimolai, Andrea Venturini su Abou Sim Bel e Omar Bonomelli su Chippendel de La Tour. Soltanto Carla Cimolai è stata capace di chiudere la seconda manche senza errori aggiudicandosi così la vittoria (1/0; 54.68). Percorso netto nel secondo 'giro' anche per Filippo Moyersoen con Sundance (4/0; 47.52), Marco Pellegrino con Venture (4/0; 48.13) e Paolo Paini ITA con Konstop (4/0; 50.20) che si sono quindi classificati dal secondo al quarto posto. Quinta piazza, infine, per Andrea Venturini con Abou Sim Bel (1/4; 52.84).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione, Gran Finale per la Milano Jumping Cup, Malagò: «Bello intitolare il Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli»

LINK: https://www.jamma.tv/attualitasx/equitazione-gran-finale-per-la-milano-jumping-cup-malago-bello-intitolare-il-grand-prix-alla-medaglia-olimp...

La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. Carla Cimolai A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: «È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Carla Cimolai tops GP at Milano Jumping Cup

LINK: https://www.cavallomagazine.it/english/equestrian-sports/show-jumping/carla-cimolai-tops-gp-at-milano-jumping-cup



Carla Cimolai tops GP at Milano Jumping Cup Carla Cimolai and Berlino Z - ©Bonaga Communication Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, July 12, 2021 - Carla Cimolai will be the first name to go down in the Roll of Honour for winners of the Prix Snaitech Grand Prix at the Milano Jumping Cup. The 30-year-old rider from the Friuli Region won the most important class held at the international horse show hosted by the Snai San Siro Racecourse and named after Graziano Mancinelli. «I am delighted - she said - I had not expected to win such an important class although here in Milan my horse Berlino Z, which I have owned since he was a 7-year-old, has been on top form». An entrepreneur in everyday life, Carla Cimolai shares her passion for horses with her whole family and in particular with her sister. She recently returned to Italy after spending one year riding at the stables owned by the Irish champion rider Denis Lynch. The winner of the Grand Prix Snaitech - Graziano Mancinelli Cup received her prize from the great champion's son, Marco Mancinelli who was very moved. «Next year will be the 30th anniversary of my father's death and it is extremely moving for me to see him being remembered at such a prestigious event. I am proud of the way his own city, Milan, decided to remember the man and his career». There were 37 horse and rider combinations competing in this difficult class over two rounds with the jumps measuring 1.50 m. Ten combinations qualified for the second round, among them Argentina's Matias Larocca riding BM Gran Fantasia who had the only clear round, followed by Carla Cimolai with 1 time fault, Andrea Venturini on Abou Sim Bel and Omar Bonomelli riding Chippendel de La Tour. Carla Cimolai was the only rider who managed to jump a second clear round and win the Grand Prix (1/0; 54.68). Filippo Moyersoen on Sundance also rode a clear second round (4/0; 47.52), as did Marco Pellegrino riding Venture (4/0; 48.13) and Paolo Paini on Konstop (4/0; 50.20) finishing respectively second, third and fourth. Andrea Venturini on Abou Sim Bel finished fifth (1/4; 52.84).

CSI3* - Class no. 15 Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli (two rounds - 1.50m) 1 - Carla Cimolai ITA / Berlino Z (1/0; 54.68) 2 - Filippo Moyersoen ITA / Sundance (4/0; 47.52) 3 - Marco Pellegrino ITA / Venture (4/0; 48.13) 4 - Paolo Paini ITA / Konstop (4/0; 50.20) 5 - Andrea Venturini ITA / Abou Sim Bel (1/4; 52.84)

The winners of the other classes Before the Snaitech Grand Prix - Graziano Mancinelli Cup, the last day of the show at the Snai San Siro Racecourse proved to be reserved to foreign lady riders. In Class no. 12 Fastweb- Dynamo Camp (against the clock - 1.30m) Switzerland's Clarissa

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Crotta on Vincent 168 was the winner while first place in Class no. 13 Kep Italia (accumulator - 1.35m) went to Germany's Jörne Sprehe. Riding Solero 79 as the 38-year-old from Bavaria managed to at last take first place after being in the top five in six other classes in the show. After winning yesterday's Small Grand Prix, Antonio Maria Garofalo won Class no. 14 Trofeo Lombardia (two phases - 1.40m). Born in Naples but now living in Viterbo, the Italian rider won riding Presley degli Assi beating Bruno Chimirri on Califfa Mild and Ivan Argiolu riding Osati van het Leliehof. At the start of the day Giulio Carpignani riding Athinia won Class no. 11 Special Olympics Italia (one jump off - 1.20m class in the CSI1*), his second win at the Milano Jumping Cup.

RESULTS FOR SUNDAY JULY 11th CSI1* - Class no. 11 Special Olympics Italia (one jump off - 1.20m) 1 - Giulio Carpigiani ITA / Athinia (0/0; 36.38) 2 - Alessia Zufrinali ITA / Nitrit (0/0; 38.29) 3 - Sofia Marcandalli ITA / Quick Way (0/0; 40.28) CSI3* - Class no. 12 Fastweb- Dynamo Camp (against the clock - 1.30m) 1 - Clarissa Crotta SUI / Vincent 168 (0; 60.55) 2 - Sveva Schiatti ITA / Havinga's Amando (0; 63.14) 3 - Matteo Orlandi ITA / C'Est La Vie (0; 65.43) CSI3* - Class no. 13 Kep Italia (accumulator - 1.35m) 1 - Jörne Sprehe GER / Solero 79 (65 points; 50.48) 2 - Giulio Carpigiani ITA / Bucaramanga (65 points; 51.32) 3 - Jessy Putallaz SUI / Ouma de Burlatex (65 points; 52.33) CSI3* - Class no. 14 Trofeo Lombardia (two phases - 1.40m) 1 - Antonio Maria Garofalo ITA / Presley degli Assi (0; 30.69) 2 - Bruno Chimirri ITA / Califfa Mild (0; 31.06) 3 - Ivan Argiolu ITA / Osati van het Leliehof (0; 32.31)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna stampa dell'11 luglio 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-stampa-dell'11-luglio-2021-id.178824

Rassegna stampa dell'11 luglio 2021 MILANO JUMPING CUP Tuttosport - Antonello e Gazidis a gare ippiche GIORNALE MILANO - All`ippodromo ospiti Gazidis e Antonello GIORNO - Milano monta in sella LIBERO MILANO - La Jumping Cup al gran finale QUOTIDIANO SPORTIVO - Garofalo e Pellegrino protagonisti a Milano = Milano Jumping da urlo, Gp Snaitech intitolato a Mancinelli SCOMMESSE RESTO DEL CARLINO BOLOGNA - Vai Matteo, regalati una domenica da re GAZZETTA DELLO SPORT - Grande equilibrio per i bookmaker: trionfo Italia a 1,95 NUOVA SARDEGNA - Oggi Southgate vuole fare la storia STAMPA LOCALE ARENA - Indovina una quaterna e vince 200mila euro GIORNALE DI SICILIA - Biglietto fortunato a Gela. Vincita da 5 milioni di euro RESTO DEL CARLINO REGGIO EMILIA - Rapinò una sala scommesse: condannato = Rapinò sala scommesse: condanna a 2 anni e 8 mesi GIORNALE LECCO COMO - Casinò Campione chiede i danni Nell`elenco 32 ex amministratori

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il Resto del Carlino / Macerata

Carla Cimolai è super: vince il "Mancinelli"

LINK: https://www.quotidiano.net/sport/carla-cimolai-e-super-vince-il-mancinelli-1.6582136



Carla Cimolai è super: vince il "Mancinelli" Cinque gare e grande spettacolo alla Milano Jumping Cup. Successo per il veterano Govoni che conquista il Premio Med Store di PAOLO MANILI Carla Cimolai ha conquistato una splendida vittoria nel Gp Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli; accanto Clarissa Crotta su Vincent 168, 1ª nel Premio Fastweb-Dynamo Camp di Paolo Manili L'equitazione è femmina: lo conferma la splendida vittoria di Carla Cimolai sul grigio Berlino Z nel Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, che ha chiuso ieri la Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro. La 31enne amazzone di origine pordenonese ha inanellato due splendidi percorsi senza errori agli ostacoli, benché con una penalità per fuoritempo nel primo giro. Sui selettivi percorsi allestiti dal course-designer Paolo Rossato, che ha fatto vittime illustri anche tra... di Paolo Manili L'equitazione è femmina: lo conferma la splendida vittoria di Carla Cimolai sul grigio Berlino Z nel Gran Premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, che ha chiuso ieri la Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro. La 31enne amazzone di origine pordenonese ha inanellato due splendidi percorsi senza errori agli ostacoli, benché con una penalità per fuoritempo nel primo giro. Sui selettivi percorsi allestiti dal course-designer Paolo Rossato, che ha fatto vittime illustri anche tra diversi "big" azzurri e stranieri, Cimolai ha preceduto un mito dello stile equestre come il veterano azzurro Filippo Moyersoen sul 15enne stallone Sundance, che ha chiuso con 04 la sua prova. Con lo stesso score si è piazzato al terzo posto Marco Pellegrino (Venture) e al quarto con 40 Paolo Paini (Konstop). Indi con 14 penalità si sono inseriti in quinta posizione Andrea Venturini (Abu Sim Bel) e in sesta Omar Bonomelli (Chippendel de La Tour). A consegnare alla vincitrice la Coppa intitolata a Graziano Mancinelli - milanese e indimenticabile vincitore dell'oro ai Giochi di Monaco 1972 - è stato il figlio del leggendario campione, Marco Mancinelli. Poco discosti, ad assistere c'erano il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, che in gioventù è stato un discreto cavaliere, allievo di un tecnico lungo corso come Giorgio Masiero, e il presidente della Fise in Lombardia, Vittorio Orlandi, che di Mancinelli e dei fratelli Piero e Raimondo D'Ineo è stato compagno di squadra. La giornata era iniziata con la prova del Csi "monostella", Premio Special Olympics a barrage (1,20 m.) siglata da Giulio Carpigiani (Athinia), dopo la quale sono iniziate le prove del Csi "tre stelle". Il Premio Fastweb-Dynamo Camp (1,30 m.) ha registrato il successo dell'elvetica Clarissa Crotta (Vincent 168) davanti alla nostra Eva Schiatti (Havinga's Amando) e a Matteo Orlandi (C'Est La Vie). Poi il Premio Kep Italia a punti (1,35 m.) è stato appannaggio della

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

tedesca Jorne Sprehe (Solero 79), binomio il luce anche in altre giornate, davanti a Carpigiani (Bucaramanga) e all'altra rossocrociata Jessy Putallaz (Ouma de Burlatex). Nel primo pomeriggio invece Antonio Maria Garofalo (Presley degli Assi) ha vinto il Premio Trofeo Lombardia due fasi (1,40 m.) come nel giorno precedente, battendo Bruno Chimirri (Califfa Mid) e Ivan Argiolu Osati van het Leliehof, tutti con doppio netto e classificati in base al tempo. In quarta posizione Paolo Paini (Ten Ten), davanti alla sempre combattiva amazzone ticinese Clarissa Crotta (Badaedos JK).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELLA SERA
MILANO

Milano e la grande ippica: «San Siro diventi il Teatro del Cavallo»

LINK: https://milano.corriere.it/notizie/cronaca/21_luglio_12/milano-grande-ippica-san-siro-diventi-teatro-cavallo-437b3c74-e26b-11eb-a101-49a08d5...



Ostacoli e galoppo, si chiude la prima Jumping cup. «Qui la storia si rinnova» Le torri di Citylife sullo sfondo dell'ippodromo Ostacoli e galoppo. Tutto insieme, appassionatamente. Si chiude la tre giorni all'Ippodromo Snai San Siro, che nonostante la sua storia antica, trova il modo di battezzare il debutto della Jumping Cup, con le bandiere dei cavalieri amazzoni di nove Paesi esteri in gara, dall'Argentina a Cipro, passando per Grecia e Germania. «Sono particolarmente emozionato - dice l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, in prima fila insieme al governatore lombardo Attilio Fontana - perché è incredibile immaginare che un impianto centenario come questo possa avere una sua prima volta. Con gli sport equestri e il galoppo insieme nel nostro hub sportivo». Nella domenica dello sport, incollato a calcio e tennis, riparte (forte) anche l'ippica. Tre giorni di gare, culminate nella vittoria del Grand Prix, intitolato a Graziano Mancinelli, firmata da Carla Cimolai su Berlino Z. Una maratona no stop che ieri ha riempito l'agenda dell'Ippodromo dalle 8.30 alle 23.30. «Vedere negli occhi di tutti l'emozione per la scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo», aggiunge la show director Sara Riffeser. «La Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - continua il segretario della Fise Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa in piazza di Siena». Un weekend celebrato anche dalla visita di Susanna Bordone, la dressagista milanese in partenza per le Olimpiadi: «Mi spiace essere qui solo nelle vesti di tifosa del nostro sport anziché in sella - ha detto, all'alba della sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo». Sì perché l'idea che tutti ripetono sempre meno sottovoce è quella di trasformare l'ippodromo di San Siro in un «teatro del Cavallo». Per ospitare le diverse discipline, dal galoppo al trotto, fino allo sport equestre. In questo senso la Jumping Cup lavora per diventare apripista. Se vuoi restare aggiornato sulle notizie di Milano e della Lombardia iscriviti gratis alla newsletter di Corriere Milano. Arriva ogni sabato nella tua casella di posta alle 7 del mattino. Basta cliccare qui. 12 luglio 2021 | 08:32 © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano: la storia comincia con Carla Cimolai

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-la-storia-comincia-con-carla-cimolai



Milano: la storia comincia con Carla Cimolai Di Umberto Martuscelli L'amazzone azzurra vince il Gran Premio della prima edizione della San Siro Jumping Cup, gara intitolata all'indimenticabile e favoloso Graziano Mancinelli Carla Cimolai su Berlino Z in azione durante il Gran Premio Snaitech oggi a Milano (ph. UM) Diventa fan di CavalloMagazine Milano, domenica 11 luglio 2021 - La prima firma nell'albo d'oro di un Gran Premio destinato a diventare uno dei grandi appuntamenti italiani e internazionali è la sua: quella di Carla Cimolai. L'amazzone friulana nel successo di questo pomeriggio ha riunito motivi di enorme suggestione: aver vinto un grande Gran Premio; aver ottenuto la vittoria più importante della sua carriera; aver battuto avversari non solo di eccellente bravura ma anche di grandioso curriculum; essere stata il primo atleta di quella che diventerà la storia di questo Gran Premio ad aver ricevuto la coppa intitolata a Graziano Mancinelli... Sì: il Gran Premio Snaitech è la Coppa Graziano Mancinelli. Un nome che suscita emozioni difficili da raccontare per chi dell'equitazione fa la propria più grande passione prima ancora che la propria vita. Graziano Mancinelli: un uomo e un campione che ha scritto la storia del nostro sport divenendo uno dei più grandi di tutti i tempi. Come deve essersi sentita Carla Cimolai nel ricevere questa sera tra le sue mani quella coppa? Non è forse lo sport una cosa meravigliosa? Inizia il Gran Premio. Prima manche difficile, molto selettiva: come deve essere per una gara che vale per i punti della computer list mondiale oltre che come qualifica sia per il Campionato d'Europa 2021 sia per il Campionato del Mondo 2022. Alla fine il percorso a zero penalità sarà solo uno, quello del giovane cavaliere argentino Matias Larocca (classe 1999) su Gran Fantasia, mentre tre binomi chiudono senza errori agli ostacoli ma con un punto sul tempo: Carla Cimolai su Berlino Z, Andrea Venturini su Abou Simbel (momento d'oro per il giovane cavaliere romano), Omar Bonomelli su Chippendel de la Tour (un ritorno ad alto livello spettacolare, il suo!). Alcuni percorsi avrebbero dovuto finire a zero, sinceramente, e non a 4: Filippo Moyersoen su Sundance, Luca Marziani su Lightning, Marco Pellegrino su Venture, Paolo Paini su Konstop, Angelica Impronta su Estee VB, Emanuele Camilli su Jakko, Antonio Garofalo su Conquestador... Ma qualche dose di sfortuna, qualche imprecisione... e le barriere sono cadute. Seconda manche per i primi dieci. Ordine di partenza inverso alla classifica della prima frazione. Paolo Paini, Marco Pellegrino e Filippo Moyersoen chiudendo a zero penalità mettono una bella pressione addosso agli avversari che partono da un punto e da zero. Arriva la volta di Carla Cimolai con

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Berlino Z: se va piano alla ricerca del percorso netto rischia moltissimo perché un eventuale errore la trascinerebbe addirittura dietro i binomi a 4 penalità, se va veloce per mettere pressione all'unico avversario che parte a zero quell'errore diventerebbe ancora più possibile... Il bello dello sport, insomma. Carla Cimolai non perde il sangue freddo. Calma, precisa, perfettamente calibrata su ogni salto e su ogni falcata di galoppo, l'amazzone azzurra porta a termine un decisivo percorso netto: non veloce, ma immacolato! Omar Bonomelli e Andrea Venturini non riescono a fare altrettanto, purtroppo, e così perdono posizioni; il loro Gran Premio rimane comunque estremamente positivo, a conferma dell'ottima situazione di forma e di risultati di Venturini, e dando a Bonomelli invece la grande gioia di potersi confrontare nuovamente a questo livello - fino a qualche anno fa per lui abituale - con un cavallo che è una vera e propria rivelazione. Il momento decisivo è il percorso di Matias Larocca. Il giovane argentino è messo alle strette: non può andare piano alla ricerca dello zero perché un'infrazione sul tempo massimo potrebbe essere fatale, ma non può nemmeno andare troppo veloce perché un errore vorrebbe dire per lui l'addio al risultato. Il responso finale è pesante: 8 penalità... E' la vittoria di Carla Cimolai! LA CLASSIFICA DEL GRAN PREMIO SNAITECH https://online.equipe.com/en/class_sections/588546

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/27930407/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli...

a a Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda". Chiusa l'inchiesta interna

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.affaritaliani.it/notiziario/ippica_malago_bello_intitolare_grand_prix_alla_medaglia_olimpica_graziano_mancinelli-213845.html

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

11 luglio 2021- 20:34 Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro."Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.ciociariaoggi.it/agenzie/news/175966/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11/07/2021 20:34 letto 3 volte Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda". © RIPRODUZIONE RISERVATA Segnala Notizia Vuoi segnalare situazioni di degrado nel tuo comune? Un incidente? Una sagra di paese? Una manifestazione sportiva? Ora puoi. Basta mandare una foto corredata da un piccolo testo per e-mail oppure su Whatsapp specificando se si vuole essere citati nell'articolo o come autori delle foto. Ciociariaoggi si riserva di pubblicare o meno, senza nessun obbligo e a propria discrezione, le segnalazioni che arrivano. Il materiale inviato non verrà restituito E-MAIL WHATSAPP Se hai trovato interessante questo articolo e vuoi rimanere sempre informato su cronaca, cultura, sport, eventi... Scarica la nostra applicazione gratuita e ricevi solo le notizie che ti interessano. PROVALA SUBITO è GRATIS!

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La Milano Jumping Cup è donna: vincono il GP Carla Cimolai e Berlino Z

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/la-milano-jumping-cup-e-donna-vincono-il-gp-carla-cimolai-e-berlino-z



La Milano Jumping Cup è donna: vincono il GP Carla Cimolai e Berlino Z Di Equi Equipe La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z Carla Cimolai e Berlino Z Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 11 luglio 2021 - La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: «È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. Comunciato Equi Equipe per MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: http://www.olbianotizie.com/24ore/articolo/579104-ippica_malago__bello_intitolare_grand_prix_alla_medaglia_olimpica_graziano_mancinelli_

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11/07/2021 20:34 AdnKronos @Adnkronos Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro."Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sardegna oggi

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.sardiniapost.it/news-adnkronos/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/

Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. 'Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative'. Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. 'Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda'.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.cataniaoggi.it/nazionale/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli_124285

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 luglio 2021 20:34 #sport Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Milano Jumping Cup, buona la prima: Carla Cimolai chiude le gare

LINK: https://www.ilgiorno.it/sport/altri%20sport/milano-jumping-cup-1.6579892



Invia tramite email Alice Sartor alla Milano Jumping Cup La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è stato vinto da Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare Carla Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: "Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento cosi' prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la citta' di Milano, la sua citta', ha deciso di ricordarne la figura e la carriera". © Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.economymagazine.it/news/2021/07/11/news/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli-736...

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 Luglio 2021 di AdnKronos News Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. 'Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative'. Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. 'Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda'.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.notizie.it/ippica-malag-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/

Home > Flash news > Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11/07/2021 | di Adnkronos Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.fortuneita.com/2021/07/11/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' By adnkronos Luglio 11, 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - 'È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore'. Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: 'Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto'. Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.latinaoggi.eu/agenzie/news/168301/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda". © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.ilsannioquotidiano.it/2021/07/11/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.foodandwineitalia.com/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/



Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 Luglio 2021 di adnkronos Milano, 11 lug. (Adnkronos) - 'È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore'. Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: 'Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto'. Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.iltempo.it/adnkronos/2021/07/11/news/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli--27930...

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione, gran finale per la Milano Jumping Cup. Malagò: «Bello intitolare il Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli»

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Equitazione-Gran-Finale-per-la-Milano-Jumping-Cup-Malagò:-«Bello-intitolare-il-Grand-Prix-all...

Equitazione, gran finale per la Milano Jumping Cup. Malagò: «Bello intitolare il Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli» ROMA - La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: «È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

LINK: https://www.welfarenetwork.it/antonello-e-gazidis-alla-milano-jumping-cup-20210711/



Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup Ad Inter e Milan, ''grandissimo evento per la città'' Domenica 11 Luglio 2021 2021-07-11T15:47:00+02:00 | Scritto da Redazione Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella seconda giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello -. Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida - le parole di Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". (ANSA). Ecco la nostra prospettiva per l'Italia che verrà in cui non dovremo più scegliere tra lavoro e famiglia, tra crescita economica e tutela dell'ambiente. Firme raccolte: 9 SI è giusto riaprire il 26 aprile NO era meglio aspettare ancora NON SO 13 Luglio 2021 21:00 - 23:00 Cremona 14 Luglio 2021 21:00 - 23:00 Cremona MDV 16 Luglio 2021 18:30 - 20:00 Cremona 05 Settembre 2021 08:00 - 18:00 Cremona 24 Settembre 2021 10:00 - 17:00 Cremona Fiere 25 Settembre 2021 20:00 - 21:30 MDV Cremona 17 Ottobre 2021 09:00 - 13:00 Cremona 13 Novembre 2021 21:00 - 23:00 MDV Cremona 22 Novembre 2021 21:00 - 23:50 Cremona 10 Dicembre 2021 21:00 - 23:00 Cremona TEATRO PONCHIELLI Contatta la redazione Welfare Cremona Network I siti del welfare, che nascono nel 2002, oltre alle news sul welfare, politica , sindacale ,cultura ecc. sono arricchiti con video, una mediateca, da foto notizie, sondaggi, petizioni, blog e lettere al sito ed ospitano sezioni specifiche quali Pianeta Migranti , L'Eco del Popolo e Cremona nel Mondo in collaborazione con le associazioni di riferimento. L'idea di costruire la rete dei portali Welfare News nasce dalla nostra esperienza concreta e dalla ferma volontà di credere nei valori della solidarietà, delle pari opportunità e dei diritti alla persona, sui quali siamo convinti, vada fatta più comunicazione e migliore informazione. L'ambizione è quella di intercettare quei cittadini, giovani o anziani, che abbiamo la voglia di affrontare questi temi con uno sguardo lungo verso il futuro. Il portale welfarenetwork.it è stato

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

registrato, al Network Information Center per l'Italia, nell'ottobre 2005 ed è oggi proprietà di Puntowelfare di GIANCARLO STORTI [Impresa individuale n. REA CR-188702] con sede in Via Litta, 4- Cap 26100 Cremona con P.IVA 01493300196 e C.F. STRGCR51C10D150T. Tel. e Fax 0372.453429 . E-mail di servizio puntowelfare@welfarenetwork.it ; indirizzo PEC storti.giancarlo@legalmail.it Il portale è un quotidiano gratuito on line, supplemento di www.welfareitalia.it ,Iscritto nel Pubblico registro della stampa periodica presso il Tribunale di Cremona n. 393 dal 24/09/203 e con direttore responsabile Gian Carlo Storti regolarmente iscritto nell'elenco speciale dell'Albo tenuto dall'Ordine Giornalisti della Lombardia. Gennaio 2016

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

SPORT TUTTE LE NOTIZIE

LINK: https://tuttonotizie.net/2021/07/11/sport-tutte-le-notizie-1028/



Tempo di lettura: 21 minuti Ultimo aggiornamento 11 Luglio, 2021, 11:30:06 di Maurizio Barra SPORT TUTTE LE NOTIZIE IN TEMPO REALE SPORT TUTTE LE NOTIZIE IN TEMPO REALE, SEMPRE AGGIORNATE DALLE 10:36 DI VENERDÌ 09 LUGLIO 2021 ALLE 11:30 DI DOMENICA 11 LUGLIO 2021 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Tokyo: fiamma olimpica in città per staffetta senza pubblico Stadio vuoto dopo stop a spettatori in molti luoghi dei Giochi SPORT TUTTE LE NOTIZIE 10:36 SPORT TUTTE LE NOTIZIE La fiamma olimpica è arrivata a Tokyo per una cerimonia in uno stadio vuoto, all'indomani della decisione delle autorità giapponesi e degli organizzatori dei Giochi di bandire gli spettatori da numerosi luoghi a causa del Covid. Ad esattamente due settimane dalla cerimonia di apertura, in programma il 23 luglio, la fiamma olimpica è stata portata sul palco in una lanterna e consegnata simbolicamente a Yuriko Koike, la governatrice di Tokyo, sotto la pioggia. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Dopo aver attraversato 46 prefetture del Giappone, a partire dallo scorso marzo, la fiaccola olimpica - contenuta in una lanterna - è giunta a Tokyo con una sobria cerimonia, che segue la decisione del comitato organizzatore di esclude gli spettatori nella capitale durante l'intera durata dei Giochi. Ad accoglierla, sotto una pioggia sottile, la governatrice di Tokyo, Yuriko Koike, a marcare l'inizio delle ultime 15 tappe che condurranno alla cerimonia di apertura delle Olimpiadi, allo Stadio Nazionale, dove la torcia farà la sua entrata il 23 luglio. SPORT TUTTE LE NOTIZIE "A causa dell'impatto del coronavirus non sarà possibile trasportare la fiaccola lungo le strade pubbliche. Tuttavia, con il desiderio di ognuno di noi e i pensieri di buon auspicio, non possiamo fare altro che appellarci alla speranza", ha detto Koike dal palco del Parco Olimpico di Komazawa, già teatro dei Giochi del 1964, ma vuoto per l'occasione odierna. Secondo i piani iniziali, più di 100 tedofori avrebbero dovuto darsi il cambio sulle strade della città, attraversando i luoghi più iconici della capitale, dalla torre dello Sky Tree, al quartiere di Roppongi, fino al famoso crocevia di Shibuya. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Melli torna a Milano: 'Qui immutato spirito vincente' Capitano Italia: 'Sono diverso ma ho gli stessi stimoli' A 16:03 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Dopo sei anni Nicoló Melli torna all'Olimpia Milano con un accordo triennale. Il 30enne, capitano dell'Italia che si è appena qualificata alle Olimpiadi, arriva da due anni in Nba con le maglie di New Orleans e Dallas. "L'avevo detto che era un arrivederci, Milano - le prime parole di Melli al sito dell'Olimpia -. C'è ovviamente molta felicità nel ritrovare dopo sei anni un club che ha

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

rappresentato tanto nella mia crescita: qui sono arrivato ragazzino, qui ho giocato le prime sfide ad alto livello, qui ho ottenuto il primo indimenticabile successo, lo scudetto. Torno diverso come giocatore, grazie alle belle esperienze ad alto livello fatte all'estero, e anche alle vittorie conquistate con altri club. E' diversa anche Milano, rispetto a quella dalla quale sono partito: nei giocatori, nello staff tecnico, nella dirigenza stessa, che insieme alla proprietà vorrei ringraziare per quanto fortemente mi hanno cercato e voluto. Di immutato, però, ci saranno lo spirito vincente di una società che aspira sempre al massimo e la passione di una tifoseria che non vede l'ora di essere di nuovo al fianco della sua squadra: anche per queste ragioni, tornare dopo sei anni è molto stimolante". SPORT TUTTE LE NOTIZIE Berrettini nella storia, è in finale a Wimbledon Sfiderà Djokovic. I complimenti di Mancini: 'Ora cuore a Wimbledon e Wembley' SPORT TUTTE LE NOTIZIE 14:25 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Storica finale per Matteo Berrettini a Wimbledon, L'azzurro ha battuto in semifinale il polacco Hubert Hurkacz ed è il primo tennista italiano a riuscirci nella storia ultrasecolare del torneo inglese. Sul campo centrale, si è sbarazzato dell'avversario in quattro set, col punteggio 6-3, 6-0, 6-7, 6-4. E' Novak Djokovic l'ostacolo che domenica si troverà di fronte Matteo Berrettini in finale a Wimbledon. Il serbo, numero uno del mondo e del tabellone del torneo, ha battuto in tre tiratissimi set (7-6, 7-5, 7-5) il canadese Shapovalov. SPORT TUTTE LE NOTIZIE jokovic giocherà domenica contro il tennista italiano la sua trentesima finale in un torneo del grande slam e andrà a caccia del suo ventesimo titolo nei quattro tornei più importanti, nonché il sesto a Wimbledon SPORT TUTTE LE NOTIZIE "Complimenti a Matteo Berrettini, domenica tutti col cuore a Wimbledon e Wembley, Italia!". Cosi' Roberto Mancini, su twitter, applaude il tennista romano che ha conquistato la finale del torneo di tennis londinese, che si giochera' nello stesso giorno della finale degli azzurri del calcio contro l'Inghilterra, per Euro 2020. Wimbledon e Wembley distano poco meno di 15 chilometri nella Grande Londra e domenica saranno il centro del mondo, un luogo da sogno, di sicuro per lo sport italiano. La finale del torneo del Grande Slam vedrà in campo per la prima volta nella storia un azzurro, Matteo Berrettini, e quella di Euro 2020, con l'Italia che affronta l'Inghilterra per vincere un titolo che manca dal 1968. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Matteo Berrettini ha per lunghi tratti dominato la partita, grazie soprattutto al suo micidiale servizio (22 ace), che non ha mai ceduto all'avversario. Il polacco ha provato ad opporre resistenza nei primi giochi, poi l'azzurro ha dilagato, vincendo 11 giochi di fila, e imponendosi nel secondo set con un secco 6-0. Nel terzo set Hurkacz è stato però bravo a reagire: ha cominciato a servire meglio e a salire a rete con continuità: il terzo set si è chiuso al tie-break, nel quale il polacco si è imposto grazie a un paio di errori di Berrettini. Nel quarto, però l'italiano è riuscito a strappare il servizio in apertura all'avversario, poi ha amministrato il resto del set con un servizio perfetto. clickd=PCLKkB9gVh5XwPcFFgaNkc... http://www.seedtag.com utm_source=see... "Domenica sarà una grande giornata, spero che andrò ancora meglio: porto con me la bandiera dell'Italia, devo crederci". Sono le prime parole da finalista di Wimbledon Matteo Berrettini. Lo ha detto sul campo centrale di Wimbledon al termine della

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

partita con Hurkacz. "Non avrei mai nemmeno sognato una cosa del genere, perché è un sogno troppo grande e invece ci sono. E non ci sono altre parole". Lo ha detto Matteo Berrettini, riferendosi alla vittoria in semifinale che gli ha aperto le porte della finale di Wimbledon, primo italiano della storia. "Non ho parole - ha detto a fine match - mi serviranno un paio d'ore per capire quello che è successo, ho giocato una grande partita, è arrivata la mia famiglia, c'è tutto quanto il team. Quando si gioca a questi livelli io cerco di essere al meglio dal punto di vista mentale, fisico, tattico, tecnico, pensavo di vincere il terzo set e l'ho perso, mi sono detto: bisogna reagire e la reazione è arrivata". Berrettini ha ricordato anche la sua prima partita sul campo centrale di Wimbledon, persa contro Federer. "Quella partita - ha detto - mi ha aiutato a tornare qui oggi. Adesso guarderò l'altra semifinale, ma ora ho bisogno di un giorno di riposo". SPORT TUTTE LE NOTIZIE Il percorso di Berrettini a Wimbledon è stato imperiale: solo tre set persi, sempre padrone di ogni incontro. Domenica però, contro il numero uno del mondo, sarà, ovviamente, tutta un'altra storia. Per la prima volta non sarà il favorito: non fosse altro perché Berrettini è alla sua prima finale di un torneo del grande slam, mentre Djokovic ne ha giocate 29 e vinte 19 (cinque a Wimbledon), due delle quali nel 2021 quindi con la possibilità ancora aperta di completare la quadrupla corona dello Slam nello stesso anno, impresa che non riesce a nessuno da più di mezzo secolo, ovvero dal magico 1969 di Rod Laver. Se quello che si è visto fin qui a Wimbledon è stato il più forte Berrettini di sempre, lucido, preciso, solido, forte e spietato, per insidiare il trono di Djokovic (che ha battuto non senza fatica il canadese Denis Shapovalov in tre tiratissimi set, 7-6, 7-5, 7-5) ne servirà uno ancora migliore. E per l'Italia sarà il primo piatto di una domenica in cerca di gloria, almeno nello sport. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Tour: poker di Cavendish, eguaglia il record di Merckx Il britannico davanti a Morkov e Philipsen a Carcassone SPORT TUTTE LE NOTIZIE 17:38 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Poker per Mark Cavendish al Tour de France: il britannico dell'Isola di Man trionfa in volata anche nella 13/a tappa e soprattutto eguaglia il record di 34 vittorie alla Grande Boucle di Eddie Merckx. La Nimes-Carcassone di 219,9 km ha visto concludere al secondo posto il compagno di squadra di 'Cannonball' nella Deceunink-QuickStep, Michael Morkov, al terzo Jasper Philipsen della Alpecin-Fenix. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro Domani a Ippodromo Snai corse non stop dalle 8.30 alle 23.35 SPORT TUTTE LE NOTIZIE 17:46 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". SPORT TUTTE LE NOTIZIE Tokyo:per la prima volta squadra GB con più donne che uomini Le atlete sono 201, gli atleti 175 SPORT TUTTE LE NOTIZIE 18:52 SPORT TUTTE LE NOTIZIE La squadra della Gran Bretagna ai Giochi di Tokyo sarà formata da 376 atleti, la rappresentativa più numerosa per un'olimpiade fuori casa. E, soprattutto, sarà composta da più donne che uomini: 201 contro 175. Include la ciclista Laura Kenny, l'atleta di taekwondo Jade Jones, la vogatrice Helen Glover e la cavallerizza Charlotte Dujardin, che mirano tutte a diventare le prime donne britanniche a vincere medaglie d'oro in tre Olimpiadi. "Sono lieto che porteremo più donne che uomini ai Giochi estivi - ha dichiarato il capo delegazione Mark England - E' la prima volta per il Team GB nei suoi 125 anni di storia: il 2021 è davvero l'anno dell'olimpiade al femminile". SPORT TUTTE LE NOTIZIE Tour: poker di Cavendish, eguaglia il record di Merckx Il britannico davanti a Morkov e Philipsen a Carcassone. Pogacar resta in giallo, si ritira Simon Yates SPORT TUTTE LE NOTIZIE 19:02 SPORT TUTTE LE NOTIZIE La fortezza di Carcassone espugnata da una palla di cannone, lanciata verso la storia del ciclismo. Nella cittadella medievale dell'Occitania, dove mai il gruppo era riuscito ad arrivare in volata al Tour de France, il velocista più forte degli ultimi anni, il britannico Mark Cavendish dall'Isola di Man, ha vinto la sua quarta tappa quest'anno, ma soprattutto ha eguagliato il record di Eddy Merckx: 34 successi alla Grande Boucle. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Accelerazione straordinaria concentrata in un metro e settanta di altezza, 36 anni suonati, era dato per finito fino a pochi mesi fa. Ha trovato una squadra di maestri negli sprint, la Deceuninck-Quickstep già programmata per l'irlandese Sam Bennet, votata ora al suo servizio. E ha ritrovato se stesso. "Non voglio pensare a questo", ha detto a caldo, parlando del record. Cavendish sa bene che lui e Merckx sono due ciclisti diversissimi, epoche completamente differenti e imparagonabili tra loro. Il belga vinceva tra gli anni '60 e '70 su tutti i terreni, le corse a tappe, le cronometro, in montagna. Cavendish è uno specialista delle volate, 12 anni fa ha vinto la classica più adatta alle ruote veloci, la Milano-Sanremo. La cosa più simile che hanno i due sono i soprannomi, per assonanza. Eddy, il Cannibale, perché si prendeva tutto quello che poteva, senza lasciare nulla agli avversari. Mark è da sempre 'Cannonball' per come esce sparato davanti a tutti gli altri. Sa di avere uno spunto irresistibile, ma anche di dovere tanto ai compagni di squadra. Michael Morkov oggi lo ha pilotato fino a pochi metri dalla linea di arrivo, concludendo secondo davanti al danese Jasper Philipsen. Davide Ballerini era stato il terzo 'vagone' del treno blu della Decenuninck: "Abbiamo fatto la storia" gli ha urlato Cavendish in italiano, abbracciandolo, poco dopo aver tagliato il traguardo. "I ragazzi sono stati incredibili", ha ripetuto anche dopo, nella prima intervista, esausto, al termine della seconda tappa più lunga del Tour, 219,9 km, con partenza da Nimes. Doveva essere un tranquillo trasferimento, con poco dislivello nella calura della Francia meridionale. E' stato così fino a 60 chilometri dall'arrivo quando l'ennesima caduta ha funestato il gruppo, con una quindicina di corridori finiti in terra e qualcuno anche nella scarpata a margine della strada, costretto a risalire con la

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

bici in spalla. I più malconci, Simon Yates, terzo al Giro d'Italia e il compagno di squadra nella Bike Exchange Lucas Hamilton: entrambi si sono ritirati. Per il resto Tadej Pogacar, sempre più in giallo, ha controllato, cercando di rimanere davanti anche nelle fasi più concitate, lasciando spazio ai velocisti solo nelle ultimissime fasi. Da domani ritornano le montagne, con i Pirenei orientali, e sarà una corsa diversa in attesa della terza e decisiva settimana. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Mancini'bravo Berrettini, ora cuore a Wimbledon e Wembley' Ct applaude tennista in vista di una domenica speciale SPORT TUTTE LE NOTIZIE 19:14 SPORT TUTTE LE NOTIZIE "Complimenti a Matteo Berrettini, domenica tutti col cuore a Wimbledon e Wembley, Italia!". Cosi' Roberto Mancini, su twitter, applaude il tennista romano che ha conquistato la finale del torneo di tennis londinese, che si giochera' nello stesso giorno della finale degli azzurri del calcio contro l'Inghilterra, per Euro 2020. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Wimbledon: per Berrettini in finale c'è Djokovic Il serbo ha battuto in tre set il canadese Shapovalov SPORT TUTTE LE NOTIZIE 20:31 SPORT TUTTE LE NOTIZIE E' Novak Djokovic l'ostacolo che domenica si troverà di fronte Matteo Berrettini in finale a Wimbledon. Il serbo, numero uno del mondo e del tabellone del torneo, ha battuto in tre tiratissimi set (7-6, 7-5, 7-5) il canadese Shapovalov. Djokovic giocherà domenica contro il tennista italiano la sua trentesima finale in un torneo del grande slam e andrà a caccia del suo ventesimo titolo nei quattro tornei più importanti, nonché il sesto a Wimbledon. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Atletica: meeting Montecarlo, Jacobs terzo nei 100 In gara nella Diamond League anche Tortu, settimo SPORT TUTTE LE NOTIZIE 22:09 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Terzo posto per Marcell Jacobs nei 100 metri della tappa monegasca della Diamond League. Il primatista italiano, con il tempo di 9"99, è stato preceduto dallo statunitense Ronnie Baker (9"91) e dal sudafricano Akani Simbine (9"98). Settimo tempo per Filippo Tortu in 10"17. Jacobs si è messo alle spalle alcuni dei sicuri protagonisti dei Giochi di Tokyo, tra i quali il bronzo mondiale in carica Andre De Grasse (Canada, 10"00) ed il leader mondiale 2021 Trayvon Bromell (Usa), uomo da 9"77 in stagione, 10"01 stasera all'Herculis dello stadio Louis II. Il rappresentante delle Fiamme Oro ha superato anche l'altro americano qualificato per i Giochi, Fred Kerley, sesto in 10"15. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Atletica: meeting Montecarlo; Tamberi esce presto di scena Azzurro fuori a 2,25, vince il russo Akimenko con 2,32 SPORT TUTTE LE NOTIZIE 22:18 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Brutta serata per Gianmarco Tamberi alla tappa monegasca della Diamond League, su una pedana che evidentemente non gli porta fortuna: qui nel 2016, dopo aver superato i 2,39 del record italiano, si infortunò perdendo l'appuntamento con i Giochi di Rio. Per lui (ma anche per l'altro azzurro in gara, Marco Fassinotti) l'eliminazione è arrivata presto, addirittura a 2,25, dopo un 2,21 superato alla seconda prova (la terza per Fassinotti). Ha vinto il russo Akimenko con 2,32, misura superata però solo nello spareggio con Lovett, che aveva condiviso lo stesso percorso vincente fino a 2,29, prima di fallire tre volte la quota successiva. Nel salto con l'asta donne ha vinto la statunitense Katie Nageotte, con 4,90, unica a superare l'asticella alla quota, mentre la russa Anzhelika Sidorova e la greca Katerina Stefanidi si sono fermate a 4,80. Più in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

basso, è finita la gara di Roberta Bruni, che ha collezionato tre errori alla misura d'entrata di 4,50. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Wimbledon: Matteo Berrettini è nella storia, sugli spalti la fidanzata tennista Ajla Tomljanovic In finale domenica, l'italiano dovrà vedersela con Novak Djokovic SPORT TUTTE LE NOTIZIE 11:34 SPORT TUTTE LE NOTIZIE Sull'erba di Wimbledon si scriverà la pagina di storia più luminosa del tennis italiano: Matteo Berrettini è in finale. Nessun italiano ci era mai riuscito e domenica, contro Novak Djokovic, tenterà l'impresa. Sugli spalti, insieme alla famiglia di Berrettini, ci sarà a fare il tifo la sua fidanzata, la tennista australiana Ajla Tomljanovic, che vive con lui in Florida. L'avventura di Ajla si è interrotta pochi giorni fa, nei quarti di finale, quando si è arresa in due set alla connazionale, numero uno del mondo, Ashleigh Barty. Per la tennista, d'origine croata, è comunque il miglior risultato in carriera. Adesso si dedica a tempo pieno al tifo per il fidanzato sognando insieme il tetto del mondo. SPORT TUTTE LE NOTIZIE Tokyo 2020, anche Hokkaido esclude spettatori Governatore prefettura contrario a afflusso pubblico da capitale SPORT TUTTE LE NOTIZIE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Nel ricordo di Mancinelli

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/07/11-83496921/nel_ricordo_di_mancinelli



__35t9r">Nel ricordo di Mancinelli Oggi a San Siro chiusura della Milano Jumping Cup: il GP intitolato al cavaliere milanese (alle 17 diretta Sky Sport). Ieri nel Piccolo GP successo di Antonio Garofalo, podio tutto azzurro con Chimirri e Marziani © MILANO JUMPING CUP/Rolls Press/Popperfoto tramite Getty Images ? 11.07.2021 11:39 Si conclude oggi all'ippodromo San Siro la prima edizione della Milano Jumping Cup. La terza e ultima giornata proporrà il clou della manifestazione, trasformato in un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico: il Grand Prix Snaitech è stato infatti intitolato a Graziano Mancinelli, uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre, un gigante dell'equitazione mondiale, un "primus inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. Dopo l'ultima gara valida per lo CSI1*, se ne disputeranno altre quattro per lo CSI3*. Il Grand Prix Snaitech-Graziano Mancinelli (categoria a due round, h 150) avrà inizio alle ore 17 e disporrà di un montepremi di 52.000 euro. Diretta su Sky Sport Arena, diretta streaming di tutte le gare sul sito della Milano Jumping Cup. PICCOLO GP. Ieri sono stati 28 i binomi al via nel Premio n. 9 Var Group "Piccolo Gran Premio" (categoria mista, h 140), 10 dei quali ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base. L'ha spuntata il 31enne campano Antonio Maria Garofalo, protagonista con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto: in 40"97 ha preceduto di appena 6/100 Bruno Chimirri (Tower Mouche; 0/0, 41"03). Podio tutto azzurro, con il campione italiano Luca Marziani al terzo posto (Don'T Worry B; 0/0, 41"90). Il tedesco Toni Hassmann, quinto, è stato il migliore degli stranieri (Contendrix; 0/0, 44"03). ALTRE GARE. Questi i vincitori delle altre gare di ieri: CSI1* - Premio n. 6 CNA (categoria a due fasi, h 120) 1. Zufrinali (Nitrit; pen. 0, 25"82); CSI3* - Premio n. 7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) 1. Carpignani (Bucaramanga; pen. 0, 29"65); Premio n. 8 Med Store (categoria a tempo, h 135) 1. Govoni (Lucaine; pen. 0, 56"89); Premio n. 10 Infront (categoria a due fasi, h 145) 1. Pellegrino (Vick du Croisy; pen. 0, 27"42). OSPITI D'ONORE. Importanti ospiti calcistici a bordocampo: Ivan Gazidis, CEO del Milano, e Alessandro Antonello, CEO Corporate dell'Inter, hanno seguito le gare in compagnia di Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Nella foto Graziano Mancinelli in sella ad Ambassador

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

L'0maggio della Milano Jumping Cup: il Grand Prox intitolato a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oto olimpica

LINK: https://ilgiornaledellosport.net/11/07/2021/l0maggio-della-milano-jumping-cup-il-grand-prox-intitolato-a-graziano-mancinelli-leggenda-e-meda...



Libri L'omaggio della Milano Jumping Cup: il Grand Prix intitolato a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oro olimpica Redazione 11 Luglio 2021 Altri Sport Commenti disabilitati su L'omaggio della Milano Jumping Cup: il Grand Prix intitolato a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oro olimpica Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Grand Prix Snaitech, l'evento clou choggi chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un 'primum inter pares' nell'epoca d'oro dei fratelli d'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: "La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a un grandissimo di questo sport". Spettatore interessato, il commissario tecnico della Nazionale di salto a ostacoli, Duccio Bartalucci, promuove a pieni voti il concorso milanese. "La Milano Jumping Cup segna il ritorno di un grande evento di equitazione a Milano, in una location straordinaria come l'Ippodromo di San Siro. Inoltre, si tratta di un concorso potenzialmente in grado di inserirsi in una prospettiva internazionale. Per quello che mi riguarda, poi, è anche una fonte di preziose indicazioni per gli appuntamenti futuri". Giudizio positivo anche per la decisione di intitolare il Grand Prix Snaitech di oggi, evento clou della giornata finale, alla memoria di Graziano Mancinelli, a cui Bartalucci è legato da ricordi intensi: "Come tutti i ragazzini che all'epoca sognavano di avere un futuro nell'equitazione, anche per me Mancinelli era un mito da emulare, così come i fratelli d'Inzeo. Passato qualche anno, ho avuto modo di gareggiare con lui, dividendo gioie e dispiaceri, anche in occasione di campionati del mondo o d'Europa. È una figura che ha caratterizzato un'epoca, e inoltre è patrimonio della città di Milano. Perché se è vero che mosse i primi passi a Roma, è alla sua città natale che ha legato gran parte della sua carriera"... Leggi tutto Nella foto Graziano Mancinelli e Ambassador - foto by Rolls Press/Popperfoto tramite Getty Images GAROFALO E PELLEGRINO PROTAGONISTI DELLA SECONDA GIORNATA Con la seconda giornata di gare

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 è entrata nel vivo con due prove di spessore disputate nel pomeriggio. A dare spettacolo sono stati i 28 binomi al via nel premio n.9 Var Group 'Piccolo Gran Premio'. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base. A spuntarla su tutti è stato Antonio Maria Garofalo capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da Bruno Chimirri e Tower Mouche (0/0; 41.03). Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica Luca Marziani su Don'T Worry B (0/0; 41.90). Con questo successo Antonio Maria Garofalo ha così festeggiato nel migliore dei modi il suo compleanno: ha infatti compiuto 31 anni il 3 luglio. Nel premio Var Group 'Piccolo Gran Premio' Clarissa Crotta è stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio Fanny Vialardi di Sandignano, istituito in memoria di una delle più celebri amazzoni post-Caprilli e vincitrice della prima edizione del Campionato Mondiale amazzoni (Nizza 1925). Il premio, la riproduzuine di un'immagine della celebre amazzone, è stata consegnata dalla Vice Presidente della FISE, Grazia Basano Rebagliati. Ancor più avvincente è stato il premio n.10 Infront con ben 41 binomi al via. La categoria a due fasi con ostacoli da 1 metro e 45, ha visto continui cambi al vertice della classifica provvisoria. In particolare nelle battute finali della gara dove al perentorio percorso di Roberto Arioldi e Chiclone (0; 29.09), binomio tra l'altro vincitore ieri della gara 'grossa' da 145, ha risposto alla grande Marco Pellegrino con Vick du Croisy. Con un tempo in seconda fase di 27.42 secondi Pellegrino, 31enne di Moncalieri, si è così aggiudicato la gara. Anche l'ultima ad entrare in campo, la svizzera Clarissa Crotta ha concluso un percorso da manuale in sella a Yoghi ma non ha saputo far meglio di Pellegrino ed Arioldi ottenendo però un bel terzo posto (0; 46.39). Nella 'top five' si sono poi classificati l'argentino Matias Larocca con BM Gran Fantasia (0; 30.03) e il tedesco Jörne Sprehe con Stakki's Jumper (0; 30.04). Cinque le categorie del programma sportivo della Milano Jumping Cup 2021 disputate anche ieri In mattinata, il premio n.6 CNA del CSI1* (categoria a due fasi - h. 120) ha visto la vittoria di Alessia Zufrinali su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. Giulio Carpignani, 25enne modenese, si è poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) del CSI3* in sella a Bucaramanga. In questa prova Bruno Chimirri con Samara ha ottenuto la piazza d'onore centrando così ieri due secondi posti. Tra i protagonisti della giornata anche Gianni Govoni che non ha smentito la fama di 'fastest of the fasters' vincendo alla sua maniera, ossia con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89)... Leggi tutto GAZIDIS E ANTONELLO SCOPRONO L'ALTRA FACCIA DI SAN SIRO: "GIORNATA SPLENDIDA, PER LA CITTÀ È UN GRANDISSIMO EVENTO" La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un pò lo sguardo; ieri però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni"... Leggi tutto Nella foto (da sinistra a destra): Ivan Gazidis, Simone Perillo Segretario Generale FISE, Fabio Schiavolin, Alessandro Antonello - foto Bonaga Communication Condividi:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere Adriatico.it

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.corriereadriatico.it/ultimissime_adn/ippica_malago_bello_intitolare_grand_prix_alla_medaglia_olimpica_graziano_mancinelli-202107...

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Domenica 11 Luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative . Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d oro dell equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l equitazione lombarda .

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELL'UMBRIA

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://corrieredellumbria.corr.it/news/adnkronos/27930408/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancine...

11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://corrieredisiena.corr.it/news/adnkronos/27930408/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli...

11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://corrieredirieti.corr.it/news/adnkronos/27930408/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli...

11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://corrierediviterbo.corr.it/news/adnkronos/27930408/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinel...

11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://corrierediarezzo.corr.it//news/adnkronos/27930408/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinel...

11 luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.ilfoglio.it/adnkronos/2021/07/11/news/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli--2660...

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 lug 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.ilgiornaleditalia.it/news/notiziario/271992/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli...

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11 Luglio 2021 Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

SassariNotizie
l'informazione in punta di mouse

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: http://www.sassarinotizie.com/24ore-articolo-587262-ippica_malago__bello_intitolare_grand_prix_alla_medaglia_olimpica_graziano_mancinelli_.a...

adnkronos
News24Ore

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' 11/07/2021 20:34 Tweet Stampa Riduci Aumenta Condividi | Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro."Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.lasicilia.it/adnkronos/news/ippica_malago_bello_intitolare_grand_prix_alla_medaglia_olimpica_graziano_mancinelli_-1274197/

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' Di Redazione 11 lug 2021 Milano, 11 lug. "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Pubblicità Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda". Pubblicità COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO / Milano

La Milano Jumping Cup chiude in bellezza e già si pensa all'edizione del 2022

LINK: https://www.ilgiorno.it/milano/sport/altri%20sport/milano-jumping-cup-1.6579871



La Milano Jumping Cup chiude in bellezza e già si pensa all'edizione del 2022 L'impegno dell'ad di Snaitech Sciavoli e di Sara Riffeser Monti: "Grande entusiasmo ed emozione" di PAOLO MANILI Fotogallery Milano Jumping Cup, successo per la prima edizione Articolo Milano Jumping Cup, i risultati: Crotta, Pellegrino e Garofalo in orbita Articolo Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione Articolo San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano Alice Sartor alla Milano Jumping Cup Trovate questo articolo all'interno della newsletter "Buongiorno Milano". Ogni giorno alle ore 7, dal lunedì al venerdì, gli iscritti alla community del «Giorno» riceveranno una newsletter dedicata alla città di Milano. Per la prima volta i lettori potranno scegliere un prodotto completo, che offre un'informazione dettagliata, arricchita da tanti contenuti personalizzati: oltre alle notizie locali, una guida sempre aggiornata per vivere in maniera nuova la propria città, consigli di lettura e molto altro. www.ilgiorno.it/buongiornomilano Mentre il "numero zero" della Milano Jumping Cup all'ippodromo di San Siro chiude i battenti pensando già all'edizione dell'anno prossimo - questo è l'impegno di Fabio Schiavolin, ad di Snaitech, e della show director Sara Riffeser, presidente SpeeD e consigliere d'amministrazione del Gruppo Monrif - si cominciano a tirare le somme delle tre giornate di puro spettacolo sportivo andate in scena in questo "teatro del cavallo", che sotto la mole imponente del Cavallo di Leonardo ha riportato la grande equitazione a Milano. A un tavolo dell'elegante ristorante a bordocampo c'era il presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana - in gioventù cavaliere di discreto successo - che ammirando lo spettacolo in campo gara ha rievocato un lontano campionato italiano juniores nel quale si piazzò secondo. Gli ha fatto eco il presidente della Fise lombarda, Vittorio Orlandi, che fu compagno di squadra dei mitici fratelli Piero e Raimondo D'Inzeo e del leggendario Graziano Mancinelli: "Conosco bene l'ippodromo di San Siro - ha detto - e questo evento è andato oltre le più rosee previsioni". La conferma viene da Sara Riffeser: "Vedere negli occhi di tutti la grande emozione per la scoperta di questo nuovo concorso ippico in città, in un luogo magico come questo storico ippodromo che è anche monumento nazionale, è stato un bellissimo premio per tutti coloro che hanno lavorato a questa iniziativa". Sara Riffeser ha poi aggiunto: "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima, di entusiasmo sia nelle file dello staff organizzativo sia tra quelle dei concorrenti e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

addetti ai lavori, piacevolmente sorpresi nello scoprire la realtà e le potenzialità dell'ippodromo meneghino. Descriverei questo concorso ippico come un meeting "rilassato". Per tutti è stato anche un evento divertente: ad esempio i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse, soprattutto sabato quando in chiusura di giornata è iniziata una riunione di galoppo con sei corse in notturna, che ha coinvolto in gran numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". Secondo Simone Perillo, segretario generale della Federazione italiana sport equestri "la Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare. La realizzazione di Milano San Siro Jumping Cup potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con lo Csio di Roma, kermesse che da 88 anni si disputa a Villa Borghese. La grande tradizione equestre lombarda e milanese ha trovato nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". Ieri, giornata conclusiva, hanno presenziato anche le azzurre della Nazionale paralimpica Francesca Salvadé, Carola Semperboni e Federica Sileoni guidate del c.t. Ferdinando Acerbi.

© Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La Milano Jumping Cup si chiude al femminile

LINK: https://www.24orenews.it/eventi/sport-ruote-motori/91242-equitazione-gran-finale-per-la-milano-jumping-cup



La Milano Jumping Cup si chiude al femminile Il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, a Carla Cimolai su Berlino Z. 11 Luglio 2021 La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Attilio Fontana, Presidente Regione Lombardia e Fabio Schiavolin, AD Snaitech Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: «È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

A San Siro ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo

LINK: https://www.msn.com/it-it/notizie/milano/a-san-siro-ostacoli-e-galoppo-lo-spettacolo-%C3%A8-a-cavallo/ar-AAM0rRf



A San Siro ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo di Federica Venni Verso Italia-Inghilterra: la nazionale si gioca il titolo europeo a Wembley Cavalieri e amazzoni camminano tra gli ostacoli per studiare il percorso mentre un pubblico d'occasione passeggia tra gli stand o sorseggia bevande fresche all'ombra dei dehors. Panama e borsette, cavalli e segugi. L'affresco è molto british, ma siamo qui: la prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, che riporta in città dopo molto tempo il salto ad ostacoli, è un evento. Sotto un sole implacabile mitigato soltanto dai nebulizzatori, l'ippica e l'equitazione si incrociano per la prima volta, insieme al sogno, a portata di mano, di rinsaldare il legame - un po' sfilacciato negli anni - tra l'ippodromo e la città. © Fornito da La Repubblica Attorno al percorso ci sono i van dei centottanta cavalli arrivati per un concorso che ospita undici nazioni. Ci sono le scuderie montate ad hoc, all'ingresso delle quali spunta un piccolo banchetto di frutta e verdura che garantisce la scorta di carote per tutti gli ospiti a criniera. Docili e affabili, a differenza dei colleghi del galoppo, i cavalli pronti per i salti si rinfrescano appena possono: Gran Fantasia, ammantato nei colori dell'Argentina, non vuole saperne di allontanarsi dal ventilatore piazzato a bordo campo. La gare si susseguono dalla mattina e durano fino a sera, quando un inedito ippodromo in foggia equestre ospita anche un galoppo in versione notturna. Gli atleti sono molti, dal campione tricolore Luca Marziani alla svizzera Clarissa Crotta che ha gareggiato venerdì. Tra i tavoli del rinfresco, dove una giovane amazzone festeggia il suo compleanno con tanto di palloncini e torta rosa, arriva anche il ct della Nazionale di salto ostacoli Duccio Bartalucci. Con lui in tanti, con le dovute scaramanzie, sognano gli Europei del 2023 proprio qui, sui manti erbosi di San Siro. Dove l'ombra dello stadio, e la presenza in tribuna d'onore dei vertici di Inter e Milan, segna un connubio logistico e sportivo tutto milanese. Come tipicamente meneghina è l'unione con il mondo delle onlus, cui sono dedicate le giornate. Tra gli atleti, i parenti, gli amici e gli allenatori spuntano persino le influencer: "Mi occupo di moda ma monto anche in sella", racconta Virginia Varinelli, mezzo milione di follower e una passione per l'equitazione. È il segno dei tempi, dove qualche cappellino démodé lascia spazio agli scatti lungo la staccionata, rigorosamente inquadrati nella cornice dei grattacieli di Citylife, che svettano all'orizzonte. Qualche sciura storce il naso, ma è un piccolo pegno da pagare per uno sport che rinasce volendo abbracciare un pubblico ampio. Già, perché se per quest'anno, ligio alle norme anti-Covid, l'evento è a porte chiuse, il prossimo e quelli a venire sarà un

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

appuntamento per tutti. A maggior ragione quando, a restyling completato, nel 2023 l'ippodromo diventerà sì un vero anfiteatro del cavallo, ma anche un luogo di ritrovo per i milanesi. Il debutto è dei migliori, assicurano gli addetti ai lavori: "Mettere insieme due mondi che sembrano così diversi come gare ippiche e sport equestri è sempre stato un nostro pallino", spiega l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin. Ecco che allora, in serata, arriva un altro pubblico, quello del galoppo. Oggi la manifestazione si chiude con una gara, la più importante, intitolata a Graziano Mancinelli, un gigante milanese dell'equitazione mondiale. A segnare il legame di cavalli e cavalieri con la città, in attesa che la prossima commistione, quella con il trotto, vada in scena il prossimo anno, in quello che sarà, si può dire, il secondo stadio di Milano.

Microsoft e i suoi partner potrebbero ottenere una provvigione se acquisti qualcosa tramite collegamenti consigliati su questa pagina ARGOMENTI PER TE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup:-Garofalo-e-Pellegrino-protagonisti-della-seconda-giornata-id.178817

Milano Jumping Cup: Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata ROMA - Con la seconda giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 è entrata nel vivo con due prove di spessore disputate nel pomeriggio. A dare spettacolo sono stati i 28 binomi al via nel premio n.9 Var Group 'Piccolo Gran Premio'. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base. A spuntarla su tutti - si legge in una nota - è stato Antonio Maria Garofalo capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da Bruno Chimirri e Tower Mouche (0/0; 41.03). Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica Luca Marziani su Don'T Worry B (0/0; 41.90). Con questo successo Antonio Maria Garofalo ha così festeggiato nel migliore dei modi il suo compleanno: ha infatti compiuto 31 anni il 3 luglio. Nel premio Var Group 'Piccolo Gran Premio' Clarissa Crotta è stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio Fanny Vialardi di Sandignano, istituito in memoria di una delle più celebri amazzoni post-Caprilli e vincitrice della prima edizione del Campionato Mondiale amazzoni (Nizza 1925). Il premio, la riproduzuine di un'immagine della celebre amazzone, è stata consegnata dalla Vice Presidente della FISE, Grazia Basano Rebagliati. Ancor più avvincente è stato il premio n.10 Infront con ben 41 binomi al via. La categoria a due fasi con ostacoli da 1 metro e 45, ha visto continui cambi al vertice della classifica provvisoria. In particolare nelle battute finali della gara dove al perentorio percorso di Roberto Arioldi e Chiclone, binomio tra l'altro vincitore ieri della gara 'grossa' da 145 (0; 29.09), ha risposto alla grande Marco Pellegrino con Vick du Croisy. Con un tempo in seconda fase di 27.42 secondi Pellegrino, 31enne di Moncalieridi , si è così aggiudicato la gara. Anche l'ultima ad entrare in campo, la svizzera Clarissa Crotta ha concluso un percorso da manuale in sella a Yoghi ma non ha saputo far meglio di Pellegrino ed Arioldi ottenendo però un bel terzo posto (0; 46.39). Nella 'top five' si sono poi classificati l'argentino Matias Larocca con BM Gran Fantasia (0; 30.03) e il tedesco Jörne Sprehe con Stakki's Jumper (0; 30.04). Cinque le categorie del programma sportivo della Milano Jumping Cup 2021 disputate anche oggi. In mattinata, il premio n.6 CNA del CSI1* (categoria a due fasi - h. 120) ha visto la vittoria di Alessia Zufrinali su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. Giulio Carpignani, 25enne modenese, si è poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) del CSI3* in sella a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Bucaramanga. In questa prova Bruno Chimirri con Samara ha ottenuto la piazza d'onore centrando così oggi due secondi posti. Tra i protagonisti della giornata anche Gianni Govoni che non ha smentito la fama di 'fastest of the fasters' vincendo alla sua maniera, ossia con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89). Spettatore interessato, il commissario tecnico della Nazionale di salto a ostacoli, Duccio Bartalucci, promuove a pieni voti il concorso milanese. "La Milano Jumping Cup segna il ritorno di un grande evento di equitazione a Milano, in una location straordinaria come l'Ippodromo di San Siro. Inoltre, si tratta di un concorso potenzialmente in grado di inserirsi in una prospettiva internazionale. Per quello che mi riguarda, poi, è anche una fonte di preziose indicazioni per gli appuntamenti futuri". Giudizio positivo anche per la decisione di intitolare il Grand Prix Snaitech di domani, evento clou della giornata finale, alla memoria di Graziano Mancinelli, a cui Bartalucci è legato da ricordi intensi: "Come tutti i ragazzini che all'epoca sognavano di avere un futuro nell'equitazione, anche per me Mancinelli era un mito da emulare, così come i fratelli d'Inzeo. Passato qualche anno, ho avuto modo di gareggiare con lui, dividendo gioie e dispiaceri, anche in occasione di campionati del mondo o d'Europa. È una figura che ha caratterizzato un'epoca, e inoltre è patrimonio della città di Milano. Perché se è vero che mosse i primi passi a Roma, è alla sua città natale che ha legato gran parte della sua carriera". I RISULTATI DELLA SECONDA GIORNATA CSI1* - Premio n.6 CNA (categoria a due fasi - h. 120) 1 - Alessia Zufrinali ITA / Nitrit (0; 25.82) 2 - Giulio Carpigiani ITA / Athinia (0; 26.88) 3 - Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 31.22) CSI3* - Premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) 1 - Giulio Carpigiani ITA / Bucaramanga (0; 29.65) 2 - Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 29.92) 3 - Fiorenzo Ammendola ITA / Dana (0; 30.78) CSI3* - Premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) 1 - Gianni Govoni ITA / Lucaine (0; 56.89) 2 - Jörne Sprehe GER / Solero 79 (0; 57.48) 3 - Toni Hassmann GER / Maicon (0; 58.19) CSI3* - Premio n.9 Var Group (Piccolo Gran Premio categoria mista - h. 140) 1 - Antonio Maria Garofalo ITA / Hope van de Horthoeve (0/0; 40.97) 2 - Bruno Chimirri ITA / Tower Mouche (0/0; 41.03) 3 - Luca Marziani ITA / Don'T Worry B (0/0; 41.90) 4 - Nico Lupino ITA / Ilba VDL (0/0; 42.83) 5 - Toni Hassmann GER / Contendrix (0/0; 44.03) CSI3* - Premio n.10 Infront (categoria a due fasi - h. 145) 1 - Marco Pellegrino ITA / Vick du Croisy (0; 27.42) 2 - Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 29.09) 3 - Clarissa Crotta SUI / Yoghi (0; 46.39) 4 - Matias Larocca ARG / B M Gran Fantasia (0; 30.03) 5 - Jörne Sprehe GER / Stakki's Jumper (0; 30.04) RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup intitola il Gran Premio a Graziano Mancinelli

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_intitola_il_gran_premio__a_graziano_mancinelli-id_20715.htm



Milano Jumping Cup intitola il Gran Premio a Graziano Mancinelli Graziano Mancinelli e Ambassador Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport». Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Milano Jumping Cup, i risultati: Crotta, Pellegrino e Garofalo in orbita

LINK: https://www.ilgiorno.it/sport/altri%20sport/milano-jumping-cup-risultati-1.6576451



Invia tramite email Antonio Maria Garofalo Giornata di grandi emozioni all'ippodromo di San Siro per la Milano Jumping Cup. Domani alle 17 si terrà il gran premio Snaitech-Coppa Graziano Mancinelli, dedicata a una delle icone dello sport equestre e olimpico. La giornata di gare all'ippodromo di San Siro per la Milano Jumping Cup vedrà il gran premio intitolato a Mancinelli, ma intanto durante questa giornata di competizioni, in quello che è il progetto di Snaitech e Gruppo Monrif per riportare la grande equitazione a Milano, sono stati tanti i risultati importanti. A conquistare il Premio Infront a due fasi (1,45 m.) è stato Marco Pellegrino (Vick du Croisy), che ha superato Roberto Arioldi (Chiclone). Terza la svizzera Clarissa Crotta (Yoghi) davanti all'argentino Mathias Larocca (BM Gran Fantasia. Nel premio Var Group "Piccolo Gran Premio" Clarissa Crotta è stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio Fanny Vialardi di Sandignano. Il premio n.6 CNA del CSI1* (categoria a due fasi - h. 120) ha visto la vittoria di Alessia Zufrinali su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. Giulio Carpignani, 25enne modenese, si è poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) del CSI3* in sella a Bucaramanga. In questa prova Bruno Chimirri con Samara ha ottenuto la piazza d'onore centrando così nella stessa giornata due secondi posti. Tra i protagonisti della giornata anche Gianni Govoni che ha vinto con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89). Nel premio n.9 Var Group "Piccolo Gran Premio" a spuntarla è stato Antonio Maria Garofalo, capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da Bruno Chimirri e Tower Mouche (0/0; 41.03). Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica Luca Marziani su Don'T Worry B (0/0; 41.90)

© Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: "Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli"

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-jumping-cup-il-gran-prix-lo-intitoliamo-a-graziano-mancinelli



Milano Jumping Cup: "Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli" Di Comunicato stampa Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli Grazieno Mancinelli quando era ancora "el biundin de la Cruseta", foto d'archivio Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 10 luglio 2021 - Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport». Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972. Lì vinse l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni. Spettatore interessato, il commissario tecnico della Nazionale di salto a ostacoli, Duccio Bartalucci, promuove a pieni voti il concorso milanese. "La Milano Jumping Cup segna il ritorno di un grande evento di equitazione a Milano, in una location straordinaria come l'Ippodromo di San Siro. Inoltre, si tratta di un concorso potenzialmente in grado di inserirsi in una prospettiva internazionale. Per quello che mi riguarda, poi, è anche una fonte di preziose indicazioni per gli appuntamenti futuri". Giudizio positivo anche per

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la decisione di intitolare il Grand Prix Snaitech di domani, evento clou della giornata finale, alla memoria di Graziano Mancinelli, a cui Bartalucci è legato da ricordi intensi: "Come tutti i ragazzini che all'epoca sognavano di avere un futuro nell'equitazione, anche per me Mancinelli era un mito da emulare, così come i fratelli d'Inzeo. Passato qualche anno, ho avuto modo di gareggiare con lui, dividendo gioie e dispiaceri, anche in occasione di campionati del mondo o d'Europa. È una figura che ha caratterizzato un'epoca, e inoltre è patrimonio della città di Milano. Perché se è vero che mosse i primi passi a Roma, è alla sua città natale che ha legato gran parte della sua carriera"... Leggi tutto Comunicato stampa Equi Equipe per MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione, l'omaggio della Milano Jumping Cup: ?Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oro olimpica?

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Equitazione-l'omaggio-della-Milano-Jumping-Cup:-"Il-Gran-Prix-lo-intitoliamo-a-Graziano-Manci...

Equitazione, l'omaggio della Milano Jumping Cup: "Il Gran Prix lo intitoliamo a Graziano Mancinelli, leggenda e medaglia d'oro olimpica" ROMA - Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport». Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_gazidis_e_antonello_scoprono_laltra_faccia_di_san_siro-id_20714.htm

Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro Fabio Schiavolin, A.D. Snaitech, e Simone Perillo, Segretario generale FISE insieme a Ivan Gazidis e Alessandro Antonello, . La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni».

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Gazidis e Antonello: "Milano Jumping Cup grandissimo evento per la città"

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/2021/07/10-83488422/gazidis_e_antonello_milano_jumping_cup_grandissimo_evento_per_la_citt



__35t9r">Gazidis e Antonello: "Milano Jumping Cup grandissimo evento per la città" I dirigenti di Milan e Inter si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech ? 10.07.2021 18:33 La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni».

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milan e Inter scoprono l'altra San Siro

LINK: https://www.cavallomagazine.it/people/milan-e-inter-scoprono-laltra-san-siro



Milan e Inter scoprono l'altra San Siro Di Maria Cristina Magri Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento» MIilan e Inter scoprono l'altra San Siro:Ivan Gazidis, Simone Perillo, Fabio Schiavolin e Alessandro Antonello al Milano San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 10 luglio 2021 - Ospiti oggi alla Milano Jumping Cup - in scena fino a domenica all'Ippodromo Snai San Siro - i vertici di AC Milan e FC Inter. La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni». Comunciato stampa Equi-Equipe per MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/equitazione-antonello-e-gazidis-alla-milano-jumping-cup



di Napoli Magazine Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella seconda giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello -. Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida - le parole di Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

LINK: https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2021/07/10/equitazione-antonello-e-gazidis-alla-milano-jumping-cup_9bffce4b-303b-4854-a3a9-cee66ee6a05...



ANSA.it Lombardia Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup Ad Inter e Milan, 'grandissimo evento per la città' Redazione ANSA MILANO 10 luglio 202117:55 News Stampa Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 10 LUG - Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella seconda giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello -. Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida - le parole di Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup

LINK: https://www.ansa.it/sito/notizie/sport/altrisport/2021/07/10/equitazione-antonello-e-gazidis-alla-milano-jumping-cup_cee3e190-97d7-4510-9d37...



Equitazione: Antonello e Gazidis alla Milano Jumping Cup Ad Inter e Milan, 'grandissimo evento per la città' Redazione ANSA MILANO (ANSA) - MILANO, 10 LUG - Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella seconda giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello -. Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida - le parole di Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione

LINK: https://www.ilgiorno.it/milano/sport/jumping-cup-milan-inter-1.6576145



Pubblicato il 10 luglio 2021 Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione All'evento anche Gazidis e Antonello: "Impianto incredibile". Domani il Gran Prix, intitolato a Graziano Mancinelli. Schiavolin (Snaitech): "Fu un gigante" Invia tramite email Da sinistra: Gazidis, Perillo, Schiavolin e Antonello Milano, 10 luglio 2021 - Seconda giornata della Milano Jumping Cup all'Ippodromo di San Siro, che vuol dire grande equitazione. Ma in fondo siamo a due passi dal Meazza e anche il calcio fa capolino con i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "E' una giornata splendida - gli fa eco Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". C'è stato anche il tempo di una rilassata foto ricordo con Antonello, Gazidis, Schiavolin e Simone Perillo, segretario generale Fise (Federazione Italiana Sport Equestri). Ma l'evento è anche l'occasione per omaggiare un mito dell'equitazione. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, viene intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: "La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport". Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione

LINK: https://www.msn.com/it-it/news/milano/milano-jumping-cup-i-vertici-di-milan-e-inter-nel-tempio-dellequitazione/ar-AAM0gvD



Milano Jumping Cup, i vertici di Milan e Inter nel tempio dell'equitazione 11 ore fa Brasile: Renato Portaluppi nuovo allenatore Flamengo © Andrea Bonaga Bologna-Italy Milano, 10 luglio 2021 - Seconda giornata della Milano Jumping Cup all'Ippodromo di San Siro, che vuol dire grande equitazione. Ma in fondo siamo a due passi dal Meazza e anche il calcio fa capolino con i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "E' una giornata splendida - gli fa eco Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". C'è stato anche il tempo di una rilassata foto ricordo con Antonello, Gazidis, Schiavolin e Simone Perillo, segretario generale Fise (Federazione Italiana Sport Equestri). Ma l'evento è anche l'occasione per omaggiare un mito dell'equitazione. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, viene intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: "La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport". Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni. Microsoft e i suoi partner potrebbero ottenere una provvigione se acquisti qualcosa tramite collegamenti consigliati su questa pagina ARGOMENTI PER TE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento»

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-Gazidis-e-Antonello-scoprono-l'altra-faccia-di-San-Siro:-«Giornata-splendi...

Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento» ROMA - La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni». RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento»

LINK: https://www.24orenews.it/eventi/sport-ruote-motori/91238-milano-jumping-cup-gazidis-e-antonello-scoprono-laltra-faccia-di-san-siro-giornata-...



Milano Jumping Cup, Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro: «Giornata splendida, per la città è un grandissimo evento» 10 Luglio 2021 Ivan Gazidis, Simone Perillo, Fabio Schiavolin e Alessandro Antonello Ospiti oggi alla Milano Jumping Cup - in scena fino a domenica all'Ippodromo Snai San Siro - i vertici di AC Milan e FC Inter. Ecco le dichiarazioni di Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro. La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni».

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://citymilanonews.com/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/



Redazione Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tutto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto Ostacoli e Galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://ridersadvisor.com/2021/07/09/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/



Salto Ostacoli e Galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro Luglio 9, 2021 0 di MaddaVi Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..." fonte: Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup Articoli Correlati

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

San Siro: galoppo e salto ostacoli si tendono la mano

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/san_siro__galoppo_e_salto_ostacoli_si_tendono_la_mano-id_20711.htm



San Siro: galoppo e salto ostacoli si tendono la mano Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."...

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.economymagazine.it/comunicati/2021/07/09/news/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all-ippodromo-snai-san-siro-73...

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro 9 Luglio 2021 di AdnKronos Comunicati (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo 'Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera'. Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. 'Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport'. Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: 'Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti'. L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: 'So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?'. Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: 'Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...'... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: per la volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-per-la-volta-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-a-san-siro



di Napoli Magazine Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Milano Jumping Cup, Susanna Bordone prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-milano-jumping-cup-susanna-bordone-prima-di-volare-a-tokyo-sport-equestri-e-galoppo-n...



di Napoli Magazine Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup, in scena all'Ippodromo Snai San Siro fino a domenica 11 Luglio: «Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti» L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: «So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?». In procinto di partire per Tokio, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: «Intanto arrivo là, a Tokio, poi vi faccio sapere...», scherza sorridendo, prima di essere di nuovo rapita dalle gare della Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

LINK: https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2021/07/09/ippica-1a-volta-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-a-san-siro_e5772959-562f-485e-8524-396640e...



ANSA.it Lombardia Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro Domani a Ippodromo Snai corse non stop dalle 8.30 alle 23.35 Redazione ANSA MILANO 09 luglio 202117:46 News Stampa Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 09 LUG - Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.cataniaoggi.it/comunicati-stampa/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all-ippodromo-snai-san-siro_123926

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro 09 luglio 2021 17:15 Fonte: Adnkronos #sport (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.affaritaliani.it/comunicati/notiziario/salto_ostacoli_e_galoppo_insieme_per_la_prima_volta_allippodromo_snai_san_siro-213588.htm...

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

9 luglio 2021- 17:15 Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI.Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse.Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera".Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport".Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tuttowww.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping CupEQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/27904330/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all-ippodromo-snai-san-siro.html

a (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo, prima volta insieme all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/salto-ostacoli-e-galoppo-prima-volta-insieme-allippodromo-snai-san-siro



Salto ostacoli e galoppo, prima volta insieme all'Ippodromo Snai San Siro Di Equi-Equipe per MJC Chiuse le gare del concorso internazionale, domani la scena torna ai protagonisti abituali, i Purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse Il magnifico campo in erba della Milano Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i Purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

scuderie e tutto il resto-sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tutto Comunicato stampa Equi-Equipe per Milano Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro

LINK: https://www.primapaginanews.it/articoli/ippica-milano-salto-a-ostacoli-e-galoppo-per-la-prima-volta-all-ippodromo-san-siro-496803



Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro Il programma della giornata di domani. (Prima Pagina News) | Venerdì 09 Luglio 2021 Condividi questo articolo Roma - 09 lug 2021 (Prima Pagina News) Il programma della giornata di domani. Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...". RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright Prima Pagina News ippica (Prima Pagina News) | Venerdì 09 Luglio 2021 APPUNTAMENTI IN AGENDA 2 ore fa Repubblica @repubblica Schüttelbrot, speck e viste mozzafiato sulla Val d'Isarco: che magia l'Alto Adige https://t.co/9FLp8tngUg 2 ore fa Repubblica @repubblica La Liguria delle tavole di mare (che non disdegnano il contributo dell'orto) https://t.co/X5e9KQc47n 2 ore fa Repubblica @repubblica Un'estate con Gusto: regione dopo regione, ecco i ristoranti migliori al mare e in montagna https://t.co/DYFopaxvSe 2 ore fa Repubblica @repubblica Il mare pugliese protagonista: sul trabucco o in banchina, sulla spiaggia o nell'antico palazzo https://t.co/c1YUGTWviI 2 ore fa Repubblica @repubblica Aspromonte, Serre e Sila, tra gusto della tradizione e intuizioni di giovani chef https://t.co/FZWJFs5ZZ7 2 ore fa Repubblica @repubblica Perché Milano è la città a più alta densità di poeti https://t.co/G6jW9fBK2w 2 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Oggi a RepIdee: "Difendiamo il Recovery dall'assalto delle mafie": l'allarme di Cafiero De Raho e don Ciotti https://t.co/gYs... 3 ore fa Repubblica @repubblica Atletica, Jacobs terzo a Montecarlo nei 100 con 9"99 https://t.co/a1vhDGLOd3 3 ore fa Repubblica @repubblica Britney Spears, anche Madonna si schiera: "La sua tutela legale equivale alla schiavitù" https://t.co/icgzjA8wTC 3 ore fa Repubblica @repubblica Rep Idee 2021- Massini: manuale di sopravvivenza. Messaggi in bottiglia d'inizio millennio https://t.co/799l8SS43q 3 ore fa Repubblica @repubblica Mancini: ''La finale non basta, dobbiamo divertirci'' https://t.co/mbW3pHomb0 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Mattia Feltri: "La riforma della giustizia è indispensabile. Tutti i partiti sanno cosa succede nelle carceri ma fanno finta d... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Oggi a RepIdee: Repubblica delle Idee, il dibattito sul diritto al futuro: "Giustizia e informazione, Draghi osa perché la po... 3 ore fa Repubblica @repubblica Morirete cinesi, la verità secondo Xi Jnping con Federico Rampini https://t.co/dEb1JwSWCj 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Lucia Annunziata: "Se Draghi vuole andare al Quirinale dipende solo da lui. Un Paese che accetta i tecnici accetta che il prop... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Damilano: "Credo che Mattarella direbbe no a un secondo mandato. Da 30 anni i partiti scaricano

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

l'incapacità di fare politica... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @eziomauro: Come vitelli. Storia, documenti e immagini della mattanza nel carcere di Santa Maria Capua Vetere https://t.co/QICpf26ygi vi... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @eziomauro: La variante Delta al 27,7%. Brusaferro e Rezza: "Si osserva una inversione di tendenza nei contagi, che risalgono" https://t... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @RepIdee: Il direttore di Repubblica, Molinari, il direttore de La Stampa, Giannini, il direttore de L'Espresso, Marco Damilano, il dire... 3 ore fa Repubblica @repubblica RT @eziomauro: La riforma della giustizia spacca i Cinquestelle. "Che senso ha ancora restare al governo?" https://t.co/ROILsEnTHd via @rep... 4 ore fa Repubblica @repubblica RT @eziomauro: "Difendiamo il Recovery dall'assalto delle mafie": l'allarme di Cafiero De Raho e don Ciotti https://t.co/5kRs0AJ94x via @re... @primapaginanews Guarda gli altri video del canale SEGUICI SU primapaginanews.it © 1996-2021 Prima Pagina News Abbonati Privacy Policy Informativa ai sensi della legge n. 196/03 sulla tutela dei dati personali Il trattamento dei dati personali è effettuato ai sensi del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personal" di cui si riportano gli articoli: _____ _____ _____ _____ Art. 7. Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti 1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. 2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati. 3. L'interessato ha diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato. 4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale. _____ _____ _____ _____ Art. 8. Esercizio dei diritti 1. I diritti di cui all'articolo 7 sono esercitati con richiesta

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

rivolta senza formalità al titolare o al responsabile, anche per il tramite di un incaricato, alla quale è fornito idoneo riscontro senza ritardo. 2. I diritti di cui all'articolo 7 non possono essere esercitati con richiesta al titolare o al responsabile o con ricorso ai sensi dell'articolo 145, se i trattamenti di dati personali sono effettuati: a) in base alle disposizioni del decreto-legge 3 maggio 1991, n. 143, convertito, con modificazioni, dalla legge luglio 1991, n. 197, e successive modificazioni, in materia di riciclaggio; b) in base alle disposizioni del decreto-legge 31 dicembre 1991, n. 419, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 febbraio 1992, n. 172, e successive modificazioni, in materia di sostegno alle vittime di richieste estorsive; c) da Commissioni parlamentari d'inchiesta istituite ai sensi dell'articolo 82 della Costituzione; d) da un soggetto pubblico, diverso dagli enti pubblici economici, in base ad espressa disposizione di legge, per esclusive finalità inerenti alla politica monetaria e valutaria, al sistema dei pagamenti, al controllo degli intermediari e dei mercati creditizi e finanziari, nonché alla tutela della loro stabilità; e) ai sensi dell'articolo 24, comma 1, lettera f), limitatamente al periodo durante il quale potrebbe derivarne un pregiudizio effettivo e concreto per lo svolgimento delle investigazioni difensive o per l'esercizio del diritto in sede giudiziaria; f) da fornitori di servizi di comunicazione elettronica accessibili al pubblico relativamente a comunicazioni telefoniche in entrata, salvo che possa derivarne un pregiudizio effettivo e concreto per lo svolgimento delle investigazioni difensive di cui alla legge 7 dicembre 2000, n. 397; g) per ragioni di giustizia, presso uffici giudiziari di ogni ordine e grado o il Consiglio superiore della magistratura o altri organi di autogoverno o il Ministero della giustizia; h) ai sensi dell'articolo 53, fermo restando quanto previsto dalla legge 1 aprile 1981, n. 121. 3. Il Garante, anche su segnalazione dell'interessato, nei casi di cui al comma 2, lettere a), b), d), e) ed f) provvede nei modi di cui agli articoli 157, 158 e 159 e, nei casi di cui alle lettere c), g) ed h) del medesimo comma, provvede nei modi di cui all'articolo 160. 4. L'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7, quando non riguarda dati di carattere oggettivo, può avere luogo salvo che concerna la rettificazione o l'integrazione di dati personali di tipo valutativo, relativi a giudizi, opinioni o ad altri apprezzamenti di tipo soggettivo, nonché l'indicazione di condotte da tenersi o di decisioni in via di assunzione da parte del titolare del trattamento.

_____

_____

_____

_____ Art. 9. Modalità di esercizio 1. La richiesta rivolta al titolare o al responsabile può essere trasmessa anche mediante lettera raccomandata, telefax o posta elettronica. Il Garante può individuare altro idoneo sistema in riferimento a nuove soluzioni tecnologiche. Quando riguarda l'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7, commi 1 e 2, la richiesta può essere formulata anche oralmente e in tal caso è annotata sinteticamente a cura dell'incaricato o del responsabile. 2. Nell'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 l'interessato può conferire, per iscritto, delega o procura a persone fisiche, enti, associazioni od organismi. L'interessato può, altresì, farsi assistere da una persona di fiducia. 3. I diritti di cui all'articolo 7 riferiti a dati personali concernenti persone decedute possono essere esercitati da chi ha un interesse proprio, o agisce a tutela dell'interessato o per

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ragioni familiari meritevoli di protezione. 4. L'identità dell'interessato è verificata sulla base di idonei elementi di valutazione, anche mediante atti o documenti disponibili o esibizione o allegazione di copia di un documento di riconoscimento. La persona che agisce per conto dell'interessato esibisce o allega copia della procura, ovvero della delega sottoscritta in presenza di un incaricato o sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di riconoscimento dell'interessato. Se l'interessato è una persona giuridica, un ente o un'associazione, la richiesta è avanzata dalla persona fisica legittimata in base ai rispettivi statuti od ordinamenti. 5. La richiesta di cui all'articolo 7, commi 1 e 2, è formulata liberamente e senza costrizioni e può essere rinnovata, salva l'esistenza di giustificati motivi, con intervallo non minore di novanta giorni.

_____
_____
_____
_____ Art. 10. Riscontro all'interessato 1. Per garantire l'effettivo esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 il titolare del trattamento è tenuto ad adottare idonee misure volte, in particolare: a) ad agevolare l'accesso ai dati personali da parte dell'interessato, anche attraverso l'impiego di appositi programmi per elaboratore finalizzati ad un'accurata selezione dei dati che riguardano singoli interessati identificati o identificabili; b) a semplificare le modalità e a ridurre i tempi per il riscontro al richiedente, anche nell'ambito di uffici o servizi preposti alle relazioni con il pubblico. 2. I dati sono estratti a cura del responsabile o degli incaricati e possono essere comunicati al richiedente anche oralmente, ovvero offerti in visione mediante strumenti elettronici, sempre che in tali casi la comprensione dei dati sia agevole, considerata anche la qualità e la quantità delle informazioni. Se vi è richiesta, si provvede alla trasposizione dei dati su supporto cartaceo o informatico, ovvero alla loro trasmissione per via telematica. 3. Salvo che la richiesta sia riferita ad un particolare trattamento o a specifici dati personali o categorie di dati personali, il riscontro all'interessato comprende tutti i dati personali che riguardano l'interessato comunque trattati dal titolare. Se la richiesta è rivolta ad un esercente una professione sanitaria o ad un organismo sanitario si osserva la disposizione di cui all'articolo 84, comma 1. 4. Quando l'estrazione dei dati risulta particolarmente difficoltosa il riscontro alla richiesta dell'interessato può avvenire anche attraverso l'esibizione o la consegna in copia di atti e documenti contenenti i dati personali richiesti. 5. Il diritto di ottenere la comunicazione in forma intelligibile dei dati non riguarda dati personali relativi a terzi, salvo che la scomposizione dei dati trattati o la privazione di alcuni elementi renda incomprensibili i dati personali relativi all'interessato. 6. La comunicazione dei dati è effettuata in forma intelligibile anche attraverso l'utilizzo di una grafia comprensibile. In caso di comunicazione di codici o sigle sono forniti, anche mediante gli incaricati, i parametri per la comprensione del relativo significato. 7. Quando, a seguito della richiesta di cui all'articolo 7, commi1 e 2, lettere a), b) e c) non risulta confermata l'esistenza di dati che riguardano l'interessato, può essere chiesto un contributo spese non eccedente i costi effettivamente sopportati per la ricerca effettuata nel caso specifico. 8. Il contributo di cui al comma

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

7 non può comunque superare l'importo determinato dal Garante con provvedimento di carattere generale, che può individuarlo forfettariamente in relazione al caso in cui i dati sono trattati con strumenti elettronici e la risposta è fornita oralmente. Con il medesimo provvedimento il Garante può prevedere che il contributo possa essere chiesto quando i dati personali figurano su uno speciale supporto del quale è richiesta specificamente la riproduzione, oppure quando, presso uno o più titolari, si determina un notevole impiego di mezzi in relazione alla complessità o all'entità delle richieste ed è confermata l'esistenza di dati che riguardano l'interessato. 9. Il contributo di cui ai commi 7 e 8 è corrisposto anche mediante versamento postale o bancario, ovvero mediante carta di pagamento o di credito, ove possibile all'atto della ricezione del riscontro e comunque non oltre quindici giorni da tale riscontro. _____ _____ _____ _____ Art. 11. Modalità del trattamento e requisiti dei dati 1. I dati personali oggetto di trattamento sono: a) trattati in modo lecito e secondo correttezza; b) raccolti e registrati per scopi determinati, espliciti e legittimi, ed utilizzati in altre operazioni del trattamento in termini compatibili con tali scopi; c) esatti e, se necessario, aggiornati; d) pertinenti, completi e non eccedenti rispetto alle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati; e) conservati in una forma che consenta l'identificazione dell'interessato per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati. 2. I dati personali trattati in violazione della disciplina rilevante in materia di trattamento dei dati personali non possono essere utilizzati. Cookie Policy Informativa ai sensi della legge n. 196/03 sulla tutela dei dati personali Il trattamento dei dati personali è effettuato ai sensi del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personal" di cui si riportano gli articoli: _____ _____ _____ _____ Art. 7. Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti 1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. 2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati. 3. L'interessato ha diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato. 4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale. _____ _____ _____ _____ Art. 8. Esercizio dei diritti 1. I diritti di cui all'articolo 7 sono esercitati con richiesta rivolta senza formalità al titolare o al responsabile, anche per il tramite di un incaricato, alla quale è fornito idoneo riscontro senza ritardo. 2. I diritti di cui all'articolo 7 non possono essere esercitati con richiesta al titolare o al responsabile o con ricorso ai sensi dell'articolo 145, se i trattamenti di dati personali sono effettuati: a) in base alle disposizioni del decreto-legge 3 maggio 1991, n. 143, convertito, con modificazioni, dalla legge luglio 1991, n. 197, e successive modificazioni, in materia di riciclaggio; b) in base alle disposizioni del decreto-legge 31 dicembre 1991, n. 419, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 febbraio 1992, n. 172, e successive modificazioni, in materia di sostegno alle vittime di richieste estorsive; c) da Commissioni parlamentari d'inchiesta istituite ai sensi dell'articolo 82 della Costituzione; d) da un soggetto pubblico, diverso dagli enti pubblici economici, in base ad espressa disposizione di legge, per esclusive finalità inerenti alla politica monetaria e valutaria, al sistema dei pagamenti, al controllo degli intermediari e dei mercati creditizi e finanziari, nonché alla tutela della loro stabilità; e) ai sensi dell'articolo 24, comma 1, lettera f), limitatamente al periodo durante il quale potrebbe derivarne un pregiudizio effettivo e concreto per lo svolgimento delle investigazioni difensive o per l'esercizio del diritto in sede giudiziaria; f) da fornitori di servizi di comunicazione elettronica accessibili al pubblico relativamente a comunicazioni telefoniche in entrata, salvo che possa derivarne un pregiudizio effettivo e concreto per lo svolgimento delle investigazioni difensive di cui alla legge 7 dicembre 2000, n. 397; g) per ragioni di giustizia, presso uffici giudiziari di ogni ordine e grado o il Consiglio superiore della magistratura o altri organi di autogoverno o il Ministero della giustizia; h) ai sensi dell'articolo 53, fermo restando quanto previsto dalla legge 1 aprile 1981, n. 121. 3. Il Garante, anche su segnalazione dell'interessato, nei casi di cui al comma 2, lettere a), b), d), e) ed f) provvede nei modi di cui agli articoli 157, 158 e 159 e, nei casi di cui alle lettere c), g) ed h) del medesimo comma, provvede nei modi di cui all'articolo 160. 4. L'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7, quando non riguarda dati di carattere oggettivo, può avere luogo salvo che concerna la rettificazione o l'integrazione di dati personali di tipo valutativo, relativi a giudizi, opinioni o ad altri apprezzamenti di tipo soggettivo, nonché l'indicazione di condotte da tenersi o di decisioni in via di assunzione da parte del titolare del trattamento. _____ _____ _____ _____ Art. 9. Modalità di esercizio 1. La richiesta rivolta al titolare o al responsabile può essere

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

trasmessa anche mediante lettera raccomandata, telefax o posta elettronica. Il Garante può individuare altro idoneo sistema in riferimento a nuove soluzioni tecnologiche. Quando riguarda l'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7, commi 1 e 2, la richiesta può essere formulata anche oralmente e in tal caso è annotata sinteticamente a cura dell'incaricato o del responsabile. 2. Nell'esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 l'interessato può conferire, per iscritto, delega o procura a persone fisiche, enti, associazioni od organismi. L'interessato può, altresì, farsi assistere da una persona di fiducia. 3. I diritti di cui all'articolo 7 riferiti a dati personali concernenti persone decedute possono essere esercitati da chi ha un interesse proprio, o agisce a tutela dell'interessato o per ragioni familiari meritevoli di protezione. 4. L'identità dell'interessato è verificata sulla base di idonei elementi di valutazione, anche mediante atti o documenti disponibili o esibizione o allegazione di copia di un documento di riconoscimento. La persona che agisce per conto dell'interessato esibisce o allega copia della procura, ovvero della delega sottoscritta in presenza di un incaricato o sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento di riconoscimento dell'interessato. Se l'interessato è una persona giuridica, un ente o un'associazione, la richiesta è avanzata dalla persona fisica legittimata in base ai rispettivi statuti od ordinamenti. 5. La richiesta di cui all'articolo 7, commi 1 e 2, è formulata liberamente e senza costrizioni e può essere rinnovata, salva l'esistenza di giustificati motivi, con intervallo non minore di novanta giorni.

_____

_____

_____

_____ Art. 10. Riscontro all'interessato 1. Per garantire l'effettivo esercizio dei diritti di cui all'articolo 7 il titolare del trattamento è tenuto ad adottare idonee misure volte, in particolare: a) ad agevolare l'accesso ai dati personali da parte dell'interessato, anche attraverso l'impiego di appositi programmi per elaboratore finalizzati ad un'accurata selezione dei dati che riguardano singoli interessati identificati o identificabili; b) a semplificare le modalità e a ridurre i tempi per il riscontro al richiedente, anche nell'ambito di uffici o servizi preposti alle relazioni con il pubblico. 2. I dati sono estratti a cura del responsabile o degli incaricati e possono essere comunicati al richiedente anche oralmente, ovvero offerti in visione mediante strumenti elettronici, sempre che in tali casi la comprensione dei dati sia agevole, considerata anche la qualità e la quantità delle informazioni. Se vi è richiesta, si provvede alla trasposizione dei dati su supporto cartaceo o informatico, ovvero alla loro trasmissione per via telematica. 3. Salvo che la richiesta sia riferita ad un particolare trattamento o a specifici dati personali o categorie di dati personali, il riscontro all'interessato comprende tutti i dati personali che riguardano l'interessato comunque trattati dal titolare. Se la richiesta è rivolta ad un esercente una professione sanitaria o ad un organismo sanitario si osserva la disposizione di cui all'articolo 84, comma 1. 4. Quando l'estrazione dei dati risulta particolarmente difficoltosa il riscontro alla richiesta dell'interessato può avvenire anche attraverso l'esibizione o la consegna in copia di atti e documenti contenenti i dati personali richiesti. 5. Il diritto di ottenere la comunicazione in forma intelligibile dei dati non riguarda dati personali

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

relativi a terzi, salvo che la scomposizione dei dati trattati o la privazione di alcuni elementi renda incomprensibili i dati personali relativi all'interessato. 6. La comunicazione dei dati è effettuata in forma intelligibile anche attraverso l'utilizzo di una grafia comprensibile. In caso di comunicazione di codici o sigle sono forniti, anche mediante gli incaricati, i parametri per la comprensione del relativo significato. 7. Quando, a seguito della richiesta di cui all'articolo 7, commi1 e 2, lettere a), b) e c) non risulta confermata l'esistenza di dati che riguardano l'interessato, può essere chiesto un contributo spese non eccedente i costi effettivamente sopportati per la ricerca effettuata nel caso specifico. 8. Il contributo di cui al comma 7 non può comunque superare l'importo determinato dal Garante con provvedimento di carattere generale, che può individuarlo forfettariamente in relazione al caso in cui i dati sono trattati con strumenti elettronici e la risposta è fornita oralmente. Con il medesimo provvedimento il Garante può prevedere che il contributo possa essere chiesto quando i dati personali figurano su uno speciale supporto del quale è richiesta specificamente la riproduzione, oppure quando, presso uno o più titolari, si determina un notevole impiego di mezzi in relazione alla complessità o all'entità delle richieste ed è confermata l'esistenza di dati che riguardano l'interessato. 9. Il contributo di cui ai commi 7 e 8 è corrisposto anche mediante versamento postale o bancario, ovvero mediante carta di pagamento o di credito, ove possibile all'atto della ricezione del riscontro e comunque non oltre quindici giorni da tale riscontro. _____ _____ _____ _____ Art. 11. Modalità del trattamento e requisiti dei dati 1. I dati personali oggetto di trattamento sono: a) trattati in modo lecito e secondo correttezza; b) raccolti e registrati per scopi determinati, espliciti e legittimi, ed utilizzati in altre operazioni del trattamento in termini compatibili con tali scopi; c) esatti e, se necessario, aggiornati; d) pertinenti, completi e non eccedenti rispetto alle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati; e) conservati in una forma che consenta l'identificazione dell'interessato per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati.

2. I dati personali trattati in violazione della disciplina rilevante in materia di trattamento dei dati personali non possono essere utilizzati.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro

LINK: https://www.primapaginanews.it/articoli/view?id=496803



Ippica, Milano: salto a ostacoli e galoppo per la prima volta all' Ippodromo San Siro Il programma della giornata di domani. (Prima Pagina News) | Venerdì 09 Luglio 2021 (Prima Pagina News) Venerdì 09 Luglio 2021 Roma - 09 lug 2021 (Prima Pagina News) Il programma della giornata di domani. Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...".

RIPRODUZIONE RISERVATA
© Copyright Prima Pagina News

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.lifestyleblog.it/blog/2021/07/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro di adnkronos 09/07/2021 0 LibriBruno Bellini - 09/07/2021 MusicaLifestyleblog.it - 09/07/2021 Motoriauto lover - 09/07/2021 adnkronos Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo 'Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera'.

Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. 'Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport'. Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: 'Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti'. L'idea di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: 'So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?'. Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: 'Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...'... leggi tutto

www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

LINK: https://www.ansa.it/sito/notizie/sport/altrisport/2021/07/09/ippica-1a-volta-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-a-san-siro_d90658b1-013a-4ec4-...



Ippica: 1/a volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro Domani a Ippodromo Snai corse non stop dalle 8.30 alle 23.35 Redazione ANSA MILANO (ANSA) - MILANO, 09 LUG - Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Susanna Bordone, alla Milano Jumping Cup prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

LINK: https://www.jamma.tv/attualitasx/susanna-bordone-alla-milano-jumping-cup-prima-di-volare-a-tokyo-sport-equestri-e-galoppo-nella-stessa-giorn...

Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup, in scena all'Ippodromo Snai San Siro fino a domenica 11 Luglio: «Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti» L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: «So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?». In procinto di partire per Tokio, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: «Intanto arrivo là, a Tokio, poi vi faccio sapere...», scherza sorridendo, prima di essere di nuovo rapita dalle gare della Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: per la volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro

LINK: https://www.napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-per-la-volta-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-a-san-siro



Ippica: per la volta salto ostacoli e galoppo insieme a San Siro 09.07.2021 18:03 di Napoli Magazine Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". ULTIMISSIME ALTRI SPORT

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.siciliareport.it/adnkronos-news/immediapress/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro di Adnkronos News il 9 Lug, 2021 ore 18:04 Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera".

Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.sbircialanotizia.it/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/



Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro Pubblicato il Posted on 9 Luglio 2021, 15:15 Articolo a cura di Author Adnkronos

Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo 'Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera'.

Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. 'Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport'. Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: 'Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti'. L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: 'So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?'. Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: 'Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...'... leggi tutto

www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

Adnkronos © Copyright Sbircia la Notizia Magazine. Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nel vivo la Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme

LINK: https://www.gioconews.it/ippica/68065-nel-vivo-la-milano-jumping-cup-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme



Nel vivo la Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme Luglio 9, 2021 Scritto da Gt Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai Sarino e la Milano Jumping Cup entra nel vivo. Il programma della giornata di domani sabato 10 luglio, all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo: "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all'ippodromo-Snai-San...

Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'ippodromo Snai San Siro ROMA - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, Susanna Bordone prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea"

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Susanna-Bordone-alla-Jumping-Cup-prima-di-volare-a-Tokyo-Sport-equestri-e-galoppo-nella-stess...

Milano Jumping Cup, Susanna Bordone prima di volare a Tokyo: "Sport equestri e galoppo nella stessa giornata? Una grande idea" ROMA - Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup, in scena all'Ippodromo Snai San Siro fino a domenica 11 Luglio: «Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti» L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: «So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?». In procinto di partire per Tokio, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: «Intanto arrivo là, a Tokio, poi vi faccio sapere...», scherza sorridendo, prima di essere di nuovo rapita dalle gare della Milano Jumping Cup. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.iltempo.it/adnkronos/2021/07/09/news/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all-ippodromo-snai-san-siro-27904339/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro 09 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.fortuneita.com/2021/07/09/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro By adnkronos Luglio 9, 2021 (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarò davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo 'Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera'. Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. 'Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la cittò hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport'. Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterò l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirò per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: 'Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti'. L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: 'So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarò un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?'. Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: 'Intanto arrivo lò , a Tokyo, poi vi faccio sapere...'... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

La Gazzetta dello Sport
Tutto il rosa della vita

Salto ostacoli all'ippodromo di San Siro, al via la Milano Jumping Cup 2021

LINK: https://www.gazzetta.it/Sport-Vari/09-07-2021/equitazione-ippodromo-san-siro-milano-jumping-cup-2021-salto-ostacoli-4102624085905.shtml



Salvato nella pagina "I miei bookmark" Salvato nella pagina "I miei bookmark" Il primo concorso nell'impianto che dal prossimo anno, oltre alle corse di galoppo, ospiterà anche quelle di trotto, dopo la realizzazione di una pista da mille metri Ferrante Michele 9 luglio - Milano Il campo gara della Milano Jumping Cup allestito all'interno di San Siro galoppo L'Ippodromo del galoppo di San Siro in versione equestre grazie alla Milano Jumping Cup 2021 (9-11 luglio): al via l'evento che per la prima volta nella storia dell'impianto porta la disciplina del salto ostacoli nel tempio del turf. Da simbolo della tradizione del galoppo italiano a teatro polifunzionale di massima levatura internazionale per gli sport del cavallo. L'allestimento di un vero e proprio hub destinato alle gare di sport equestri è il primo passo della radicale trasformazione del centenario ippodromo, recentemente annunciata da Snaitech. Entro la fine del 2022 l'ippodromo cambierà volto per ospitare la pista del trotto con la sua tribuna (quella secondaria del galoppo ristrutturata), l'area appunto dedicata ai campi gara e allenamento per gli sport equestri, una nuova pista "all weather" per il galoppo, e rinnovati tracciati per le piste siepi-ostacoli e cross country. Il tutto con la dotazione di un impianto di illuminazione all'avanguardia. Per la prima edizione della Milano Jumping Cup sono arrivati concorrenti in rappresentanza di undici Paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Tra i più attesi la svizzera Clarissa Crotta e il tedesco Toni Hassmann. Tra gli azzurri, in rappresentanza della prima squadra del momento e in campo a Milano sulla rotta dei Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma- Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). Sul sito www.milanojumpingcup.it tutte le gare sono coperte da streaming. Diretta su Sky Sport, canale 204, sabato e domenica dalle 17 alle 19 sulle gare più importanti del programma dell'evento, diviso su un concorso da una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MJC al via, dallo sport alle itituzioni: "Siamo con voi"

LINK: https://www.cavallomagazine.it/apertura/mjc-al-via-dallo-sport-alle-itituzioni-siamo-con-voi



Home » MJC al via, dallo sport alle itituzioni: "Siamo con voi" MJC al via, dallo sport alle itituzioni: "Siamo con voi" Grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato Condividi su Marco DI Paola al MJC Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 9 luglio 2021 - All'Ippodromo Snai San Siro è appena iniziata la Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da oggi, venerdì 9 a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE. - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore". La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali... leggi tutto Paolo Rossato: "Che onore firmare i percorsi della Milano Jumping Cup" Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello 'chef de piste', il 'direttore di campo' - ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara - è sicuramente la più importante. Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto Paolo Rossato che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping. "È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso - ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese - sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare." Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da oggi venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara. "Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani. Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo... leggi tutto Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Paolo Rossato, e qui per lo streaming delle gare !

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Al via la Milano San Siro Jumping Cup. Si comincia con la prima premiazione intitolata a iZilove Foundation

LINK: https://www.jamma.tv/attualitasx/al-via-la-milano-san-siro-jumping-cup-si-comincia-con-la-prima-premiazione-intitolata-a-izilove-foundation-...

Inizia oggi la Milano San Siro Jumping Cup. Lo spettacolo della grande equitazione internazionale sarà all'Ippodromo Snai San Siro fino all'11 luglio. Nella mattinata c'è stata la prima premiazione intitolata a iZilove Foundation, l'ente Snaitech dedicato alle good causes. A consegnare Cil premio Laura Campopiano, Direttore Comunicazione Corporate Snaitech.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Milano Jumping Cup, si parte

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/07/09-83431628/milano_jumping_cup_si_parte



__35t9r">Milano Jumping Cup, si parte Oggi la prima delle tre giornate di gara dell'inedito concorso ippico all'ippodromo San Siro, sui percorsi disegnati da Rossato. Marziani guida gli italiani, iscritti cavalieri e amazzoni di undici nazioni © MILANO JUMPING CUP ? 09.07.2021 01:55 Con la prima edizione della Milano Jumping Cup, da oggi a domenica l'ippodromo di San Siro si avvicina al suo futuro prossimo di "Stadio dei Cavalli", nel quale dalla fine del 2022 conviveranno ippica (galoppo, ostacoli e trotto) ed equitazione (salto ostacoli). In gara ci saranno cavalieri e amazzoni di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Monaco, Russia e Svizzera, oltre all'Italia), con ben 75 dei nostri iscritti al CSI3* e 18 al CSI1*. Diretta streaming integrale sul sito della manifestazione, televisiva invece su Sky Sport domani per il Piccolo GP e domenica per il GP. Il tedesco Toni Hassmann e la svizzera Clarissa Crotta sono stati i primi a raggiungere i box allestiti all'interno dell'ippodromo di Snaitech: con gli altri svizzeri Werner Muff e Niklaus Rutschi sono i più attesi tra i rappresentanti esteri. Gli italiani saranno capeggiati dal campione tricolore Luca Marziani e da Paolo Paini, la vecchia guardia sarà rappresentata da Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. Per la prima volta saranno avversari Bruno Chimirri, che ripresenterà il fido Tower Mouche, e la 18enne figlia Elisa, che s'è trasferita in Italia dalla Francia. I percorsi di gara hanno Paolo Rossato come "chef de piste": oggi si comincia alle ore 8 con una prova del CSI1*, dalle 9.30 seguiranno quattro gare del CSI3*. Domenica l'evento sarà concluso dal Gran Prix Snaitech (categoria a due round, h 150), con inizio alle ore 17 e un montepremi di 52.000 euro.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup

LINK: https://vivimilano.corriere.it/altri-eventi/sport-e-attivita/milano-san-siro-jumping-cup/



Milano San Siro Jumping Cup TUTTI GLI EVENTI CHE SEGNALIAMO SUL NOSTRO SITO POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI O CANCELLAZIONI DELL'ULTIMO MINUTO A CAUSA DELL'EMERGENZA COVID Indirizzo e contatti Ippodromo San Siro Piazzale dello Sport 16 MIlano Ippodromo San Siro Ippodromo San Siro Sito Web Quando dal 09/07/2021 09/07/2021 al 11/07/2021 11/07/2021 [*cavalli,cup,ippodromo,jumping,milano,ostacoli,salto*] Guarda le date e gli orari Prezzo https://vivimilano.corriere.it/altri-eventi/sport-e-attivita/milano-san-siro-jumping-cup/ EUR 09/07/2021 https://schema.org/InStock 0 Ingresso libero di Lorenzo Nicolao L'Ippodromo Snai di San Siro ospiterà per la prima volta la Jumping Cup da venerdì 9 a domenica 11 luglio. Non solo trotto e galoppo, dopo anni torna a Milano, e per la prima volta all'Ippodromo, anche l'equitazione internazionale, con protagonista il Salto Ostacoli. Entro il 2022, la struttura lombarda sarà così l'unica in Italia a ospitare le tre discipline. Il nuovo manto erboso, realizzato per l'occasione, ospiterà amazzoni e cavalieri di nove Paesi esteri diversi (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera), tra i quali campioni come gli svizzeri Clarissa Crotta e Niklaus Rutschi o il tedesco Toni Hassmann. Per gli azzurri, i più attesi sono Roberto Airoldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. Tra le categorie di gara, sabato è in programma quella a due fasi da 1.45 mt e domenica il Gran Premio con ostacoli da 1.50 mt di altezza. Nel rispetto delle norme anti-contagio, la pista di gara sarà chiusa al pubblico, ma avranno accesso gratuito all'Ippodromo mille persone, che potranno seguire la competizione nella cornice verde dell'impianto seduti sulle tribune (si consiglia di portare un binocolo) e sui maxischermi. Prenotazione obbligatoria scrivendo a prenotazione@milanojumpingcup.it. La visione delle tre giornate di gara sarà garantita anche dallo streaming sul sito milanojumpingcup.it. Il ritorno dell'equitazione sarà l'occasione per riscoprire la ricchezza della biodiversità dell'Ippodromo, che si estende su un'area di 610mila mq e comprende un parco botanico con 2.700 alberi di 55 specie diverse. Da vedere anche il Cavallo di Leonardo, una delle statue equestri più grandi al mondo, realizzate dalla scultrice Nina Akamu. Segui ViviMilano sui social: Instagram, Facebook e Twitter e taggaci se condividi i nostri articoli! Date e orari IPPODROMO SAN SIRO Piazzale dello Sport 16 dal 09/07/2021 al 11/07/2021 di Venerdì, Sabato, Domenica dalle 8:00 alle 19:00

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

R.it MILANO

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: http://milano.repubblica.it/tempo-libero/sport/evento/milano_san_siro_jumping_cup_2021-198141.html

Milano San Siro Jumping Cup 2021 Ippodromo del Galoppo di San Siro - Piazzale dello Sport, 16 - Milano Facci sapere se ci andrai Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la Milano San Siro Jumping Cup 2021, un Csi 3*/1*che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.adnkronos.com/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-allippodromo-snai-san-siro_6S7HVr5w6o2qJQnRH1uhRP



Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro 09 luglio 2021 | 17.15 LETTURA: 3 minuti Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.ilgiornaleditalia.it/news/comunicati/271541/salto-ostacoli-e-galoppo-insieme-per-la-prima-volta-all-ippodromo-snai-san-siro.html

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro 09 Luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

t: news

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://notizie.tiscali.it/comunicati/articoli/salto-ostacoli-galoppo-insieme-prima-volta-ippodromo-snai-san-siro-00001/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro di Adnkronos (Adnkronos) - Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera".Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport".Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere..."... leggi tuttowww.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.4603432 / +39.06.45495394 9 luglio 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.lasicilia.it/adnkronos/news/salto_ostacoli_e_galoppo_insieme_per_la_prima_volta_all_ippodromo_snai_san_siro-1272511/

Salto ostacoli e galoppo insieme per la prima volta all'Ippodromo Snai San Siro Di Redazione 09 lug 2021 Pubblicità Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo "Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. "Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport". Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Pubblicità COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippodromo Snai: Milano Jumping Cup fino all'11 luglio

LINK: https://www.mymi.it/articolo.asp?id=33768

Ippodromo Snai: Milano Jumping Cup fino all'11 luglio Un evento con al centro lo sport che, iniziato oggi 9 luglio, terminerà l'11 luglio. Tutti i dettagli della Milano Jumping Cup Domani Con la Milano Jumping Cup torna a trionfare lo sport equestre nel capoluogo meneghino. Un evento con al centro lo sport che, iniziato oggi 9 luglio, terminerà l'11. L'evento continua a guardare l'ippodromo Snaitech di San Siro come quel luogo sportivo e di ritrovo in cui per tanti anni i milanesi hanno amato trascorrervi del tempo. Un luogo iconico insomma, che allo sport concilia il piacere di stare in compagnia. Un luogo ormai diventato, teatro di grandi eventi: dalla musica, passando per la moda fino allo sport. Milano Jumping Cup: i dettagli Per lo svolgimento dell'evento, è stata realizzata un'infrastruttura al pari di qualsiasi altro grande evento internazionale. Campi di gara, di prova, scuderie (etc.). Tutto al top per un evento sportivo epocale. Per l'occasione, aderendo alle vigenti norme anti Covid, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile *con prenotazione obbligatoria tramite mail all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcuo.it* con capienza massima di 1000 persone. La Milano Jumping Cup potrà inoltre essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sarà possibile assistere a tutte le gare anche in diretta streaming. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Giovedì 8 luglio, è stato il primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. Tutte le info sul sito www.milanojumpingcup.it e sui canali social dell'evento. Per visitare la pagina FB dell'evento, cliccate QUI Se, invece, volete visitare il sito ufficiale dell'evento: QUI © myMilano - Riproduzione riservata Numero di letture: 9

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL SALTO OSTACOLI E' TORNATO A MILANO

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/il-salto-ostacoli-e-tornato-a-milano/



IL SALTO OSTACOLI E' TORNATO A MILANO Data: 08 Luglio 2021 All'Ippodromo Snai San Siro tutto è pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore". La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali. "Devo dire - commenta il Presidente CONI Giovanni Malagò - che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo". "L'appuntamento con la MJC - commenta il Sindaco di Milano Giuseppe Sala - si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile". "Questo concorso - dichiara Attilio Fontana, il Presidente Regione Lombardia - contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche dell'intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte - dunque - da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia". PAOLO ROSSATO: "CHE ONORE FIRMARE I PERCORSI DELLA MILANO JUMPING CUP" Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello 'chef de piste', il 'direttore di campo' - ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara - è sicuramente la più importante. Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto Paolo Rossato che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping. "È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso - ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese - sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare." Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da domani mattina venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara. "Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani. Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo."

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippodromo Snai San Siro, MJC al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi"

LINK: https://www.jamma.tv/ippica/ippodromo-snai-san-siro-mjc-al-via-dallo-sport-alle-istituzioni-siamo-con-voi-230016

All'Ippodromo Snai San Siro tutto è pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE. - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore". La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali... leggi tutto PAOLO ROSSATO: "CHE ONORE FIRMARE I PERCORSI DELLA MILANO JUMPING CUP" Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello 'chef de piste', il 'direttore di campo' - ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara - è sicuramente la più importante. Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto Paolo Rossato che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping. "È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso - ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese - sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare." Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da domani mattina venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara. "Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo... leggi tutto Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Paolo Rossato www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup al via, il sostegno di Comune e Regione

LINK: https://www.gioconews.it/ippica/68055-milano-jumping-cup-al-via-il-sostegno-di-comune-e-regione



Milano Jumping Cup al via, il sostegno di Comune e Regione Luglio 8, 2021 Scritto da Redazione C'è grande attesa per la Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale in programma all'ippodromo Snai San Siro dal 9 all'11 luglio: i commenti di Malagò (Coni), del sindaco Sala e del governatore Fontana. All'ippodromo Snai San Siro tutto è pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9 luglio, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione italiana sport equestri: il presidente, Marco Di Paola e il segretario generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - dichiara il presidente Fise - La Federazione italiana sport equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore". La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali. Devo dire - commenta il presidente Coni Giovanni Malagò - che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo". "L'appuntamento con la MJC - commenta il sindaco di Milano Giuseppe Sala - si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile". "Questo concorso - dichiara Attilio Fontana, il presidente di Regione Lombardia - contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte - dunque - da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi"

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-sport-istituzioni-id.178740

Milano Jumping Cup al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi" ROMA - All'Ippodromo Snai San Siro tutto è pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. «L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE. - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore». La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali. «Devo dire - commenta il Presidente CONI Giovanni Malagò - che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo». «L'appuntamento con la MJC - commenta il Sindaco di Milano Giuseppe Sala - si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile». «Questo concorso - dichiara Attilio Fontana, il Presidente Regione Lombardia - contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche dell'intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte - dunque - da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

nostra Lombardia». Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello 'chef de piste', il 'direttore di campo' - ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara - è sicuramente la più importante. Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto Paolo Rossato che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping. «È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso - ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese - sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare». Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da domani mattina venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara. «Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani. Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo». RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, all'ippodromo Snai San Siro ultimo appuntamento della stagione prima della pausa estiva. Al via dalle ore 20.30 dopo la Milano Jumping Cup

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Ippica-all'ippodromo-Snai-San-Siro-ultimo-appuntamento-della-stagione-prima-della-pausa-estiv...

Ippica, all'ippodromo Snai San Siro ultimo appuntamento della stagione prima della pausa estiva. Al via dalle ore 20.30 dopo la Milano Jumping Cup ROMA - L'ultima riunione di corse al galoppo all'Ippodromo Snai San Siro di Milano, prima della pausa estiva e con la ripresa dal 1° settembre, è programmata sabato 10 luglio dalle ore 20:30 fino alle 23:35 circa e viene effettuata dopo la 2^ giornata delle tre in calendario della Milano San Siro Jumping Cup 2021, la kermesse di equitazione internazionale a 3 stelle organizzato da Snaitech nel campo gara allestito al centro delle piste dello storico impianto di piazzale dello Sport 16. PRIMA CORSA - PREMIO CLEGNA Si apre con un handicap di discreta categoria sui caratteristici 1.400 metri in dirittura, pista e la distanza sulle quali Value ha spesso e volentieri offerto il meglio di sé, come del resto ha ribadito nel suo ingaggio più recente, con una prestazione gagliarda in cui ha preceduto Hard Wood, Swooping Eagle e Biz Honor, ovvero tre tra gli avversari più insidiosi che avrà nuovamente di fronte. Questi saranno ben lungi dal dichiararsi battuti a prescindere, ma ancor più loro fa paura Pepita Di Breme, runner-up nella Finale del San Siro Mile e in forma certificatissima. Thousand Grands e Miramar Air Base aggiungono ulteriore pere alla vicenda. SECONDA CORSA - PREMIO SCUDERIA CALDERONI La prima delle due maiden per i giovani di 3 anni è quella sul miglio di pista media. Dal gruppetto molto tipico della collocazione stagionale emerge facilmente un terzetto di possibili pretendenti, quello formato da Cayodama, Aulo Plauzio e Freely, citati in ordine di preferenza. A dire il vero se l'ultimo citato riuscisse a tradurre in pista la qualità del suo pedigree non ci sarebbe partita, ma l'atteggiamento in corsa è ancora tutto da completare, e se Aulo Plauzio beneficerà del ritorno su una distanza maggiore rispetto allo sprint, Cayodama è quella che offre le garanzie migliori, avendo corso assolutamente con onore anche nel Lamberti. TERZA CORSA - PREMIO SCUDERIA OROBLU Sempre i 3 anni di scena e sempre in maiden, ma qui si allunga al doppio chilometro di pista media. Livello del campo decisamente più primaverile che estivo, con una preferenza lieve ma in ogni caso logica accordata a Conquering Eagle, che non avrà un'incisività da leone, ma il cui curriculum parla da solo. L'ex francese Acongaua ha corso benissimo nel Baggio al suo esordio in Italia e sarà una rivale pericolosissima, ma non scherza neppure Killer Coffee, sempre molto efficace e senza nessun neo che possa macchiare le sue ottime credenziali. Ma non finisce qui perché ci sono anche Eastern Bound e Private Soldier, a loro volta perfettamente in corsa. QUARTA CORSA - PREMIO LIMBIATE La corsa più qualitativa della serata è questo handicap bello tosto sui 1.800 metri di pista

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

media per i 3 anni ed oltre. Molto bello vedere in azione su distanza intermedia i due vincitori dei tradizionali circuiti di stagione, King Winker e Katsumoto, a segno rispettivamente nel San Siro Classic e nel San Siro Mile, la cui forma concede serenamente loro la possibilità di concedere il bis in categoria superiore. Ma proprio nel Classic Total Euphoria ha centrato il suo sesto posto di fila, e non ci sarebbe una favola migliore se coronasse il suo inseguimento alla vittoria proprio nell'ultima riunione di corse prima della pausa. Folki è un altro nome caldo e occhio anche alla rientrante Mera Di Breme. QUINTA CORSA - PREMIO ARLUNO L'ultima parte della serata è occupata da un paio di handicap di categoria ordinaria per i 3 anni, il primo sui 1.500 metri di pista media. La candidatura più autorevole sulla carta è quella di Sopran Ares, che si presenta dopo due piazzamenti in categoria analoga ottenuti in progresso, numeri che basterebbero per chiudere la partita odierna. Non potrà però permettersi passi falsi perché Miss Rainette ha esordito in perizia molto bene con un terzo posto pieno di promesse e la toscana Liliana Gold è un elemento ultracomprovato in situazioni simili. Attenzione anche a Regina Di Cuori, che abbassa non poco il tiro. SESTA CORSA - PREMIO CASSINETTA L'ultima corsa della prima metà dell'anno per San Siro Galoppo è l'handicap per i 3 anni sui 2.000 metri di pista media, della stessa categoria del precedente. Beatiful Lioness non sarà un modello di concretezza e regolarità, ma le due volte che si è cimentata in stagione in categoria simile ha colto due buoni piazzamenti, e le basterebbe ripetersi su quegli standard per poter puntare legittimamente al bottino pieno. Careser e Gerolamo le sono finiti dietro nel comune ultimo ingaggio, ma le possibilità di invertire la linea sono quanto mai ovvie, ed altrettanto valide possibilità le possiede il top weight Alceo, da valutare sulla penultima uscita. Arrivederci a mercoledì 1 settembre. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippodromo San Siro, corse in notturna per l'ultimo convegno di stagione

LINK: http://player.gioconews.it/corse-ippiche/48302-ippodromo-san-siro-corse-in-notturna-per-l-ultimo-convegno-di-stagione



Ippodromo San Siro, corse in notturna per l'ultimo convegno di stagione Luglio 8, 2021 Scritto da Redazione All'ippodromo Snai San Siro sabato 10 luglio corse in notturna per l'ultimo appuntamento prima della pausa estiva, il via alle 20.30, dopo la Milano San Siro Jumping Cup. L'ultima riunione di corse al galoppo all'ippodromo Snai San Siro di Milano, prima della pausa estiva e con la ripresa dal 1° settembre, è programmata sabato 10 luglio dalle ore 20:30 fino alle 23:35 circa e viene effettuata dopo la 2^ giornata delle tre in calendario della Milano San Siro Jumping Cup 2021, la kermesse di equitazione internazionale a 3 stelle organizzato da Snaitech nel campo gara allestito al centro delle piste dello storico impianto di piazzale dello Sport 16. PRIMA CORSA - PREMIO CLEGNA - Si apre con un handicap di discreta categoria sui caratteristici 1.400 metri in dirittura, pista e la distanza sulle quali Value ha spesso e volentieri offerto il meglio di sé, come del resto ha ribadito nel suo ingaggio più recente, con una prestazione gagliarda in cui ha preceduto Hard Wood, Swooping Eagle e Biz Honor, ovvero tre tra gli avversari più insidiosi che avrà nuovamente di fronte. Questi saranno ben lungi dal dichiararsi battuti a prescindere, ma ancor più loro fa paura Pepita Di Breme, runner-up nella Finale del San Siro Mile e in forma certificatissima. Thousand Grands e Miramar Air Base aggiungono ulteriore pere alla vicenda. SECONDA CORSA - PREMIO SCUDERIA CALDERONI - La prima delle due maiden per i giovani di 3 anni è quella sul miglio di pista media. Dal gruppetto molto tipico della collocazione stagionale emerge facilmente un terzetto di possibili pretendenti, quello formato da Cayodama, Aulo Plauzio e Freely, citati in ordine di preferenza. A dire il vero se l'ultimo citato riuscisse a tradurre in pista la qualità del suo pedigree non ci sarebbe partita, ma l'atteggiamento in corsa è ancora tutto da completare, e se Aulo Plauzio beneficerà del ritorno su una distanza maggiore rispetto allo sprint, Cayodama è quella che offre le garanzie migliori, avendo corso assolutamente con onore anche nel Lamberti. TERZA CORSA - PREMIO SCUDERIA OROBLU - Sempre i 3 anni di scena e sempre in maiden, ma qui si allunga al doppio chilometro di pista media. Livello del campo decisamente più primaverile che estivo, con una preferenza lieve ma in ogni caso logica accordata a Conquering Eagle, che non avrà un'incisività da leone, ma il cui curriculum parla da solo. L'ex francese Acongaua ha corso benissimo nel Baggio al suo esordio in Italia e sarà una rivale pericolosissima, ma non scherza neppure Killer Coffee, sempre molto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

efficace e senza nessun neo che possa macchiare le sue ottime credenziali. Ma non finisce qui perché ci sono anche Eastern Bound e Private Soldier, a loro volta perfettamente in corsa. QUARTA CORSA - PREMIO LIMBIATE - La corsa più qualitativa della serata è questo handicap bello tosto sui 1.800 metri di pista media per i 3 anni ed oltre. Molto bello vedere in azione su distanza intermedia i due vincitori dei tradizionali circuiti di stagione, King Winker e Katsumoto, a segno rispettivamente nel San Siro Classic e nel San Siro Mile, la cui forma concede serenamente loro la possibilità di concedere il bis in categoria superiore. Ma proprio nel Classic Total Euphoria ha centrato il suo sesto posto di fila, e non ci sarebbe una favola migliore se coronasse il suo inseguimento alla vittoria proprio nell'ultima riunione di corse prima della pausa. Folki è un altro nome caldo e occhio anche alla rientrante Mera Di Breme. QUINTA CORSA - PREMIO ARLUNO - L'ultima parte della serata è occupata da un paio di handicap di categoria ordinaria per i 3 anni, il primo sui 1.500 metri di pista media. La candidatura più autorevole sulla carta è quella di Sopran Ares, che si presenta dopo due piazzamenti in categoria analoga ottenuti in progresso, numeri che basterebbero per chiudere la partita odierna. Non potrà però permettersi passi falsi perché Miss Rainette ha esordito in perizia molto bene con un terzo posto pieno di promesse e la toscana Liliana Gold è un elemento ultracomprovato in situazioni simili. Attenzione anche a Regina Di Cuori, che abbassa non poco il tiro. SESTA CORSA - PREMIO CASSINETTA - L'ultima corsa della prima metà dell'anno per San Siro Galoppo è l'handicap per i 3 anni sui 2.000 metri di pista media, della stessa categoria del precedente. Beautiful Lioness non sarà un modello di concretezza e regolarità, ma le due volte che si è cimentata in stagione in categoria simile ha colto due buoni piazzamenti, e le basterebbe ripetersi su quegli standard per poter puntare legittimamente al bottino pieno. Careser e Gerolamo le sono finiti dietro nel comune ultimo ingaggio, ma le possibilità di invertire la linea sono quanto mai ovvie, ed altrettanto valide possibilità le possiede il top weight Alceo, da valutare sulla penultima uscita. Arrivederci a mercoledì 1° settembre.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Milano: al via concorso internazionale

LINK: https://www.primapaginanews.it/articoli/view?id=496687



Ippica, Milano: al via concorso internazionale Iniziativa al via da domani. (Prima Pagina News) | Giovedì 08 Luglio 2021 (Prima Pagina News) Giovedì 08 Luglio 2021 Roma - 08 lug 2021 (Prima Pagina News) Iniziativa al via da domani. All'Ippodromo Snai San Siro tutto è pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE. - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore". La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali. "Devo dire - commenta il Presidente CONI Giovanni Malagò - che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo". "L'appuntamento con la MJC - commenta il Sindaco di Milano Giuseppe Sala - si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile". "Questo concorso - dichiara Attilio Fontana, il Presidente Regione Lombardia - contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche dell'intero territorio

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte - dunque - da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia".

RIPRODUZIONE RISERVATA
© Copyright Prima Pagina News

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup: appuntamento su Sky

LINK: https://sport.sky.it/altri-sport/2021/07/07/milano-san-siro-jumping-cup





Milano San Siro Jumping Cup, appuntamento su Sky: il programma Altri Sport 07 lug 2021 - 16:48 Dieci i paesi rappresentati nella attesa tre giorni. Diversi binomi di livello internazionale, dagli italiani Luca Marziani e Luca Maria Moneta, alla svizzera Clarissa Crotta fino al tedesco Toni Hassman. Solo alcuni nomi che impreziosiscono la Milano San Siro Jumping Cup. Su Sky l'appuntamento con i due gran premi, le gare più importanti, sabato e domenica alle 17 su Sky Sport Arena Il teatro del cavallo. E' questo il progetto che sta alla base della Milano San Siro Jumping Cup, una tre giorni di grande salto ostacoli pensata da Snaitech che vuole essere il primo passo dell'opera di trasformazione dell'ippodromo di san siro in un vero e proprio hub equestre, dove convivono galoppo, trotto e ora anche equitazione. Si gareggerà dalle prime ore del mattino fin al tramonto, giornate che avranno il gran finale domenica con il gran premio sull'altezza del metro e 50, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning.
Nella parte interna della storica pista troveranno posto le scuderie con 310 box, un campo prova in sabbia, un campo gara in erba e l'area hospitality. Dieci i paesi rappresentati nella tre giorni, diversi binomi di livello internazionale, dagli italiani Luca Marziani e Luca Maria Moneta, alla svizzera Clarissa Crotta fino al tedesco Toni Hassman. Solo alcuni nomi che impreziosiscono la Milano San Siro Jumping Cup: su Sky l'appuntamento sarà con i due gran premi, le gare più importanti, sabato e domenica alle 17 su Sky Sport Arena.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, l'equitazione va in scena

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_lequitazione_va_in_scena-id_20707.htm



Milano Jumping Cup, l'equitazione va in scena La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva". All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più attesi di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori. L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, alla Milano Jumping Cup il cavallo al centro della scena

LINK: https://www.agimeg.it/ippica/ippica-a-milano-jumping-cup-cavallo-centro-scena



Ippica, alla Milano Jumping Cup il cavallo al centro della scena 07/07/2021 La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva". All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori. L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

l'ausilio del maxischermo. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. lp/AGIMEG Focus Ippica

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: al centro della scena arrivano i campioni!

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-jumping-cup-al-centro-della-scena-arrivano-i-campioni



Milano Jumping Cup: al centro della scena arrivano i campioni! Di Equi-Equipe La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena Tower Mouche e Bruno Chimirri alla MIlano Jumping Cup - foto da Equi Equipe Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 7 luglio 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era, semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano: la Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva". Primi arrivi nelle scuderie All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori. L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito ufficiale dell'evento tutte le gare sono coperte da streaming. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. Tutte le info sul sito e i canali social dell'evento. Bruno ed Elisa Chimirri, passione di famiglia La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi. Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio Tower Mouche, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. "Tower (Mouche ndr) è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera - ha detto il cavaliere azzurro - e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo". Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno... leggi tutto Clicca qui per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena

LINK: https://www.gioconews.it/ippica/68047-milano-jumping-cup-il-cavallo-al-centro-della-scena



Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena Luglio 7, 2021 Scritto da Redazione La Milano Jumping Cup è la chiave di un percorso che guarda all'ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, fra sport ed eventi. La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un 'Teatro del cavallo' nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella grande equitazione affiancata alla grande ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva". PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE - All'ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno dell'impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più attesi di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici Paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori. L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

all'indirizzo Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. E' necessario abilitare JavaScript per vederlo.) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming. IL PROGRAMMA DEL CONCORSO, A UNA E TRE STELLE - Ogni giornata, con inizio gare al mattino (ore 8), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (ore 19 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO JUMPING CUP, LA VIGILIA

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/milano-jumping-cup-la-vigilia/



MILANO JUMPING CUP, LA VIGILIA Data: 07 Luglio 2021 La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva". PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento. BRUNO ED ELISA CHIMIRRI, PASSIONE DI FAMIGLIA La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi. Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio Tower Mouche, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. "Tower (Mouche ndr) è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera - ha detto il cavaliere azzurro - e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo." Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno. Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-il-cavallo-al-centro-della-scena-id.178689

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena MILANO - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere "soltanto" lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e "teatrale" in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. «All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale "integrazione" sportiva». All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori. L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi sportivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming. Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup? Ottime radici!

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-san-siro-jumping-cup-ottime-radici



Milano San Siro Jumping Cup? Ottime radici! Di Ansa «Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice», ha detto Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup Il terreno di gara: ottime radici, ha detto il tecnico Marco Porro - Foto Milano San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 25 giugno 2021 - Decolla la Milano Jumping Cup nello 'Stadio del Cavallò di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba. «Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice», ha detto Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup, andata in scena con Francesco Turturiello (Jack Spirit), Filippo Frigerio (Mokka Van Paemel) e Giovanni Frigerio, istruttore del Centro Ippico Lombardo. Una prova al termine della quale sono arrivate le positive, attese conferme sul livello del nuovissimo campo in erba - realizzato sullo storico e secolare manto dell'ippodromo - che sarà protagonista del concorso in programma all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 a ll'11 luglio. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata 'senza scontì in considerazione del livello dei 'tester', professionisti top del settore in grado di giudicare al meglio il terreno di gara della Mjc. Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto 'Stadio del Cavallò dell'Ippodromo di San Siro attraverso il quale galoppo, trotto ed equitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole 'casà all'interno di uno straordinario parco 'green' (dichiarato patrimonio di interesse nazionale) che ospita edifici storici in stile Liberty e il Cavallo di Leonardo, la scultura simbolo di questa nuova filosofia sportiva 'trasversalè che vede il cavallo al centro del progetto e le diverse discipline a valorizzare il gesto atletico del binomio uomo-cavallo. E non è un caso che Snaitech, proprietaria dell'impianto milanese e organizzatrice della Mjc abbia scelto un hashtag significativo per promuovere l'evento sui social: #1horse1world, e cioè «un cavallo, un mondo», a sottolineare il progetto di 'integrazione sportivà tra le diverse discipline. La Mjc, non potendo garantire accesso al pubblico ha ufficializzato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà official broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta il Piccolo Gp in programma sabato 10 luglio e il Gran Premio in programma domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. Per coloro che non dispongono di abbonamento alla tv

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

satellitare la visione delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale del concorso. Agenzia Ansa

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it - Stadio

Decolla la Milano Jumping Cup nello "Stadio del cavallo" di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/06/25-83015087/milano_jumping_cup_lo_stadio_cavallo_supera_il_test_del_c...



/ Altri Sport Equitazione 3 min Decolla la Milano Jumping Cup nello "Stadio del cavallo" di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto "Stadio del Cavallo" dell'Ippodromo di San Siro attraverso il quale galoppo, trotto ed eq uitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole casa all'interno di uno straordinario parco green 25.06.2021 13:52 Tags Milano Jumping Cup "Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice". Così Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup, andata in scena insieme a Francesco Turturiello (Jack Spirit), Filippo Frigerio (Mokka Van Paemel) e Giovanni Frigerio, istruttore del Centro Ippico Lombardo. Una prova al termine della quale sono arrivate le positive, attese conferme sul livello del nuovissimo campo in erba - realizzato sullo storico e secolare manto dell'Ippodromo - che sarà protagonista del Concorso in programma all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 a all'11 luglio. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata "senza sconti" in considerazione del livello dei "tester", professionisti top del settore in grado di giudicare al meglio il terreno di gara della MJC. Alla fine, il giudizio lusinghiero e la piena promozione del campo gara si specchia nella soddisfazione del Comitato Organizzatore. Lo "Stadio del Cavallo": patrimonio di interesse nazionale Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto "Stadio del Cavallo" dell'Ippodromo di San Siro attraverso il quale galoppo, trotto ed equitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole casa all'interno di uno straordinario parco green, dichiarato patrimonio di interesse nazionale, con edifici storici in stile Liberty e il Cavallo di Leonardo - la scultura simbolo di questa nuova filosofia sportiva trasversale che vede il cavallo al centro del progetto - e le diverse discipline a valorizzare il gesto atletico del binomio uomo-cavallo. E non è un caso che Snaitech, proprietaria dell'impianto milanese e organizzatrice della MJC abbia scelto un hashtag significativo per promuovere l'evento sui social: #1horse1world, e cioè "un cavallo, un mondo", a sottolineare il progetto di 'integrazione sportivà tra le diverse discipline. Dove guardare la Milano Jumping Cup Non potendo garantire accesso al pubblico, la MJC ha ufficializzato un accordo con

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it - Stadio

l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta il Piccolo Gp, in programma sabato 10 luglio, e il Gran Premio in programma domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. Per coloro che invece non dispongono di abbonamento alla tv satellitare, la visione delle tre giornate di gara sarà garantita sul sito ufficiale del concorso, www.milanojumpingcup.it. Da non perdere

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, decolla la Milano Jumping Cup nello "Stadio del Cavallo" di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-decolla-la-milano-jumping-cup-nello-stadio-del-cavallo-di-san-siro-superato-a-pieni-v...



di Napoli Magazine «Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice». Così Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup, andata in scena insieme a Francesco Turturiello (Jack Spirit), Filippo Frigerio (Mokka Van Paemel) e Giovanni Frigerio, istruttore del Centro Ippico Lombardo. Una prova al termine della quale sono arrivate le positive, attese conferme sul livello del nuovissimo campo in erba - realizzato sullo storico e secolare manto dell'Ippodromo - che sarà protagonista del Concorso in programma all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 a ll'11 luglio. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata 'senza sconti' in considerazione del livello dei 'tester', professionisti top del settore in grado di giudicare al meglio il terreno di gara della MJC. Alla fine, il giudizio lusinghiero e la piena promozione del campo gara si specchia nella soddisfazione del Comitato Organizzatore. Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto 'Stadio del Cavallo' dell'Ippodromo di San Siro attraverso il quale galoppo, trotto ed equitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole 'casa' all'interno di uno straordinario parco 'green' (dichiarato patrimonio di interesse nazionale) che ospita edifici storici in stile Liberty e il Cavallo di Leonardo, la scultura simbolo di di questa nuova filosofia sportiva 'trasversale' che vede il cavallo al centro del progetto e le diverse discipline a valorizzare il gesto atletico del binomio uomo-cavallo. E non è un caso che Snaitech, proprietaria dell'impianto milanese e organizzatrice della MJC abbia scelto un hashtag significativo per promuovere l'evento sui social: #1horse1world, e cioè 'un cavallo, un mondo', a sottolineare il progetto di 'integrazione sportiva' tra le diverse discipline. La MJC, non potendo garantire accesso al pubblico ha ufficializzato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta il Piccolo Gp in programma sabato 10 luglio e il Gran Premio in programma domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per coloro che non dispongono di abbonamento alla tv satellitare la visione delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale del concorso, www.milanojumpingcup.it.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Equitazione, Milano Jumping Cup 2021: ok test campo gara a San Siro

LINK: https://www.quotidiano.net/sport/altri%20sport/milano-jumping-cup-2021-1.6525173



Equitazione, Milano Jumping Cup 2021: ok test campo gara a San Siro Concorso in programma all'Ippodromo San Siro dal 9 a 11 luglio "Milano Jumping Cup": ok test campo gara Milano, 25 giugno 2021 - Decolla la Milano Jumping Cup nello 'Stadio del Cavallo' di San Siro: superato a pieni voti il test del campo gara in erba. "Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice", ha detto Marco Porro, tecnico di seconda fascia della nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight al termine della prova sul campo gara della Milano Jumping Cup, andata in scena con Francesco Turturiello (Jack Spirit), Filippo Frigerio (Mokka Van Paemel) e Giovanni Frigerio, istruttore del Centro Ippico Lombardo. Una prova al termine della quale sono arrivate le positive, attese conferme sul livello del nuovissimo campo in erba - realizzato sullo storico e secolare manto dell'ippodromo - che sarà protagonista del concorso in programma all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 a ll'11 luglio. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata 'senza sconti' in considerazione del livello dei 'tester', professionisti top del settore in grado di giudicare al meglio il terreno di gara della Mjc. Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto 'Stadio del Cavallo' dell'Ippodromo di San Siro attraverso il quale galoppo, trotto ed equitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole 'casa' all'interno di uno straordinario parco 'green' (dichiarato patrimonio di interesse nazionale) che ospita edifici storici in stile Liberty e il Cavallo di Leonardo, la scultura simbolo di questa nuova filosofia sportiva 'trasversale' che vede il cavallo al centro del progetto e le diverse discipline a valorizzare il gesto atletico del binomio uomo-cavallo. E non è un caso che Snaitech, proprietaria dell'impianto milanese e organizzatrice della Mjc abbia scelto un hashtag significativo per promuovere l'evento sui social: #1horse1world, e cioè "un cavallo, un mondo", a sottolineare il progetto di 'integrazione sportiva' tra le diverse discipline. La Mjc, non potendo garantire accesso al pubblico ha ufficializzato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà official broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta il Piccolo Gp in programma sabato 10 luglio e il Gran Premio in programma domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. Per coloro che non dispongono di abbonamento alla tv satellitare la visione delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

del concorso, www.milanojumpingcup.it.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

SKY SPORT DIRETTE DA SAN SIRO

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/sky-sport-dirette-da-san-siro/

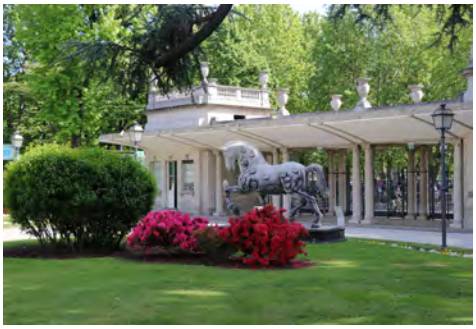


SKY SPORT DIRETTE DA SAN SIRO Data: 21 Giugno 2021 Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport.Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-e-quipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sky Sport è Official Broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup,

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/sky_sport__official_broadcaster_della_milano_san_siro_jumping_cup-id_20682.htm



Sky Sport è Official Broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup, Milano, 21 giugno 2021 - Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sky Sport ci farà vedere le stelle del Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/sky-sport-ci-fara-vedere-le-stelle-del-milano-san-siro-jumping-cup-2021

Sky Sport ci farà vedere le stelle...del Milano San Siro Jumping Cup 2021 Di Equi Equipe La grande equitazione approda su Sky Sport: la tv dei grandi eventi sportivi ha scelto Milano San Siro Jumping Cup Milano San Siro Jumping Cup sarà su Sky Sport Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 21 giugno 2021 - Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. Comunicato stampa Equi-Equipe di Caterina Vagnozzi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-San-Siro-Jumping-Cup-2021-Sky-Sport-Official-Broadcaster--id.178143

Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento ROMA - Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sky official broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: http://player.gioconews.it/corse-ippiche/48162-sky-official-broadcaster-della-milano-san-siro-jumping-cup-2021



Sky official broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup 2021 Giugno 21, 2021 Scritto da Redazione GiocoNews Milano San Siro Jumping Cup 2021, Sky Sport sarà l'emittente ufficiale dell'evento che riporta i riflettori sulle grandi corse ippiche. La Milano San Siro Jumping Cup 2021, nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'ippodromo Snai San Siro, godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Gli organizzatori parlano di un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. Sky Sport sarà così official broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento

LINK: https://www.agimeg.it/ippica/ippica-milan-san-siro-jumping-cup-2021-sky-sport-official-broadcaster-evento



Ippica, Milano San Siro Jumping Cup 2021: Sky Sport Official Broadcaster dell'evento 21/06/2021 Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. cdn/AGIMEG Eventi Focus Ippica

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Con Milano Jumping Cup 2021 la grande avventura equestre sbarca all'Ippodromo Snai San Siro. Sky è Official Broadcaster

LINK: http://www.adcgroup.it/e20-express/portfolio-eventi/sportivo/milano-jumping-cup-la-grande-avventura-equestre-al-via-il-9-luglio.html

21/06/2021 12:45 Evento sportivoCon Milano Jumping Cup 2021 la grande avventura equestre sbarca all'Ippodromo Snai San Siro. Sky è Official Broadcaster L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la Milano San Siro Jumping Cup 2021, che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". L'Ippodromo Snai San Siro è tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021: SKY SPORT OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO

LINK: https://www.sporteconomy.it/milano-san-siro-jumping-cup-2021-sky-sport-official-broadcaster-dellevento/

MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021: SKY SPORT OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO 2021-06-21 21 Giu 2021 Redazione La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Luca Frassi: perché l'erba del San Siro è sempre più verde

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/luca-frassi-perche-lerba-del-san-siro-e-sempre-piu-verde



Home » Luca Frassi: perché l'erba del San Siro è sempre più verde Luca Frassi: perché l'erba del San Siro è sempre più verde Far diventare il prato centrale della pista di San Siro il fondo in erba perfetto per un grande appuntamento del salto ostacoli internazionale: è la missione di Luca Frassi e del suo team Condividi su L'erba di San Siro: quasi pronta! Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 20 giugno 2021 - Il bello di una sfida è che tira fuori il meglio di chi la accetta. E Luca Frassi è uno di quelli che non si tira indietro, quando il ballo si fa duro: come quando gli hanno affidato la realizzazione del campo in erba del Milano San Siro Jumping Cup, al centro di uno degli ippodromi storici italiani. Dopo la presa visione fatta da uno dei più importanti chef de piste internazionali, Uliano Vezzani, voluto da Snaitech in qualità di massimo esperto e che sta presidiando l'evoluzione dei lavori con il suo contributo diretto, è stato il turno di Frassi e del suo team di professionisti. "E' successo a febbraio. Da quel momento non abbiamo fatto altro che pensare a realizzare il miglior campo in erba possibile per i cavalli che qui saranno protagonisti", attacca Frassi, nato 44 anni fa a Lodi e laureato in ingegneria. Da dove si comincia a lavorare per portare una superficie erbosa a diventare il palcoscenico di un evento di salto ostacoli a questo livello? "Siamo partiti subito con con la riqualificazione e rigenerazione del manto erboso con l'attuazione di interventi mirati sia per quanto riguarda il sottofondo che la parte top-soil finale, quella dove appoggiano i piedi i cavalli per intenderci". Cosa ha pensato quando ha visto per la prima volta il prato di San Siro? "Qui salteranno i migliori cavalli del panorama internazionale: dobbiamo fare in modo che non abbiano problemi". Il benessere dei cavalli prima di tutto, quindi. "E' ovvio: sono loro gli attori principali della disciplina. Poi, in seconda battuta, viene la parte estetica, perché qui adesso tutto diventerà più bello. Non è semplice fare in modo che tutto vada per il meglio: in pochi mesi bisogna far diventare una superficie preesistente quella ideale per un concorso di salto ostacoli a tre stelle, che tra l'altro ospiterà 3 gare valide per il ranking internazionale e la selezione per i campionati europei. Qua siamo al top del livello mondiale e per intervento e per qualità di materiali immessi nel fondo stesso. Il campo in erba è stato prima di tutto bucato e rigenerato con una macchina Verti Drain, poi con una nuova tecnica abbiamo riempito la bucatura con delle micro-iniezioni di palline di caucciù e cocco avvolte in film biodegradabile". "E' tecnologia nuova, applicata qui per la prima volta: garantisce una superficie uguale dappertutto sia in planarità che in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

penetrazione. Tra l'altro questa è una tecnologia studiata e brevettata da me proprio per questa occasione. La situazione era complicata, l'interno di San Siro è protetto dalle Belle Arti, non si può spostare un filo d'erba: quindi abbiamo dovuto inventare qualcosa di completamente nuovo". Come ha risposto il fondo di San Siro alle vostre cure? "In maniera perfetta. Oltretutto il Milano San Siro Jumping Show ha una commissione interna, diretta dalla dottoressa Sara Riffeser e un collegio giudicante con a capo due direttori di campo sotto la supervisione di Uliano Vezzani, e ci sarà l'intervento di una commissione esterna per visionare il terreno prima che venga dato l'ok definitivo per altri eventuali concorsi di alto e altissimo livello. Ma io sono sicuro del mio lavoro, e le difficoltà mi spronano a fare sempre meglio. Con Uliano abbiamo lavorato insieme a diverse edizioni di Global, fatto consulenze internazionali importanti. Qui sappiamo di non poter sbagliare, non abbiamo margine: ma il comitato organizzatore si aspetta il meglio, e io sono qui per darlo". E il campo prova? "Lì oltre alla perfetta messa in piano della superficie sono state messe griglie di consolidamento in speciale materiale plastico. Nella disciplina del salto ostacoli il cavallo esercita delle pressioni sul terreno pari a 5 volte il suo peso dopo il salto, tutto sul primo piede che mette a terra ricevendosi. Per prevenire lesioni il terreno deve assorbire gli urti, e queste griglie forate sono in grado di assorbire il 50% degli sforzi. Quindi su questo terreno metà dello shock va nelle griglie e non negli arti del cavallo. Sono cose difficili da realizzare, ma poi quando ci si lavora su è il cavallo che parla e se sta bene lo fa capire chiaramente". Cosa manca perché tutto sia perfetto? "Una serie di sfalci programmati, ovvero i tagli con cui da una settimana a questa parte si comincia ad abbassare lo spessore del manto erboso per arrivare ai 4,5/5 centimetri finali. Questa è l'altezza ottimale dell'erba: meno si rischia di andare troppo a ledere la cotica superficiale, di più il terreno non darebbe la giusta permissività al movimento del piede del cavallo". Dopo tanto lavoro, adesso guarda il manto erboso a San Siro e vede?... "Mi immagino i migliori cavalli saltare su un percorso fantastico, e li vedo esprimersi in performance dove possono dare il meglio di se stessi. E i cavalieri che vengono da me e mi dicono che c'era davvero un bel fondo: perché a parte innovazione, lavoro, impegno la nostra filosofia aziendale prevede che per sentirsi bene non sia necessario soltanto il giusto compenso economico, ma anche qualche pacca sulle spalle. Non solo per me, ma soprattutto per quelli che lavorano e si impegnano con me. Eq-Pro conta circa 50 persone fra operatori di macchine, operatori specializzati, trasportatori e ci tengo a nominarli tutti, perché tutti sono importanti". Come è stato sin qui? "Mi piace essere parte integrante di questo progetto, noi cerchiamo sempre di crescere e migliorarci. Sono stato contento di aver conosciuto gli addetti locali dell'impianto di San Siro che ci hanno dato una mano, dove lavoriamo mettiamo in campo non solo tutte le nostre energie ma anche le sinergie. Che qui sono state convogliate in un bel clima sereno, in un cantiere dove la gente sorrideva e si è lavorato senza liti, senza parolacce e senza confusione". Perché ha cominciato a fare questo tipo di lavoro, occuparsi delle superfici su cui lavorano i cavalli sportivi? "Perché mi sono accorto nel corso degli anni che c'erano lacune tecnologiche, e problemi fisici ai cavalli derivati da una non corretta

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

manutenzione dei campi gara. Oggi grazie ai corsi della federazione specifici, in collaborazione con le università incentrati sulle tecnologie agrarie tutti, da O.te.b. al direttore di campo hanno capito che insieme si raggiungono obiettivi importanti. E che erpicatura, rasatura e bagnatura corrette portano a buoni risultati anche nelle piccola realtà, e tutti possono beneficiare dei consigli dei migliori esperti del settore. E' importante alzare il livello di qualità anche del lavoro di base: la gente ha capito che se ha un fondo in sabbia tradizionale, in erba oppure in sabbia silicea può avere performance migliori anche solo bagnando ed erpicando in modo opportuno e ragionato. Soprattutto ha capito che così i cavalli stanno meglio: e se spendi meno di veterinario, in fondo stai meglio anche tu". E una volta finito tutto qui a San Siro , come vi sentirete? "Noi siamo un po' strani: viaggiamo sempre in team, quando troviamo difficoltà pesanti dove veramente dobbiamo spremerci le meningi per risolvere un problema per trovare la soluzione studiamo, passiamo delle notti insonni. I ragazzi che lavorano con me entrano tutti in questo vortice, dove dobbiamo dare il massimo, come piloti che volano in combattimento. Non possiamo permetterci distrazioni. Poi quando tutto è finito, dopo le gare è importante poterci confrontare con i cavalieri, con i migliori in modo particolare. Avere le loro impressioni, i loro pareri e i loro consigli. Se Steve Guerdat mi dice che ok, si è trovato bene ma pensa che si può bagnare un po' di più per me è importante, perché è il confronto che ti porta lontano. Poi quando sono partiti tutti i van con i cavalli senti quella sensazione di liberazione e pensi 'Beh, così ci siamo arrivati' già riparti per l'edizione successiva. Non è spiegabile, non so come esprimere quel senso di felicità e contentezza al quadrato che ti spinge sempre a migliorare, e arrivare ancora più in alto". Un po' come l'erba di un prato ben curato, stiamo pensando noi: che cresce sempre più verde. Condividi su

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: il senso della rinascita

LINK: https://www.cavallomagazine.it/notizie/milano-jumping-cup-il-senso-della-rinascita



Milano Jumping Cup: il senso della rinascita Di Umberto Martuscelli Dal 9 all'11 luglio sui terreni dell'Ippodromo Snai San Siro del capoluogo lombardo vivrà una manifestazione il cui significato va ben oltre quello di un 'normale' concorso ippico... Tutto il fascino dell'Ippodromo Snai di San Siro (ph. Snaitech) Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, giovedì 17 giugno 2021 - Milano: una... parola che al solo pronunciarla fa nascere sensazioni e pensieri forti. Immagini forti, più che altro: lo sport, la moda, l'industria, l'economia, tutto vissuto al massimo livello con velocità, concretezza, dinamismo, efficienza e soprattutto successo. Successo: sì, soprattutto questo. Eppure per quanto riguarda il nostro sport sulla scena di Milano c'è sempre stata una specie di... ombra grigia. Non certo sullo sport praticato, figuriamoci: che anzi Milano e in generale la Lombardia a partire dalla fine degli anni Sessanta sono divenuti una delle forze trainanti in Italia in particolare per il salto ostacoli - ma anche per il completo - senza mai smettere di esserlo fino a oggi, partendo dalla base per arrivare poi ai massimi livelli dell'agonismo internazionale. Quindi no, il problema non è mai stato lo sport praticato... E quindi? Quindi il problema - ammesso che così lo si possa definire... - è relativo all'organizzazione di eventi. Di eventi a Milano: in città, cioè. Non si contano infatti i concorsi ippici organizzati nei dintorni, nelle aree limitrofe: grazie anche alla eccellente qualità di impianti che via via nel corso del tempo hanno vissuto momenti di splendore come quelli che sorgono a Birago, Monza, Misinto, dove a lungo sono stati organizzati alcuni dei concorsi ippici nazionali più importanti d'Italia. E poi certamente non solo questi, dato che tutto l'hinterland milanese pullula di scuderie e centri ippici che a seconda dei vari momenti della loro storia hanno organizzato manifestazioni agonistiche più o meno importanti. E anche strutture di eccellenza massima attive al giorno d'oggi hanno comunque cercato di 'coinvolgere' Milano nell'immagine del loro evento: pensiamo a Vermezzo con il "Milano Winter Show" oppure al magnifico Equieffe Equestrian Centre di Gorla Minore con il "Milano Jumping Challenge": ma entrambe le località si trovano a decine di chilometri di distanza da Milano... Il prestigio e il carisma che a livello internazionale caratterizzano Milano (l'unica metropoli veramente cosmopolita d'Italia) hanno sempre fatto ritenere all'interno del mondo del nostro sport che la città avrebbe dovuto essere sede di un grande concorso internazionale. Stabile, regolare, continuo, identificato da un luogo-immagine: per dare vita a una tradizione, insomma. Come Roma con lo Csio di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Piazza di Siena: Roma e Milano, le due città più importanti d'Italia anche per lo sport equestre. Eppure ciò non è accaduto, nonostante i tentativi siano stati diversi nel corso del tempo. L'Arena Civica, per esempio, un luogo meraviglioso in piena città che per lo sport rappresenta un riferimento anche storico di grande significato: lì si è tenuto un concorso ippico internazionale a partire dagli anni Cinquanta fino ai primi anni Sessanta che è vissuto per dodici edizioni. E poi basta. Un lungo periodo di vuoto, finché è stata la volta del Velodromo Vigorelli, all'inizio degli anni Settanta: ma la vita di questo concorso è stata ancor più breve, e nel 1974 si è disputata l'ultima edizione peraltro trasferita al Centro Ippico Brianteo di Birago poiché all'ultimo momento una manifestazione fieristica ha avuto bisogno dello spazio del velodromo... L'ultimo grande tentativo è stato compiuto nel 1983: al Palasport, un impianto indoor magnifico, con il dichiarato intento di ospitare una tappa di Coppa del Mondo (nata nel 1978/1979), cosa che effettivamente accade nel 1984. Milano nel circuito internazionale indoor più importante del mondo... finalmente! Ma invece no: a metà gennaio del 1985 una eccezionale nevicata fa crollare il soffitto del Palasport... e il concorso in programma in marzo viene spostato ancora una volta al Centro Ippico Brianteo di Birago. Per poi non essere più riproposto (Milano ospiterà tuttavia la finale della Coppa del Mondo nel Palasport di Assago nel 2004). E da allora Milano non ha più avuto un vero grande concorso internazionale. Adesso però finalmente si sta per iniziare a scrivere la prima pagina di quella che sarà una lunga storia. Milano ospiterà dal 9 all'11 luglio un concorso ippico internazionale che troverà sede in un luogo... anzi, nel luogo che più di ogni altro rappresenta al meglio il rapporto tra uomo e cavallo nello sport: l'Ippodromo Snai di San Siro. C'è davvero da chiedersi come mai fino a oggi nessuno - né soggetti privati né soggetti pubblici - abbiano mai pensato di portare il grande salto ostacoli 'dentro' quel mitico monumento dedicato all'ippica, su quei terreni dove hanno scritto la storia i più grandi purosangue di sempre... Nessuno ci ha mai pensato fino a oggi, però: perché oggi fortunatamente la geniale idea l'hanno avuta - e soprattutto messa in pratica... ! - Snaitech e il Gruppo Monrif. E se non ci fosse stata la sciagura del Covid-19 adesso staremmo parlando della seconda edizione di questo entusiasmante progetto... Sì, entusiasmante! Lo si può ben dire... Pensate: uno Csi a tre stelle (più quello a una stella) in piena città e all'interno di un luogo conosciuto in tutto il mondo come l'Ippodromo Snai di San Siro... E con un progetto molto stimolante: questo infatti potrebbe essere solo il primo passo verso qualcosa di molto più ambizioso... ma soprattutto il primo passo per il ritorno del grande salto ostacoli a Milano. Dentro Milano. Nella vita di Milano. Questa è la cosa più importante della Milano Jumping Cup. E manca poco ormai...

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

LINK: https://www.cavallomagazine.it/federazione-italiana-sport-equestri/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre-2



Home » Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Condividi su WhatsApp Twitter Facebook Invia per email Stampa Diventa fan di CavalloMagazine L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale all'Ippodromo Snai San Siro è dall'8 all'11 luglio Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che - dall'8 all'11 luglio - porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

MJC: QUALCOSA CHE NON C'ERA La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

LINK: http://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16374-milano-jumping-cup-una-grade-avventura-equestre.html

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Categoria: Salto ostacoli 16 Giugno 2021 L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale all'Ippodromo Snai San Siro è dall'8 all'11 luglio Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che - dall'8 all'11 luglio - porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.
MJC: QUALCOSA CHE NON C'ERA La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

LINK: https://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16374-milano-jumping-cup-una-grade-avventura-equestre.html

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Categoria: Salto ostacoli L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale all'Ippodromo Snai San Siro è dall'8 all'11 luglio Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che - dall'8 all'11 luglio - porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.
MJC: QUALCOSA CHE NON C'ERA La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna Stampa del 16 giugno 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-Stampa-16-giugno-2021-id.177984

Rassegna Stampa del 16 giugno 2021 GIOCHI ITALIA OGGI - Cambio al vertice della Direzione territoriale (Agipronews) AVVENIRE - Scommesse illegali, è boom negli eSports (Agipronews) MESSAGGERO - Lotta al match fixing, Europei sotto osservazione ITALIA OGGI - L`emergenza Covid non ha fermato SOLE 24 ORE - Casinò di Campione, ok al piano di salvataggio «Riapertura entro l`anno, 174 assunzioni» CORRIERE DELLA SERA MILANO - Campione, può riaprire il casinò chiuso da 3 anni GIORNO - Colpo grosso Il casinò può riaprire GIORNO - «Il gioco legale è una risorsa Inspiegabile lo stop prolungato» MF - Apollo compra anche i casinò Great Canadian CORRIERE DELLA SERA - Snaitech sulla sostenibilità PANORAMA - Così essere sostenibili aiuta la comunità CORRIERE DELL'UMBRIA - Citta` di Castello - Vince 50 mila euro con un biglietto del Maxi miliardario CORRIERE DELLA SERA MILANO - Videopoker illegali: multa di 130 mila euro GIORNO MILANO - Misure anti-Covid Incognita controlli GIORNO MILANO - Nel 2020 solo 91 verbali: effetto pandemia GIORNO MILANO - Tornano le slot ma non tutti rispettano gli orari UNIONE SARDA - Videopoker NAZIONE - Un giovane vince due milioni di euro con il Gratta Miliardario SCOMMESSE CROCE - Europei: Italia-Svizzera, per continuare a sorridere LIBERO - I peccati di gola di CR7 = Dal fritto al poker, i "peccati" di CR7 STAMPA LOCALE ARENA - Gioca al gratta&vinci e incassa due milioni = Incassa 2 milioni con il gratta& vinci CORRIERE ADRIATICO ANCONA E PROVINCIA del 16-06-2021 Turisti da vaccinare le Marche già pronte: in settimana gli slot di Martina Marinangeli CORRIERE DELLA SERA BRESCIA - Campione, può riaprire il casinò chiuso da 3 anni CORRIERE DELLE ALPI - Pandemia, più alcol e farmaci in calo il gioco d`azzardo CRONACAQUI TORINO - A Vinovo partono le pre-serali Occhi puntati sulla corsa Tris GIORNALE DI BRESCIA - Casinò di Campione Lo studio Vitale-Zane per il rilancio NAZIONE LUCCA - Gratta due milioni = Gratta e vince 2 milioni di euro Un colpo storico al bar Catelli NAZIONE LUCCA - Una valanga di premi, perché giochiamo molto NAZIONE LUCCA - «Lo Stato si tiene il 20 per cento ma paga nel giro di un mese» TIRRENO LUCCA - Vincita record alla ricevitoria Catelli Due milioni vanno a un giovane migrante TIRRENO LUCCA - Da un anno prelievo fiscale del 20% NUOVA FERRARA - Scoperto gioco d`azzardo al circolo Rainbow Chiusura per 15 giorni RESTO DEL CARLINO FERRARA - Bisca clandestina, chiuso circolo privato = Pregiudicati al tavolo verde: chiusa la bisca IPPICA PANORAMA - Le ereditiere si sono date all`ippica MILANO SAN SIRO JUMPING CUP GIORNALE MILANO - Torna Piano City con 100 concerti = Cento concerti in città Torna la festa più attesa LEGGO MILANO - Cento concerti e 10 parchi per viaggiare nella musica CROCE - Milano Jumping Cup: l`avventura equestre

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/27610641/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

a a (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Violenza

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.affaritaliani.it/comunicati/notiziario/milano_jumping_cup_una_grande_avventura_equestre-209047.html

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

16 giugno 2021- 09:57 Milano Jumping Cup una grande avventura equestre (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world.La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRETre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare.Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.www.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping CupEQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.46034 32 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.economymagazine.it/comunicati/2021/06/16/news/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre-67252/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre 16 Giugno 2021 di AdnKronos Comunicati (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.lifestyleblog.it/blog/2021/06/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre di adnkronos 16/06/2021 0 LifestyleLifestyleblog.it - 15/06/2021 LifestyleLifestyleblog.it - 15/06/2021 Motoriautolover - 15/06/2021 adnkronos Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.
All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world.
La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300

Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.cataniaoggi.it/comunicati-stampa/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre_117976

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre 16 giugno 2021 09:57 Fonte: Adnkronos #sport (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.iltempo.it/adnkronos/2021/06/16/news/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre-27610643/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre 16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.fortuneita.com/2021/06/16/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre By adnkronos Giugno 16, 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla cittò e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, societò proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalitò potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla cittò di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunitò , studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterò per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilitò di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://corrierediviterbo.corr.it/news/adnkronos/27610642/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://corrieredisiena.corr.it/news/adnkronos/27610642/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://corrierediarezzo.corr.it//news/adnkronos/27610642/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://corrieredirieti.corr.it/news/adnkronos/27610642/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.lasicilia.it/adnkronos/news/milano_jumping_cup_una_grande_avventura_equestre-1244180/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre Di Redazione 16 giu 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. Pubblicità All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Pubblicità COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.adnkronos.com/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre_65orva2jDMBt0BEd6mDK73



Milano Jumping Cup una grande avventura equestre 16 giugno 2021 | 09.57 LETTURA: 4 minuti Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di e. 150.000, di cui e. 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://www.ilgiornaleditalia.it/news/comunicati/262924/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre 16 Giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

t: news

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://notizie.tiscali.it/comunicati/articoli/milano-jumping-cup-grande-avventura-equestre/

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre di Adnkronos (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.www.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.4603432 / +39.06.45495394 16 giugno 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELL'UMBRIA

Milano Jumping Cup una grande avventura equestre

LINK: https://corrieredellumbria.corr.it/news/adnkronos/27610642/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre.html

16 giugno 2021 (Milano, 16 giugno 2021) - Milano, 16 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELL'UMBRIA

dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, una nuova avventura equestre

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_una_nuova_avventura_equestre-id_20666.htm

Milano Jumping Cup, una nuova avventura equestre Milano, 15 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, una grande avventura equestre

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-avventura-equestre-id.177946

Milano Jumping Cup, una grande avventura equestre ROMA - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di e. 150.000, di cui e. 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

LINK: https://www.cavallomagazine.it/notizie/milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre



Home » Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre Di MJC Tre giornate di gara, un calendario di cinque premi per ogni giornata del CSI3* e del CSI1* ad inviti, montepremi di € 150.000, Gran Premio qualificante per Campionato d'Europa 2021 e per i World Equestrian Championships, 270 cavalli partecipanti: è Milano Jumping Cup! Condividi su Il cavallo di Leonardo, Milano Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 15 giugno 2021 La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell' Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici Liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Comunicato Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup, qui il sito web ufficiale press@milanojumpingcup.com EQUIEQUIPE by Caterina Vagnozzi L'Ippodromo San Siro Snaitech visto dall'alto Condividi su

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione, al via la Milano San Siro Jumping Cup all'Ippodromo Snai

LINK: https://www.jamma.tv/ippica/equitazione-al-via-la-milano-san-siro-jumping-cup-allippodromo-snai-227777

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. www.milanojumpingcup.com _____ La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, Snaitech: "Un grande evento internazionale"

LINK: http://player.gioconews.it/corse-ippiche/48114-milano-jumping-cup-snaitech-un-grande-evento-internazionale



Milano Jumping Cup, Snaitech: "Un grande evento internazionale" Giugno 15, 2021 Scritto da Redazione GiocoNews Dal 9 all'11 luglio tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata. La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. Milano Jumping Cup, una grande avventura equestre. Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di EUR 150.000, di cui EUR 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

A luglio la Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

LINK: https://www.equestrianinsights.it/a-luglio-la-milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre/

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. (https://www.saferiding.it/) La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando Privacy - Termini (https://www.equestrianinsights.it/) 16/6/2021 A luglio la Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre - EQUESTRIAN INSIGHTS https://www.equestrianinsights.it/a-luglio-la-milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre/ 3/10 alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. (http://www.jumpingownersclub.com/) All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world. La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere. Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus. Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a Privacy - Termini (https://www.equestrianinsights.it/) 16/6/2021 A luglio la Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre - EQUESTRIAN INSIGHTS https://www.equestrianinsights.it/a-luglio-la-milano-jumping-cup-una-grande-avventura-equestre/ 4/10 ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech Sustainability Week: la cultura della sostenibilità e dello sport, dal progetto di Milano alla Jumping Cup

LINK: https://www.agipronews.it/attualità-e-politica/Snaitech-Sustainability-Week:-la-cultura-della-sostenibilità-e-dello-sport-dal-progetto-di-Mi...



Snaitech Sustainability Week: la cultura della sostenibilità e dello sport, dal progetto di Milano alla Jumping Cup ROMA - Ippica, equitazione e non solo. Il legame di Snaitech con il mondo dello sport è esteso a un vastissimo numero di discipline, come confermato anche dall'amministratore delegato Fabio Schiavolin, il quale ha commentato il Bilancio di Sostenibilità 2020 presentato ieri dall'azienda: «Il nostro settore è profondamente legato allo sport: Tutti i bookmaker mettono in campo avanzati sistemi tecnologici che, attraverso la raccolta e il monitoraggio dei dati che arrivano alle piattaforme, consentono di identificare eventuali possibili irregolarità. E questo ci consente di "vigilare" sull'integrità dello sport». Gli sport equestri rimangono però al centro del lavoro dell'azienda, proprietaria degli ippodromi di Milano San Siro e Montecatini. Nel caso di Milano, inoltre, è in cantiere un progetto per creare il più moderno e completo stadio degli sport equestri in Italia, attivo 365 giorni l'anno. Si tratta di «un investimento importante che entro il 2022 rivoluzionerà il nostro comprensorio ippico milanese. Sarà infatti l'unico impianto italiano attrezzato per ospitare galoppo, trotto ed equitazione» afferma Schiavolin. Senza dimenticare, inoltre, la Milano Jumping Cup, che si svolgerà nel capoluogo lombardo dal 9 all'11 luglio di quest'anno. Lo sport è anche al centro dell'impegno sociale e della cultura della solidarietà che vede Snaitech impegnata nel dialogo e nella collaborazione con settori del no-profit. L'obiettivo comune è favorire il benessere sociale e la qualità della vita dei cittadini anche con iniziative mirate a coinvolgere gli appassionati come ad esempio il progetto Sn4ifun, l'app che strizza l'occhio alla generazione dei nativi digitali e che diffonde e premia la cultura sportiva. Tante anche le iniziative nell'ambito della responsabilità sociale d'impresa (CSR): «È nostro dovere crescere in maniera sostenibile e, appunto, responsabile, dando un contributo concreto alla collettività» aggiunge Schiavolin, che spiega poi il supporto di Snaitech a iniziative e progetti come il sostegno a iZilove Foundation: «Queste partnership rappresentano molto più di una semplice erogazione di fondi, implicano un impegno diretto dell'azienda e dei dipendenti nei progetti, creando le basi di un rapporto che va oltre il sostegno e diventa una vera e propria partnership», conclude Schiavolin RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica, Fabio Schiavolin (ad Snaitech) racconta il nuovo Ippodromo Snai San Siro: "Uno spettacolo tutto l'anno"

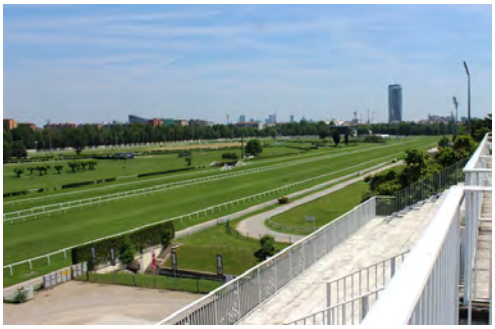
LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Ippica-Fabio-Schiavolin-(ad-Snaitech)-racconta-il-nuovo-Ippodromo-Snai-San-Siro:-Uno-spettaco...

Ippica, Fabio Schiavolin (ad Snaitech) racconta il nuovo Ippodromo Snai San Siro: "Uno spettacolo tutto l'anno" ROMA - L'Ippodromo di San Siro diventerà una città dedicata all'ippica e all'equitazione con le porte sempre aperte ai cittadini. Questo è l'obiettivo del nuovo progetto Snaitech, raccontato dall'amministratore delegato, Fabio Schiavolin. Un'oasi verde e tecnologica che entro l'autunno del 2022 tornerà agli antichi fasti: "L'ippodromo e lo spettacolo ippico hanno avuto diversi lustri di importanza e di spolvero, poi quel mondo è diventato sempre più di nicchia e ha vissuto un calo d'interesse", spiega Schiavolin per il quale è doveroso sfruttare un polmone verde che non tutti conoscono: "A Milano - prosegue in un'intervista a 'Il Giornale' - ci sono tante zone verdi, ma nessuna è grande come questa. Se si guarda San Siro dall'alto sembra Central Park. Tutto il complesso ippico è grande 135 ettari ed è nostro dovere aprirne le porte a tutti: questo deve essere il posto dove i milanesi passano il weekend, per un picnic o per un pranzo ai nostri ristoranti e bar all'aperto. Dobbiamo riportare qui le scolaresche, con il progetto 'Scopri San Siro' abbiamo coinvolto migliaia di bambini". Arrivare al grande pubblico non è un'impresa impossibile: "Secondo la mia esperienza - motiva l'ad di Snaitech - chi viene una volta all'ippodromo di Milano ci ritorna sempre. Ci sono tanti modi e momenti per portare qui persone diversissime fra loro, l'abbiamo già fatto negli ultimi 6 anni con un calendario di eventi e manifestazioni di grande successo: dal Fuorisalone a Piano City, dai Weekend di Primavera del Fai, alle serate gastronomiche, fino al Summer Festival. Dopo il Covid sarà una sfida nella sfida". Infine, per quanto riguarda l'equitazione, Schiavolin ha le idee chiare: "La nostra ambizione? Avere a Milano un concorso 5 stelle, la massima categoria, ma è un percorso graduale, ci vogliono 3 anni: a luglio partiamo con la Jumping Cup, l'anno prossimo ce la giocheremo con Piazza di Siena e Verona", conclude. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

San Siro, il futuro prossimo dell'Ippodromo - Sport&Impianti

LINK: https://www.sporteimpianti.it/notizie/san-siro-il-futuro-prossimo-dellippodromo/



11 Maggio 2021 (foto Alan Kean / Shutterstock, 2018) Lâ€™ippodromo di San Siro, inaugurato negli anni venti del secolo scorso, Ã¨ di proprietÃ della societÃ Snaitech insieme con gli ippodromi la Maura Trotto e Sesana Trotto di Montecatini Terme. La societÃ ha avviato un importante progetto di valorizzazione che intende trasformare lâ€™ippodromo, ora stagionale e dedicato al galoppo, in un moderno stadio di tutti gli sport equestri. Lo stato attuale dell'ippodromo (Google Earth). Il progetto prevede nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e il Cross Country, nonchÃ© la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di unâ€™area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. Per le corse in notturna, Ã¨ prevista la realizzazione di un sistema di illuminazione ad alta efficienza energetica con la gestione illuminotecnica dei proiettori in funzione delle discipline sportive da proiettare sui nuovi maxi schermi. Lâ€™obiettivo della ristrutturazione Ã¨ quello di ospitare almeno cinque giornate di corse a settimana per tutto lâ€™anno. Sono giÃ in corso i lavori di ripristino della tribuna secondaria, che ha compiuto cento anni di etÃ ; la capienza complessiva di pubblico raggiungerÃ i 20.000 spettatori. I lavori saranno conclusi entro il 2022. L'ingresso all'ippodromo (Google Street View). Le nuove piste in dettaglio La nuova pista all-weather per il galoppo sarÃ lunga 1.800 metri e larga 18, e avrÃ il fondo composto da una innovativa mescola di sabbia, siliconi e resine naturali, che consentiranno lo svolgimento di gare in qualunque condizione meteorologica. Le gare potranno svolgersi cosÃ¬ anche durante i mesi invernali, mentre fino ad oggi San Siro chiudeva da novembre a marzo. Allâ€™interno dellâ€™anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto; la pista da corsa sarÃ lunga 1.000 metri e larga 21, con un allargamento in dirittura dâ€™arrivo a 25 metri. FinchÃ© non sarÃ collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno allâ€™Ippodromo La Maura. La tribuna restaurata, oltre a dare la massima visibilitÃ sui percorsi di gara, caratterizzata allâ€™esterno dal Cavallo di Leonardo (scultura di Nina Akamu) ospiterÃ ristorante e bar, in aggiunta ai punti ristoro giÃ operativi presso lâ€™ippodromo, che saranno aperti tutti i giorni. Il "Cavallo di Leonardo" di Nina Akarnu (foto MisterNo). Al centro delle piste sarÃ realizzata unâ€™area dedicata ai concorsi di equitazione, con un campo gara di 100×70 metri, circondato da tribune

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

per 10.000 spettatori. A tale proposito, Ã¨ giÃ in calendario la Milano Jumping Cup 2021, una tre giorni internazionale di salto ostacoli in programma dal 9 allâ€™11 luglio. Lâ€™accordo con la Fondazione Politecnico di Milano Fondazione Politecnico di Milano e Snaitech hanno recentemente firmato un accordo triennale di ricerca in cui sono coinvolti anche il Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito e il Dipartimento di Design che, come primo studio, hanno avviato un progetto di ricerca, che ha come obiettivo valorizzare e potenziare ulteriormente gli spazi di un luogo unico nel suo genere. Queste le parole di Andrea Sianesi, presidente di Fondazione Politecnico di Milano: â€œSiamo orgogliosi di un accordo che punta sulla trasformazione di un luogo caro ai milanesi. Poniamo lâ€™attenzione non solo sulla progettazione urbana, ma soprattutto su una nuova forma di partecipazione dei cittadini attraverso un processo di coinvolgimento inclusivo delle persone. Il capitale umano riveste un ruolo sempre piÃ¹ importante nello sviluppo urbano, cosÃ¬ come lâ€™unione dei diversi attori, universitÃ e aziende che, insieme, possono contribuire a trasformare le cittÃ in chiave sostenibileâ€ . Vai al sito della Fondazione Politecnico di Milano . Le news del portale

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano: uno stadio per gli sport equestri

LINK: https://www.cavallomagazine.it/ippica/milano-uno-stadio-per-gli-sport-equestri



Milano: uno stadio per gli sport equestri Di Stefano Calzolari Nasce a Milano il più completo e moderno impianto d'Italia dedicato agli sport con il cavallo protagonista Il rendering della "città" del cavallo di Snai San Siro Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, venerdì 7 maggio 2021 - Con un comunicato diramato ieri, Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro di Milano. Potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illumino-tecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. La parola a Schiavolin «Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro» spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech. «Abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura. Che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale e internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra». La sintesi dei punti principali del progetto Snaitech Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

galoppo e Cross Country Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali. Le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali. Per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto. La pista da corsa avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre un pefetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura. L'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto. Ciò in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso. Sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio alle corse al trotto. Grazie a un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo". Ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante e un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro. A regime sarranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'mbizione di arrivare realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

cinque anni, Sanitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. L'OFFERTA SPORTIVA PISTE IN PIANO: tracciati in erba pista grande da 3.000 mt. e pista dritta da 1.600 mt. per il galoppo PISTA ALL-WEATHER: tracciato da 1.800 mt. con larghezza 18 mt., per correre al galoppo in tutte le stagioni PISTE SIEPI ED OSTACOLI: tracciati in erba da 3.200 a 5.000 mt. con nuovi percorsi PERCORSO CROSS COUNTRY: tracciati in erba da 3.000 a 4.000 mt. con nuovi percorsi PISTE DEL TROTTO: anello da 1.000 mt., largo 21m con "open stretch" in dirittura d'arrivo oltre pista contigua interna per allenamento e giuria larga 13 mt. TONDINO TROTTO: presso la tribuna secondaria CAMPI DI EQUITAZIONE: campo gara in erba da 100 x 70 mt. e campo prova 60 x 40 mt., con tribune da 10.000 spettatori CENTRALE DI SAN SIRO: area polifunzionale di fronte alla tribuna secondaria per manifestazioni sportive e ippiche. LE STRUTTURE PALAZINA DEL PESO: con area tecnica per il galoppo e capienza 800 spettatori TRIBUNA PRINCIPALE: spalti per assistere alle corse al galoppo, capienza 2.400 spettatori TRIBUNA SECONDARIA: spalti per assistere alle corse al trotto e al galoppo, capienza 1.100 spettatori AREA CONCERTI: arena concerti da 25.000 spettatori ESPOSIZIONI CULTURALI: Cavallo di Leonardo, Cavalli di Design del Leonardo Horse Project, Mostra Permanente 100 Anni di Emozioni ORTO BOTANICO: 55 essenze arboree disposte all'interno dell'Ippodromo AREA KIDS: spazio verde e paddock coperto HOSPITALITY: 4 bar e 3 ristoranti aperti tutto l'anno PARCHEGGIO: area adiacente all'ingresso principale in Piazzale dello Sport 16

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Ecco il nuovo ippodromo di San Siro Corse tutto l'anno anche in notturna

LINK: https://www.affaritaliani.it/milano/nuovo-ippodromo-san-siro-corse-tutto-anno-anche-in-notturna-738716.html



Nuovo ippodromo San Siro: corse tutto l'anno anche in notturna I piani di rilancio dell'ippodromo milanese di Snaitech: tecnologie all'avanguardia ed eventi tutto l'anno per competere con i grandi circuiti internazionali L'ippodromo di San Siro Nuovo ippodromo San Siro: corse tutto l'anno anche in notturna Il gruppo Snaitech, concessionario di giochi, e proprietario dell'Ippodromo di San Siro ha avviato un progetto di valorizzazione dell'impianto che diventera' un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, informa una nota, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sara' inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi e' un Ippodromo stagionale, diventera' un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potra' ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Inoltre, grazie al tracciato all-weather non sara' piu' necessario interrompere le corse nei mesi invernali e la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuera' per tutto l'anno. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, a.d. Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avra' una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre un perfetta visibilita' sull'intero tracciato e che tornera' a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro, si afferma, consentira'

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

di superare i limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura. L'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantira' una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sara' anche dotato di un impianto di illuminazione che consentira' lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguira' senza alcuna interruzione. Finche' non sara' collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. Al centro delle piste sara' inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sara' circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Gia' annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento portera' lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Commenti Ci sono altri 0 commenti. Clicca per leggerli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

LINK: https://www.ilgiorno.it/milano/cronaca/ecco-lo-stadio-del-cavallo-e-arriva-il-trotto-1.6331467



Pubblicato il 7 maggio 2021 Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto Addio all'ippodromo La Maura, tutti gli sport equestri nel tempio di San Siro nel 2022. Gare no-stop con la pista "quattro stagioni" e le luci di SIMONA BALLATORE Invia tramite email di Simona Ballatore Si galopperà pure nei mesi invernali. Si trotterà a San Siro, anche dopo il tramonto. E Milano attirerà l'equitazione a cinque stelle. Ecco "lo stadio del cavallo": "In una struttura unica ci sarà tutta l'offerta sportiva equestre. Non esiste al momento nulla di simile in Italia e in Europa", annuncia Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Obiettivo: ottobre 2022. Si rimette mano all'impianto, creato 101 anni fa da Paolo Vietti Violi, "seguendo un approccio scientifico e razionale grazie alla collaborazione con Fondazione Politecnico di Milano", ricorda Schiavolin. Tutto è passato già al vaglio... di Simona Ballatore Si galopperà pure nei mesi invernali. Si trotterà a San Siro, anche dopo il tramonto. E Milano attirerà l'equitazione a cinque stelle. Ecco "lo stadio del cavallo": "In una struttura unica ci sarà tutta l'offerta sportiva equestre. Non esiste al momento nulla di simile in Italia e in Europa", annuncia Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Obiettivo: ottobre 2022. Si rimette mano all'impianto, creato 101 anni fa da Paolo Vietti Violi, "seguendo un approccio scientifico e razionale grazie alla collaborazione con Fondazione Politecnico di Milano", ricorda Schiavolin. Tutto è passato già al vaglio della Soprintendenza, del Parco agricolo e del Comune di Milano e i cantieri sono avviati. Quattro le aree di intervento con nuovi tracciati, si potrà "correre" fino a cinque giorni a settimana. L'investimento nell'area supera i 10 milioni di euro. Il galoppo sarà "quattro stagioni", con una nuova pista "all-weather" lunga 1.800 metri e larga 18, realizzata con materiali di ultima generazione che permetteranno di superare il limite della stagionalità: le corse non si chiuderanno più a novembre. Il percorso siepi-ostacoli resta centrale, con la novità del "cross country". Il trotto nel 2022 dirà addio aIl'ippodromo Snai La Maura per trovare casa a San Siro, con due piste (quella da corsa avrà una lunghezza di 1.000 metri per 21 di larghezza, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri) e un tondino. Potranno assistere alle gare 20mila spettatori, cinque volte più rispetto ad oggi. "La Maura non ha mai spiccato veramente il volo - ammette Schiavolin - era prioritario per noi trovare una nuova collocazione, far tornare il trotto centrale. C'è il problema della tribuna piccola e controsole, manca l'illuminazione, ci sono troppe limitazioni tecniche, oltre alla mancanza di strutture ricettive". Che ne sarà de "La Maura"? "Per ora si corre fino al 2022 - spiega Schiavolin -, e al

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

momento non ci sono altri progetti nell'area, che resta comunque vincolata". Oltre al galoppo e al trotto, l'obiettivo è accendere i riflettori sull'equitazione. "Che finora è stata una grande mancanza per Milano, anche perché la Lombardia conta oltre il 50% degli iscritti a questa disciplina in tutta Italia", sottolinea il patron di Snaitech. Si crea una nuova area per concorsi internazionali, con campo gara in erba e campo prova in sabbia, si ingrana la quarta con la Milano Jumping Cup, il 9 luglio. "Prima edizione a tre stelle, anche se la nostra ambizione è arrivare a cinque stelle dal 2022", sottolinea Schiavolin. Ci saranno anche due tribune amovibili nell'area dedicata, che potranno ospitare fino a 10mila posti, più 400 nell'area vip. Altra novità riguarda le scuderie, con la creazione di nuovi stalli: "Saranno 200, 100 dei quali "di transito" destinati al trotto per le giornate di gara - spiega l'ad di Snaitech -; avranno una copertura verde e garantiranno l'isolamento termico per il benessere del cavallo". Il tempio dell'ippica sarà anche illuminato ex novo. "E con un impianto simile dovranno esserci strutture ricettive all'altezza - chiude Schiavolin -. Ci sarà anche un nuovo punto ristoro nella tribuna del trotto, di fronte al Cavallo di Leonardo". © Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto

LINK: https://www.msn.com/it-it/news/milano/ecco-lo-stadio-del-cavallo-e-arriva-il-trotto/ar-BB1gsaW7



Ecco lo stadio del Cavallo. E arriva il trotto SIMONA BALLATORE © Fornito da Il Giorno di Simona Ballatore Si galopperà pure nei mesi invernali. Si trotterà a San Siro, anche dopo il tramonto. E Milano attirerà l'equitazione a cinque stelle. Ecco "lo stadio del cavallo": "In una struttura unica ci sarà tutta l'offerta sportiva equestre. Non esiste al momento nulla di simile in Italia e in Europa", annuncia Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Obiettivo: ottobre 2022. Si rimette mano all'impianto, creato 101 anni fa da Paolo Vietti Violi, "seguendo un approccio scientifico e razionale grazie alla collaborazione con Fondazione Politecnico di Milano", ricorda Schiavolin. Tutto è passato già al vaglio della Soprintendenza, del Parco agricolo e del Comune di Milano e i cantieri sono avviati. Quattro le aree di intervento con nuovi tracciati, si potrà "correre" fino a cinque giorni a settimana. L'investimento nell'area supera i 10 milioni di euro. Il galoppo sarà "quattro stagioni", con una nuova pista "all-weather" lunga 1.800 metri e larga 18, realizzata con materiali di ultima generazione che permetteranno di superare il limite della stagionalità: le corse non si chiuderanno più a novembre. Il percorso siepi-ostacoli resta centrale, con la novità del "cross country". Il trotto nel 2022 dirà addio aIl'ippodromo Snai La Maura per trovare casa a San Siro, con due piste (quella da corsa avrà una lunghezza di 1.000 metri per 21 di larghezza, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri) e un tondino. Potranno assistere alle gare 20mila spettatori, cinque volte più rispetto ad oggi. "La Maura non ha mai spiccato veramente il volo - ammette Schiavolin - era prioritario per noi trovare una nuova collocazione, far tornare il trotto centrale. C'è il problema della tribuna piccola e controsole, manca l'illuminazione, ci sono troppe limitazioni tecniche, oltre alla mancanza di strutture ricettive". Che ne sarà de "La Maura"? "Per ora si corre fino al 2022 - spiega Schiavolin -, e al momento non ci sono altri progetti nell'area, che resta comunque vincolata". Oltre al galoppo e al trotto, l'obiettivo è accendere i riflettori sull'equitazione. "Che finora è stata una grande mancanza per Milano, anche perché la Lombardia conta oltre il 50% degli iscritti a questa disciplina in tutta Italia", sottolinea il patron di Snaitech. Si crea una nuova area per concorsi internazionali, con campo gara in erba e campo prova in sabbia, si ingrana la quarta con la Milano Jumping Cup, il 9 luglio. "Prima edizione a tre stelle, anche se la nostra ambizione è arrivare a cinque stelle dal 2022", sottolinea Schiavolin. Ci saranno anche due tribune amovibili nell'area dedicata, che potranno ospitare fino a 10mila posti, più 400 nell'area vip. Altra novità riguarda le scuderie, con la

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

creazione di nuovi stalli: "Saranno 200, 100 dei quali "di transito" destinati al trotto per le giornate di gara - spiega l'ad di Snaitech -; avranno una copertura verde e garantiranno l'isolamento termico per il benessere del cavallo". Il tempio dell'ippica sarà anche illuminato ex novo. "E con un impianto simile dovranno esserci strutture ricettive all'altezza - chiude Schiavolin -. Ci sarà anche un nuovo punto ristoro nella tribuna del trotto, di fronte al Cavallo di Leonardo". Microsoft e i suoi partner potrebbero ottenere una provvigione se acquisti qualcosa tramite collegamenti consigliati su questa pagina ARGOMENTI PER TE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/27134261/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia.h...

(Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: ; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: Nome pesante

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.affaritaliani.it/comunicati/notiziario/nasce_a_milano_il_piu_completo_e_moderno_impianto_per_gli_sport_equestri_in_italia-201041...

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

6 maggio 2021- 16:29 Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondariaMilano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022."Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHERLa pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTOAll'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONEAl centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLONegli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi.PER ULTERIORI INFORMAZIONI:Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it;Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippodromo Snai San Siro: nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.jamma.tv/aziende/ippodromo-snai-san-siro-nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia-2246...

Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia. Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.agimeg.it/ippica/ippica-nasce-milano-piu-completo-moderno-impianto-sport-equestri-snaitech-cambia-volto-ippodromo-snai-san-siro



Ippica: nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia. Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro 06/05/2021 Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per 'scenari' illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. 'Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra'. LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con 'open stretch' in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del 'Cavallo di Leonardo' ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. cdn/AGIMEG Eventi Focus Ippica

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Agipronews.it | Ippica ed equitazione, nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/ippica-equitazione-ippodromo-san-siro-snaitech-id.176630

Ultimo aggiornamento il 06/05/2021 alle ore 16:09 Seguici su: Home Ippica & Equitazione Ippica ed equitazione, nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia Ippica & equitazione 06/05/2021 | 15:33 Ippica ed equitazione, nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia MILANO - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. «Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra». LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

continuerà per tutto l'anno.

LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario -

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. RED/Agipro Breaking news Ippica & equitazione 06/05/2021 | 13:55 ROMA - Già fatta la squadra azzurra che venerdì 28 maggio rappresenterà l'Italia nella Coppa delle Nazioni, appuntamento clou dell'88°... Calcio 06/05/2021 | 13:30 ROMA - Nel gruppo delle riserve fino a qualche tempo fa, Kevin De Bruyne è ora un candidato fortissimo per il Pallone d'Oro. La finale di Champions League... Attualità e Politica 06/05/2021 | 13:15 ROMA - Il ministro per i Rapporti con il Parlamento, Federico D'Incà, ha posto a nome del Governo la questione di fiducia sul maxemendamento che recepisce... Scommesse 06/05/2021 | 13:05 ROMA - Allegri, d'accordo, perché è un usato sicurissimo e prestigioso. Ma per l'ambiente e i tifosi della Juventus, che attendono nuove sul... Scommesse 06/05/2021 | 12:34 ROMA - C'è profumo di Serie A nella sfida tra Salernitana ed Empoli che scenderanno in campo venerdì 7 maggio alle 14 per la penultima... Calcio 06/05/2021 | 12:10 ROMA - Il traguardo storico è già stato raggiunto con l'arrivo in finale, ma per i bookmaker ne potrebbe presto arrivare un altro. Il Manchester... Attualità e Politica 06/05/2021 | 11:38 ROMA - L'articolo 6-bis del Decreto Sostegno, proposto in sede referente, nel corso dell'esame nelle Commissioni Bilancio e Finanze del Senato, "proroga... Attualità e Politica 06/05/2021 | 10:01 ROMA - Nessuna osservazione da parte della Conferenza Unificata alla conferma di Marcello Minenna come direttore dell'Agenzia Dogane e Monopoli. È quanto... Attualità e Politica 06/05/2021 | 09:31 ROMA - «Solo nel 2020 ci sono state circa 300mila imprese del commercio in meno, 240.000 delle quali sono sparite esclusivamente a causa della pandemia. I... SuperEnalotto 05/05/2021 | 18:08 ROMA - "Estate 100x100" è il nome dell'iniziativa speciale del SuperEnalotto che in una sola estrazione, il concorso n. 76 del 26 giugno 2021, assegnerà... Attualità e Politica 05/05/2021 | 17:00 ROMA - L'esclusione delle imprese di gioco dai ristori conferma «la sperequazione messa in atto dalla Regione Emilia-Romagna» nei confronti degli... Attualità e Politica 05/05/2021 | 16:49 ROMA - Effetto covid sulle entrate tributarie del settore giochi, che risentono della chiusura della rete fisica dallo scorso ottobre: tra gennaio e marzo 2021 «le... Attualità e Politica 05/05/2021 | 16:42 ROMA - È cominciata pochi minuti fa, in Aula al Senato, la discussione generale sul Decreto Sostegno, approvato nella notte tra lunedì e martedì... Attualità e Politica 05/05/2021 | 15:52 ROMA - «Il Governo sta lavorando al Decreto Sostegni, riteniamo che la settimana prossima possa essere portato in Consiglio dei Ministri. La bozza che è... Estero 05/05/2021 | 13:07 ROMA - Arriva dal settore del gioco online la maggior parte delle segnalazioni di operazioni finanziarie sospette a Malta. È quanto emerge dal report 2020... Altri sport 05/05/2021 | 09:55 ROMA - Jannik Sinner e Rafael Nadal scendono in campo da super favoriti a Madrid e si avvicinano verso il secondo scontro diretto della carriera. Dopo l'emozionante... Lotto 04/05/2021 | 20:48 ROMA - Il 66 sulla ruota Nazionale rimane al comando della classifica dei ritardatari del Lotto. Dopo l'estrazione di martedì 4 maggio, il capofila... Estero 04/05/2021 | 18:15 ROMA - «La tassa del 5,3% sul fatturato dei casinò online in Germania non solo spingerebbe i giocatori verso i siti web senza licenza», ma è... Attualità e Politica 04/05/2021 | 17:07

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ROMA - «Stanotte in Senato si è chiuso in Commissione il Decreto Sostegni. La Lega ha contribuito insieme alla maggioranza ad approvare emendamenti... Ippica & equitazione 04/05/2021 | 14:05 ROMA - Quattro giornate di gara, due sedi - l'ovale di Piazza di Siena e il Galoppatoio di Villa Borghese - dieci categorie con percorsi tracciati da Uliano... Ti potrebbe interessare...

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it STADIO

San Siro, lo stadio dei cavalli

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/ippica/2021/05/06-81441492/san_siro_lo_stadio_dei_cavalli



7 min San Siro, lo stadio dei cavalli Entro la fine del 2022 all'interno della storica pista del galoppo troveranno posto un tracciato "all weather" di 1800 metri, un trotter di 1000 (con "open stretch") e un'arena per l'equitazione. Sacrificato il tracciato circolare, verranno modificati ma mantenuti quelli per ostacoli e cross country. Con l'impianto di illuminazione si potrà correre in notturna in estate e senza limiti di orari nelle altre stagioni. Nel frattempo il trotto andrà avanti alla Maura, annunciato anche il "restyling" a Montecatini © SNAITECH di Mario Viggiani 06.05.2021 15:14 Galoppo, trotto, ostacoli, equitazione: tutti insieme all'ippodromo Snai San Siro, entro la fine del 2022. Dopo qualche anticipazione giornalistica parziale dei giorni scorsi, l'amministratore delegato di Snaitech, Fabio Schiavolin, ha illustrato oggi in ogni dettaglio l'operazione «da doppia cifra, diciamo un bel po' sopra i dieci milioni di euro» che appunto porterà a una radicale trasformazione dello storico e ormai ultracentenario impianto del galoppo milanese, creato nel 1920 e destinato a diventare «lo Stadio del Cavallo». Appunto una cittadella ippica ed equestre, unica in Europa a ospitare stabilmente tutte le quattro discipline, oltre che sempre più aperta a ogni evento extrasportivo (a partire dal "Milano Summer Festival"), destinata a «massimizzare spazi e strutture riservati ai cavalli e non solo alle loro diverse specialità», nel segno dello slogan «per i cavalli, per l'ippica, per tutti». GALOPPO. Il galoppo perderà la pista circolare interna ma disporrà di una pista "all weather" di 1800 metri (larghezza 18), senza alcun intervento di alcun genere sulla pista grande da 3000 metri (che consente anche corse in pista dritta con quattro traguardi dai 1000 ai 1600 metri), nè sulla curva di pista media. Nel "quartiere" delle scuderie già presente nella zona Ovest dell'ippodromo, proprio a fianco dell'inizio della lunga dirittura opposta alle tribune, verranno allestiti anche 100 nuovi box di maggiori dimensioni (3,50 x 3,50 m) con isolamento termico e ventilazione dei locali, e regolazione del microclima al loro interno per il benessere dei cavalli. Successivamente si procederà al restyling delle vecchie e storiche scuderie già esistenti. OSTACOLI. Con una parziale modifica del tracciato, verranno mantenute le corse in ostacoli e anche quelle di cross country, queste con sviluppo e ampliamento dei percorsi, attraverso interventi su una estensione totale di 24.000 mq. TROTTO. In parziale sovrapposizione con il percorso degli ostacoli, la nuova pista del trotto avrà una lunghezza di 1000 metri (larghezza 21) e in retta d'arrivo disporrà di "open stretch" (che porterà la larghezza a 25 metri), soluzione abitualmente utilizzata solo per la piste

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it STADIO

piccole da 800 metri). Al suo interno si svilupperà un "pistino" (largo 13 metri) per il riscaldamento dei cavalli e per la giuria, e anche un tondino. A fianco della curva dopo il traguardo sorgeranno 100 box di transito, riservati ai cavalli partenti nella giornata di corse, anche questi con gli stessi accorgimenti di quelli nuovi per il galoppo. EQUITAZIONE. Il "quartiere" per l'equitazione verrà predisposto all'interno della pista di trotto, per complessivi 84.000 mq, e ospiterà già a luglio (dal 9 all'11) la prima edizione della Milano Jumping Cup, slittata dallo scorso anno per lo stop Covid. Comprenderà un campo gara di 70x100 metri, uno di riscaldamento 40x70 e uno di attesa 20x40 e 250 box temporanei. E lo spazio consentirà di allestire due tribune temporanee da 6.000 e 4.000 posti, per una capienza totale quindi di 10.000 in occasione della MJC, oltre che zona Vip da 400 posti, area commerciale, attività di ristorazione, insomma tutto quanto servirà per arrivare a ospitare nel 2023 uno CSI 5* dopo la partenza di quest'anno a 3* e un "ugrade" a 4* nel 2022. Con la Fise verrà poi concertato un calendario che ovviamente preveda annualmente altri appuntamenti per il salto ostacoli. INFRASTRUTTURE. Sia la nuova pista di trotto («Era il grande handicap della Maura») che quella "all weather" di galoppo disporranno di impianto di illuminazione, in modo da consentire in estate le corse in notturna o nelle altre stagioni nel pomeriggio inoltrato quando la luce naturale verrà meno o non sarà sufficiente («Potremo recuperare i gran premi di trotto spostati altrove dal Mipaaf»: Unione Europea e Orsi Mangelli, per intenderci). In particolare, per il galoppo in "all weather" in inverno dovrebbe esserci una giornata di corse a settimana. In numeri, il nuovo impianto disporrà di 1.300 proiettori a tecnologia performante e comporterà la traslazione di 9 torri-faro già esistenti e l'installazione di 4 nuove. Al momento l'unico cantiere già in piena attività è quello della tribuna secondaria, già ribattezzata "tribuna del trotto" perché prospiciente al traguardo della costruenda pista. I lavori saranno completati per settembre e riguarderanno anche l'allestimento di un nuovo ristorante che quindi si aggiungerà a quello storico, ora denominato "Canter 1920" e alla "Buvette di Leonardo" (i bar saranno quattro: il chiosco e quelli nel padiglione betting, nella tribuna principale e nella tribuna secondaria). Nel frattempo verranno avviate tutte le opere compatibili con l'attività delle corse in pieno svolgimento, specie quelle di predisposizione dei nuovi impianti di illuminazione: quelle principali, ovviamente saranno eseguite in assenza delle stesse. Previsti anche un nuovo impianto di irrigazione e una regimazione idraulica adatti alla conformazione delle piste, oltre che due maxischermi ad alta risoluzione per una migliore visione delle corse dalle tribune (la pista del trotto sarà lontana non meno di 70 metri dal parterre...), un nuovo impianto audio e un nuovo studio televisivo. Sarà traslato di 20 metri lo storico "torrino" di arrivo a bordopista del galoppo, verrà infine prolungato di 25 metri il sottopasso pista. Il trotter della Maura resterà operativo almeno fino a tutto il 2022, o comunque fin quando non sarà abile e arruolato quello nuovo a San Siro. Il futuro ulteriore dell'area è tutto da definire: «Di sicuro ci sono vincoli ambientali ben precisi e imprenscindibili», ha concluso Schiavolin, spiegando quindi che ci sarà una riqualificazione completa della Maura ma che quella edilizia potrà riguardare solo quanto già

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

esistente, senza aggiunta o costruzione di altro. Gli spazi restanti potranno magari ospitare impianti sportivi di vario genere. L'a.d. di Snaitech ha infine preannunciato che nei prossimi due anni è previsto anche un "restyling" dell'ippodromo di trotto Snai Sesana a Montecatini. Da non perdere Corriere dello Sport in abbonamento Insieme per passione, scegli come Abbonati all'edizione digitale del giornale. Partite, storie, approfondimenti, interviste, commenti, rubriche, classifiche, tabellini, formazioni, anteprime. Sempre con te, come vuoi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

t: news

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://notizie.tiscali.it/comunicati/articoli/nasce-milano-pia-completo-moderno-impianto-sport-equestri-in-italia/



Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia di Adnkronos (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondariaMilano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra".LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno.LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni.LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle).SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi.PER ULTERIORI INFORMAZIONI:Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it;Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it 6 maggio 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.adnkronos.com/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia_2icDm8EAub06Fva9LUDp91



Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia 06 maggio 2021 | 16.29 Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it; Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech cambia il volto dell'ippodromo San Siro di Milano

LINK: https://www.gioconews.it/ippica/67490-snaitech-cambia-il-volto-dell-ippodromo-san-siro-di-milano



- Ippodromo Livorno: in Consiglio è bagarre sui fondi, ma l'iter va avanti Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech, presenta il progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'ippodromo Snai San Siro di Milano con nuovi campi gara e prova, percorsi, piste ed impianti. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di Paesi come Francia e Inghilterra". Parola di Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech, che così presenta il grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'ippodromo Snai San Siro di Milano, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER - La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno.

LA NUOVA PISTA DEL TROTTO - All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE - Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO - Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il dipartimento di Ingegneria gestionale, insieme al dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.sbircialanotizia.it/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia/



Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia Pubblicato il Posted on 6 Maggio 2021, 14:29 Articolo a cura di Author Adnkronos Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede:
• Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione
• Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna
• La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria
Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per 'scenari' illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. 'Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra'. LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno.

LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con 'open stretch' in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del 'Cavallo di Leonardo' ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it; Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it;

Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

Adnkronos © Copyright Sbircia la Notizia Magazine. Riproduzione riservata. Condividi sui social network facebook twitter whatsapp email Cerchi altro? Nessun problema! Generic selectors Exact matches only Exact matches only Search in title Search in title Search in content Search in content Search in excerpt Hidden

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.lavocedinovara.com/adnkronos/immedia/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia/

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia 6 Maggio 2021 (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: o Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino o Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno o Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country o Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione o Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna o La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it; Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.economymagazine.it/comunicati/2021/05/06/news/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia...

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia 6 Maggio 2021 di AdnKronos Comunicati (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per 'scenari' illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. 'Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra'. LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con 'open stretch' in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del 'Cavallo di Leonardo' ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it; Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.cataniaoggi.it/comunicati-stampa/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia_107101?pg=2

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia 06 maggio 2021 16:29 Fonte: Adnkronos #economia-e-finanza (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: • Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino • Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno • Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country • Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione • Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna • La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia

LINK: https://www.ilgiornaleditalia.it/news/comunicati/146548/nasce-a-milano-il-piu-completo-e-moderno-impianto-per-gli-sport-equestri-in-italia.h...

Nasce a Milano il più completo e moderno impianto per gli sport equestri in Italia 06 Maggio 2021 (Milano 6 maggio 2021) - Snaitech cambia il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, il progetto prevede: o Nuove piste per le corse e l'allenamento al trotto e nuovo tondino o Nuova pista all-weather, con materiali innovativi, per corse al galoppo tutto l'anno o Nuovi percorsi delle piste siepi-ostacoli del galoppo e Cross Country o Nuovo campo gara e campo prova per concorsi internazionali di equitazione o Nuovo impianto di illuminazione, di generazione 4.0, per correre anche in notturna o La Tribuna del Trotto: ristrutturazione e ammodernamento della ex tribuna secondaria Milano, 6 maggio 2021 - Snaitech ha avviato un grande progetto di valorizzazione che cambierà il volto dell'Ippodromo Snai San Siro, potenziandone la funzione sportiva e facendo dell'impianto un vero e proprio stadio moderno degli sport equestri. Oltre ai nuovi tracciati per le piste siepi-ostacoli e Cross Country, il progetto prevede la creazione di un nuovo impianto per il trotto, con le due piste e il tondino, di una pista per il galoppo all-weather e di una area dedicata ai concorsi internazionali di equitazione, con campo gara in erba e campo prova in sabbia. L'impianto sarà inoltre dotato di un sistema di illuminazione all'avanguardia per le corse in notturna con obiettivo green per i consumi e gestione dei proiettori per "scenari" illuminotecnici in funzione delle discipline sportive visibili sui nuovi maxi-schermi. Grazie a questi numerosi interventi, l'Ippodromo Snai San Siro, che oggi è un ippodromo stagionale, diventerà un punto di riferimento per tutte le discipline equestri e potrà ospitare 5 giornate di corse a settimana - due al trotto e tre al galoppo - nel corso di tutto l'anno, anche in notturna. Dopo aver recentemente avviato i lavori di ripristino e restauro della ex tribuna secondaria, costruita nel 1920 e inaccessibile al pubblico da oltre dieci anni, Snaitech compie quindi un ulteriore passo verso il rinnovamento dell'Ippodromo Snai San Siro, dando nuova vita alla Tribuna del Trotto. La conclusione dei lavori è prevista per il 2022. "Sei anni fa abbiamo avviato un ambizioso piano di rilancio dell'Ippodromo Snai San Siro - spiega Fabio Schiavolin, Amministratore Delegato di Snaitech - grazie al quale abbiamo richiamato complessivamente quasi un milione di visitatori, numeri impensabili per l'ippica al giorno d'oggi. Questi straordinari risultati ci hanno convinto a investire ulteriormente su questa struttura, che è simbolo della tradizione del galoppo italiana e ora si candida a rappresentare il futuro degli sport equestri a livello nazionale ed internazionale. Il progetto proietta il rinnovato impianto a competere con i grandi circuiti internazionali, sposando le best practice di paesi come Francia e Inghilterra". LA NUOVA PISTA ALL-WEATHER La pista all-weather, lunga complessivamente 1.800 metri e larga 18, è composta da una complessa e innovativa mescola di sabbia siliconi e resine naturali; le sue caratteristiche consentiranno lo svolgimento delle corse al galoppo in qualsiasi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

condizione climatica, anche con temperature particolarmente rigide. Grazie a questo nuovo tracciato non sarà più necessario interrompere le corse nei mesi invernali: per la prima volta nella storia, la stagione del galoppo di Milano, che tradizionalmente va da marzo a novembre, continuerà per tutto l'anno. LA NUOVA PISTA DEL TROTTO All'interno dell'anello del galoppo saranno realizzate le nuove piste del trotto, con la pista da corsa che avrà una lunghezza complessiva di 1.000 metri ed una larghezza media di 21 metri, con "open stretch" in dirittura di arrivo a 25 metri. Gli spettatori potranno seguire le corse dalla tribuna secondaria dell'Ippodromo, che offre una perfetta visibilità sull'intero tracciato e che tornerà a nuovo splendore in seguito ai lavori di restauro in corso. Lo spostamento delle corse all'Ippodromo Snai San Siro consentirà di superare i molti limiti strutturali dell'Ippodromo Snai La Maura, Non solo, l'Ippodromo Snai San Siro, a differenza dell'Ippodromo La Maura, garantirà una capienza di pubblico di 20.000 spettatori, quindi 5 volte superiore al vecchio impianto, in una restaurata Tribuna del Trotto di inizio secolo scorso, ma sarà anche dotato di un impianto di illuminazione che consentirà lo svolgimento delle corse con qualsiasi condizione di luce e in notturna. Lo spostamento all'Ippodromo Snai San Siro darà impulso al rilancio della nobile disciplina delle corse al trotto potendo accogliere un più ricco palinsesto e offrendo più visibilità nella nuova cornice dell'ippodromo Snai San Siro. Durante i lavori, il calendario delle corse al trotto proseguirà senza alcuna interruzione. Infatti finché non sarà collaudata la nuova pista, le corse al trotto rimarranno all'Ippodromo La Maura per trasferirsi in esito sulla nuova pista all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro. La Tribuna del Trotto (attuale Tribuna Secondaria), inoltre, gode della vicinanza con il prestigioso monumento del "Cavallo di Leonardo" ed ospiterà nuove offerte di Food & Beverage, con un nuovo ristorante ed un bar in aggiunta alle altre 4 offerte già operative presso l'Ippodromo Snai San Siro, che a regime saranno aperte tutti i giorni. LA NUOVA AREA PER L'EQUITAZIONE Al centro delle piste sarà inoltre realizzata un'area adibita allo svolgimento di concorsi di equitazione. Il campo gara, lungo 100 metri e largo 70, sarà circondato da tribune in grado di ospitare complessivamente 10.000 spettatori e 400 ospiti vip. Da troppi anni a Milano manca un grande concorso di equitazione internazionale e l'Ippodromo Snai San Siro è certamente il palcoscenico ideale per lo svolgimento di queste competizioni. Già annunciato il primo evento in calendario, la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio 2021. L'evento porterà lo spettacolo della grande equitazione internazionale al centro di Milano offrendo uno spettacolo di alto livello grazie al CSI 3*/1* (stelle). Anche in questo caso, il progetto traguarda il benchmark delle più prestigiose strutture internazionali con l'ambizione di arrivare a realizzare eventi CSI 5* (stelle). SPORT, MA NON SOLO Negli ultimi cinque anni, Snaitech è riuscita a richiamare quasi un milione di spettatori all'Ippodromo grazie ad un palinsesto che affianca ippica, concerti, eventi e manifestazioni culturali. L'impianto si è imposto come uno dei luoghi di aggregazione più amati dai cittadini milanesi, e lo sarà anche in futuro, anche grazie alla presenza di un'area concerti fino a 25.000 spettatori. Non solo, Snaitech ha recentemente

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

siglato un accordo con la Fondazione Politecnico di Milano. In particolare, il Dipartimento di Ingegneria Gestionale, insieme al Dipartimento di Architettura e Design stanno studiando come valorizzare ulteriormente questo luogo unico nel suo genere - che ha da poco festeggiato il suo primo centenario - immaginando nuovi e inclusivi utilizzi dei suoi magnifici spazi. PER ULTERIORI INFORMAZIONI: Ad Hoc Communication Advisors Demos Nicola - Cell. 3351415583; e-mail: demos.nicola@ahca.it; Sara Mastrorocco- Cell. 3351415590; e-mail: sara.mastrorocco@ahca.it; Ufficio stampa SNAITECH Cell. 3484963434 - e-mail: ufficio.stampa@snaitech.it

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

GAZZETTA DI REGGIO

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

LINK: https://gazzettadireggio.gelocal.it/sport/2021/04/24/news/la-jumping-cup-milano-ufficializzata-per-luglio-1.40195596

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio 24 Aprile 2021 L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

GAZZETTA DI MODENA

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

LINK: https://gazzettadimodena.gelocal.it/sport/2021/04/24/news/la-jumping-cup-milano-ufficializzata-per-luglio-1.40195573

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio 24 Aprile 2021 L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

la Nuova Ferrara

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio

LINK: https://lanuovaferrara.gelocal.it/sport/2021/04/24/news/la-jumping-cup-milano-ufficializzata-per-luglio-1.40195569

La Jumping Cup Milano ufficializzata per luglio 24 Aprile 2021 L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli che punta a crescere di livello e ad arrivare al top a livello internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021'

LINK: http://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16145-l-ippodromo-snai-san-siro-ospita-la-milano-san-siro-jumping-cup...

L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Categoria: Salto ostacoli 23 Aprile 2021 Un CSI3*/CSI1* in programma dal 9 all'11 luglio Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un CSI 3*/CSI1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. 'In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari". Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Milano "prenota" la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle

LINK: https://www.quotidiano.net/sport/milano-prenota-la-sua-piazza-di-siena-jumping-cup-con-l-obiettivo-5-stelle-1.6278912



Pubblicato il 23 aprile 2021 Milano "prenota" la sua Piazza di Siena Jumping Cup con l'obiettivo 5 stelle La città a luglio torna capitale dell'equitazione con un grande evento targato Snaitech di PAOLO MANILI Invia tramite email di Paolo Manili C'erano stati grande eccitazione e interesse l'anno scorso quando Snaitech aveva annunciato il Csi "tre stelle" Milano Jumping Cup in piena città, all'Ippodromo La Maura di San Siro, ossia l'impianto che ospita le corse al trotto. Poi la pandemia aveva costretto a rimandare tutto. Ora, a un anno di distanza, con la zona gialla e le riaperture all'orizzonte, Snaitech e il suo vulcanico ad, Fabio Schiavolin,... di Paolo Manili C'erano stati grande eccitazione e interesse l'anno scorso quando Snaitech aveva annunciato il Csi "tre stelle" Milano Jumping Cup in piena città, all'Ippodromo La Maura di San Siro, ossia l'impianto che ospita le corse al trotto. Poi la pandemia aveva costretto a rimandare tutto. Ora, a un anno di distanza, con la zona gialla e le riaperture all'orizzonte, Snaitech e il suo vulcanico ad, Fabio Schiavolin, sono tornati all'attacco: Milano Jumping Cup si farà dal 9 all'11 luglio prossimi, ma non più nella "dependance" del trotto, La Maura, bensì nel più grande Ippodromo Snai di San Siro. Così Milano, la capitale economica del Paese e che è sempre stata anche capitale dell'equitazione italiana per numeri e qualità dei suoi impianti, dei suoi cavalli e dei suoi cavalieri, riavrà finalmente un meeting di alto livello e in una location adeguata alla sua fama. La metropoli meneghina, che ha dato i natali a Mancinelli e altri miti equestri, e intorno alla quale ha gravitato da sempre la storia di questo sport, nel dopoguerra non è mai riuscita ad avere un evento di alto livello in modo stabile, come Piazza di Siena a Roma, o come la Coppa del Mondo a Verona. Le due edizioni della World Cup nel 1984 e '85 non ebbero seguito dopo il crollo per neve del Palasport che le aveva ospitate. E anche alcuni meeting alla Fiera di Milano in centro città, organizzati dalla Fise lombarda, non ebbero seguito dopo alcune edizioni. Ora Snaitech viene a colmare il vuoto in atto da troppo tempo: ""In un momento particolarmente delicato - ha dichiarato Schiavolin - abbiamo firmato un impegno triennale con la città di Milano per contribuire alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026". Ossia Milano San Siro Jumping Cup è un programma di tre anni, nei quali è intenzione di Snaitech portare il meeting da tre a cinque stelle, ossia al massimo livello internazionale. All'ombra del gigantesco cavallo leonardesco, che di San Siro è ormai il simbolo, l'evento sarà anche un passo verso l'integrazione

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

tra due mondi - ippica ed equitazione - che sono nati complementari e oggi puntano a nuovi modelli di intrattenimento. © Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Milano Jumping Cup a San Siro

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/04/23-81057720/milano_jumping_cup_a_san_siro



1 min Milano Jumping Cup a San Siro Dopo la partenza... annullata del 2020, Snaitech pronta a riproporre la prima edizione del CSI 3*: trasferita dall'ippodromo del trotto a quello del galoppo, si disputerà dal 9 all'11 luglio © SNAITECH 23.04.2021 01:43 Dopo la partenza... annullata del 2020 per il Covid, Snaitech rilancia per quest'anno il primo appuntamento con la grande equitazione internazionale in uno dei suoi ippodromi, annunciando ufficialmente la "Milano San Siro Jumping Cup 2021", un CSI 3*/1* che si disputerà appunto a San Siro dal 9 all'11 luglio. Sarà la prima tappa di un progetto articolato su tre anni, che porterà questo nuovo evento a crescere gradualmente di livello, fino al raggiungimento delle 5*. «In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - dice Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di firmare un impegno con la città. Il rinvio della Milano Jumping Cup 2020 si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di "set" di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro». Da non perdere Corriere dello Sport in abbonamento Insieme per passione, scegli come Abbonati all'edizione digitale del giornale. Partite, storie, approfondimenti, interviste, commenti, rubriche, classifiche, tabellini, formazioni, anteprime. Sempre con te, come vuoi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.trend-online.com/adncomunicati/milano-san-siro-jumping-cup-2021/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 Tempo stimato di lettura: 4 minuti di AdnKronos (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com - 334.3922300 www.milanojumpingcup.com AdnKronos Adnkronos è un'agenzia di stampa con sede a Roma, nata nel 1963. Rappresenta un multicanale di informazione e comunicazione italiana, che ha avuto il pregio di ricevere tre riconoscimenti ufficiali. Nel 1980 ha ottenuto l'esclusiva per l'Italia di "Washington Post" e "Los Angeles Times". L'anno seguente diviene la prima agenzia al mondo in grado di diffondere le immagini dell'attentato a Papa Giovanni Paolo II. Nel 2002 ha ricevuto il Premio Ischia per la sezione Agenzie di Stampa, nel 2006 ha ottenuto il Premio Ischia per l'Informazione Scientifica e Adnkronos Salute, ottenendo il medesimo riconoscimento nel 2009. Ad oggi, cura molte sezioni d'informazione: dalla cultura alla cronaca, dalla scienza all'attualità internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Acadi: 'Lazio, gioco legale rischia lockdown perenne'

LINK: https://www.gioconews.it/cronache/70-generale20/67346-acadi-lazio-gioco-legale-rischia-lockdown-perenne



Acadi: 'Lazio, gioco legale rischia lockdown perenne' Aprile 22, 2021 Scritto da Redazione - Ippica, Mipaaf: 'Rinviate corse di aprile e maggio a Foggia e Siracusa' - Milano San Siro Jumping Cup, Snaitech rilancia la grande avventura equestre L'effetto espulsivo della legge sul gioco del Lazio è al centro del webinar promosso da Acadi il 26 aprile con il sottosegretario Durigon e il direttore Adm Minenna. Il blocco delle attività nel settore del gioco pubblico ha superato i 10 mesi complessivi, mettendo in ginocchio nel Paese 150mila lavoratori e 75mila imprese più l'indotto. Nel Lazio il quadro rischia di venire drammaticamente aggravato dalla legge regionale 5/2013 che, nonostante intenda contrastare il disturbo da gioco d'azzardo, non appare risolutiva sotto il profilo clinico e sanitario perché in concreto determinerebbe un divieto sulla sostanziale totalità del territorio anche per le realtà esistenti e andrebbe ad affondare definitivamente un comparto già stremato dal lockdown. La norma entrerebbe in vigore il 28 agosto e innescherebbe una dinamica simile a quella del Piemonte con la legge regionale 9/2016, che già sta determinando pesanti effetti a livello occupazionale. Saranno questi i temi al centro del webinar "Analisi dell'impatto sociale del settore del gioco pubblico nella regione Lazio e delle conseguenze dell'entrata in vigore della L.R 5/2013", organizzato dall'Associazione concessionari di giochi pubblici (Acadi) e che si svolgerà lunedì 26 aprile, alle ore 15:30. L'introduzione dei lavori sarà affidata a Geronimo Cardia, presidente di Acadi, e le conclusioni saranno svolte dal sottosegretario del ministero dell'Economia e delle finanza, Claudio Durigon. Interverranno al webinar, il direttore dell'Agenzia delle dogane e dei monopoli, Marcello Minenna, il direttore dell'Istituto Tolomeo Studi e Ricerche Paolo Feltrin che presenterà e illustrerà lo studio "Analisi dell'impatto sociale del settore del gioco pubblico nella regione Lazio e delle conseguenze dell'entrata in vigore della L.R. 5/2013". L'analisi del fenomeno verrà realizzata anche dal vicedirettore dell'Istituto di Ricerca Eurispes Alberto Baldazzi. Il dibattito si articolerà poi con diversi interventi: il medico e psichiatra Sarah Viola, il componente dell'Osservatorio della Regione Lazio su gioco d'azzardo patologico Domenico Faggiani, il già sottosegretario con delega ai Giochi Pier Paolo Baretta, il presidente della commissione allo Sviluppo economico della Regione Lazio Marietta Tidei, il consigliere regionale del Lazio Sergio Pirozzi, la già consigliera della Regione Campania Antonella Ciaramella, il consigliere della Regione Puglia Francesco Paolo Campo. Concluderà i lavori il sottosegretario al ministero

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'Economia e delle finanze Claudio Durigon.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/26981428/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

(22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup E i comandamenti?

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.affaritaliani.it/comunicati/notiziario/milano_san_siro_jumping_cup_2021-197947.html

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

22 aprile 2021- 11:37 Milano San Siro Jumping Cup 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura EquestreL'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle."In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi.Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari.Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com - 334.3922300www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021: Snaitech rilancia la grande avventura equestre

LINK: https://www.jamma.tv/ippica/milano-san-siro-jumping-cup-2021-snaitech-rilancia-la-grande-avventura-equestre-223343

L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1*che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari". Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre: l'ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' dal 9 all'11 luglio 2021

LINK: https://www.agimeg.it/ippica/snaitech-ippodromo-sansiro-milano-jumping-cup-2021-da-9-11-luglio



Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre: l'ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' dal 9 all'11 luglio 2021 22/04/2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1*che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. 'In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. lp/AGIMEG Focus Ippica

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup, Snaitech rilancia la grande avventura equestre

LINK: http://player.gioconews.it/corse-ippiche/47687-milano-san-siro-jumping-cup-snaitech-rilancia-la-grande-avventura-equestre



Milano San Siro Jumping Cup, Snaitech rilancia la grande avventura equestre Aprile 22, 2021 Scritto da Redazione L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di salto ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio. Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la Milano San Siro Jumping Cup 2021, un Csi 3*/1*che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di salto a ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la Milano San Siro Jumping Cup a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

popolari". Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.lavocedinovara.com/adnkronos/immedia/milano-san-siro-jumping-cup-2021/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 22 Aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup
press@milanojumpingcup.com - 334.3922300
www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELLA SERA
MILANO

Milano, l'Ippodromo di San Siro ospita tre giorni di gare di salto a ostacoli

LINK: https://milano.corriere.it/notizie/cronaca/21_aprile_22/milano-l-ippodromo-san-siro-ospita-tre-giorni-gare-salto-ostacoli-0cf33730-a358-11eb...



L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la Milano San Siro Jumping Cup a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. «In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler firmare un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi». 22 aprile 2021 | 12:58

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ANSA.it PMI

Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: http://www.ansa.it/sito/notizie/sport/altrisport/2021/04/22/ippica-snaitech-lancia-la-milano-san-siro-jumping-cup-2021_e9c127d9-2891-4441-aa...



Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021 A luglio nuovo appuntamento con l'equitazione internazionale Redazione ANSA MILANO 22 aprile 202112:42 News Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 22 APR - L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". (ANSA). RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.cataniaoggi.it/comunicati-stampa/milano-san-siro-jumping-cup-2021_103274

Milano San Siro Jumping Cup 2021 22 aprile 2021 11:37 Fonte: Adnkronos #sport (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup - 334.3922300

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 201: Snaitech rilancia

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-san-siro-jumping-cup-201-snaitech-rilancia



Home » Milano San Siro Jumping Cup 201: Snaitech rilancia Milano San Siro Jumping Cup 201: Snaitech rilancia Di Milano San Siro Jumping Cup L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Condividi su Il palcoscenico di San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la Milano San Siro Jumping Cup 2021, un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020 , in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Comunicato da ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup, qui il sito ufficiale Condividi su

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.iltempo.it/adnkronos/2021/04/22/news/milano-san-siro-jumping-cup-2021-26981430/

(22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup linea dura e un po'

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.fortuneita.com/2021/04/22/milano-san-siro-jumping-cup-2021/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 By adnkronos Aprile 22, 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la cittò di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrò inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, giò annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la cittò di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla giò ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterò la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. 'In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la cittò di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunitò per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrò , sarò realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attivitò agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerò ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

sé stesso alla cittò nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novitò : riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrò sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrò poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com - 334.3922300 www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021, Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/milano-san-siro-jumping-cup-snaitech-id.176123

Milano San Siro Jumping Cup 2021, Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre MILANO - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1*che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. «In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari». Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-snaitech-lancia-la-milano-san-siro-jumping-cup-2021



di Napoli Magazine L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.economymagazine.it/comunicati/2021/04/22/news/milano-san-siro-jumping-cup-2021-52655/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 22 Aprile 2021 di AdnKronos Comunicati (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. 'In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com - 334.3922300 www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.lifestyleblog.it/blog/2021/04/milano-san-siro-jumping-cup-2021/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 di adnkronos 22/04/2021 0 RicetteLifestyleblog.it - 22/04/2021 MusicaLifestyleblog.it - 21/04/2021 Motoriautolover - 21/04/2021 adnkronos Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. 'In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com - 334.3922300 www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.ansa.it/sito/notizie/sport/altrisport/2021/04/22/ippica-snaitech-lancia-la-milano-san-siro-jumping-cup-2021_e9c127d9-2891-4441-a...



Ippica: Snaitech lancia la Milano San Siro Jumping Cup 2021 A luglio nuovo appuntamento con l'equitazione internazionale Redazione ANSA MILANO (ANSA) - MILANO, 22 APR - L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DELL'UMBRIA

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://corrieredellumbria.corr.it/news/adnkronos/26981429/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

22 aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.adnkronos.com/milano-san-siro-jumping-cup-2021_6TXkjIREUvfGs83XZzTKTo



Milano San Siro Jumping Cup 2021 22 aprile 2021 | 11.37 LETTURA: 2 minuti ippodromo_snai_san-siro Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com - 334.3922300 www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://corrieredirieti.corr.it/news/adnkronos/26981429/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

22 aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://corrierediviterbo.corr.it/news/adnkronos/26981429/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

22 aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://corrierediarezzo.corr.it//news/adnkronos/26981429/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

22 aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://corrieredisiena.corr.it/news/adnkronos/26981429/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

22 aprile 2021 (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.lasicilia.it/take/ultima-ora/409713/milano-san-siro-jumping-cup-2021.html

(22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup COPYRIGHT

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

L A S I C I L I A . I T ©
RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

t: news

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://notizie.tiscali.it/comunicati/articoli/milano-san-siro-jumping-cup-2021-00001/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 di Adnkronos (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com - 334.3922300www.milanojumpingcup.com 22 aprile 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL GIORNO / Milano

San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano

LINK: https://www.ilgiorno.it/milano/sport/altri%20sport/ippodromo-milano-1.6276857



San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano Confermata, e con tante stelle, la manifestazione che si svolgerà dal 9 all'11 luglio Il cavallo di Leonardo, simbolo dell'ippodromo (Newpress) La grande equitazione torna all'ippodromo di San Siro. Snaitech ha annunciato infatti la conferma della Milano San Siro Jumping Cup 2021. La manifestazione, un Csi 3*/1*, si terrà dal 9 all'11 luglio e vedrà la partecipazione di molte stelle dell'equitazione. La Milano Sansiro Jumping Cup era stata rinviata lo scorso anno a causa della pandemia da coronavirus e ora si propone di animare l'estate dell'ippodromo milanese. "In un momento particolarmente delicato - afferma Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler "firmare" un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". Parata di stelle a luglio, ma non solo. L'obiettivo è anche quello di far torrnare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. © Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://rassegnastampa.news/milano-san-siro-jumping-cup-2021

Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.zazoom.it/2021-04-22/milano-san-siro-jumping-cup-2021/8554176/

Milano San Siro Jumping Cup 2021 (Di giovedì 22 aprile 2021) (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la '' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 ? Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «», un Csi3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid?19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed .

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

San Siro Jumping Cup, la grande equitazione torna a Milano

LINK: https://www.msn.com/it-it/notizie/milano/san-siro-jumping-cup-la-grande-equitazione-torna-a-milano/ar-BB1fW04g

La grande equitazione torna all'ippodromo di San Siro. Snaitech ha annunciato infatti la conferma della Milano San Siro Jumping Cup 2021. La manifestazione, un Csi 3*/1*, si terrà dal 9 all'11 luglio e vedrà la partecipazione di molte stelle dell'equitazione. La Milano Sansiro Jumping Cup era stata rinviata lo scorso anno a causa della pandemia da coronavirus e ora si propone di animare l'estate dell'ippodromo milanese. "In un momento particolarmente delicato - afferma Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech abbiamo ritenuto di voler "firmare" un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di MilanoCortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi". Parata di stelle a luglio, ma non solo. L'obiettivo è anche quello di far torrnare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna stampa del 12 luglio 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-stampa-del-12-luglio-2021-id.178831

Rassegna stampa del 12 luglio 2021 GIOCHI CORRIERE DI NOVARA - Alla tabaccheria di corso della Vittoria centrato un doppio "5" da 115 mila euro (Agipronews) RESTO DEL CARLINO - Reggio, appello delle imprese al sindaco MILANO JUMPING CUP CORRIERE DELLA SERA MILANO - Show di salti per la coppa delle Nazioni «San Siro diventi il Teatro del Cavallo» GIORNALE MILANO - L`amazzone Cimolai per il Gp Mancinelli NAZIONE UMBRIA PERUGIA - Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli» REPUBBLICA MILANO - Che bello un Grand Prix per Mancinelli QUOTIDIANO SPORTIVO - Carla Cimolai è super: vince il «Mancinelli»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, it's a wrap!

LINK: https://www.cavallomagazine.it/english/equestrian-sports/show-jumping/milano-jumping-cup-its-a-wrap



Milano Jumping Cup, it's a wrap! A star is born: Milano finally has its international jumping competition. Snai San Siro Racecourse met the 'other side' of equestrian sports Rosets at Milano San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, July 12, 2021 - Satisfaction is the word most often used here at the first edition of the Milano Jumping Cup. It is not just the Organising Committee that is satisfied, but above all the riders who played the leading role during these three days that have brought international show jumping to the Snai San Siro Racecourse for the very first time. «It has been wonderful to see the great excitement and wonder in everyone's eyes when discovering this new show» said Show Director Sara Riffeser. «The atmosphere was always very pleasant and I would describe this show as having been extremely relaxed. The organisational aspects were those of all large events with thousands of details to be taken care of. It was a fun show for everyone and the riders reacted enthusiastically to the twinning with the Jockeys racing on Saturday when the race meeting started involving a lot of the top riders at the Milano Jumping Cup». «The Milano San Siro Jumping Cup is part of the international calendar as an event with a special meaning - emphasised the Italian Equestrian Sports Federation's Secretary General, Simone Perillo - also thanks to the great show put on integrating show jumping and flat racing. The organisation of this show could result in a sort of twinning with the Roman one that has been held in the wonderful Piazza di Siena for almost one hundred years. Lombardy's great equestrian traditions could find in the Milano Jumping Cup a new event to be extremely proud of». Before filing away with satisfaction the first edition of the Milano Jumping Cup, the organisation thanked all the event's partners, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia and Safe Riding, for their support. A special thank you went to media partners Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale and Cavallo Magazine for the attention and care devoted to this show. Everything is ready for us all to meet again here in 2022!

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

LINK: https://www.cavallomagazine.it/federazione-italiana-sport-equestri/azzurre-sugli-scudi-francesca-ciriesi-e-carla-cimolai-vincono-i-gp-di-gor...



Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro Diventa fan di CavalloMagazine Lorenzo De Luca secondo nel Gran Premio del CSI2* di Knokke

Gran Premi all'insegna delle amazzoni oggi nei due CSI in programma nel nostro paese. All'Equieffe Stars Tour di Gorla Minore, la gara principe del CSI4* porta infatti la firma di una scatenata Francesca Ciriesi che in sella a Cape Coral ha portato a termine un barrage velocissimo. Per l'azzurra, doppio percorso netto nel tempo di 45.34, ed oltre due secondi di distacco inflitto al britannico Donald Whitaker, in piazza d'onore con Di Caprio (0/0; 47.59). Sette, dei 50 binomi al via, sono stati ammessi al barrage, e Francesca Ciriesi è stata l'unica degli italiani al via. Clicca QUI per la classifica

All'ippodromo Snai San Siro, invece, il Gran Premio del CSI3* della Milano Jumping Cup intitolato a Graziano Mancinelli è stato vinto da Carla Cimolai. In sella a Berlino Z la 30enne amazzone friulana ha portato a termine le due manche della gara con una sola penalità, accumulata tra l'altro nel percorso base (1/0; 54.68). Con un netto nel secondo giro, a completare un podio tutto azzurro si sono poi classificati Filippo Moyersoen, secondo con Sundance (4/0; 47.52) e Marco Pellegrino, terzo con Venture (4/0; 48.13). Clicca QUI per la classifica

In Belgio, infine, nel Gran Premio del CSI2*di Knokke, l'aviere capo Lorenzo De Luca ha centrato il secondo posto in sella a Calinka de Boyer. Clicca QUI per la classifica (Nella foto Carla Cimolai e Berlino Z - foto Bonaga Communication)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

LINK: http://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16467-azzurre-sugli-scudi-francesca-ciriesi-e-carla-cimolai-vincono-i...

Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro Categoria: Salto ostacoli 11 Luglio 2021 Lorenzo De Luca secondo nel Gran Premio del CSI2* di Knokke Gran Premi all'insegna delle amazzoni oggi nei due CSI in programma nel nostro paese. All'Equieffe Stars Tour di Gorla Minore, la gara principe del CSI4* porta infatti la firma di una scatenata Francesca Ciriesi che in sella a Cape Coral ha portato a termine un barrage velocissimo. Per l'azzurra, doppio percorso netto nel tempo di 45.34, ed oltre due secondi di distacco inflitto al britannico Donald Whitaker, in piazza d'onore con Di Caprio (0/0; 47.59). Sette, dei 50 binomi al via, sono stati ammessi al barrage, e Francesca Ciriesi è stata l'unica degli italiani al via. Clicca QUI per la classifica All'ippodromo Snai San Siro, invece, il Gran Premio del CSI3* della Milano Jumping Cup intitolato a Graziano Mancinelli è stato vinto da Carla Cimolai. In sella a Berlino Z la 30enne amazzone friulana ha portato a termine le due manche della gara con una sola penalità, accumulata tra l'altro nel percorso base (1/0; 54.68). Con un netto nel secondo giro, a completare un podio tutto azzurro si sono poi classificati Filippo Moyersoen, secondo con Sundance (4/0; 47.52) e Marco Pellegrino, terzo con Venture (4/0; 48.13). Clicca QUI per la classifica In Belgio, infine, nel Gran Premio del CSI2*di Knokke, l'aviere capo Lorenzo De Luca ha centrato il secondo posto in sella a Calinka de Boyer. Clicca QUI per la classifica (Nella foto Carla Cimolai e Berlino Z - foto Bonaga Communication)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro

LINK: https://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16467-azzurre-sugli-scudi-francesca-ciriesi-e-carla-cimolai-vincono-...

Azzurre sugli scudi: Francesca Ciriesi e Carla Cimolai vincono i GP di Gorla e Milano San Siro Categoria: Salto ostacoli Lorenzo De Luca secondo nel Gran Premio del CSI2* di Knokke Gran Premi all'insegna delle amazzoni oggi nei due CSI in programma nel nostro paese. All'Equieffe Stars Tour di Gorla Minore, la gara principe del CSI4* porta infatti la firma di una scatenata Francesca Ciriesi che in sella a Cape Coral ha portato a termine un barrage velocissimo. Per l'azzurra, doppio percorso netto nel tempo di 45.34, ed oltre due secondi di distacco inflitto al britannico Donald Whitaker, in piazza d'onore con Di Caprio (0/0; 47.59). Sette, dei 50 binomi al via, sono stati ammessi al barrage, e Francesca Ciriesi è stata l'unica degli italiani al via. Clicca QUI per la classifica All'ippodromo Snai San Siro, invece, il Gran Premio del CSI3* della Milano Jumping Cup intitolato a Graziano Mancinelli è stato vinto da Carla Cimolai. In sella a Berlino Z la 30enne amazzone friulana ha portato a termine le due manche della gara con una sola penalità, accumulata tra l'altro nel percorso base (1/0; 54.68). Con un netto nel secondo giro, a completare un podio tutto azzurro si sono poi classificati Filippo Moyersoen, secondo con Sundance (4/0; 47.52) e Marco Pellegrino, terzo con Venture (4/0; 48.13). Clicca QUI per la classifica In Belgio, infine, nel Gran Premio del CSI2*di Knokke, l'aviere capo Lorenzo De Luca ha centrato il secondo posto in sella a Calinka de Boyer. Clicca QUI per la classifica (Nella foto Carla Cimolai e Berlino Z - foto Bonaga Communication) Media Partner

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup

LINK: https://www.jamma.tv/ippica/soddisfazione-e-la-parola-main-topic-della-prima-edizione-della-milano-jumping-cup-230088

Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i partner dell'evento, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia e Safe Riding. Un pensiero speciale è andato ai media partner Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale e Cavallo Magazine, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa. L'appuntamento è già fissato per il 2022!

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, buona la prima

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_buona_la_prima-id_20716.htm



Milano Jumping Cup, buona la prima Milano, 11 luglio 2021 - Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". L'appuntamento è già fissato per il 2022!

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: "Grande soddisfazione" per la prima Milano Jumping Cup

LINK: https://napolimagazine.com/altri-sport/articolo/ippica-grande-soddisfazione-per-la-prima-milano-jumping-cup



di Napoli Magazine "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Così Sara Riffeser, Show Director della Milano Jumping Cup, commenta la prima edizione del concorso, concluso all'insegna della soddisfazione da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup", ha concluso Sara Riffeser. "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

LINK: https://www.ansa.it/sito/notizie/sport/altrisport/2021/07/11/ippica-grande-soddisfazione-per-prima-milano-jumping-cup_26e00542-3e99-449a-b38...



Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup Esordio per salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro Redazione ANSA MILANO (ANSA) - MILANO, 11 LUG - "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Così Sara Riffeser, Show Director della Milano Jumping Cup, commenta la prima edizione del concorso, concluso all'insegna della soddisfazione da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup", ha concluso Sara Riffeser. "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: buona la prima

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-jumping-cup-buona-la-prima



Milano Jumping Cup: buona la prima Di Equi - Equipe Sara Riffeser: "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo" MJC: buona la prima! Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 11 luglio 2021 - Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo", queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i partner dell'evento, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia e Safe Riding. Un pensiero speciale è andato ai media partner Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale e Cavallo Magazine, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa. L'appuntamento è già fissato per il 2022! Comunicato stampa Equi Equipe per MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, buona la prima

LINK: https://ilgiornaledellosport.net/11/07/2021/milano-jumping-cup-buona-la-prima/



Milano Jumping Cup, buona la prima Redazione 11 Luglio 2021 Altri Sport Commenti disabilitati su Milano Jumping Cup, buona la prima Milano, 11 luglio 2021 - Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i partner dell'evento, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia e Safe Riding. Un pensiero speciale è andato ai media partner Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale e Cavallo Magazine, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa. L'appuntamento è già fissato per il 2022! Condividi:

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

LINK: https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2021/07/11/ippica-grande-soddisfazione-per-prima-milano-jumping-cup_f808b221-8028-4f26-8321-24df489e78...



Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 11 LUG - "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Così Sara Riffeser, Show Director della Milano Jumping Cup, commenta la prima edizione del concorso, concluso all'insegna della soddisfazione da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup", ha concluso Sara Riffeser. "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". (ANSA).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup

LINK: https://www.msn.com/it-it/news/italia/ippica-grande-soddisfazione-per-prima-milano-jumping-cup/ar-AAM1KKl



Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup ANSA Djokovic piega Berrettini e si aggiudica il 20° slam (ANSA) - MILANO, 11 LUG - "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Così Sara Riffeser, Show Director della Milano Jumping Cup, commenta la prima edizione del concorso, concluso all'insegna della soddisfazione da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. © ANSA Ippica: 'grande soddisfazione' per prima Milano Jumping Cup "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup", ha concluso Sara Riffeser. "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". (ANSA). Microsoft e i suoi partner potrebbero ottenere una provvigione se acquisti qualcosa tramite collegamenti consigliati su questa pagina ARGOMENTI PER TE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, buona la prima

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-buona-la-prima-id.178822

Milano Jumping Cup, buona la prima ROMA - Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". "La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i partner dell'evento, Fastweb, Vargroup, EY, Infront, Kep Italia e Safe Riding. Un pensiero speciale è andato ai media partner Sky Sport, Radio Italia, Quotidiano Nazionale e Cavallo Magazine, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

R.it MILANO

San Siro, ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo

LINK: https://milano.repubblica.it/cronaca/2021/07/11/news/san_siro_ostacoli_e_galoppo_lo_spettacolo_e_a_cavallo-309842245/



La tre giorni all'ippodromo San Siro, ostacoli e galoppo: lo spettacolo è a cavallo di Federica Venni 11 Luglio 2021 2 minuti di lettura Cavalieri e amazzoni camminano tra gli ostacoli per studiare il percorso mentre un pubblico d'occasione passeggia tra gli stand o sorseggia bevande fresche all'ombra dei dehors. Panama e borsette, cavalli e segugi. L'affresco è molto british, ma siamo qui: la prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, che riporta in città dopo molto tempo il salto ad ostacoli, è un evento. Questo contenuto è

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

il denaro.it

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli'

LINK: https://www.ildenaro.it/ippica-malago-bello-intitolare-grand-prix-alla-medaglia-olimpica-graziano-mancinelli/

Ippica: Malagò, 'bello intitolare Grand Prix alla medaglia olimpica Graziano Mancinelli' da ildenaro.it - Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata al MJC

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/garofalo-e-pellegrino-protagonisti-della-della-seconda-giornata-al-mjc



Garofalo e Pellegrino protagonisti della seconda giornata al MJC Di Equi-Equipe Con la seconda giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 è entrata nel vivo con due prove di spessore disputate nel pomeriggio. Coccarde al Milano San Siro Jumping Club Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 10 luglio 2021 - A dare spettacolo sono stati i 28 binomi al via nel premio n.9 Var Group 'Piccolo Gran Premio'. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base. A spuntarla su tutti è stato Antonio Maria Garofalo capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da Bruno Chimirri e Tower Mouche (0/0; 41.03). Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica Luca Marziani su Don'T Worry B (0/0; 41.90). Con questo successo Antonio Maria Garofalo ha così festeggiato nel migliore dei modi il suo compleanno: ha infatti compiuto 31 anni il 3 luglio. Nel premio Var Group 'Piccolo Gran Premio' Clarissa Crotta è stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio Fanny Vialardi di Sandigliano, istituito in memoria di una delle più celebri amazzoni post-Caprilli e vincitrice della prima edizione del Campionato Mondiale amazzoni (Nizza 1925). Il premio, la riproduzuine di un'immagine della celebre amazzone, è stata consegnata dalla Vice Presidente della FISE, Grazia Basano Rebagliati. Ancor più avvincente è stato il premio n.10 Infront con ben 41 binomi al via. La categoria a due fasi con ostacoli da 1 metro e 45, ha visto continui cambi al vertice della classifica provvisoria. In particolare nelle battute finali della gara dove al perentorio percorso di Roberto Arioldi e Chiclone (0; 29.09), binomio tra l'altro vincitore ieri della gara 'grossa' da 145, ha risposto alla grande Marco Pellegrino con Vick du Croisy. Con un tempo in seconda fase di 27.42 secondi Pellegrino, 31enne di Moncalieri, si è così aggiudicato la gara. Anche l'ultima ad entrare in campo, la svizzera Clarissa Crotta ha concluso un percorso da manuale in sella a Yoghi ma non ha saputo far meglio di Pellegrino ed Arioldi ottenendo però un bel terzo posto (0; 46.39). Nella 'top five' si sono poi classificati l'argentino Matias Larocca con BM Gran Fantasia (0; 30.03) e il tedesco Jörne Sprehe con Stakki's Jumper (0; 30.04). Cinque le categorie del programma sportivo della Milano Jumping Cup 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

disputate anche oggi. In mattinata, il premio n.6 CNA del CSI1* (categoria a due fasi - h. 120) ha visto la vittoria di Alessia Zufrinali su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. Giulio Carpignani, 25enne modenese, si è poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) del CSI3* in sella a Bucaramanga. In questa prova Bruno Chimirri con Samara ha ottenuto la piazza d'onore centrando così oggi due secondi posti. Tra i protagonisti della giornata anche Gianni Govoni che non ha smentito la fama di 'fastest of the fasters' vincendo alla sua maniera, ossia con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89)...Leggi tutto Comunicato stampa Equi-Equipe per MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

I migliori eventi del weekend

LINK: https://www.lastampa.it/milano/2021/07/10/news/i-migliori-eventi-del-weekend-1.40483220



I migliori eventi del weekend Festival, concerti, cinema, teatro, sport: tutti gli appuntamenti da non perdere in città (e dintorni) nel fine settimana del 10-11 luglio La Milano Jumping Cup: per tutto il fine settimana il concorso internazionale di equitazione all'Ippodromo, nel tempio del galoppo max cassani e adriana marmiroli Pubblicato il 10 Luglio 2021 FESTIVAL Sabato e domenica al Base di via Bergognone, dove intanto continua il Farout Festival, torna il Festival DiverCity 2021 (festivaldivercity.files.wordpress.com), collaborazione tra Base Milano e Afro Fashion Week, Quest'anno DiverCity vuole raccontare i "nuovi Italiani" oltre gli stereotipi e i pregiudizi. In programma momenti di discussione, confronto e approfondimento caratterizzati dal filo comune della decolonizzazione. In calendario, tra l'altro, sabato, ore 19.30, "Headless and Neckless", performance teatrale di Alesa Herero; ore 20 "The Walk We Walk", sfilata di moda di Afrofashion. Per tutto il weekend Le Jardin all'Idroscalo (via Circ. Idroscalo 51, Segrate) ospita il festival Espana in Fiesta, tre giorni tutti dedicati al mondo iberico e dell'America latina, tra paella, sangria, tortillas e musica spagnola e messicana. Domenica sera finale degli Europei proiettata su maxischermo. Info: 346-6843707 o peperoncinosudfestivaljimdo.com. MUSICA La Scala va in città: Da domenica a martedì la Scala, con i suoi complessi e il suo corpo di ballo, incontra la città con 14 concerti sparsi in diversi luoghi di Milano: da Brera alla Statale, da Villa Simonetta alla Certosa, da Chiesa Rossa agli Arcimboldi, da Casa Jannacci al Teatro dei Martinitt, dai Bagni Misteriosi all'Istituto Don Bosco. Info su teatroallascala.org. Per la loro stagione estiva, I Pomeriggi Musicali hanno scelto invece per la loro stagione estiva il Chiostro della Magnolia del Palazzo delle Stelline, in corso Magenta, 61. Sabato alle 19 in programma il Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart, solista Marco Giani e direttore Marco Roncuzzi. Prima della performance, aperitivo in giardino (8 euro più prevendita su TicketOne.it). Villa Necchi Campiglio è la cornice del secondo appuntamento di Beethoven Mania, per la Società del Quartetto, domenica alle 17 nel vecchio padiglione del tennis, protagonista il pianista Pietro De Maria (via Mozart 14, 18 euro posto unico, vivaticket.com). CINEMA Ultimo giorno per visitare presso il Mic di viale Fulvio Testi 121, l'installazione interattiva e in VR experience Inside Stravinsky, ispirata a un fatto della vita del grande compositore accaduto in quel di Chiasso. Progetto di ricerca sui nuovi linguaggi e i nuovi media che si interseca con la tradizione

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

del cinema, è frutto del lavoro congiunto di 28 studenti e di alcuni tutor della Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti" (ma coinvolti anche di quelli della "Paolo Grassi" di teatro e della "Claudio Abbado" di musica). Debutta Anteo nella città. Questo weekend (e poi fino al 14) il grande schermo autotrasportato si accende in piazza Gino Valle (Municipio 8): ogni sera un film diverso, a rotazione, tra quelli in prima visione e di maggior successo di queste settimane. A seguire il furgonAnteo si fermerà in tutti i municipi della città. Info su spaziocinema.info. Domenica al Mic (viale F.Testi 121, ore 18, 7.50 euro, cinetecamilano.it) proiezione di Metropolis con l'accompagnamento live in chiave rock della partitura originale di Gottfried Huppertz. È l'anteprima della rassegna "Le ragazze irresistibili" che il 13 inaugura "Estate Tabacchi" di film proiettati sulla terrazza. Sempre il 13 prende inoltre il via l'omaggio in 16 titoli ad Alida Valli (fino al 5 settembre), a cento anni dalla nascita: la prima vera diva internazionale del nostro cinema. MOSTRE E MUSEI Ultimo weekend per visitare presso il Museo Messina (via San Sisto 4/A, ore 10-17.30 , ingresso libero, studiomuseofrancescomessina.it) Organism & Eternality, mostra concepita come un incontro tra Oriente e Occidente, dove le opere di Kim SeungHwan affiancheranno i bronzi e le terracotte dello scultore siciliano. Da questo weekend si può fisicamente visitare presso la Pinacoteca di Brera (via Brera 28, ore 9.30-17.30, 15 euro, pinacotecabrera.org) Rondò. Il ritorno della Cantoria di Zenale a Brera: finora visibile solo sul sito in un documentario che ripercorre la straordinaria vicenda delle 5 tavole "Angeli cantori e musici". TEATRO Domenica al Castello, per Estate Sforzesca, serata circense con "Amor" (ore 19, spettacolo a pagamento, biglietti su mailticket), show di circo contemporaneo ispirato alla poetica di Gabriel Garcia Marquez. Una performance sorprendente che restituisce il cuore dell'America Latina. Per Menotti in Sormani due gli spettacoli in scena nel weekend: sabato (ore 19.30; 20 euro) il recital "El Blues del Loi", versi di Franco Loi letti da Milvia Marigliano; e domenica (ore 19.30, 20 euro) "Panico ma rosa. Dal diario di un non intubabile" di e con Alessandro Benvenuti che racconta il diario dei suoi 59 giorni di lockdown. Sul palco di "La prima stella della sera" nel cortile della Chiesa di S. Maria alla Fonte a Chiesa Rossa si alternano: sabato "Farsi silenzio" di e con Marco Cacciola (ore 19.30, 10 euro); e domenica "I dodici lupi" (ore 17.45), spettacolo per bambini di e con Carlo Ottolini, e "La somma di due. Sorelline" (ore 19.30, 10 euro) con Marina Massironi e Nicoletta Fabbri nell'adattamento dal romanzo di Lidia Ravera. Al Teatro Franco Parenti (ore 20, 13.50/22 euro) vanno in scena, solo fino a domenica, "Questo è il tempo in cui attendo la grazia" (ore 20), con Gabriele Portoghese che "legge" un montaggio di testi da Pasolini, e "Buon anno, ragazzi!". (E sforando: lunedì, solo per una sera, da non perdere Lodo Guenzi che si fa attore, interprete di "Uno spettacolo divertentissimo che non finisce nel suicidio"). Debutta nel weekend al Teatro Fontana "A-men. Gli uomini, le nuove religioni e altre crisi", monologo di Walter Leonardi (fino al 12 luglio, sab. ore 20.30, dom. ore 17, 21 euro) Domenica per le "Escursioni" del Piccolo Teatro in periferia sale sul palco dell'Urbana New Living Housing Sociale Cariplo di via Rizzoli 47, Marco Paolini con "Antenati e altre storie" (ore 21.30, spettacolo gratuito con

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

obbligo di prenotazione). QUARTIERI Si chiude domenica la manifestazione culturale Calvairate Social Park al parco Francesco Rucci in Piazzale Martini. In calendario: sabato lezioni di yoga, laboratori di disegno per bambini (entrambi ore 11) e alla sera "Jam Session Blues" (ore 20.30); domenica giornata di attività dedicate ai bambini e alla sera Uefa 2020 (dalle 19). Attività e spettacoli sono in genere gratuiti con prenotazione obbligatoria (calvairatesocialpark.it). Sabato e domenica la selva incantata nata nei giardini del Mercato Comunale di via Isernia, nel quartiere QT8, nell'ambito del progetto "Aspettando il CASVA", ospita "Nel Bosco di Oberon" (ore 10- 11/15.30-18.30, partecipazione gratuita, prenotazione obbligatoria al 349-5658231), performance teatrale immersiva nella natura, per grandi e piccini. SPORT Non solo trotto e galoppo: per la prima volta nel parco dell'Ippodromo si disputa un concorso internazionale di equitazione: la Milano Jumping Cup di salto ostacoli. In gara amazzoni e cavalieri da nove nazioni; il clou domenica con il Gran Premio. Info: 02-482161. La settima edizione del tour delle Bike Night tocca sabato la nostra città con la tappa Milano-Lago Maggiore: si parte a mezzanotte e si arriva all'alba dopo un viaggio in bici con tre tappe-ristori (all'Antica Posteria Invernizzi ad Abbiategrasso, a La Bella Vita a Turbigo, e al Country Grill a Sesto Calende) e colazione all'arrivo (da Strobino in centro ad Arona). Il via in Piazzale Leonardo con raduno dalle ore 21. Per info: info@bikenight.it o tel. 3402611527; iscrizioni: witoor.com/bike-night. FUORIPORTA Sabato il Festival di Villa Arconati (via Fametta 1, Castellazzo di Bollate, ore 20, 18 euro, festivalarconati.it) ospita "Dove sono le donne", monologo di e con Michela Murgia. Per la rassegna "JAZZaltro", sabato sera nell'anfiteatro del MA*GA di Gallarate (ore 21, ingresso 10 euro) è in programma il concerto del Trio Kàla, formazione "all stars" composta dalla pianista Rita Marcotulli, dal contrabbassista Ares Tavolazzi e dal batterista Alfredo Golino. Sette concerti in otto giorni. E' un Festival nel festival la maratona di note che, dal 10 al 18 luglio, il lago di Como si appresta a vivere con gli appuntamenti di Lac Sublime. Concerti gratuiti nella perla del Lario, ma anche a Menaggio, Zelbio e Mandello con la Bellagio Festival Orchestra e grandi solisti. Per informazioni: 333-2512677, lakecomo.events. Al LAC di Lugano è iniziata la stagione teatrale di "Lac en plei air": sabato (Piazza Bernardino Luini 6, Agorà, ore 21, 10 fr svizzeri, luganolac.ch) va in scena Tindaro Granata, autore e protagonista di "Antropolaroid", che narra la storia della sua famiglia e di cui quest'anno ricorre il decennale. Introduce la serata Ciumachella, monologo con la giovane autrice e interprete Emilia Tiburzi. .

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, azzurri subito in evidenza

LINK: https://player.gioconews.it/corse-ippiche/48319-milano-jumping-cup-azzurri-subito-in-evidenza



Azzurri subito in evidenza all'ippodromo Snai San Siro nella prima giornata della Milano Jumping Cup. Cinque le categorie in programma nella giornata d'apertura dell'edizione 2021 della Milano Jumping Cup che hanno immediatamente visto le amazzoni e i cavalieri italiani tra i protagonisti con quattro vittorie e molti piazzamenti. Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3*. Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa (9 giugno) ha infatti vinto in sella a Concardo il premio n.2 Cavallo Magazine, categoria a tempo con ostacoli a 1 metro e 30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale 'senior' che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno. Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia italiana Samara si è invece imposto nel premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135). Ma grande è stata la vittoria di un veterano come Roberto Arioldi. Ultimo ad entrare in campo nel premio n.5 EY, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1 metro e 45) il sei volte campione italiano in sella a Chiclone ha dato prova della sua inossidabile classe battendo Matteo Checchi con Lacan 2 e Marco Pellegrino con Venture. Unico successo stranieri della giornata, aperta dal primo posto di Viola Cuppini con Elias nel premio n.1 iZilove del CSI1*, è stata quella del francese Guy Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140). Migliore degli italiani in questa prova è stato Paolo Paini, terzo classificato con Konstop. CSI1* - Premio n.1 iZilove (categoria a tempo - h. 120) 1 - Viola Cuppini ITA / Elias (0; 56.76) 2 - Maria Sofia Suriano ITA / Avenir Anton (0; 58.99) 3 - Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 62.53) CSI3* - Premio n.2 Cavallo Magazine (categoria a tempo - h. 130) 1 - Elisa Chimirri ITA / Concardo (0; 68.11) 2 - Camilla Vittadini ITA / Umanak (0; 71.41) 3 - Ivan Argiolu ITA / Osati vh Leliehof (0; 72.50) CSI3* - Premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135) 1 - Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 30.02) 2 - Davide Kainich ITA / Diana Dea (0; 32.06) 3 - Maximilian Schmid GER / Pumuckl (0; 32.93) CSI3* - Premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140) 1 - Guy Jonqueres D'Oriola FRA / Adiamood de l'Abbaye (0; 63.83) 2 - Toni Hassmann GER / Top Gun SR (0; 66.24) 3 - Paolo Paini ITA / Konstop (0; 67.81) CSI3* - Premio n.5 EY (categoria a tempo - h. 145) 1 - Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 66.46) 2 - Matteo Checchi ITA / Lacan 2 (0; 66.47) 3 - Marco Pellegrino ITA / Venture (0; 68.03).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna stampa del 10 luglio 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-stampa-del-10-luglio-2021-id.178805

Rassegna stampa del 10 luglio 2021 SCOMMESSE CORRIERE DELLO SPORT - Scommesse: gli azzurri tallonano gli inglesi CORREIRE DELLA SERA - Anche Wimbledon è azzurra: Berrettini conquista la finale = Magico Berrettini osa sfidare Djokovic «Porterò il tricolore mi aiuterà a crederci» STAMPA - Coppa America, stanotte la finale Brasile-Argentina SECOLO D'ITALIA - Berrettini è nella storia: primo italiano in finale a Wimbledon = Berrettini fa la storia: In finale a Wimbledon GAZZETTA DI MODENA - Ahia, per i quotisiti Inghilterra favorita NUOVA FERRARA - Ahia, per i quotisiti Inghilterra favorita MILANO JUMPING CUP GAZZETTA DELLO SPORT - Milano Jumping Cup 2021 Chimirri e Arioldi fanno festa GIORNALE MILANO - San Siro, la maratona di ostacoli e galoppo San Siro, la maratona di ostacoli e galoppo GIORNO - La città punta sicura sul teatro dei cavalli QUOTIDIANO SPORTIVO - Favola Chimirri Papà e figlia, doppia vittoria a Milano = Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri STAMPA LOCALE ARENA - Vince 25mila euro al Superenalotto al bar Fortuna CORRIERE DELL'ALTO ADIGE - Slot, sospeso l`obbligo del green pass

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

LINK: https://www.quotidiano.net/sport/mi-manda-papa-elisa-vince-con-chimirri-1.6574346

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa suo il Premio Ernst&Young di PAOLO MANILI di Paolo Manili Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire sul grigio Chicolone il veterano sei volte campione italiano ha inesorabilmente regolato sul cronometro... di Paolo Manili Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire sul grigio Chicolone il veterano sei volte campione italiano ha inesorabilmente regolato sul cronometro Matteo Checchi (Lacan 2) e Marco Pellegrino (Venture), che si sono dovuti accontentare dei posti d'onore. Dopo la quarta piazza del coriaceo tedesco Jorne Sprehe (Stakki's Jumper), un'altra sequela di fuoriclasse italiani: Moneta (Tanka du Marais), Bonomelli (Chippendale de La Tour), Venturini (Abu Sim Bel), Kainich (Nomi z) e via elencando. L'altra "sfida" appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del "capitano" azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio "Cavallo Magazine" a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati vh Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha preso solo un po' del carattere combattivo di papà la "lotta in famiglia" è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, figlio del compianto supercampione transalpino Pierre Jonquères d'Oriola, che fu plurimedagliato olimpico e mondiale. Guy con l'11enne sèlle-francais Adiamood de l'Abbaye ha preceduto il fuoriclasse tedesco Tony Hassmann (Top Gun Sr) e il nostro Paolo Paini (Konstop), a sua volta davanti a Elisa Chimirri (Calandro Z), Andrea Messersì (Kussica T), Barbara Suter (Aurora) e altri 4 binomi che hanno chiuso con zero penalità. In apertura di giornata si era svolta la prova del Csi "una stella", Premio iZilove a tempo (h. 1,20) vinta da Viola Cuppini (Elias) davanti a Maria Sofia Suriano (Avenir Anton). Oggi altre cinque competizioni (inizio alle 8) mentre alle ore 17 l'ultima prova della giornata verrà trasmessa in diretta su Sky Sport (canale 2024).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Nel segno dei Chimirri

LINK: https://www.nuovarassegna.it/sport/nel-segno-dei-chimirri



Nel segno dei Chimirri 0 Pubblicato il 09/07/2021 Sport La Milano Jumping Cup parte nel segno dei Chimirri. Nella giornata inaugurale dell'inedito CSI3*, all'ippodromo San Siro, prima è arrivata infatti la vittoria della 18enne Elisa che, in sella a Concardo (pen. 0; 68'11) s'è aggiudicata il Premio n. 2 Cavallo Magazine (categoria a tempo, h 130) e poi ...Vai all'articolo originale Fonte: Corriere dello sport

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup: si comincia con forti emozioni

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-san-siro-jumping-cup-si-comincia-con-forti-emozioni



Milano San Siro Jumping Cup: si comincia con forti emozioni Di Umberto Martuscelli La giornata della vigilia e quella d'esordio hanno regalato sensazioni forti a tutti i protagonisti del grande evento milanese: attori in campo, ma anche addetti ai lavori all'esterno... Roberto Arioldi e Chiclone in azione nella gara 'grossa' da loro vinta oggi a Milano (ph. UM) Diventa fan di CavalloMagazine Milano, venerdì 9 luglio 2021 - Milano San Siro Jumping Cup 2021: un evento che è partito distribuendo subito forti emozioni. A cominciare da ieri: una giornata terrificante, vento, pioggia, grandine in proporzioni incalcolabili. Sembrava una maledizione: come è possibile che si debba cominciare così... ? E i terreni in erba... ? Oggi un cielo azzurro e un sole rigeneratori. L'erba dell'ippodromo di San Siro è sembrata un tappeto di velluto: folta, compatta, morbida ed elastica allo stesso tempo. Bisogna dire la verità: nessun terreno in erba sarebbe stato in grado di presentarsi in questo modo dopo quello che è successo qui ieri... Una specie di miracolo: che tale non è affatto per gli abituali frequentatori dell'ippodromo milanese ovviamente, ma per il mondo del salto ostacoli c'è stato di che rimanere a bocca aperta. La prima emozione, dunque, è stata questa. Ma poi ne sono arrivate altre, ovviamente. Come non emozionarsi infatti di fronte alle due vittorie firmate Chimirri? Prima Elisa (18 anni) su Concardo nella 1.30, poi Bruno (49) su Samara nella 1.35. Figlia e padre: d'accordo, ce ne sono tanti di figli e di padri che gareggiano insieme e che quindi si confrontano anche da avversari, ma Elisa - che ha già un eccellente curriculum giovanile da children e da juniores - sta vivendo le prime esperienze in tale situazione ed è dunque facile immaginare quali possano essere state le sensazioni provate da entrambi, lei e lui. Altre emozioni, quindi... Infine Roberto Arioldi. Come non emozionarsi al cospetto di un cavaliere del suo calibro che non smette mai e poi mai e poi mai di avere la voglia e la forza per puntare alla vittoria sempre e comunque? Oggi in sella a Chiclone il campione azzurro ha vinto la gara grossa della giornata togliendo il successo dalle mani di Matteo Checchi su Lacan per un solo centesimo di secondo. Un centesimo... ! Il che vuol dire aver dato veramente battaglia, in quell'inimitabile 'modo' che è solo di Roberto Arioldi. Siamo soltanto alla prima giornata. Ce ne sono altre due da godere completamente e fino in fondo. Se il buongiorno si vede dal mattino, beh... prepariamoci a viverne delle belle! LA PRIMA GARA - CAVALLO MAGAZINE https://online.equipe.com/en/class_sections/587888 LA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

SECONDA GARA - FONDAZIONE FRANCESCA RAVA https://online.equipe.com/en/class_sections/587889 LA TERZA GARA - SAFE RIDING https://online.equipe.com/en/class_sections/587890 LA QUARTA GARA - EY https://online.equipe.com/en/class_sections/587891

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Nel segno dei Chimirri

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/07/09-83472437/nel_segno_dei_chimirri



__35t9r">Nel segno dei Chimirri Nella giornata di apertura della Milano Jumping Cup, prima vince la 18enne Elisa e poi papà Bruno. In una delle altre gare, il 65enne Arioldi entra in campo per ultimo e chiude per primo. Oggi a San Siro il Piccolo GP © MILANO JUMPING CUP / BONAGA COMMUNICATION ? 09.07.2021 20:29 La Milano Jumping Cup parte nel segno dei Chimirri. Nella giornata inaugurale dell'inedito CSI3*, all'ippodromo San Siro, prima è arrivata infatti la vittoria della 18enne Elisa che, in sella a Concardo (pen. 0; 68"11) s'è aggiudicata il Premio n. 2 Cavallo Magazine (categoria a tempo, h 130) e poi quella del 49enne Bruno, che con la grigia italiana Samara (pen. 0; 30"02) si è imposto nel Premio n. 3 Fondazione Francesca Rava (categoria a due fasi, h. 135). Padre e figlia finora non s'erano mai ritrovati nello stesso concorso ippica, in quanto Elisa, nata in Francia, solo dal 2020 gareggia per i colori italiani. Il successo odierno per lei è il primo in un concorso internazionale "senior". ARIOLDI. Da segnalare anche la vittoria di un veterano come il 65enne Roberto Arioldi. Ultimo ad entrare in campo nel clou della giornata, il Premio n. 5 EY (categoria a tempo, h 145), il sei volte campione italiano con Chiclone (pen. 0; 66"46) ha dato prova della sua inossidabile classe precedendo Matteo Checchi, su Lacan 2 (0; 66"47), e Marco Pellegrino, su Venture (0; 68"03). ALTRE GARE. Il programma s'era aperto con il successo di Viola Cuppini, su Elias (pen. 0; 56"76), nell'unica gara del CSI1*. Gli stranieri l'hanno spuntata solo nell'altra prova del CSI3*, il Premio n. 4 Safe Riding (categoria a tempo, h. 140) con il francese Guy Jonqueres D'Oriola, su Adiamood de l'Abbaye (pen. 0; 63"83). PICCOLO GP. Oggi seconda giornata: si inizia alle 8 con una gara CSI1*, ne seguiranno quattro del CSI3* dalle 9.30. Diretta Tv su Sky Sport Arena alle 17 per il Piccolo GP, il Premio n. 10 Fastweb-Dynamo Camp (categoria a due fasi, h 145), con un montepremi di 26.000 euro. Diretta streaming integrale di tutte le gare sul sito della Milano Jumping Cup. Nella foto Elisa Chimirri con Concardo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Fastweb è Sponsor della Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://fastweb.it/corporate/media/news-e-iniziative/fastweb-e-sponsor-della-milano-san-siro-jumping-cup-2021/?lng=EN

Fastweb è Sponsor della Milano San Siro Jumping Cup 2021 News 09/07/2021 Dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro di Milano. Fastweb è Main Partner del concorso equestre internazionale di salto ad ostacoli "Milano Jumping Cup" che per l'edizione 2021 si terrà all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 all'11 luglio. Attraverso la sponsorship Fastweb rafforza così il suo legame con Milano, i cittadini milanesi e con tutti gli amanti dello sport sostenendo una manifestazione sportiva di altissimo livello e prestigio. La storia di Fastweb, infatti, si interseca profondamente con quella della città: l'azienda è nata proprio qui nel 1999 realizzando un'infrastruttura a banda ultra larga di ultima generazione, in anticipo di anni rispetto al resto di Italia e d'Europa e grazie alla quale Milano è la città più cablata d'Italia. Con 2,7 milioni di clienti su rete fissa e 2,1 milioni su rete mobile, Fastweb è uno dei principali operatori di telecomunicazioni in Italia. Dalla sua creazione l'azienda ha puntato sull'innovazione e sulle infrastrutture di rete per garantire la massima qualità nella fornitura di servizi a banda ultralarga e oggi offre una vasta gamma di servizi voce e dati, fissi e mobili, a famiglie e imprese di tutte le dimensioni, dalle start-up alle piccole e medie imprese, dalle società di grandi dimensioni fino al settore pubblico, alle quali eroga connettività performante, servizi ICT avanzati e servizi di sicurezza informatica. Fastweb ha lanciato a dicembre 2020 il NeXXt Generation 2025 , il piano fondato su leadership tecnologica, trasparenza e responsabilità sociale, con cui la società si impegna entro il 2025 a mettere a disposizione di tutte le famiglie e le imprese italiane una connettività di tipo Gigabit grazie ad una combinazione di infrastrutture convergenti di nuova generazione fisse e mobili in fibra ottica, FWA (Fixed Wireless Access) e 5G proseguendo ed accelerando così il suo percorso verso la completa trasformazione in operatore convergente infrastrutturato.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup: Azzurri subito in evidenza

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/milano-jumping-cup-azzurri-subito-in-evidenza



Milano Jumping Cup: Azzurri subito in evidenza Di Equi Equipe Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3* Elisa Chimirri - foto Bonaga Communication Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 9 luglio 2021 - Un'assolata, ma fresca, giornata ha salutato 'la prima volta' degli specialisti del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. Cinque le categorie in programma nella giornata d'apertura dell'edizione 2021 della Milano Jumping Cup che hanno immediatamente visto le amazzoni e i cavalieri italiani tra i protagonisti con quattro vittorie e molti piazzamenti. Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3*. Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa (9 giugno) ha infatti vinto in sella a Concardo il premio n.2 Cavallo Magazine, categoria a tempo con ostacoli a 1 metro e 30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale 'senior' che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno. Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia italiana Samara si è invece imposto nel premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135). Ma grande è stata la vittoria di un veterano come Roberto Arioldi. Ultimo ad entrare in campo nel premio n.5 EY, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1 metro e 45) il sei volte campione italiano in sella a Chiclone ha dato prova della sua inossidabile classe battendo Matteo Checchi con Lacan 2 e Marco Pellegrino con Venture. Unico successo stranieri della giornata, aperta dal primo posto di Viola Cuppini con Elias nel premio n.1 iZilove del CSI1*, è stata quella del francese Guy Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140). Migliore degli italiani in questa prova è stato Paolo Paini, terzo classificato con Konstop. CSI1* - Premio n.1 iZilove (categoria a tempo - h. 120) 1 - Viola Cuppini ITA / Elias (0; 56.76) 2 - Maria Sofia Suriano ITA / Avenir Anton (0; 58.99) 3 - Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 62.53) CSI3* - Premio n.2 Cavallo Magazine (categoria a tempo - h. 130) 1 - Elisa Chimirri ITA / Concardo (0; 68.11) 2 - Camilla Vittadini ITA / Umanak (0; 71.41) 3 - Ivan Argiolu ITA / Osati vh Leliehof (0; 72.50) CSI3* - Premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135) 1 - Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 30.02) 2 - Davide Kainich ITA / Diana Dea (0; 32.06) 3 - Maximilian Schmid GER / Pumuckl (0; 32.93) CSI3* - Premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140) 1 - Guy Jonqueres D'Oriola FRA / Adiamood de

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

l'Abbaye (0; 63.83) 2 - Toni Hassmann GER / Top Gun SR (0; 66.24) 3 - Paolo Paini ITA / Konstop (0; 67.81) CSI3* - Premio n.5 EY (categoria a tempo - h. 145) 1 - Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 66.46) 2 - Matteo Checchi ITA / Lacan 2 (0; 66.47) 3 - Marco Pellegrino ITA / Venture (0; 68.03) Comunicato stampa Milano Jumping Cup, da Equi Equipe, qui un'altra news da MIlano

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Fastweb è main partner della Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.mondomobileweb.it/211503-fastweb-e-main-partner-della-milano-san-siro-jumping-cup-2021/

Fastweb è main partner della Milano San Siro Jumping Cup 2021 C. S.9 Luglio 2021 1 minuto di lettura Fastweb è Main Partner del concorso equestre internazionale di salto ad ostacoli "Milano Jumping Cup" che per l'edizione 2021 si terrà all'Ippodromo Snai San Siro dal 9 all'11 luglio 2021. Attraverso la sponsorship Fastweb rafforza così il suo legame con Milano, i cittadini milanesi e con tutti gli amanti dello sport sostenendo una manifestazione sportiva di altissimo livello e prestigio. La storia di Fastweb, infatti, si interseca profondamente con quella della città: l'azienda è nata proprio qui nel 1999 realizzando un'infrastruttura a banda ultra larga di ultima generazione, in anticipo di anni rispetto al resto di Italia e d'Europa e grazie alla quale Milano è la città più cablata d'Italia. Con 2,7 milioni di clienti su rete fissa e 2,1 milioni su rete mobile, Fastweb è uno dei principali operatori di telecomunicazioni in Italia. Dalla sua creazione l'azienda ha puntato sull'innovazione e sulle infrastrutture di rete per garantire la massima qualità nella fornitura di servizi a banda ultralarga e oggi offre una vasta gamma di servizi voce e dati, fissi e mobili, a famiglie e imprese di tutte le dimensioni, dalle start-up alle piccole e medie imprese, dalle società di grandi dimensioni fino al settore pubblico, alle quali eroga connettività performante, servizi ICT avanzati e servizi di sicurezza informatica. Fastweb ha lanciato a dicembre 2020 il NeXXt Generation 2025, il piano fondato su leadership tecnologica, trasparenza e responsabilità sociale, con cui la società si impegna entro il 2025 a mettere a disposizione di tutte le famiglie e le imprese italiane una connettività di tipo Gigabit grazie ad una combinazione di infrastrutture convergenti di nuova generazione fisse e mobili in fibra ottica, FWA (Fixed Wireless Access) e 5G proseguendo ed accelerando così il suo percorso verso la completa trasformazione in operatore convergente e infrastrutturato. CS

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, azzurri subito in evidenza all'Ippodromo Snai San Siro

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-azzurri-subito-in-evidenza-all'Ippodromo-Snai-San-Siro.-id.178800

Milano Jumping Cup, azzurri subito in evidenza all'Ippodromo Snai San Siro ROMA - Un'assolata, ma fresca, giornata ha salutato 'la prima volta' degli specialisti del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. Cinque le categorie in programma nella giornata d'apertura dell'edizione 2021 della Milano Jumping Cup che hanno immediatamente visto le amazzoni e i cavalieri italiani tra i protagonisti con quattro vittorie e molti piazzamenti. Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3*. Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa (9 giugno) ha infatti vinto in sella a Concardo il premio n.2 Cavallo Magazine, categoria a tempo con ostacoli a 1 metro e 30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale 'senior' che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno. Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia italiana Samara si è invece imposto nel premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135). Ma grande è stata la vittoria di un veterano come Roberto Arioldi. Ultimo ad entrare in campo nel premio n.5 EY, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1 metro e 45) il sei volte campione italiano in sella a Chiclone ha dato prova della sua inossidabile classe battendo Matteo Checchi con Lacan 2 e Marco Pellegrino con Venture. Unico successo stranieri della giornata, aperta dal primo posto di Viola Cuppini con Elias nel premio n.1 iZilove del CSI1*, è stata quella del francese Guy Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140). Migliore degli italiani in questa prova è stato Paolo Paini, terzo classificato con Konstop. CSI1* - Premio n.1 iZilove (categoria a tempo - h. 120) 1 - Viola Cuppini ITA / Elias (0; 56.76) 2 - Maria Sofia Suriano ITA / Avenir Anton (0; 58.99) 3 - Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 62.53) CSI3* - Premio n.2 Cavallo Magazine (categoria a tempo - h. 130) 1 - Elisa Chimirri ITA / Concardo (0; 68.11) 2 - Camilla Vittadini ITA / Umanak (0; 71.41) 3 - Ivan Argiolu ITA / Osati vh Leliehof (0; 72.50) CSI3* - Premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi - h.135) 1 - Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 30.02) 2 - Davide Kainich ITA / Diana Dea (0; 32.06) 3 - Maximilian Schmid GER / Pumuckl (0; 32.93) CSI3* - Premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo - h. 140) 1 - Guy Jonqueres D'Oriola FRA / Adiamood de l'Abbaye (0; 63.83) 2 - Toni Hassmann GER / Top Gun SR (0; 66.24) 3 - Paolo Paini ITA / Konstop (0; 67.81) CSI3* - Premio n.5 EY (categoria a tempo - h. 145) 1 - Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 66.46) 2 - Matteo Checchi ITA / Lacan 2 (0; 66.47) 3 - Marco Pellegrino ITA / Venture (0; 68.03) RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rapporto Istat 2021: 'Covid, pesante impatto su intrattenimento e giochi'

LINK: https://www.gioconews.it/cronache/70-generale20/68064-rapporto-istat-2021-covid-pesante-impatto-su-intrattenimento-e-giochi

Rapporto Istat 2021: 'Covid, pesante impatto su intrattenimento e giochi' Luglio 9, 2021 Scritto da Redazione - Nel vivo la Milano Jumping Cup, salto ostacoli e galoppo insieme Anche l'Istat, nel suo rapporto annuale, certifica il pesante impatto delle restrizioni per il contenimento del Covid su intrattenimento e giochi. Non poteva essere altrimenti: è l'emergenza Covid, con gli effetti delle restrizioni alle attività ad essa connesse, la protagonista del Rapporto annuale 2021 dell'Istat, intitolato "La situazione del Paese", presentato oggi, 9 luglio, a Roma, dal presidente Gian Carlo Blangiardo. Evidenziando le pesanti conseguenze per i settori dell'intrattenimento e dei giochi, fra i più colpiti dai vari lockdown, ma non solo. Il settore degli alberghi e pubblici esercizi subisce gli effetti più severi, con una caduta del valore aggiunto del 14,3 per cento, dovuto principalmente all'impatto diretto della minore domanda finale. Rilevante è anche l'impatto diretto sul commercio (-2,4 per cento), mentre per il settore agricolo la flessione del valore aggiunto (-2,1 per cento) è causata dagli effetti indiretti generati sulla filiera agro-alimentare. La caduta dell'attività dei servizi di alloggio e ristorazione, insieme alla riduzione degli affitti turistici (10,8 miliardi di euro nel complesso), spiega in via diretta o indiretta poco meno della metà dell'effetto complessivo sul valore aggiunto. Rilevante è anche l'impatto d'insieme sul commercio (4,5 miliardi, pari a circa il 20 per cento dell'effetto totale) e sul comparto della cultura e dell'intrattenimento (poco più di 500 milioni). Anche i settori del trasporto e logistica (-1,2 per cento il valore aggiunto), dell'energia, acqua e rifiuti (-1,1 per cento) e degli altri servizi di mercato (-1,0 per cento) risentono della riduzione della spesa degli stranieri, così come la manifattura a bassa tecnologia (-0,9 per cento, principalmente per gli effetti sul comparto alimentare) e i servizi finanziari, assicurativi e immobiliari (-0,9 per cento, per effetto dell'impatto diretto sul settore immobiliare). LA SPECIALIZZAZIONE DELLE REGIONI ITALIANE - "Come già in parte evidenziato in altre analisi (Istat, 2021), la piccola dimensione delle imprese e la specializzazione produttiva di alcuni territori nelle attività più colpite dallo shock sono due elementi alla base dell'eterogeneità delle conseguenze della crisi", si legge nel Rapporto. "Sotto quest'ultimo aspetto, ad esempio, se il primo periodo di restrizioni agli spostamenti e alle attività, nella primavera 2020, ha coinvolto indistintamente tutto il Paese, a partire dall'autunno le misure di contenimento sanitario sono state applicate su base regionale, con provvedimenti diversificati in termini di chiusura o riduzione temporale delle attività e di restrizioni nei movimenti. Ne consegue che la vulnerabilità di un territorio dipende sia dal grado di diffusione dei settori maggiormente colpiti dalla crisi, sia dal grado di specializzazione dell'economia locale in tali attività. In particolare si considerano quattro settori, uno manifatturiero e tre del terziario: la filiera del tessile--abbigliamento-pelletteria (comprese le calzature), che ha risentito duramente del crollo della domanda interna e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

(soprattutto nel primo semestre 2020) di quella estera, le attività legate al turismo, il commercio e ristorazione e le attività ricreative, culturali e sportive, su cui hanno impattato direttamente i provvedimenti amministrativi e le regole di distanziamento sociale. Per quest'ultimo aggregato si sono prese in considerazione le seguenti divisioni Ateco2007: 90 - attività creative, artistiche e di intrattenimento; 91 - attività di biblioteche, archivi, musei e altre attività culturali; 92 - attività riguardanti le lotterie, le scommesse, le case da gioco; 93 - attività sportive, di intrattenimento e di divertimento". LA FOTOGRAFIA DELL'ISTAT - La ventinovesima edizione del Rapporto Annuale analizza la situazione emersa dall'emergenza sanitaria e ne considera gli effetti sulla società e sull'economia italiana. La rapida evoluzione dei comportamenti è colta attraverso informazioni arricchite dalle indagini specifiche presso le famiglie e presso le imprese, condotte già nel corso della crisi. Il Rapporto dedica un'attenzione particolare all'impatto dell'epidemia sugli andamenti demografici, con un approfondimento sulla mortalità per cause, e alla tenuta del sistema sanitario in termini di prestazioni per l'insieme delle patologie. Esamina le tendenze del capitale umano e del mercato del lavoro con riferimento alle dimensioni di genere, generazionali e territoriali, che corrispondono agli assi d'intervento del Pnnr - Piano nazionale di Ripresa e Resilienza. Analizza i punti di forza e le fragilità del sistema delle imprese nella fase di recupero, ancora non esteso all'intera economia, e il tema della digitalizzazione del sistema produttivo. Infine, considera le dimensioni del livello di sviluppo degli investimenti, delle infrastrutture e della sostenibilità ambientale, centrali nell'impianto prospettico del Programma italiano e in quello europeo Next Generation - Eu.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Luci all'Ippodromo: a San Siro torna la grande equitazione

LINK: https://www.mitomorrow.it/sport/ippodromo-san-siro-milano-jumping/



Luci all'Ippodromo: a San Siro torna la grande equitazione Grande weekend di ippica con la Milano San Siro Jumping Cup Lorenzo Pardini 9 Luglio 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna Stampa del 9 luglio 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-Stampa-9-luglio-2021-id.178768

Rassegna Stampa del 9 luglio 2021 LOTTERIA DEGLI SCONTRINI ITALIA OGGI - II Veneto è protagonista (Agipronews) GAZZETTINO BELLUNO - Lotteria scontrini: 25mila euro a Falcade (Agipronews) RESTO DEL CARLINO FORLÌ - Nuova lotteria, con uno scontrino da 37 euro ne vince 100mila (Agipronews) CORRIERE ADRIATICO PESARO E FANO - La lotteria degli scontrini bacia Fano: 100mila euro (Agipronews) GIOCHI REPUBBLICA TORINO - Azzardo, la Lega vince la scommessa sulla legge SECOLO XIX GENOVA - Gioco d`azzardo, sì alla riforma Rottura Lega-FdI STAMPA TORINO - Sì alla legge sull`azzardo tornano le slot dai tabaccai CORRIERE TORINO - Sì alle nuove norme, FdI astenuta = Azzardo, il ddl leghista ora è diventato legge ma senza i voti di Fdi CORRIERE TORINO - L`intervista a Giorgia Meloni - Meloni: «Il rilancio passa da lavoro e periferie, non dalle slot machine» SCOMMESSE CORRIERE DELLO SPORT - Matteo oggi favorito, ma in finale no CORRIERE DELLO SPORT - Training SKS365 così gli ex atleti lanciano startup CITTADINO DI LODI - «Adesso portiamo la coppa a casa» ma quante perplessità su quel rigore CRONACAQUI TORINO - Per i bookmakers il pronostico è per i padroni di casa ma c`è da fare attenzione ad autogol e calci di rigore CRONACHE DI NAPOLI - I bookmakers: bianchi favoriti LEGGO - Verratti: «Su Sterling rigore generoso» CROCE - Mattarella sarà a Wembley per la finale tra Italia e Inghilterra CROCE - Nba finals: i Phoenix Suns vincono e portano a casa gara 1 STAMPA LOCALE CRONACAQUI TORINO - Le Lega vince la scommessa sull`azzardo Le slot tornano nei bar e avranno più spazio GAZZETTA DEL SUD - Il "nuovo" clan di Giostra, in 23 a settembre davanti al gup PROVINCIA DI COMO - La società del Casinò adesso chiede i danni PROVINCIA QUOTIDIANO DI CREMONA - L'Inghilterra crede nell'impresa in casa RESTO DEL CARLINO FERMO - Ippodromo San Paolo: ripartenza con tante novità e un ricco programma RESTO DEL CARLINO REGGIO EMILIA - Sale da gioco: «Bisogna tutelare l`occupazione» = «Limiti agli orari delle sale da gioco? Serve una soluzione più equilibrata» STAMPA ALESSANDRIA - Sull`azzardo vince la Lega In Regione è rottura con Fdl STAMPA ASTI - Azzardo, la Lega porta a casa la riforma rottura con Fratelli d`Italia, caos in aula STAMPA BIELLA - Gioco d`azzardo Passa la riforma Ma è rottura fra Lega e Fdi STAMPA NOVARA - La Lega ottiene la riforma sul gioco d`azzardo Rottura con Fdi STAMPA VERCELLI - Azzardo, la Lega porta a casa la riforma Rottura con Fratelli d`Italia. caos in aula BIELLESE - Davanti a palazzo lascaris: «cirio, ci sei?» BIELLESE - Legge sull`azzardo, il grido dei sindaci e di "slotmob" MILANO SAN SIRO JUMPING CUP GIORNALE MILANO - Le stelle dell`equitazione per tre giorni a San Siro REPUBBLICA MILANO - San Siro, la mossa del cavallo con il concorso

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

internazionale QUOTIDIANO SPORTIVO - Milano capitale dei cavalli: tre giorni da spettacolo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione su Sky Sport: Milano San Siro Jumping Cup dal 9 al 11 luglio 2021

LINK: https://www.movietele.it/post/equitazione-2021-sky-sport



Equitazione su Sky Sport: Milano San Siro Jumping Cup dal 9 al 11 luglio 2021 Sabato 10 e domenica 11 luglio alle ore 17 live su Sky Sport Arena e in streaming su NOW. di Redazione / 09.07.2021 L'equitazione arriva su Sky Sport, con la prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, dal 9 al 11 luglio 2021, all'Ippodromo Snai di San Siro. Banco di prova di alto livello in vista dei Campionati d'Europa di Riesenbeck, in Germania, e dei World Equestrian Championships di Herning, in Danimarca. 11 le nazioni presenti, con cavalieri e amazzoni provenienti da Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Principato di Monaco, Russia e Svizzera, oltre, ovviamente, all'Italia. Diversi i binomi di livello internazionale presenti a San Siro, dagli italiani Luca Marziani e Luca Maria Moneta, alla svizzera Clarissa Crotta fino al tedesco Toni Hassman. Su Sky le ultime due giornate, con in diretta su Sky Sport Arena e su NOW, sempre alle ore 17, i Gran Premi più importanti di sabato e domenica. Commento affidato a Francesca Zambon, affiancata nel commento da Christian Michelis. Equitazione:"MILANO SAN SIRO JUMPING CUP" sabato 10 e domenica 11 luglio 2021 ore 17 live su Sky Sport Arena e su NOW Leggi Anche VideoTrailer Sweet Girl con Jason Momoa, su Netflix da Agosto VideoSi chiamerà Penguin: Clip dal film Penguin Bloom di Glendyn Ivin NewsThe Witcher 2 su Netflix dal 17 dicembre 2021 NewsUEFA EURO 2020 su Sky, NOW e RAI VideoTribunale: clip dal film Tre piani di Nanni Moretti NewsTre piani di Nanni Moretti al Festival di Cannes. Il film tratto dal romanzo di Eshkol Nevo sarà al Cinema da Settembre NewsFormula E 2021 su Sky: E-Prix di New York, 10-11 luglio NewsShut In con Naomi Watts su Rai4 VideoIl duro allenamento Ninja per il cast di Snake Eyes: G.I. Joe - Le origini NewsLinea Verde, puntate di sabato 10 e domenica 11 luglio 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano

LINK: https://www.quotidiano.net/sport/bruno-chimirri-sfida-la-figlia-elisa-tra-gli-ostacoli-domani-al-via-lattesissimo-jumping-milano-1.6567649

Pubblicato il 8 luglio 2021 Equitazione Bruno Chimirri sfida la figlia Elisa tra gli ostacoli Domani al via l'attesissimo Jumping Milano di PAOLO MANILI Invia tramite email di Paolo Manili All'ippodromo Snai di San Siro è la vigilia di Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale articolato sulle formule 3*1* che da domani vedrà 163 cavalli e 91 cavalieri di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera) dare vita a una sequenza di gare di alto livello tecnico, che si concluderanno domenica con il Gran Premio. I primi cavalli a popolare le scuderie allestite per l'occasione nello storico impianto... di Paolo Manili All'ippodromo Snai di San Siro è la vigilia di Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale articolato sulle formule 3*1* che da domani vedrà 163 cavalli e 91 cavalieri di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera) dare vita a una sequenza di gare di alto livello tecnico, che si concluderanno domenica con il Gran Premio. I primi cavalli a popolare le scuderie allestite per l'occasione nello storico impianto meneghino sono stati quelli del fuoriclasse tedesco Tony Hassmann e dell'amazzone rossocrociata Clarissa Crotta. Entro oggi gli arrivi si completeranno, venerdì mattina la campanella d'inizio. L'evento segnerà l'inizio di una nuova era per gli sport equestri nel capoluogo lombardo, poiché è destinato a crescere in futuro di livello e di formula, assicurando finalmente alla città un meeting di alto profilo in pianta stabile. Imponente l'apparato e le strutture che ospiteranno le competizioni: all'interno dell'anello della pista da corsa dell'ippodromo sono stati allestiti 310 box con sistema di ventilazione forzata -data la stagione-, un campo ostacoli con fondo in erba (105x80 m.) e un attiguo campo prova con fondo in sabbia silicea (40x60 m.). Sono stati testati da una apposita commissione di tecnici e di veterinari, per assicurare ai cavalli-campioni le migliori condizioni tecnico-ambientali. Per il loro welfare sarà operativo h24 un servizio curato da un collaudato staff veterinario, mentre il course-designer Paolo Rossato dispone di un parco ostacoli di primo livello che lascia intuire gare assai spettacolari. Non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano la manifestazione solo 'a porte chiuse', dunque il centro pista sarà limitato ai soli addetti ai lavori, mentre un migliaio di spettatori potranno assistere dietro prenotazione (prenotazione@milanojumpingcup.it) dalle tribune della palazzina Liberty e dal maxischermo appositamente installato. Molti sono i nomi celebri fra i concorrenti di Milano San Siro Jumping Cup, ne ripetiamo alcuni: Arioldi, Bologni sr, Camilli, il "capitano" azzurro Chimirri, poi Govoni, Marziani, Moyersoen, Moneta, Paini e molti altri. Tra gli stranieri oltre ai già citati Hassman e Crotta anche l'altro asso elvetico Rutschi, il coriaceo tedesco Sprehe, il belga Ignace Philips, e via continuando. Nutrita la partecipazione femminile, ossia di amazzoni, dato che come noto negli sport equestri donne e uomini

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

QUOTIDIANO.NET

partecipano alle stesse gare, dove sono spesso le "quote rosa" ad avere la meglio. © Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ludovica Minoli in gara a Budapest

LINK: https://www.prealpina.it/pages/equitazione-ludovica-minoli-in-sella-a-budapest-252589.html



IN SELLA 08-07-2021 EQUITAZIONE Ludovica Minoli in gara a Budapest Appuntamento internazionale con l'angerese e Cristofoletti Ludovica Minoli Profumo d'azzurro allo CSIO3* di Budapest (Ungheria) dove è in programma la semifinale della Longines EEF Series, il nuovo evento che insieme alla Longines FEI Jumping Nations Cup forma il circuito delle Coppe delle Nazioni. Sui campi ungheresi scenderà in campo anche il Team Italia, a caccia di un buon risultato che possa spalancare le porte della finale di Varsavia in calendario tra due settimane. Nel quartetto che oggi, giovedì 8 luglio, sarà al via della gara a squadre c'è anche Ludovica Minoli con Jus de Krack. Una convocazione, quella dell'amazzone originaria di Angera, che rappresenta un riconoscimento per gli ottimi risultati ottenuti negli ultimi mesi da un'atleta giovane e in piena rampa di lancio. . A fare la squadra accanto all'amazzone della Scuderia della Rovere (che nelle gare di contorno monterà anche Infuria P&P e il giovane Kadans) ci saranno Antonio Alfonso su Donanso, Francesca Arioldi su Icos, Francesco Turturiello su Quite Balou e Matteo Leonardi su Zypern III. A titolo individuale prenderà parte allo CSIO3* anche il casoratese Michael Cristofoletti, che solo poche settimane fa aveva disputato la tappa di Coppa delle Nazioni di Sopot. Questo secondo fine settimana di luglio segna anche il ritorno del grande salto ostacoli a Milano. Ad ospitarlo sarà uno dei monumenti dell'ippica italiana, l'Ippodromo Snai di San Siro, che da oggi apre le sue porte ad uno CSI3* che era già stato messo in calendario un anno fa ma poi cancellato dalla pandemia. La città della Madonnina riabbraccia così l'equitazione internazionale diciassette anni dopo l'ultimo evento di rilievo: la finale della Coppa del Mondo del 2004 ospitata al Forum di Assago. A tenere a battesimo la Milano San Siro Jumping Cup ci saranno azzurri del calibro di Luca Marziani, Paolo Paini e Bruno Chimirri. Al via anche il completista casoratese Matteo Orlandi (Cs Esercito), che per l'occasione si destreggerà tra gli ostacoli in sella a For N e C'est la Vie. Cancelli aperti anche all'Equieffe di Gorla Minore per uno CSI4* e all'Etrea di Busto Arsizio per un A5* mentre per i più giovani l'appuntamento clou è a San Giovanni in Marignano con l'Open d'Italia Pony. Il concorso riminese non sarà più tappa di selezione per i Campionati Europei di Salto Ostacoli di Strzegom (in Polonia dal 10 al 15 agosto) ma i dieci atleti in lizza (tra i quali spiccano i nomi delle nostre Agata Orlandi e Vittoria Scognamiglio) saranno visionati in due giorni di stage in programma all'Etrea tra il 18 e il 26 luglio. Comunque altissime le adesioni, con circa 800 cavalli al via e molti dei cavalieri e delle

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

amazzoni più promettenti del nostro territorio. Samantha Pini © Riproduzione Riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri

LINK: https://www.cavallomagazine.it/federazione-italiana-sport-equestri/impegni-internazionali-in-italia-e-allestero-per-gli-azzurri



Home » Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri Condividi su WhatsApp Twitter Facebook Invia per email Stampa Diventa fan di CavalloMagazine Un fine settina a grande intensità attende gli azzurri del salto ostacoli in gara da domaniin concorsi intrenazionali in Italia e fuori confine. Oltre ai due CSI in programma nel nostro paese - Equieffe Stars Tour a Gorla Minore (CSI4*/1*/YH) e Milano Jumping Cup (CSI3*/1*) che tiene a battesimo il salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro - molti sono infatti gli appuntamenti di primo livello per le amazzoni e i cavalieri italiani impegnati fuori confine. Nello CSIO3* di Budapest, in Ungheria, per la Coppa delle Nazioni (venerdì 9 luglio ore 14:00) valevole come semifinale della EEF Series, il Team Italia agli ordini del capo equipe Marco Porro è composto da Antonio Alfonso su Donanso, dal 1° aviere scelto Francesca Arioldi su Icos, da Ludovica Minoli su Jus de Crack, da Francesco Turturiello su Quite Balou e da Matteo Leonardi su Zypern III. A titolo individuale in gara anche l'agente delle Fiamme Oro Michael Cristofoletti con Whysol Cassia Pleasure e Lezaro, mentre gli altri azzurri monteranno anche Harrie (Alfonso), Il Postino vh Hof Ter Heide (Arioldi), Casino Royal e Scar (Leonardi), Infuria e Kadans Van Perbeemd (Minoli), Montellino 2 e Diraba (Turturiello). Nel CSI5* di Valkenswaard, nei Paesi Bassi, al via c'è il caporal maggiore scelto Alberto Zorzi con Clarina e Cinsey, oltre ad Ulane de Coquerie, Zantana Z e Indiana Jones nel due stelle. Tra gli iscritti del CSI2*/1* anche Gianluca Apolloni (High Tea, Bejin, C-Colita, Cadile, Yari, Silver Cake) e Ludovica Viganò (Gildasia). In Francia, nel CSI5* Master di Chantilly, ai nastri di partenza ci sono invece il carabiniere scelto Filippo Bologni con Quilazio e Diplomat, e il 1° aviere capo Giulia Martinengo Marquet con Elzas, Calle Deluxe oltre a Jotage B tra i giovani cavalli. Al via nell'internazionale ad una stella, invece, Allegra Colussi Serravallo (Indigo, Holyfee). Sempre in Francia, ma a St. Tropez-Grimaud, nel CSI4* figurano tra gli iscritti il 1° aviere capo Emilio Bicocchi (Flinton, le saure italiane Sevillana del Terriccio e Rondine del Terriccio e Halos Kintos nell'internazionale a due stelle), l'aviere capo Giampiero Garofalo (Cava, Arna 'T Kruisveld, Crazy e Narcotique vh Dingenshof e Je Taime Z nel CSI2*), l'appuntato Emanuele Gaudiano (Chalou, Kingston Van Het Eikenhof e Nikolaj de Music ai quali si aggiungono nel due stelle Stachado PS, Stalensky PS e Message Blue PS), e Guido Grimaldi (G.Breitling

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

E.J., Chanimo, Goldwin e nel CSI2* Ginus, Capriccio e Gerardo-E). Iscritti nel CSI2* e nel CSI1* del concorso francese anche Vanessa Barea (Cavani de Mahn, Crusoe e Chadossa) e Tiziano Barea (Captain Beefheart MVDL). Impegnato in un altro concorso transalpino è invece Roberto Lubrano (Corretto EVC) nel CSI2* di Fontainebleau. Infine, in Belgio, nutrita la rappresentativa azzurr anche nell'ultima settimana di gare di Knokke Hippique. Al via nel CSI3*-2*/YH, l'aviere capo Lorenzo De Luca (Amarit d'Amour, Evita Van't Zoggehof, Calinka de Boyer), Riccardo Pisani (Chaclot, Seronera, Charlemagne JT Z), Silvia Bazzani (Bubalou, Jack Daniels Van Het Eetzeveld, Mowgli Van 'T Heike), Andrea Calabro (Gangsters Paradise, Thats Me Z, Icarus R, Casallbis), Filippo Tabarini (Exquise du Pachis, Manou de Muze, Othello Optimus, Cortocina, Orage Optimus), Alessandro Scroccaro (Quintus Mina Z, Stan KJ), Iscritti nel CSI1* anche Francesca Castellani (Emil, Staletta PS, Never Alone Van't Heike) e Matilde Tarchiani (Nokidoki Van't Gelutt, Quarinue). Condividi su

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri

LINK: http://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16454-impegni-internazionali-in-italia-e-all%E2%80%99estero-per-gli-a...

Impegni internazionali in Italia e all'estero per gli azzurri Categoria: Salto ostacoli 07 Luglio 2021 Un fine settina a grande intensità attende gli azzurri del salto ostacoli in gara da domani in gara in concorsi intrenazionali in Italia e fuori confine. Oltre ai due CSI in programma nel nostro paese - Equieffe Stars Tour a Gorla Minore (CSI4*/1*/YH) e Milano Jumping Cup (CSI3*/1*) che tiene a battesimo il salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro - molti sono infatti gli appuntamenti di primo livello per le amazzoni e i cavalieri italiani impegnati da oggi fuori confine. Nello CSIO3* di Budapest, in Ungheria, per la Coppa delle Nazioni (venerdì 9 luglio ore 14:00) valevole come semifinale della EEF Series il Team Italia agli ordini del capo equipe Marco Porro è composto da Antonio Alfonso su Donanso, dal 1° aviere scelto Francesca Arioldi su Icos, da Ludovica Minoli su Jus de Crack, da Francesco Turturiello su Quite Balou e da Matteo Leonardi su Zypern III. A titolo individuale in gara anche l'agente delle Fiamme Oro Michael Cristofoletti con Whysol Cassia Pleasure e Lezaro, mentre gli altri azzurri monteranno anche Harrie (Alfonso), Il Postino vh Hof Ter Heide (Arioldi), Casino Royal e Scar (Leonardi), Infuria e Kadans Van Perbeemd (Minoli), Montellino 2 e Diraba (Turturiello). Nel CSI5* di Valkenswaard, nei Paesi Bassi, al via c'è il caporal maggiore scelto Alberto Zorzi con Clarina e Cinsey, oltre ad Ulane de Coquerie, Zantana Z e Indiana Jones nel due stelle. Tra gli iscritti del CSI2*-1* anche Gianluca Apolloni (High Tea, Bejin, C-Colita, Cadile, Yari, Silver Cake) e Ludovica Viganò (Gildasia). In Francia, nel CSI5* Master di Chantilly, ai nastri di partenza ci sono invece il carabiniere scelto Filippo Bologni con Quilazio e Diplomat, e il 1° aviere capo Giulia Martinengo Marquet con Elzas, Calle Deluxe e Claristo 3 oltre a Jotage B tra i giovani cavalli. Al via nell'internazionale ad una stella, invece, Allegra Colussi Serravallo (Indigo, Holyfee). Sempre in Francia, ma a St. Tropez-Grimaud, nel CSI4* figurano tra gli iscritti il 1° aviere capo Emilio Bicocchi (Flinton, le saure italiane Sevillana del Terriccio e Rondine del Terriccio e Halos Kintos nell'internazionale a due stelle), l'aviere capo Giampiero Garofalo (Cava, Arna 'T Kruisveld, Crazy e Narcotique vh Dingenshof e Je Taime Z nel CSI2*), l'appuntato Emanuele Gaudiano (Chalou, Kingston Van Het Eikenhof e Nikolaj de Music ai quali si aggiungono nel due stelle Stachado PS, Stalensky PS e Message Blue PS), e Guido Grimaldi (G.Breitling E.J., Chanimo, Goldwin e nel CSI2*Ginus, Capriccio e Gerardo-E). Iscritti nel CSI2* e nel CSI1* del concorso francese anche Vanessa Barea (Cavani de Mahn, Crusoe e Chadossa) e Tiziano Barea (Captain Beefheart MVDL). Impegnato in un altro concorso transalpine è invece Roberto Lubrano (Corretto EVC) nel CSI2* di Fontainebleau. Infine, in Belgio, nutrita la rappresentativa azzurr anche nell'ultima settimana di gare di Knokke Hippique. Al via nel CSI3*-2*/YH, l'aviere capo Lorenzo De Luca (Amarit d'Amour, Evita Van't Zoggehof, Calinka de Boyer), Riccardo Pisani (Chaclot, Seronera, Charlemagne JT Z), Silvia

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Bazzani (Bubalou, Jack Daniels Van Het Eetzeveld, Mowgli Van 'T Heike), Andrea Calabro (Gangsters Paradise, Thats Me Z, Icarus R, Casallbis), Filippo Tabarini (Exquise du Pachis, Manou de Muze, Othello Optimus, Cortocina, Orage Optimus), Alessandro Scroccaro (Quintus Mina Z, Stan KJ), Iscritti nel CSI1* anche Francesca Castellani (Emil, Staletta PS, Never Alone Van't Heike) e Matilde Tarchiani (Nokidoki Van't Gelutt, Quarinue).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Kep Italia partner di Milano Jumping Cup

LINK: https://www.cavallomagazine.it/dalle-aziende/kep-italia-partner-di-milano-jumping-cup

Kep Italia partner di Milano Jumping Cup Di Kep Italia Kep Italia sarà presente per supportare da vicino i propri atleti, tra cui Luca Marziani, Paolo Paini, Emilio Bicocchi, Riccardo Pisani, Lorenzo Correddu e sarà all'interno dell'area commerciale con il proprio spazio espositivo per presentare le ultime novità Milano San Siro Jumping Cup sarà su Sky Sport Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 6 luglio 2021 - KEP Italia è partner della prima edizione di Milano Jumping Cup, che si terrà nell'imponente cornice dell'Ippodromo Snai San Siro. "Siamo felici di sostenere questo evento che porta per la prima volta il jumping internazionale nel cuore di Milano, in questo teatro pieno di storia e cultura qual è l'Ippodromo Snai San Siro. È un'occasione per questa metropoli eclettica di entrare tra i grandi appuntamenti dell'equitazione grazie al Gran Premio qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championship di Herning". Lo affermano le titolari e direttrici di KEP Italia Bianca Collet-Serret e Lelia Polini. Kep Italia sarà presente per supportare da vicino i propri atleti, tra cui Luca Marziani, Paolo Paini, Emilio Bicocchi, Riccardo Pisani, Lorenzo Correddu e sarà all'interno dell'area commerciale con il proprio spazio espositivo per presentare le ultime novità. CROMO 2.0, The Future of Safety è il nuovo arrivato in casa KEP Italia: CROMO 2.0 è il casco che traccia una nuova strada nel mondo dell'equitazione grazie ad un chip e alla tecnologia NFC integrata, soluzione mai applicata in questo settore ed in grado di garantire maggiore sicurezza ai cavalieri. Il design del nuovo CROMO 2.0 permette inoltre infinite possibilità di personalizzazione, grazie ad un semplice sistema meccanico per la sostituzione di inserti e visiere. Versatilità e sicurezza rendono questo casco il perfetto alleato per tutte le discipline e in tutte le fasi dell'attività equestre. KEP Italia - SUPERIOR HELMETS. A oltre dieci anni dalla sua fondazione, KEP Italia riconferma la propria eccellenza sottolineando la centralità di valori importanti: sicurezza, design, qualità Made in Italy e sostenibilità. Nella storia dell'Azienda ha sempre trovato il primo posto la ricerca dell'eccellenza, sia in termini di qualità che di design, grazie a tecnologie e materiali all'avanguardia, tracciabilità di ogni singolo casco e rigorosi controlli da parte di enti internazionali certificatori per la sicurezza. KEP Italia dedica la massima attenzione al tema della sicurezza: prima di entrare in produzione, ciascun modello viene sottoposto a diversi tipi di test che verificano la resistenza di tutte le sue componenti al fine di produrre i caschi più sicuri al mondo. Questo obiettivo va di pari passo con la scelta di realizzare prodotti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

100% Made in Italy. Dal quartiere generale, sulla Riviera occidentale del Lago di Garda, KEP Italia collabora solo con aziende artigiane ed artisti locali per garantire la massima qualità in ogni fase del processo produttivo, ridurre l'impatto ambientale e valorizzare il territorio. L'etica di KEP Italia mette infatti al centro il pensare e l'agire sostenibile attraverso azioni rivolte a dipendenti, fornitori e clienti, nonché azioni mirate all'efficientamento dei processi, oltre che energetico. Comunicato stampa Kep Italia Info e contatti: marketing@kepitalia.com, marketing1@kepitalia.com Tel. + 39 345 2634104 - +39 345 7996632

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Equitazione: Milano San Siro Jumping Cup, è internazionale

LINK: https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2021/07/02/equitazione-milano-san-siro-jumping-cup-e-internazionale_2aefb5c4-fe7e-4c28-b176-8849ed7aeb...



ANSA.it Lombardia Equitazione: Milano San Siro Jumping Cup, è internazionale Equitazione: Milano San Siro Jumping Cup, è internazionale Nove Paesi rappresentati oltre Italia, occhi puntati su Svizzera Redazione ANSA MILANO 02 luglio 202116:57 News Stampa Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 02 LUG - Una prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro, a forte tinte internazionali. Sono infatti nove i Paesi rappresentati, nove bandiere che impreziosiscono l'edizione inaugurale del concorso. Dall'estero si presenteranno in campo cavalieri ed amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Ed è proprio la Svizzera l'osservata speciale con Clarissa Crotta, Werner Muff - che possono entrambi far valere una partecipazione ai Giochi Olimpici di Londra nel 2012 - e Niklaus Rutschi, cavaliere punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Di rilievo anche la presenza, per la Germania, di Toni Hassmann che vanta anche tre affermazioni nel Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). Pronti a 'difendere' il tricolore, un poker d'assi di grande caratura: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In campo a Milano, anche per prepararsi al meglio ai Campionati d'Europa di Reisenbeck in programma a fine agosto, ci saranno Luca Marziani riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anch'egli all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). E nel team Italia ci sarà anche un derby tutto in famiglia con Bruno Chimirri che affronterà la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Dieci nazioni a San Siro

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/07/01-83197097/dieci_nazioni_a_san_siro

2 min Dieci nazioni a San Siro Definita la lista degli iscritti alla prima edizione della Milano Jumping Cup (9-11 luglio): tra gli italiani ci sono il campione tricolore Marziani e Chimirri con... figlia. Adesioni di spicco da Svizzera e Germania. Accesso per il pubblico su prenotazione, ma senza possibilità di seguire le gare da bordocampo © FISE/ARGENZIANO 01.07.2021 17:58 Dieci nazioni saranno in gara nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio (diretta streaming integrale sul sito dell'evento, su Sky Sport per Piccolo GP e Gran Premio). Oltre all'Italia andranno in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Monaco, Russia e Svizzera. La Svizzera sarà rappresentata da Werner Muff e Clarissa Crotta (entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra, come titolare lui e riserva lei) e ancora Niklaus Rutschi (nella stagione 2019 punto di riferimento del team elvetico sia agli Europei di Rotterdam che nella finale della FEI Nations Cup di Barcellona). Per la Germania in lizza l'esperto Toni Hassmann, vincitore del gran premio per tre volte di fila nel prestigioso Deutsches Spring-Derby dal 2004 al 2006 e nel CSI5* di San Patrignano nel 2009. AZZURRI. Significativa la partecipazione dei cavalieri italiani a questo CSI3*. La vecchia guardia sarà rappresentata da Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. Tra gli azzurri in... avvicinamento agli Europei di fine agosto a Reisenbeck ci saranno il campione tricolore Luca Marziani (nella foto in sella a Lightning) e Paolo Paini, questo di recente nella squadra vincitrice in Coppa delle Nazioni a Bojourishte, in Bulgaria. Da segnalare anche Bruno Chimirri, che questa volta tra gli avversari troverà anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, maggiorenne solo da poche settimane. ACCESSO. L'accesso all'ippodromo sarà gratuito e riservato a un massimo di 1.000 spettatori. In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito al pubblico di seguire la manifestazione in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. Gli interessati potranno prendere posto sulla Tribuna Principale e seguire le gare sul maxischermo che si trova di fronte alla stessa tribuna. Obbligatoria la prenotazione dell'ingresso all'ippodromo, all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it Da non perdere Corriere dello Sport in abbonamento Insieme per passione, scegli come Abbonati all'edizione digitale del giornale. Partite, storie, approfondimenti, interviste, commenti, rubriche, classifiche, tabellini, formazioni, anteprime. Sempre con te, come vuoi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Rassegna stampa del 2 luglio 2021

LINK: https://www.agipronews.it/rassegna-stampa/Rassegna-stampa-del-2-luglio-2021-id.178522

Rassegna stampa del 2 luglio 2021 GIOCHI MESSAGGERO LATINA - Vinti in provincia 60 mila euro con la Lotteria degli scontrini (Agipronews) UNIONE SARDA - Slot machine, sette su dieci sono irregolari TIRRENO - Obbligo di comunicazione per vincite di oltre 6mila euro SCOMMESSE CORRIERE DELLO SPORT - In gioco anche il primo avvenimento nei primi 5 minuti CORRIERE DELLO SPORT - Italia-Inghilterra prima era a 20, adesso la quota è scesa a 4,50 REPUBBLICA - L`amore di Berrettini per Wimbledon "Sono il bimbo che sognava Federer" LIBERTA' - Snai, azzurri favoriti: la vittoria paga 1,65 STAMPA LOCALE MESSAGGERO ROMA - Prova a incassare "Gratta e vinci" falso una sessantenne a processo per truffa LIBERO MILANO - Scoperta bisca in viale Sarpi = Scoperta bisca clandestina in Sarpi: sette in manette CORRIERE FIORENTINO - Vincite oltre i 60 mila euro ma prendeva il reddito di cittadinanza GIORNALE DI TREVIGLIO - La fortuna bacia l'Adda: vinti 200mila euro NAZIONE GROSSETO - Vince 68 mila euro, ma tiene il reddito di cittadinanza Furbetto scoperto dai controlli della guardia di finanza NAZIONE UMBRIA PERUGIA - Città di Castello - Con un tagliando da venti euro 'gratta' e ne vince ben centomila MILANO SAN SIRO JUMPING CUP CORRIERE DELLO SPORT - Milano Jumping Cup con cavalieri di dieci nazioni QS SPORT - Milano Jumping Cup al top: una lista stellare di campioni Mille spettatori su prenotazione

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Milano San Siro Jumping Cup, dieci bandiere in campo

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/07/01-83193762/milano_san_siro_jumping_cup_dieci_bandiere_in_campo

Milano San Siro Jumping Cup, dieci bandiere in campo L'Italia con grandi firme e giovani promesse © FISE/Massimo Argenziano 01.07.2021 16:59 Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma- Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Da non perdere Corriere dello Sport in abbonamento Insieme per passione, scegli come Abbonati all'edizione digitale del giornale. Partite, storie, approfondimenti, interviste, commenti, rubriche, classifiche, tabellini, formazioni, anteprime. Sempre con te, come vuoi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

SALTI STELLARI A SAN SIRO

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/salti-stellari-a-san-siro/



SALTI STELLARI A SAN SIRO Data: 01 Luglio 2021 Sono nove, oltre a quella italiana, le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma- Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it. Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.economymagazine.it/comunicati/2021/07/01/news/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse-71163/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 1 Luglio 2021 di AdnKronos Comunicati (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO 'Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato'. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. 'Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità.' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.adnkronos.com/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse_7uBvZyF5bvu40sXKYKXATl



Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 01 luglio 2021 | 13.36 LETTURA: 5 minuti Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it. Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.lifestyleblog.it/blog/2021/07/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse di adnkronos 01/07/2021 0 MusicaLifestyleblog.it - 01/07/2021 Food & BeverageLifestyleblog.it - 01/07/2021 MusicaLifestyleblog.it - 30/06/2021 adnkronos

Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.

Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona.

Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO 'Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato'. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. 'Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate.
San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità.' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it.

Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.sbircialanotizia.it/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse/



Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse Pubblicato il Posted on 1 Luglio 2021, 11:36 Articolo a cura di Author Adnkronos

Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO 'Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato'. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. 'Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate.
San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità.' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Adnkronos © Copyright Sbircia la Notizia Magazine. Riproduzione riservata

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.liberoquotidiano.it/news/adnkronos/27801133/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

a (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LiberoQuotidiano.it

visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.affaritaliani.it/comunicati/notiziario/dieci_bandiere_in_campo_litalia_con_grandi_firme_e_giovani_promesse-212059.html

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

1 luglio 2021- 13:40 Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona.Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004).La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen.In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne.ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

CONCORSO DI GRANDE FUTURO"Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup."Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità."Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano VezzaniMODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI)Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it .In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè:a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari.3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'.4 - Per

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

affaritaliani.it
Il primo quotidiano digitale, dal 1996

accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it.Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro.www.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping CupEQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.cataniaoggi.it/comunicati-stampa/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse_121939

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 01 luglio 2021 13:40 Fonte: Adnkronos #sport (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup all'Ippodromo Snai: dieci bandiere in campo, l'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.jamma.tv/ippica/milano-san-siro-jumping-cup-allippodromo-snai-dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promess...

Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma- Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani. Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo; b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it. "Per non perdere aggiornamenti, news e

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.foodandwineitalia.com/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse/



Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 1 Luglio 2021 di adnkronos (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO 'Portare il salto in

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato'. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. 'Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità.' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it. Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.fortuneita.com/2021/07/01/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse By adnkronos Luglio 1, 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalitò 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrò peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO 'Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato'. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. 'Credo che questo concorso diventerò davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era giò fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farò un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalitò .' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarò accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarò tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarò aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarò consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarò possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterò integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirò di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarò possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarò Official Broadcaster dell'evento e trasmetterò in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarò garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarò per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.iltempo.it/adnkronos/2021/07/01/news/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse-27801137/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 01 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro Jumping Cup: 10 Paesi in pista, l'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.gioconews.it/ippica/67994-milano-san-siro-jumping-cup-10-paesi-in-pista-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse



Milano San Siro Jumping Cup: 10 Paesi in pista, l'Italia con grandi firme e giovani promesse Luglio 1, 2021 Scritto da Redazione È tutto pronto per la Milano San Siro Jumping Cup, in calendario dal 9 all'11 luglio 2021 all'ippodromo Snai San Siro, ecco i cavalieri e le amazzoni da tenere d'occhio. Sono nove le bandiere di Paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, in calendario dal 9 all'11 luglio 2021 all'ippodromo Snai San Siro. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della Fei World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello Csio di RomaPiazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: "MJC, UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO" - "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale. Su invito di Sara Riffeser, Show director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità"

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo al Milano San Siro Jumping Cup

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/dieci-bandiere-in-campo-al-milano-san-siro-jumping-cup

Dieci bandiere in campo al Milano San Siro Jumping Cup Di Comunicato stampa Da fuori confine hanno confermato la presenza in campo Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera Milano San Siro Jumping Cup sarà su Sky Sport Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. Uliano Vezzani: MJC aspettative

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

pienamente rispettate, un concorso di grande futuro. Lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Comunicato stampa Milano San Siro Jumping Cup - Equi Equipe © FISE/Massimo Argenziano

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.lasicilia.it/adnkronos/news/dieci_bandiere_in_campo_l_italia_con_grandi_firme_e_giovani_promesse-1262369/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse Di Redazione 01 lug 2021 Pubblicità Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

LA SICILIA

Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394 Pubblicità COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://corrieredisiena.corr.it/news/adnkronos/27801134/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

01 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://corrieredirieti.corr.it/news/adnkronos/27801134/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

01 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://corrierediviterbo.corr.it/news/adnkronos/27801134/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

01 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

CORRIERE DI VITERBO

finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://corrierediarezzo.corr.it//news/adnkronos/27801134/dieci-bandiere-in-campo-l-italia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

01 luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup. Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://www.ilgiornaleditalia.it/news/comunicati/268601/dieci-bandiere-in-campo-litalia-con-grandi-firme-e-giovani-promesse.html

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse 01 Luglio 2021 (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

t: news

Dieci bandiere in campo. L?Italia con grandi firme e giovani promesse

LINK: https://notizie.tiscali.it/comunicati/articoli/dieci-bandiere-in-campo-la-italia-grandi-firme-giovani-promesse/

Dieci bandiere in campo. L'Italia con grandi firme e giovani promesse di Adnkronos (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con ClarissaCrotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: ToniHassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato". Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità." Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano VezzaniMODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'eventoall'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose areedell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro.www.milanojumpingcup.comUfficio Stampa Milano San Siro Jumping Cuppress@milanojumpingcup.com+39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzipress@equi-equipe.com+39.331.4603432 / +39.06.45495394 1 luglio 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, fervono i lavori del team organizzativo

LINK: http://www.cavallo2000.it/detail/milano_jumping_cup_fervono_i_lavori_del_team_organizzativo-id_20689.htm



Milano Jumping Cup, fervono i lavori del team organizzativo Milano, - L'evento novità del panorama internazionale del salto ostacoli prende corpo. Dal 9 all'11 luglio per la prima volta l'Ippodromo SNAI San Siro ospiterà un concorso ippico ed è già alta l'attesa per un appuntamento che terrà a battesimo il jumping nello storico impianto meneghino. La squadra che Sara Riffeser, Show Director del concorso (stesso ruolo nel prestigioso CSIO di Roma - Piazza di Siena da due edizioni), ha messo in campo per la Milano Jumping Cup lavora a ritmo serrato. Competenza, professionalità e grande entusiasmo per la partecipazione ad un progetto innovativo e a lungo termine sono le caratteristiche di un team che conta sulla presenza di professionisti di consolidata esperienza. Tutto è stato studiato con la massima attenzione per garantire le fondamentali esigenze per il benessere dei cavalli e le migliori condizioni di gara e vita in concorso per i cavalieri. Il pool dei tecnici di Luca Frassi leader di EQ-Pro, ditta operativa da 21 anni e specializzata nella creazione di fondi per equitazione con in portfolio la consulenza per i Giochi Olimpici di Londra sui terreni di Greenwich Park e per l'ippodromo di Ascot, è arrivato per primo in ippodromo ed è a lavoro da mesi in sinergia con i direttori di campo Paolo Rossato e Fabrizio Sonzogni. Nell'immediata vigilia dell'evento, i cavalli arriveranno per la scuderizzazione nei confortevoli box della Rinco Noleggi di Flavio Tavella, dotati di sistema di ventilazione e nebulizzazione e preparati con lettiere di trucioli Alpesan. L'accoglienza è curata dalla squadra di Patrick Borg, francese, un passato da cavaliere, che organizza la permanenza dei cavalli in concorso dal loro arrivo alla partenza. E' attivo con questo ruolo nei più importanti eventi nel mondo (Olimpiadi e Campionati del Mondo in primis) con 260 giorni di trasferta l'anno e 60 concorsi in carnet. Borg potrà contare sulla collaborazione di Sophie Giordano come Stable Manager. Il servizio veterinario è assicurato dal dott. Sandro Centinaio, anche lui un vero e proprio giramondo che con il suo staff e il mezzo mobile della sua Clinica Veterinaria della Brughiera è ingaggiato nei più importanti eventi del calendario FEI. Sono molti i professionisti che arrivano alla Milano Jumping Cup con un ponte diretto dall'ormai quasi secolare concorso ippico di Roma Piazza di Siena. A Borg e Centinaio si aggiungono infatti anche Patrizia Adobati Presidente di Giuria, Adelio Manusardi Chief Steward, Giorgia Ammiraglia per il cerimoniale, Francesca Di Leo Ring Master. Umberto Martuscelli e Cristian Micheli

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

saranno le voci narranti del concorso mentre lo staff della comunicazione sarà gestito in tandem da Agipro e, per il lato sport, da Equi-Equipe. Last but not least la segreteria sportiva vede una regia articolata con i professionisti di In2Strides in stretta collaborazione con Carolina Ciampi e Daniele De Paduanis.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Corriere dello Sport.it

San Siro, buona la prima

LINK: https://www.corrieredellosport.it/news/altri-sport/equitazione/2021/06/25-83015956/san_siro_buona_la_prima



2 min San Siro, buona la prima Positivo collaudo dell'inedito campo gara allestito all'ippodromo San Siro per la Milano Jumping Cup, in programma dal 9 all'11 luglio. Sky Sport trasmetterà il Piccolo GP e il Gran Premio, diretta streaming integrale per le tre giornate sul sito della manifestazione 25.06.2021 14:15 «Il terreno è buono e ha sviluppato un'ottima radice». Con queste parole Marco Porro, tecnico di seconda fascia della Nazionale di salto ostacoli, in sella ad Highlight ha promosso il campo gara della Milano Jumping Cup al termine della prova che ha sostenuto con Francesco Turturiello (Jack Spirit), Filippo Frigerio (Mokka Van Paemel) e Giovanni Frigerio, istruttore del Centro Ippico Lombardo. Una prova che appunto ha dato le attese, positive conferme sul livello del nuovissimo campo in erba - realizzato sullo storico e secolare manto all'interno della pista da corsa del galoppo - che sarà protagonista del concorso ippico in programma dal 9 all'11 luglio all'ippodromo Snai San Siro. Si è trattato di una vera e propria prima volta per cavalli e cavalieri organizzata... senza sconti in considerazione del livello dei "tester", in grado di giudicare al meglio il terreno di gara della MJC. Il giudizio lusinghiero e la piena promozione del campo gara sono stati motivo di soddisfazione per il Comitato Organizzatore. Il campo gara della Milano Jumping Cup è il terzo elemento incastonato nel progetto "Stadio del Cavallo" a San Siro, con il quale galoppo, trotto ed equitazione si riuniranno - entro il 2022 - in un'unica e confortevole "casa". La MJC, non potendo garantire accesso al pubblico, ha raggiunto un accordo con Sky Sport, che trasmetterà in diretta il Piccolo GP di sabato 10 e il Gran Premio di domenica 11, a partire dalle ore 17. In ogni caso la visione integrale delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita in streaming sul sito ufficiale del concorso www.milanojumpingcup.it. Da non perdere Corriere dello Sport in abbonamento Insieme per passione, scegli come Abbonati all'edizione digitale del giornale. Partite, storie, approfondimenti, interviste, commenti, rubriche, classifiche, tabellini, formazioni, anteprime. Sempre con te, come vuoi

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Lavori serrati per il team organizzativo della Milano Jumping Cup

LINK: https://www.cavallomagazine.it/sport-equestri/salto-ostacoli/lavori-serrati-per-il-team-organizzativo-della-milano-jumping-cup



Home » Lavori serrati per il team organizzativo della Milano Jumping Cup Lavori serrati per il team organizzativo della Milano Jumping Cup Di Equi Equipe La squadra che Sara Riffeser, Show Director del concorso ha messo in campo per la Milano Jumping Cup lavora a ritmo serrato Condividi su Team organizzativo al lavoro per Milano San Siro Jumping Cup Diventa fan di CavalloMagazine Milano, 24 giugno 2021 - L'evento novità del panorama internazionale del salto ostacoli prende corpo. Dal 9 all'11 luglio per la prima volta l'Ippodromo SNAI San Siro ospiterà un concorso ippico ed è già alta l'attesa per un appuntamento che terrà a battesimo il jumping nello storico impianto meneghino. La squadra che Sara Riffeser, Show Director del concorso (stesso ruolo nel prestigioso CSIO di Roma - Piazza di Siena da due edizioni), ha messo in campo per la Milano Jumping Cup lavora a ritmo serrato. Competenza, professionalità e grande entusiasmo per la partecipazione ad un progetto innovativo e a lungo termine sono le caratteristiche di un team che conta sulla presenza di professionisti di consolidata esperienza. Tutto è stato studiato con la massima attenzione per garantire le fondamentali esigenze per il benessere dei cavalli e le migliori condizioni di gara e vita in concorso per i cavalieri. Il pool dei tecnici di Luca Frassi leader di EQ-Pro, ditta operativa da 21 anni e specializzata nella creazione di fondi per equitazione con in portfolio la consulenza per i Giochi Olimpici di Londra sui terreni di Greenwich Park e per l'ippodromo di Ascot, è arrivato per primo in ippodromo ed è a lavoro da mesi in sinergia con i direttori di campo Paolo Rossato e Fabrizio Sonzogni. Nell'immediata vigilia dell'evento, i cavalli arriveranno per la scuderizzazione nei confortevoli box della Rinco Noleggi di Flavio Tavella, dotati di sistema di ventilazione e nebulizzazione e preparati con lettiere di trucioli Alpesan. L'accoglienza è curata dalla squadra di Patrick Borg, francese, un passato da cavaliere, che organizza la permanenza dei cavalli in concorso dal loro arrivo alla partenza. E' attivo con questo ruolo nei più importanti eventi nel mondo (Olimpiadi e Campionati del Mondo in primis) con 260 giorni di trasferta l'anno e 60 concorsi in carnet. Borg potrà contare sulla collaborazione di Sophie Giordano come Stable Manager. Il servizio veterinario è assicurato dal dott. Sandro Centinaio, anche lui un vero e proprio giramondo che con il suo staff e il mezzo mobile della sua Clinica Veterinaria della Brughiera è ingaggiato nei più importanti eventi del calendario FEI. Sono molti i professionisti che arrivano alla Milano Jumping Cup

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

con un ponte diretto dall'ormai quasi secolare concorso ippico di Roma Piazza di Siena. A Borg e Centinaio si aggiungono infatti anche Patrizia Adobati Presidente di Giuria, Adelio Manusardi Chief Steward, Giorgia Ammiraglia per il cerimoniale, Francesca Di Leo Ring Master. Umberto Martuscelli e Cristian Micheli saranno le voci narranti del concorso mentre lo staff della comunicazione sarà gestito in tandem da Agipro e, per il lato sport, da Equi-Equipe. Last but not least la segreteria sportiva vede una regia articolata con i professionisti di In2Strides in stretta collaborazione con Carolina Ciampi e Daniele De Paduanis. Comunicato stampa Equi Equipe

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO JUMPING CUP IN ARRIVO

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/milano-jumping-cup-in-arrivo/



MILANO JUMPING CUP IN ARRIVO Data: 24 Giugno 2021 L'evento novità del panorama internazionale del salto ostacoli prende corpo. Dal 9 all'11 luglio per la prima volta l'Ippodromo SNAI San Siro ospiterà un concorso ippico ed è già alta l'attesa per un appuntamento che terrà a battesimo il jumping nello storico impianto meneghino. La squadra che Sara Riffeser, Show Director del concorso (stesso ruolo nel prestigioso CSIO di Roma - Piazza di Siena da due edizioni), ha messo in campo per la Milano Jumping Cup lavora a ritmo serrato. Competenza, professionalità e grande entusiasmo per la partecipazione ad un progetto innovativo e a lungo termine sono le caratteristiche di un team che conta sulla presenza di professionisti di consolidata esperienza. Tutto è stato studiato con la massima attenzione per garantire le fondamentali esigenze per il benessere dei cavalli e le migliori condizioni di gara e vita in concorso per i cavalieri. Il pool dei tecnici di Luca Frassi leader di EQ-Pro, ditta operativa da 21 anni e specializzata nella creazione di fondi per equitazione con in portfolio la consulenza per i Giochi Olimpici di Londra sui terreni di Greenwich Park e per l'ippodromo di Ascot, è arrivato per primo in ippodromo ed è a lavoro da mesi in sinergia con i direttori di campo Paolo Rossato e Fabrizio Sonzogni. Nell'immediata vigilia dell'evento, i cavalli arriveranno per la scuderizzazione nei confortevoli box della Rinco Noleggi di Flavio Tavella, dotati di sistema di ventilazione e nebulizzazione e preparati con lettiere di trucioli Alpesan. L'accoglienza è curata dalla squadra di Patrick Borg, francese, un passato da cavaliere, che organizza la permanenza dei cavalli in concorso dal loro arrivo alla partenza. E' attivo con questo ruolo nei più importanti eventi nel mondo (Olimpiadi e Campionati del Mondo in primis) con 260 giorni di trasferta l'anno e 60 concorsi in carnet. Borg potrà contare sulla collaborazione di Sophie Giordano come Stable Manager. Il servizio veterinario è assicurato dal dott. Sandro Centinaio, anche lui un vero e proprio giramondo che con il suo staff e il mezzo mobile della sua Clinica Veterinaria della Brughiera è ingaggiato nei più importanti eventi del calendario FEI. Sono molti i professionisti che arrivano alla Milano Jumping Cup con un ponte diretto dall'ormai quasi secolare concorso ippico di Roma Piazza di Siena. A Borg e Centinaio si aggiungono infatti anche Patrizia Adobati Presidente di Giuria, Adelio Manusardi Chief Steward, Giorgia Ammiraglia per il cerimoniale, Francesca Di Leo Ring Master. Umberto Martuscelli e Cristian Micheli saranno le voci narranti del concorso mentre lo staff della comunicazione sarà gestito in tandem da Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

e, per il lato sport, da Equi-Equipe. Last but not least la segreteria sportiva vede una regia articolata con i professionisti di In2Strides in stretta collaborazione con Carolina Ciampi e Daniele De Paduanis. Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup press@milanojumpingcup.com +39.334.3922300 Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup, lavori serrati per il team organizzativo

LINK: https://www.agipronews.it/ippica-e-equitazione/Milano-Jumping-Cup-team-organizzativo-id.178277

Milano Jumping Cup, lavori serrati per il team organizzativo ROMA - L'evento novità del panorama internazionale del salto ostacoli prende corpo. Dal 9 all'11 luglio per la prima volta l'Ippodromo SNAI San Siro ospiterà un concorso ippico ed è già alta l'attesa per un appuntamento che terrà a battesimo il jumping nello storico impianto meneghino. La squadra che Sara Riffeser, Show Director del concorso (stesso ruolo nel prestigioso CSIO di Roma - Piazza di Siena da due edizioni), ha messo in campo per la Milano Jumping Cup lavora a ritmo serrato. Competenza, professionalità e grande entusiasmo per la partecipazione ad un progetto innovativo e a lungo termine sono le caratteristiche di un team che conta sulla presenza di professionisti di consolidata esperienza. Tutto è stato studiato con la massima attenzione per garantire le fondamentali esigenze per il benessere dei cavalli e le migliori condizioni di gara e vita in concorso per i cavalieri. Il pool dei tecnici di Luca Frassi leader di EQ-Pro, ditta operativa da 21 anni e specializzata nella creazione di fondi per equitazione con in portfolio la consulenza per i Giochi Olimpici di Londra sui terreni di Greenwich Park e per l'ippodromo di Ascot, è arrivato per primo in ippodromo ed è a lavoro da mesi in sinergia con i direttori di campo Paolo Rossato e Fabrizio Sonzogni. Nell'immediata vigilia dell'evento, i cavalli arriveranno per la scuderizzazione nei confortevoli box della Rinco Noleggi di Flavio Tavella, dotati di sistema di ventilazione e nebulizzazione e preparati con lettiere di trucioli Alpesan. L'accoglienza è curata dalla squadra di Patrick Borg, francese, un passato da cavaliere, che organizza la permanenza dei cavalli in concorso dal loro arrivo alla partenza. E' attivo con questo ruolo nei più importanti eventi nel mondo (Olimpiadi e Campionati del Mondo in primis) con 260 giorni di trasferta l'anno e 60 concorsi in carnet. Borg potrà contare sulla collaborazione di Sophie Giordano come Stable Manager. Il servizio veterinario è assicurato dal dott. Sandro Centinaio, anche lui un vero e proprio giramondo che con il suo staff e il mezzo mobile della sua Clinica Veterinaria della Brughiera è ingaggiato nei più importanti eventi del calendario FEI. Sono molti i professionisti che arrivano alla Milano Jumping Cup con un ponte diretto dall'ormai quasi secolare concorso ippico di Roma Piazza di Siena. A Borg e Centinaio si aggiungono infatti anche Patrizia Adobati Presidente di Giuria, Adelio Manusardi Chief Steward, Giorgia Ammiraglia per il cerimoniale, Francesca Di Leo Ring Master. Umberto Martuscelli e Cristian Micheli saranno le voci narranti del concorso mentre lo staff della comunicazione sarà gestito in tandem da Agipro e, per il lato sport, da Equi-Equipe. Last but not least la segreteria sportiva vede una regia articolata con i professionisti di In2Strides

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

in stretta collaborazione con Carolina Ciampi e Daniele De Paduanis. RED/Agipro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano Jumping Cup 2021, kermesse di stile a San Siro

LINK: https://www.cavallomagazine.it/cultura-equestre/milano-jumping-cup-2021-kermesse-di-stile-a-san-siro



Milano Jumping Cup 2021, kermesse di stile a San Siro Di Liana Ayres Dal 9 all'11 luglio il concorso internazionale di salto ostacoli che tutti stavano aspettando. Una location straordinaria lo accoglierà e sarà festa allo stadio del cavallo L'ingresso principale di San Siro Galoppo Diventa fan di CavalloMagazine Bologna, 23 giugno 2021 - A Milano, una volta è stata la Fiera-Portello. Un'altra Assago. Un'altra ancora l'Arena. Una volta è stato l'ex palazzetto. Perfino il Palazzo della Regione ci ha provato... Per non parlare di tutte le volte che negli anni si è sentito parlare di un concorso a Piazza Castello. Il rapporto della città di Milano con l'organizzazione di un grande internazionale di salto è particolare. Anche se la Lombardia è una tra le regioni che vanta il maggior numero di tesserati Fise. Eppure, nell'immaginario collettivo, quando si dice cavallo, la prima fotografia che appare nella mente di molti è San Siro. Quella San Siro cantata da Roberto Vecchioni, grande appassionato di trotto. O quella San Siro che piaceva tanto a Federico Tesio, guru dei Purosangue. Oggi, sapere che di qui a pochissimi giorni il centro delle piste, rinnovate con pregevolezze tecniche sostanziali come il terreno per esempio, saranno finalmente la sede di un grande concorso equestre di salto ostacoli ha un po' lo stesso sapore del lieto epilogo di una soap che ci ha sempre appassionato. I cavalli saltano all'ippodromo Snai San Siro. L'equitazione del bel salto ostacoli internazionale arriva nel cuore del 'posto dei cavalli' dei milanesi. E tanto ci basta. Nonostante, a guardarsi intorno, ci sarebbe molto di più... Gettando lo sguardo oltre i vecchi tornelli in ferro dell'Ippodromo Snai San Siro galoppo si intravvede, alle spalle dell'imponente cavallo leonardesco, un magnifico esempio del Liberty architettonico del capoluogo lombardo. È parte integrante dell'ippodromo milanese, ora di Snai San Siro, in una evoluzione che ha conservato il prezioso dono di giardini e delle costruzioni storiche, armonizzandole con spazi multifunzionali tra i più all'avanguardia. Un pezzo di storia milanese A firmare il gioiello dell'ippica milanese fu l'architetto Paolo Vietti Violi. Nel 1911 vinse il concorso indetto dall'allora Società Trenno che gli commissionò il progetto per il nuovo ippodromo milanese del galoppo. La struttura venne inaugurata nel 1920. Vietti Violi, già professionalmente orientato verso la progettazione di impianti sportivi, dopo l'esperienza milanese realizzò oltre trenta ippodromi in tutta Italia. Sempre per dare dettagli sulla cornice che a breve custodirà il Milano Jumping Cup, ricordiamo anche che l'Ippodromo di San Siro sviluppa la propria storia all'interno di un parco che è oggi anche un prezioso giardino botanico,

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

con 72 specie differenti registrate e cartellinate, alberi secolari e alcune rarità. Alcuni alberi sono stati importati dall'estero grazie alla passione dei conti Durini e Turati. La natura dello stile dell'Art Nouveau si fonda quindi con quella del rigoglioso parco, in un equilibrio di verde e ricchi edifici in cui è sempre piacevole trovarsi a passeggiare. E passiamo ora a uno degli edifici che esercitano più fascino in assoluto... Fino a prima dell'apertura per le giornate del FAI (Fondo Ambiente Italiano) a maggio del 2018, per gli appassionati ippici era una sorta di mecca impenetrabile. In cui si aggiravano commissari, giudici, fantini e il loro strettissimo entourage. La Palazzina del Peso, con il suo arredo elegante e d'altri tempi - nel senso letterale del termine dato che è esattamente quello con il quale fu inaugurata circa cento anni fa - è sempre stata guardata dall'esterno, con una sorta di ammirata reverenza. La bilancia, gli appendini per le giubbe e quel romantico profumo di cuoio... Ogni fantino, ancora oggi, deve passare di qui e sottoporsi al rito del peso prima e dopo la corsa. Anche se molte volte 'l'etiquette' di inizio secolo è stata sostituita da una forma meno rigida di comportamento, chiunque entri per la prima volta in questi locali non può che sentirsi un po' intimidito. Come per tutto il resto dell'ippodromo, dove impera il Liberty, con le ampie vetrate incorniciate in ferro e i magnifici pavimenti.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO SAN SIRO JUMPING CUP

LINK: https://www.guidadelcavaliere.it/news/milano-san-siro-jumping-cup/



MILANO SAN SIRO JUMPING CUP Data: 19 Giugno 2021 Dal 9 all'11 luglio, all'Ippodromo Snai San Siro, si svolgerà la Milano San Siro Jumping Cup 2021, tre giornate di gara, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. Nell'immagine: il rendering dell'Ippodromo di San Siro con il nuovo impianto destinato al concorso

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

ippico. Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup-EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi press@equi-equipe.com +39.331.4603432 / +39.06.45495394

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Ippica: a luglio la Milano San Siro Jumping Cup 2021

LINK: https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2021/06/15/ippica-a-luglio-la-milano-san-siro-jumping-cup-2021_009037cf-25e2-4538-bbe3-000e96f08cbb.ht...



ANSA.it Lombardia Ippica: a luglio la Milano San Siro Jumping Cup 2021 Ippica: a luglio la Milano San Siro Jumping Cup 2021 Tre giornate di gara e 270 cavalli partecipanti per prima volta Redazione ANSA MILANO 15 giugno 202114:25 News Stampa Scrivi alla redazione (ANSA) - MILANO, 15 GIU - L'Ippodromo Snai San Siro è pronto ad aprire le sue porte alla Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà, per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) all'Ippodromo di San Siro. In programma tre giornate di gara, sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, con cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di e. 150.000, di cui e. 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Un evento che sbarcherà quindi nello storico impianto milanese, in cui è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area in un'ottica internazionale e multidisciplinare. In occasione della Milano Jumping Cup, troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato, ovverosia la preparazione del campo gara e prova. (ANSA). Ottieni il codice embed

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

"Milano San Siro Jumping Cup 2021": sono aperte le iscrizioni

LINK: https://www.cavallomagazine.it/federazione-italiana-sport-equestri/milano-san-siro-jumping-cup-2021-sono-aperte-le-iscrizioni



"Milano San Siro Jumping Cup 2021": sono aperte le iscrizioni Diventa fan di CavalloMagazine Dopo aver confermato l'appuntamento rinviato a causa delle note vicende pandemiche è finalmente arrivato il momento. L'equitazione internazionale entra San Siro e lo fa con "Milano San Siro Jumping Cup 2021", un CSI 3*/CSI1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. I programmi sono già disponibili on line sul calendario FISE. La manifestazione prevede le formule di concorso CSI1* (ad inviti con montepremi di EUR. 5.500) e un CSI3* (montepremi di EUR. 144.500) con 3 categorie valide ai fini dei Longines Rankings, tra cui il Gran Premio che con un montepremi di EUR. 52.000 assegna punteggi LR Group C edè inserito nella lista FEI degli eventi in cui i cavalieri e i cavalli possono ottenere i FEI Certificates of Capabilityper i prossimi Campionati Europei di Riensenbeck (GER) e per i Campionati del Mondo di Herning (DEN) del 2022.

La partecipazione all'appuntamento internazionale è consentita anche ai pony nelle categorie di altezza massima 1,35 mt.

Partecipazione CSI3*: LaFise gestirà i posti per i cavalieri italiani, in base ai criteri di assegnazione introdotti con delibera del Consiglio Federale n. 339/2017, ovvero: 50% in base alla Computer List nazionale, 30% a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. U25 a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. a Junior e Young Rider a scelta del Selezionatore giovanile. Le richieste di partecipazione dovranno essere effettuate on-line sul sito FISE.

Partecipazione CSI1 * ad inviti: Attraverso il sistema di iscrizioni online FISE i cavalieri interessati potranno effettuare la propria richieste di partecipazione. Relativamente alla documentazione necessaria, per partecipare al CSI3* i cavalli/ponies devono essere in possesso di Passaporto FEI, mentre quelli iscritti al CSI1* residenti in Italia potranno partecipare con i documenti nazionali; tutti i cavalieri e i cavalli/ponies dovranno essere in regola con la registrazione FEI per l'anno 2021. Gli uffici federali rimangono a disposizione per ogni eventuale chiarimento (contattare Elisabetta Antonelli e.antonelli@fise.itt el. 06.83668455).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

'Milano San Siro Jumping Cup 2021': sono aperte le iscrizioni

LINK: http://www.fise.it/sport/salto-ostacoli/news-salto/archivio-news-salto/16352-%E2%80%9Cmilano-san-siro-jumping-cup-2021%E2%80%9D-sono-aperte-...

'Milano San Siro Jumping Cup 2021': sono aperte le iscrizioni Categoria: Salto ostacoli 10 Giugno 2021 Dopo aver confermato l'appuntamento rinviato a causa delle note vicende pandemiche è finalmente arrivato il momento. L'equitazione internazionale entra San Siro e lo fa con 'Milano San Siro Jumping Cup 2021', un CSI 3*/CSI1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. I programmi sono già disponibili on line sul calendario FISE. La manifestazione prevede le formule di concorso CSI1* (ad inviti con montepremi di €. 5.500) e un CSI3* (montepremi di €. 144.500) con 3 categorie valide ai fini dei Longines Rankings, tra cui il Gran Premio che con un montepremi di €. 52.000 assegna punteggi LR Group C edè inserito nella lista FEI degli eventi in cui i cavalieri e i cavalli possono ottenere i FEI Certificates of Capabilityper i prossimi Campionati Europei di Riensenbeck (GER) e per i Campionati del Mondo di Herning (DEN) del 2022.
La partecipazione all'appuntamento internazionale è consentita anche ai pony nelle categorie di altezza massima 1,35 mt.
Partecipazione CSI3*: LaFise gestirà i posti per i cavalieri italiani, in base ai criteri di assegnazione introdotti con delibera del Consiglio Federale n. 339/2017, ovvero: 50% in base alla Computer List nazionale, 30% a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. U25 a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. a Junior e Young Rider a scelta del Selezionatore giovanile. Le richieste di partecipazione dovranno essere effettuate on-line sul sito FISE.
Partecipazione CSI1 * ad inviti: Attraverso il sistema di iscrizioni online FISE i cavalieri interessati potranno effettuare la propria richieste di partecipazione.
Relativamente alla documentazione necessaria, per partecipare al CSI3* i cavalli/ponies devono essere in possesso di Passaporto FEI, mentre quelli iscritti al CSI1* residenti in Italia potranno partecipare con i documenti nazionali; tutti i cavalieri e i cavalli/ponies dovranno essere in regola con la registrazione FEI per l'anno 2021. Gli uffici federali rimangono a disposizione per ogni eventuale chiarimento (contattare Elisabetta Antonelli e.antonelli@fise.itt el. 06.83668455).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

assistita", realizzata in occasione delle giornate dello CSIO di Piazza di Siena e promossa in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri e il Policlinico Gemelli di Roma. Sotto i riflettori anche l'equiturismo come volano per incentivare la scoperta del "Territorio dell'esperienza" attraverso l'organizzazione, in collaborazione con Fitetrec - Ante, di una serie di iniziative ludico sportive che arricchiranno il programma del week end di Capannelle oltre ad un Trekking a Cavallo che partendo dall'Ippodromo stesso si svilupperà nelle suggestive dimensioni della campagna romana. Un Territorio da valorizzare attraverso la creazione di nuovi business fondati sulla conoscenza reciproca e la condivisione di attività. Una fusione tra Turismo, Agricoltura, Allevamento, Sport, Ambiente, Cultura verso una rinascita green economica ed etica. Un disegno ambizioso quello tracciato da HGE che, in virtù della sua natura progettuale e degli obiettivi dichiarati, è stato selezionato dalla Commissione Europea quale Event Partner dell'EU GREEN WEEK 2021. La Rete di Imprese Final Furlong, per lo sviluppo e l'implementazione di Horse Green Experience ha inteso costituire un Comitato di indirizzo che, attraverso un lavoro di competenza e conoscenza, possa guidare e promuovere a livello nazionale ed internazionale il "manifesto" del progetto. Il Comitato in questione è attualmente composto da: FISE - FITETREC-ANTE - FIERACAVALLI - FEDERIPPODROMI - ANCI - CONFEDERAZIONE INTERNAZIONALE ANGLO ARABO - EARTH ACADEMY - HIPPOGROUP TORINESE - INTERNATIONAL HORSE RACING OBSERVATORY - FINAL FURLONG.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Milano San Siro jumping cup 2021: Sky Sport official broadcaster dell'evento

LINK: https://www.ambienteeuropa.info/news_dettaglio.php?id=5893

Milano San Siro jumping cup 2021: Sky Sport official broadcaster dell'evento 05/07/2021 Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport. La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport. Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati. L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale. www.milanojumpingcup.com

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9 - 11
LUGLIO
2021

RADIO E TV

17:00 - MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 - Milano San Siro Jumping Cup 2021

Durata: 02:21:31 - Conduttore: Francesca Zambon e Christian Micheli - Tags: sport

Ultima gara, il Gran Premio del MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

18:07 - SKYTG24 - Jumping Cup Live

Durata: 00:00:12 - Tags: eventi, sport, attualità

Annuncio della diretta dall'IPPODROMO di SAN SIRO su Sky Sport Arena per la MILANO JUMPING CUP 2020/2021.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

17:53 - SKYTG24 - Milano San Siro Jumping Cup

Durata: 00:02:49 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: sport, eventi, attualità

In diretta dall'IPPODROMO di SAN SIRO per la MILANO JUMPING CUP il salto ad ostacoli di Matteo Checchi.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

16:37 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:50 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: eventi, sport, attualità

In diretta dall'IPPODROMO di SAN SIRO per la MILANO JUMPING CUP.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

14:17 - TGR LOMBARDIA - Giornata all' IPPODROMO di SAN SIRO

Durata: 00:00:21 - Conduttore: Giorgio Moro - Tags: sport, ippica

Oggi all'IPPODROMO milanese di SAN SIRO seconda giornata della MILANO JUMPING CUP che chiuderà con il premio Infront, a partire dalle 17, dopo le gare del concorso internazionale, in serata la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue con una riunione di galoppo articolata su sei corse.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

00:23 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:08 - Tags: sport, eventi

La Milano Jumping Cup. Intervista a Marco Di Paola (Pres. Federazione Italiana Sport Equestri), il quale menziona il fatto che Milano grazie a SNAITECH propone una location meravigliosa.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

19:51 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

Durata: 00:03:16 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: attualità, sport, eventi

Prima giornata della MILANO JUMPING CUP, intervista a Fabio SCHIAVOLIN (Amministratore Delegato SNAITECH).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

18:39 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:40 - Conduttore: Massimiliano Nebuloni - Tags: eventi, sport, attualità

Primo giorno oggi della MILANO JUMPING CUP all'IPPODROMO DI SAN SIRO. Intervista a Susanna Bordone (amazzone internazionale) in gara a all'IPPODROMO di SAN SIRO.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

22:24 - SKYSPORT24 - Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:28 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: eventi, sport

All'IPPODROMO DI SAN SIRO ci sarà la prima edizione della Milano Jumping Cup. Si tratta di un evento pensato da SNAITECH che vuole essere il primo passo dell'opera di trasformazione dell'IPPODROMO DI SAN SIRO in un vero e proprio hub equestre.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

21:53 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:33 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: eventi, sport

All'IPPODROMO DI SAN SIRO sabato e domenica ci sarà la prima edizione della Milano Jumping Cup. Si tratta di un evento pensato da SNAITECH che vuole essere il primo passo dell'opera di trasformazione dell'IPPODROMO DI SAN SIRO in un vero e proprio hub equestre.

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

17:23 - SKYSPORT24 - Milano San Siro Jumping Cup

Durata: 00:01:31 - Conduttore: Francesca Zambon - Tags: Sport, equitazione

Il teatro del cavallo: è questo il progetto che sta alla base della Milano SAN SIRO JUMPING CUP, una tre giorni di grande salto ostacoli pensata da SNAITECH che vuole essere il primo passo dell'opera di trasformazione dell'IPPODROMO DI SAN SIRO in un vero e proprio hub equestre dove convivono trotto, galoppo e ora anche equitazione.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

22:47 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:29 - Conduttore: Leo Di Bello - Tags: sport

Il 10 e l'11 luglio torna la grande equitazione all'IPPODROMO DI SAN SIRO con la Milano Jumping Cup. Intervista a Fabio Schiavolin (Amministratore Delegato SNAITECH).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

21:57 - SKYSPORT24 - La Milano Jumping Cup

Durata: 00:01:24 - Conduttore: Leo Di Bello - Tags: sport

La Milano Jumping Cup. Intervista a Fabio Schiavolin (Amministratore Delegato SNAITECH).

La proprietÃ intellettuale Ã¨ riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa Ã¨ da intendersi per uso privato

08:19 - BUONE NUOVE - Milano San Siro Jumping Cup 2021

Durata: 00:00:52 - Tags: gara

Dal 9 all'11 luglio l'IPPODROMO SNAI SAN SIRO ospiterà la Milano San Siro Jumping Cup 2021.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

19:38 - SKY SPORT ARENA - Milano Jumping Cup Live

Durata: 01:51:06 - Conduttore: Francesca Zambon, Christian Micheli - Tags: sport, eventi, attualità

In diretta dall'IPPODROMO DI SAN SIRO la MILANO JUMPING CUP 2020/21. In collegamento Fabio SCHIAVOLIN (ad SNAITECH).

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9-11
LUGLIO
2021

SPECIALIZZATI

12/07/2021

MILANO JUMPING CUP, BUONA LA PRIMA

Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della **Milano Jumping Cup**. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.



"Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di **Sara Riffeser** Show Director del concorso. *"C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup"*.

"La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare – sottolinea il segretario generale della FISE **Simone Perillo** – *anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio"*.

Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i **partner** dell'evento, **Fastweb**, **Vargroup**, **EY**, **Infront**, **Kep Italia** e **Safe Riding**.
Un pensiero speciale è andato ai media partner **Sky Sport**, **Radio Italia**, **Quotidiano Nazionale**e **Cavallo Magazine**, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa.

L'appuntamento è già fissato per il 2022!

GIOVANNI MALAGÒ: "BELLO INTITOLARE IL GRAND PRIX ALLA MEDAGLIA OLIMPICA GRAZIANO MANCINELLI"

13 LUG



Milano, 11 luglio 2021- "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore".

Così il presidente del CONI **Giovanni Malagò**, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro.

Soddisfatto l'ad di Snaitech **Fabio Schiavolin**, organizzatore dell'evento: *"Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto".*

Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia **Attilio Fontana**, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro.

"Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così **Vittorio Orlandi**, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. *"Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda".*

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com

CARLA CIMOLAI FIRMA IL GRAND PRIX GRAND PRIX SNAITECH DELLA MILANO JUMPING CUP

13 LUG



È di **Carla Cimolai** il primo nome dell'albo d'oro del **Grand Prix Snaitech** della **Milano Jumping Cup**. La 30enne amazzone friulana ha infatti oggi vinto la gara più prestigiosa del concorso ippico internazionale disputato all'**Ippodromo Snai San Siro** intitolata a **Graziano Mancinelli**: "*Sono felicissima* – ha dichiarato – *non mi aspettavo una vittoria così importante, anche se qui a Milano Berlino Z, cavallo che è con me da quando aveva sette anni, si è presentato in ottima forma.*"

Impreditrice nella vita, Carla Cimolai condivide la sua passione con tutta la famiglia e la sorella in particolare. È recentemente rientrata in Italia dopo aver passato un periodo di un anno nelle scuderie del campione irlandese Denis Lynch.

A premiare la vincitrice del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, è stato un emozionato **Marco Mancinelli**, figlio del grande campione: *"Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera".*

La gara
Sono stati 37 i binomi al via in questa impegnativa prova a due manche con ostacoli a 1 metro e 50 centimetri. Di questi dieci sono scesi di nuovo in campo, ammessi al secondo decisivo percorso. Tra questi l'argentino Matias Larocca su BM Gran Fantasia con l'unico percorso netto, seguito con una penalità per un fuori tempo da Carla Cimolai, Andrea Venturini su Abou Sim Bel e Omar Bonomelli su Chippendel de La Tour. Soltanto Carla Cimolai è stata capace di chiudere la seconda manche senza errori aggiudicandosi così la vittoria (1/0; 54.68). Percorso netto nel secondo 'giro' anche per Filippo Moyersoen con Sundance (4/0; 47.52), Marco Pellegrino con Venture (4/0; 48.13) e Paolo Paini ITA con Konstop (4/0; 50.20) che si sono quindi classificati dal secondo al quarto posto. Quinta piazza, infine, per Andrea Venturini con Abou Sim Bel (1/4; 52.84).

CSI3* – Premio n.15 Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli (categoria in due manche – h. 150)
1 – Carla Cimolai ITA / Berlino Z (1/0; 54.68)
2 – Filippo Moyersoen ITA / Sundance (4/0; 47.52)
3 – Marco Pellegrino ITA / Venture (4/0; 48.13)
4 – Paolo Paini ITA / Konstop (4/0; 50.20)
5 – Andrea Venturini ITA / Abou Sim Bel (1/4; 52.84)

I vincitori delle altre categorie
Prima del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, l'ultima giornata di gare all'**Ippodromo Snai San Siro** ha visto sugli scudi le amazzoni straniere. Nel premio n.12 **Fastweb- Dynamo Camp** (categoria a tempo – h. 130) si è infatti imposta la svizzera **Clarissa Crotta** con Vincent 168 mentre la firma nel premio n.13 **Kep Italia** (categoria accumulator – h. 135) è della tedesca **Jörne Sprehe**. In sella a Solero 79 la 38enne amazzone bavarese è così riuscita a conquistare la vittoria dopo essersi piazzata per ben sei altre volte nei primi cinque posti della classifica nelle altre categorie del concorso.

Dopo aver vinto ieri il 'Piccolo Gran Premio', oggi **Antonio Maria Garofalo** ha vinto il premio n.14 **Trofeo Lombardia** (categoria a due fasi – h. 140). Napoletano trapiantato a Viterbo, il cavaliere azzurro ha centrato la vittoria in sella a Presley degli Assi, battendo sul tempo **Bruno Chimirri** con Califfa Mild e **Ivan Argiolu** con Osati van het Leliehof.

In apertura di giornata, infine, seconda vittoria nella Milano Jumping Cup anche per **Giulio Carpignani** che in sella ad Athinia ha firmato il premio n.11 **Special Olympics Italia** (categoria mista – h. 120 del CSI1*).

I RISULTATI DELLA TERZA GIORNATA

CSI1* – Premio n.11 Special Olympics Italia (categoria mista – h. 120)
1 – Giulio Carpigiani ITA / Athinia (0/0; 36.38)
2 – Alessia Zufrinali ITA / Nitrit (0/0; 38.29)
3 – Sofia Marcandalli ITA / Quick Way (0/0; 40.28)

CSI3* – Premio n.12 Fastweb- Dynamo Camp (categoria a tempo – h. 130)
1 – Clarissa Crotta SUI / Vincent 168 (0; 60.55)
2 – Sveva Schiatti ITA / Havinga's Amando (0; 63.14)
3 – Matteo Orlandi ITA / C'Est La Vie (0; 65.43)

CSI3* – Premio n.13 Kep Italia (categoria accumulator – h. 135)
1 – Jörne Sprehe GER / Solero 79 (65 p.ti; 50.48)
2 – Giulio Carpigiani ITA / Bucaramanga (65 p.ti; 51.32)
3 – Jessy Putallaz SUI / Ouma de Burlatex (65 p.ti; 52.33)

CSI3* – Premio n.14 Trofeo Lombardia (categoria a due fasi – h. 140)
1 – Antonio Maria Garofalo ITA / Presley degli Assi (0; 30.69)
2 – Bruno Chimirri ITA / Califfa Mild (0; 31.06)
3 – Ivan Argiolu ITA / Osati van het Leliehof (0; 32.31)

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com
Privacy

PARTNER OF:
EQUESTRIO

Gestione cookies - Cookie Policy

MILANO JUMPING CUP, BUONA LA PRIMA

13 LUG



Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della **Milano Jumping Cup**. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.

"Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di **Sara Riffeser** Show Director del concorso. *"C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup"*.

"La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare – sottolinea il segretario generale della FISE **Simone Perillo** – *anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio"*.

Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i **partner** dell'evento, **Fastweb**, **Vargroup**, **EY**, **Infront**, **Kep Italia** e **Safe Riding**. Un pensiero speciale è andato ai media partner **Sky Sport**, **Radio Italia**, **Quotidiano Nazionale** e **Cavallo Magazine**, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa.

L'appuntamento è già fissato per il 2022!

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com

Milano Jumping Cup: buona la prima

Luglio 11, 2021 0 di MaddaVi



Soddisfazione è la parola **'main topic'** della prima edizione della **Milano Jumping Cup**.

Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.

"Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di **Sara Riffeser** Show Director del concorso. *"C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup".*

"La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare – sottolinea il segretario generale della FISE **Simone Perillo** – *anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio".*

Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i **partner** dell'evento, **Fastweb**, **Vargroup**, **EY**, **Infront**, **Kep Italia** e **Safe Riding**.

Un pensiero speciale è andato ai media partner **Sky Sport**, **Radio Italia**, **Quotidiano Nazionale**e **Cavallo Magazine**, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa.

11/07/2021. MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021: GRAN FINALE // MALAGÒ: "BELLO INTITOLARE IL GRAND PRIX ALLA MEDAGLIA OLIMPICA GRAZIANO MANCINELLI"

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

Milano, 11 luglio 2021 - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del CONI **Giovanni Malagò**, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro.

Soddisfatto l'ad di Snaitech **Fabio Schiavolin**, organizzatore del'evento: *"Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto".*

Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia **Attilio Fontana**, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro.



Nella foto Attilio Fontana Presidente Regione Lombardia e Fabio Schiavolin ad Snaitech

"Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così **Vittorio Orlandi**, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. *"Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorso alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda"*... Leggi tutto

CARLA CIMOLAI FIRMA IL GRAND PRIX GRAND PRIX SNAITECH DELLA MILANO JUMPING CUP

È di **Carla Cimolai** il primo nome dell'albo d'oro del **Grand Prix Snaitech** della Milano Jumping Cup. La 30enne amazzone friulana ha infatti oggi vinto la gara più prestigiosa del concorso ippico internazionale disputato all'Ippodromo Snai San Siro intitolata a **Graziano Mancinelli**: *"Sono felicissima* - ha dichiarato - *non mi aspettavo una vittoria così importante, anche se qui a Milano Berlino Z, cavallo che è con me da quando aveva sette anni, si è presentato in ottima forma."*



Carla Cimolai e Berlino Z – foto Bonaga Communication

Impreditrice nella vita, Carla Cimolai condivide la sua passione con tutta la famiglia e la sorella in particolare. È recentemente rientrata in Italia dopo aver passato un anno nelle scuderie del campione irlandese Denis Lynch.

A premiare la vincitrice del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, è stato un emozionato **Marco Mancinelli**, figlio del grande campione: *"Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera".*

La gara

Sono stati 37 i binomi al via in questa impegnativa prova a due manche con ostacoli a 1 metro e 50 centimetri. Di questi dieci sono scesi di nuovo in campo, ammessi al secondo decisivo percorso. Tra questi l'argentino Matias Larocca su BM Gran Fantasia con l'unico percorso netto, seguito con una penalità per un fuori tempo da Carla Cimolai, Andrea Venturini su Abou Sim Bel e Omar Bonomelli su Chippendel de La Tour. Soltanto Carla Cimolai è stata capace di chiudere la seconda manche senza errori aggiudicandosi così la vittoria (1/0; 54.68). Percorso netto nel secondo 'giro' anche per Filippo Moyersoen con Sundance (4/0; 47.52), Marco Pellegrino con Venture (4/0; 48.13) e Paolo Paini ITA con Konstop (4/0; 50.20) che si sono quindi classificati dal secondo al quarto posto. Quinta piazza, infine, per Andrea Venturini con Abou Sim Bel (1/4; 52.84).

CSI3* – Premio n.15 Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli (cat. a due manche – h. 150)
1 – Carla Cimolai ITA / Berlino Z (1/0; 54.68)
2 – Filippo Moyersoen ITA / Sundance (4/0; 47.52)
3 – Marco Pellegrino ITA / Venture (4/0; 48.13)
4 – Paolo Paini ITA / Konstop (4/0; 50.20)
5 – Andrea Venturini ITA / Abou Sim Bel (1/4; 52.84)

I vincitori delle altre categorie

Prima del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, l'ultima giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro ha visto sugli scudi le amazzoni straniere. Nel premio n.12 Fastweb- Dynamo Camp (categoria a tempola seconda giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 è **entrata nel vivo** con due prove di spessore disputate nel pomeriggio… Leggi tutto

MILANO JUMPING CUP, BUONA LA PRIMA

Soddisfazione à la parola **'main topic'** della prima edizione della **Milano Jumping Cup**. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.

"Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo". Queste le parole di **Sara Riffeser** Show Director del concorso. *"C'é sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille staccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup".*



"La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare – sottolinea il segretario generale della FISE **Simone Perillo** – *anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio".*

Prima di archiviare con soddisfazione la prima edizione della Milano Jumping Cup, l'organizzazione ha tenuto a ringraziare per il sostegno i **partner** dell'evento, **Fastweb**, **Vargroup**, **EY**, **Infront**, **Kep Italia** e **Safe Riding**.
Un pensiero speciale è andato ai media partner **Sky Sport**, **Radio Italia**, **Quotidiano Nazionale** e **Cavallo Magazine**, per l'attenzione e la cura che hanno dedicato all'iniziativa.

L'appuntamento è già fissato per il 2022!… Leggi tutto

www.milanojumpingcup.com

Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

Patrocinio:
Associazione Nazionale Allevatori Cavalli purosangue

“IL GRAND PRIX INTITOLATO A GRAZIANO MANCINELLI, LEGGENDA E MEDAGLIA D’ORO OLIMPICA”

BY ADMIN / 11 LUGLIO 2021 / 40 / 0

SHARE:



Fonte Equi-Equipe

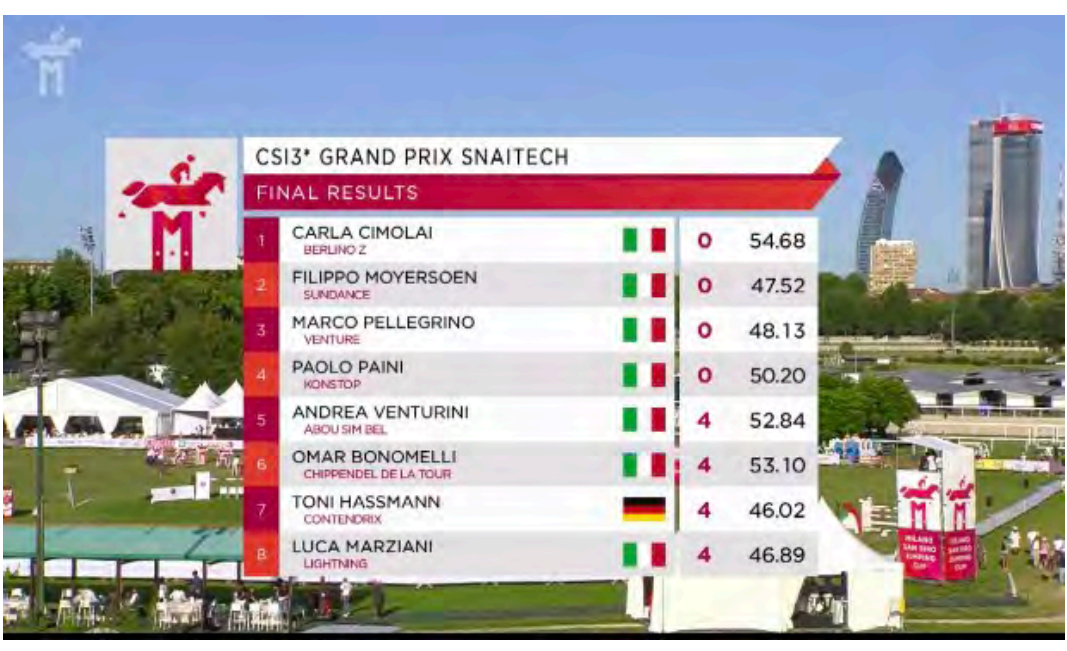
MILANO SAN SIRO JUMPING CUP

“CARLA CIMOLAI VINCE IL GP DI MILANO”

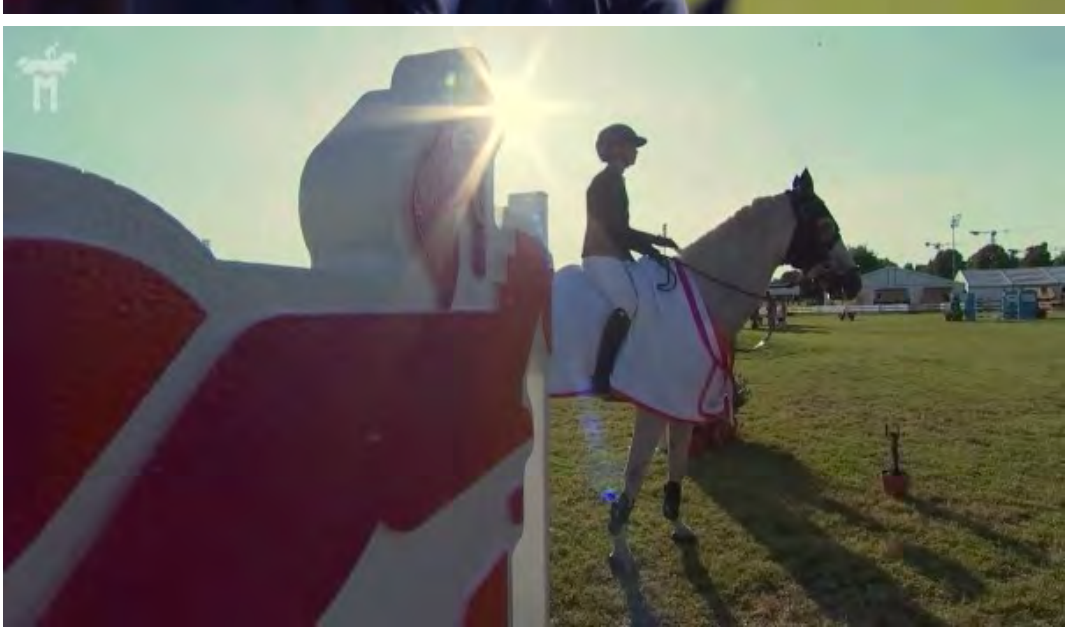
BY ADMIN / 11 LUGLIO 2021 / 8 / 0

SHARE:









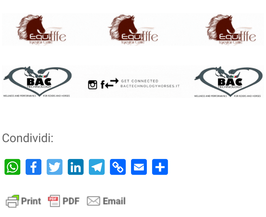
← Previous Article

“È STATO BELLO, MATTEO”

NEWS

Milano Jumping Cup: Carla Cimolai vince il Grand Prix CSI3*

11/07/2021



Condividi:

Print PDF Email

11 luglio 2021 #news

GOLDSPAN®

È terminata oggi, domenica 11 luglio, con il **Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli**, che ha visto trionfare l'amazzone azzurra **Carla Cimolai**, la settimana di gare internazionali su formula a 3* a Milano, Italia.

SAFE RIDING

La prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup (organizzata inizialmente per il 2020 ma che a causa dell'emergenza Covid è stata rimandata a quest'anno) all'Ippodromo Snai San Siro ha visto svolgersi il Gran Premio, a due manche su altezze di 1.50 m con punti validi per la FEI Longines Ranking ed un montepremi complessivo di € 52.000, nel campo in erba allestito a pochi metri dalla pista dei "galoppers" per l'evento iniziato venerdì scorso.

Share our passion for horses & sport JOIN US.

Il GP di oggi ha voluto significare un omaggio ad un'icona dello sport equestre e olimpico, **Graziano Mancinelli**, uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre, un gigante dell'equitazione mondiale, considerato anche un "*primum inter pares*" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo.

L'Amministratore Delegato di Snaitech, Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, ha voluto motivare la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: "*La MJC nasce sulla traccia e l'efferescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a un grandissimo di questo sport*".

Il Course Designer di questo Grand Prix, con ben trentasette partenti al via – di cui ventisette italiani, è stato Paolo Rossato.

Ha trionfato l'amazzone friulana **Carla Cimolai** su **Berlino Z**, castrone Zangersheide del 2009 (*Berlin x Chellano Z*), che ha terminato il primo round con una sola penalità e il secondo round senza errori in 54".68.

Alle spalle della Cimolai, ha lottato per la Piazza d'Onore il connazionale **Filippo Moyerson** in sella a **Sundance**, stallone italiano del 2006 (*Fandango X x Feo*).
Moyerson ha concluso prima parte della gara con quattro penalità e la seconda parte senza errori nel velocissimo tempo di 47".52.

Ha chiuso la top three il cavaliere azzurro **Marco Pellegrino** che, sul castrone Selle Francaise del 2009 **Venture** (*Adelfos x Laudanum*) ha segnato a tabellone un primo round con quattro penalità ed un secondo round senza errori chiuso in 48".13.

CLICCA QUI PER LA CLASSIFICA DELLA GARA

Ma ecco gli altri italiani nella top ten della gara: a piè podio **Paolo Paini** con il castrone belga del 2010 Konstop (*Fierro Hof Ter Zeedycke x Toulon*); quinta posizione per **Andrea Venturin**i in sella ad Abou Sim Bel, stallone Selle Francaise del 2010 (Tinka's Boy x Roi de Rome); sesto posto per **Omar Bonomelli** su **Chippendel de La Tour**, stallone Selle Francaise del 2012 (*Conrad x For Pleasure*); ottavo posto per **Luca Marziani** su **Lightning**, castrone belga del 2011 (*Gitano x Nonstop*); decimo posto per **Angelica Impronta** con **Estee VB**, femmina belga del 2004 (*Toulon x Lys de Darmen*).

L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin ha espresso soddisfazione a conclusione dell'evento: *"il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto".*

© O. Belloli – riproduzione riservata; fonti: Comunicato Stampa Press Milano Jumping Cup; foto di copertina: la vincitrice del GP Carla Cimolai con Berlino Z © Press Milano Jumping Cup



Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di Rodolfo Galdi e Marialucia Galli

Articolo completo

Equitazione 11/07/2021

Milano Jumping Cup, buona la prima



Milano, 11 luglio 2021 - Soddisfazione è la parola 'main topic' della prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro.

"*Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo"*. Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "*C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup".*

"*La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare* – sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo – *anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio".*

L'appuntamento è già fissato per il 2022!

< Torna indietro

CRITEO
Segnala questo annuncio
Scegli tu!

CALCIO, EQUITAZIONE

10 Luglio 2021

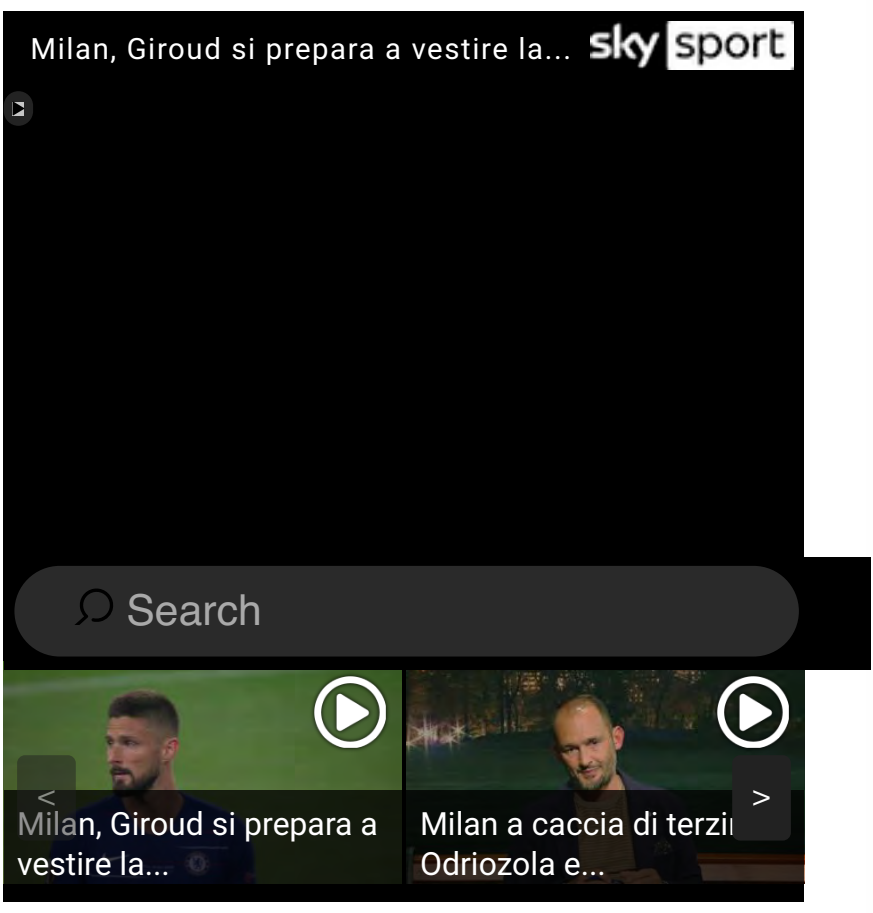
Equitazione, l’ad del Milan Gazidis e l’ad dell’Inter Antonello ospiti alla Milano Jumping Cup

by Sofia Cioli



Equitazione, Foto FISE Mario Grassia

Annuncio chiuso da CRITEO
Segnala questo annuncio
Scegli tu!



FLUID

In occasione della seconda giornata della **Milano Jumping Cup**, l’ad del Milan Ivan **Gazidis** e l’ad dell’Inter corporate Alessandro **Antonello** hanno fatto visita a campo gara accolti dal padrone di casa Fabio **Schiavolin**, Ad di Snaitech. *“L’auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell’equitazione*. *Faccio i complimenti all’organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile”* ha detto Antonello. *“E’ una giornata splendida*. *Non ero mai stato all’Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell’equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni”* ha invece ammesso Gazidis.

Advertising

Milano San Siro Jumping Cup: si è conclusa oggi la seconda giornata di gare

Luglio 10, 2021 0 di MaddaVi



Ha avuto inizio ieri l'atteso **CSI3*/1*** italiano che tutti stavamo aspettando: la **Milano San Siro Jumping Cup 2021.**

Nella **140 a barrage del CSI3*** ha prevalso **Antonio Maria Garofalo** con Hope van de Horthoeve (0/0-40.97″).

A seguire, abbiamo visto sul podio **Bruno Chimirri** su Tower Mouche (0/0-41.03″) e **Luca Marziani** con Don'T Worry B (0/0-41.90″).



Nella Top5 ha poi concluso 4° **Nico Lupino** con Ilba VDL (0/0-42.83″).

result

Per quanto riguarda la **145LR a fasi**, la vittoria è andata a **Marco Pellegrino** suVick du Croisy (0/0-27.42″).

Secondo e terzo posto, alle sue spalle, per **Roberto Arioldi** su Chiclone (0/0-29.09″) e per Clarissa Crotta su B M Yoghi (0/0-29.89″).

result

ALL RESULTS – **WEBSITE** – **FACEBOOK** – **INSTAGRAM**

La connessione di casa più **potente**, **chiara** e **senza vincoli**.
25,90€ al mese
vodafone OPEN
Attiva subito
NESSUN VINCOLO, MASSIMA LIBERTÀ.

CdS / ALTRI SPORT 1 MIN

Gazidis e Antonello: "Milano Jumping Cup grandissimo evento per la città"

I dirigenti di Milan e Inter si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech



• **10.07.2021** 18:33

La connessione di casa più **potente**, **chiara** e **senza vincoli**

La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della **Milano Jumping Cup**, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech.

Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. «*L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione* – ha detto **Antonello** - *Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile*».

«*È una giornata splendida* – le parole di **Gazidis** - *Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni*».

Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di Rodolfo Galdi e Marialucia Galli

Articolo completo

Equitazione 10/07/2021

Milano Jumping Cup intitola il Gran Premio a Graziano Mancinelli



Graziano Mancinelli e Ambassador

Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «*La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport*».

Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi".

La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni.

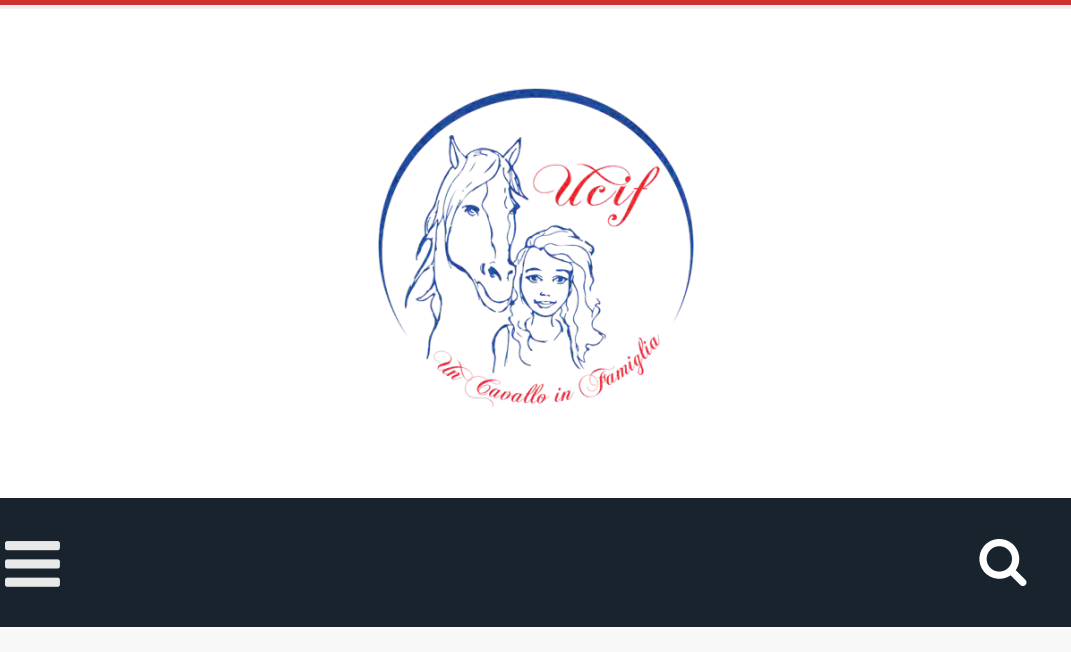
< Torna indietro

MILANO SAN SIRO JUMPING CUP

"MI MANDA PAPÀ"

BY ADMIN / 10 LUGLIO 2021 / 33 / 0

SHARE:



I grandi eventi

Primo Piano

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa

di Paolo Manili
MILANO

Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire il grigio Chicolone il veterano volte campione italiano ha sorabilmente regolato sul nometro Matteo Checchi (La-2) e Marco Pellegrino (Ven-, che si sono dovuti accon-re dei posti d'onore. Dopo arta piazza del coriaceo te- Jorne Sprehe (Stakki's r), un'altra sequela di fuo- italiani: Moneta (Tanka is), Bonomelli (Chippen-La Tour), Venturini (Abu Kainich (Nomi z) e via

Elisa Chimirri in sella al baio tedesco Concado ha vinto il premio Cavallo Magazine: il papà Bruno su Samara il premio Fondazione Rava

L'altra «sfida» appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del «capitano» azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio «Cavallo Magazine» a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati v/h Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha pre-

so solo un po' del carattere combattivo di papà la «lotta in famiglia» è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, fi glio del compianto supercam pione transalpino Pierre Jon quères d'Oriola, che fu pluri dagliato olimpico e mondia Guy con l'11enne sèlle-franc Adiamood de l'Abbaye ha pre duto il fuoriclasse tedesco T Hassmann (Top Gun Sr) e i stro Paolo Paini (Konstop), volta davanti a Elisa Chimirri landro Z), Andrea Messersi sica T), Barbara Suter (Aur altri 4 binomi che hanno con zero penalità. In aper giornata si era svolta la del Csi «una stella», Prem ve a tempo (h. 1,20) vinta la Cuppini (Elias) davan ria Sofia Suriano (Aveny Oggi altre cinque con (inizio alle 8) mentre l'ultima prova della gi rà trasmessa in dire Sport (canale 2024).

L'articolo di Paolo Manili su Il Giorno



SABATO — 10 LUGLIO 2021 — IL GIORNO

5...

I grandi eventi

Primo Piano

Mi manda papà, Elisa vince con Chimirri

Equitazione: il capitano azzurro e la figlia trionfano entrambi a Milano Jumping. E uno strepitoso Arioldi fa

di Paolo Manili
MILANO

Avvio strepitoso per gli azzurri ieri alla Milano Jumping Cup all'Ippodromo Snai di San Siro: quattro vittorie su cinque gare, tutte dense di contenuti tecnici e non solo. E podio tutto italiano nella prova più importante della giornata, Premio Ernst&Young a tempo (1, 40 m.) risolta all'ultimo minuto da uno strepitoso Roberto Arioldi: ultimo a partire il grigio Chicolone il veterano volte campione italiano ha sorabilmente regolato sul nometro Matteo Checchi (La-2) e Marco Pellegrino (Ven-, che si sono dovuti accon-re dei posti d'onore. Dopo arta piazza del coriaceo te- Jorne Sprehe (Stakki's r), un'altra sequela di fuo- italiani: Moneta (Tanka is), Bonomelli (Chippen-La Tour), Venturini (Abu Kainich (Nomi z) e via

Elisa Chimirri in sella al baio tedesco Concado ha vinto il premio Cavallo Magazine: il papà Bruno su Samara il premio Fondazione Rava

L'altra «sfida» appassionante è stata quella in famiglia tra Elisa Chimirri, figlia 18enne del «capitano» azzurro Bruno Chimirri: entrambi hanno vinto una gara, lei in sella al baio tedesco Concardo il premio «Cavallo Magazine» a tempo (1,30 m.), davanti alla Vittadini (Umana) e a Ivan Argiolu (Osati v/h Leliehof). Lui con la femmina di soli 7 anni Samara si è aggiudicato il Premio Fondazione Rava a due fasi (1,35 m.) davanti a Davide Kainich (Diana Dea) e al tedesco Maximilian Schmidt (Pumucki). Dietro di loro Matteo Checchi (Expo) e l'altro veterano azzurro Filippo Moyersoen (Verlin du Soleil). Se la giovane Elisa ha pre-

so solo un po' del carattere combattivo di papà la «lotta in famiglia» è destinata a continuare anche oggi e domani, ne siamo certi. La quarta gara è stata apannaggio di un cavaliere francese, Guy Jonquères d'Oriola, fi glio del compianto supercam pione transalpino Pierre Jon quères d'Oriola, che fu pluri dagliato olimpico e mondia Guy con l'11enne sèlle-franc Adiamood de l'Abbaye ha pre duto il fuoriclasse tedesco T Hassmann (Top Gun Sr) e i stro Paolo Paini (Konstop), volta davanti a Elisa Chimirri landro Z), Andrea Messersi sica T), Barbara Suter (Aur altri 4 binomi che hanno con zero penalità. In aper giornata si era svolta la del Csi «una stella», Prem ve a tempo (h. 1,20) vinta la Cuppini (Elias) davan ria Sofia Suriano (Aveny Oggi altre cinque con (inizio alle 8) mentre l'ultima prova della gi rà trasmessa in dire Sport (canale 2024).



< Back to Home page

10/07/2021. MILANO SAN SIRO JUMPING CUP (MJC): DOMANI IL GRAND PRIX INTITOLATO A GRAZIANO MANCINELLI, LEGGENDA E MEDAGLIA D'ORO OLIMPICA // OGGI, GAROFALO E PELLEGRINO PROTAGONISTI DELLA SECONDA GIORNATA

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

L'OMAGGIO DELLA MILANO JUMPING CUP: IL GRAND PRIX INTITOLATO A GRAZIANO MANCINELLI, LEGGENDA E MEDAGLIA D'ORO OLIMPICA

Milano, 10 luglio 2021 - Un significativo **omaggio** a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il **Grand Prix Snaitech**, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a **Graziano Mancinelli**.
Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un 'primum inter pares' nell'epoca d'oro dei fratelli d'Inzeo.



L'ad di Snaitech **Fabio Schiavolin**, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: *"La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a un grandissimo di questo sport".*

Spettatore interessato, il commissario tecnico della Nazionale di salto a ostacoli, **Duccio Bartalucci**, promuove a pieni voti il concorso milanese. *"La Milano Jumping Cup segna il ritorno di un grande evento di equitazione a Milano, in una location straordinaria come l'Ippodromo di San Siro. Inoltre, si tratta di un concorso potenzialmente in grado di inserirsi in una prospettiva internazionale. Per quello che mi riguarda, poi, è anche una fonte di preziose indicazioni per gli appuntamenti futuri". Giudizio positivo anche per la decisione di intitolare il Grand Prix Snaitech di domani, evento clou della giornata finale, alla memoria di Graziano Mancinelli, a cui Bartalucci è legato da ricordi intensi: "Come tutti i ragazzini che all'epoca sognavano di avere un futuro nell'equitazione, anche per me Mancinelli era un mito da emulare, così come i fratelli d'Inzeo. Passato qualche anno, ho avuto modo di gareggiare con lui, dividendo gioie e dispiaceri, anche in occasione di campionati del mondo o d'Europa. È una figura che ha caratterizzato un'epoca, e inoltre è patrimonio della città di Milano. Perché se è vero che mosse i primi passi a Roma, è alla sua città natale che ha legato gran parte della sua carriera"…* Leggi tutto

Nella foto Graziano Mancinelli e Ambassador – foto by Rolls Press/Popperfoto tramite Getty Images

GAROFALO E PELLEGRINO PROTAGONISTI DELLA SECONDA GIORNATA

Con la seconda giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 è **entrata nel vivo** con due prove di spessore disputate nel pomeriggio.

A dare spettacolo sono stati i 28 binomi al via nel premio n.9 **Var Group 'Piccolo Gran Premio'**. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base.
A spuntarla su tutti è stato **Antonio Maria Garofalo** capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da **Bruno Chimirri** e Tower Mouche (0/0; 41.03).
Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica **Luca Marziani** su Don'T Worry B (0/0; 41.90).
Con questo successo Antonio Maria Garofalo ha così festeggiato nel migliore dei modi il suo compleanno: ha infatti compiuto 31 anni il 3 luglio.

Nel premio Var Group 'Piccolo Gran Premio' **Clarissa Crotta** è stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio **Fanny Vialardi di Sandignano**, istituito in memoria di una delle più celebri amazzoni post-Caprilli e vincitrice della prima edizione del Campionato Mondiale amazzoni (Nizza 1925). Il premio, la riproduzuine di un'immagine della celebre amazzone, è stata consegnata dalla Vice Presidente della FISE, **Grazia Basano Rebagliati**.

Ancor più **avvincente** è stato il premio n.10 **Infront** con ben 41 binomi al via. La categoria a due fasi con ostacoli da 1 metro e 45, ha visto continui cambi al vertice della classifica provvisoria.

In particolare nelle battute finali della gara dove al perentorio percorso di **Roberto Arioldi** e Chicione (0; 29.09), binomio tra l'altro vincitore ieri della gara 'grossa' da 145, ha risposto alla grande **Marco Pellegrino** con Vick du Croisy. Con un tempo in seconda fase di 27.42 secondi Pellegrino, 31enne di Moncalieri, si è così aggiudicato la gara.

Anche l'ultima ad entrare in campo, la svizzera **Clarissa Crotta** ha concluso un percorso da manuale in sella a Yoghi ma non ha saputo far meglio di Pellegrino ed Arioldi ottenendo però un bel terzo posto (0; 46.39). Nella 'top five' si sono poi classificati l'argentino **Matias Larocca** con BM Gran Fantasia (0; 30.03) e il tedesco **Jörne Sprehe** con Stakki's Jumper (0; 30.04).

Cinque le categorie del programma sportivo della Milano Jumping Cup 2021 disputate anche oggi. In mattinata, il premio n.6 **CNA** del CSI1* (categoria a due fasi – h. 120) ha visto la vittoria di **Alessia Zufrinali** su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. **Giulio Carpignani**, 25enne modenese, si è poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 **Fondazione Costruiamo il Futuro** (categoria a due fasi – h. 130) del CSI3* in sella a Bucaramanga. In questa prova **Bruno Chimirri** con Samara ha ottenuto la piazza d'onore centrando così oggi due secondi posti.

Tra i protagonisti della giornata anche **Gianni Govoni** che non ha smentito la fama di 'fastest of the fasters' vincendo alla sua maniera, ossia con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 **Med Store** (categoria a tempo – h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89)… Leggi tutto

GAZIDIS E ANTONELLO SCOPRONO L'ALTRA FACCIA DI SAN SIRO: "GIORNATA SPLENDIDA, PER LA CITTÀ È UN GRANDISSIMO EVENTO"

La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un pò lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di **Milan** e **Inter**.



Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e **Alessandro Antonello**, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa **Fabio Schiavolin**, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso.

"L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione – ha detto **Antonello** - *Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile".*

"È una giornata splendida – le parole di **Gazidis** - *Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni"*... Leggi tutto

Nella foto (da sinistra a destra): Ivan Gazidis, Simone Perillo Segretario Generale FISE, Fabio Schiavolin, Alessandro Antonello – foto Bonaga Communication

www.milanojumpingcup.com

Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

Patrocinio
AIAC Associazione Nazionale Allevatori Cavalli purosangue

Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di Rodolfo Galdi e Marialucia Galli

Articolo completo

Equitazione 10/07/2021

Milano Jumping Cup intitola il Gran Premio a Graziano Mancinelli



Graziano Mancinelli e Ambassador

Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «*La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport*».

Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi".

La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni.

< Torna indietro

Gazidis e Antonello scoprono l'altra faccia di San Siro

Luglio 10, 2021 0 di MaddaVi



La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un pò lo sguardo; oggi però, seconda giornata della **Milano Jumping Cup**, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di **Milan** e **Inter**.

Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e **Alessandro Antonello**, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa **Fabio Schiavolin,**amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso.

"L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione – ha detto **Antonello** – *Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile".*



"È una giornata splendida – le parole di **Gazidis** – *Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni".*



fonte: Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

Un tuffo fra i cavalli

Di Mandrake 09/07/2021

#FebbreDaCavallo, Equos



La Milano Jumping Cup non è soltanto lo sport equestre che torna a Milano. È la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare a San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e teatrale in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e allo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo – sottolinea l'event director Laura Campopiano – ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella grande equitazione affiancata alla grande ippica, in un progetto di totale integrazione sportiva». In sostanza, un tuffo tra i cavalli".

NEWS

CSI3* Milano, Ranking Class: Roberto Arioldi lascia tutti indietro

09/07/2021






Condividi:

Print PDF Email

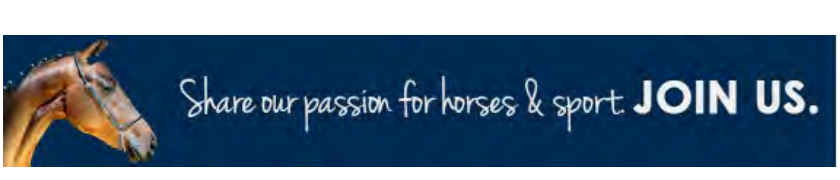
09 luglio 2021 #news

GOLDSPAN®

È stata inaugurata oggi presso l'Ippodromo Snai di San Siro la Milano Jumping Cup, nuovo prestigioso Circuito di gare per il salto ostacoli che farà pare degli appuntamenti più importanti del calendario della Federazione Equestre Internazionale sul suolo nazionale. Lo Show Director Sara Riffeser e Paolo Rossato, chef de piste di questa edizione inaugurale, direttore di campo di esperienza e già noto nel panorama internazionale, si sono detti entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech in questa "Prima" a 3*.



Andiamo a vedere nel dettaglio i risultati della gara grossa di oggi, 1.45m con formula a tempo, valida per la Longines Ranking e sponsorizzata da EY, che ha visto al via trentasei binomi di cui nove percorsi netti.



La vittoria è stata del 6 volte campione italiano Roberto Arioldi in sella al dodicenne Chiclone, castrone grigio westfaliano (Cornado I x Julio Mariner XX) che, ultimo ad entrare in campo ha dato prova della sua esperienza e del suo sangue freddo lasciando tutti gli altri riders alle sue spalle. Gara conclusa impeccabilmente, in un tempo insuperato: 66".46.

Podio tutto azzurro in questa prima competizione "di livello": Piazza d'Onore per Matteo Checchi e Lacan 2, stallone oldenburghese del 2003 (Lando x Contender) che hanno fermato le lancette del cronometro sui 66"47. Terza Piazza per Marco Pellegrino su Venture castrone francese del 2009 (Adelfos x Laudanum XX) che ha terminato il tracciato in 68".03.

Da annoverare nella top ten della classifica altri piazzamenti azzurri: 5° Luca Maria Moneta su Tanka du Marais, 6° Omar Bonomelli e Chippendel de la Tour, 7° Andrea Venturini con Abou Sim Bel, 8° Davide Kainich in sella a Naomi Z e 9° Nicolò Borelli su Aragon.

© S.Scatolini Modigliani; riproduzione riservata; foto Arioldi e Chiclone oggi a Milano © A. Benna/EqIn

"TRE GIORNI DA SPETTACOLO"

BY ADMIN / 9 LUGLIO 2021 / 19 / 0

SHARE:



Milano capitale dei cavalli: tre giorni da spettacolo

Manili all'interno



...10 VENERDÌ — 9 LUGLIO 2021 - IL GIORNO

Sport vari

I grandi eventi

Milano Jumping Cup, in campo i big Quindici gare da brividi a San Siro

Scatta oggi il concorso con i migliori cavalieri da 11 nazioni, domenica l'attesissimo Gp Snaitech

di Paolo Manili
MILANO

Scatta questa mattina all'Ippodromo Snai di San Siro la Milano Jumping Cup, concorso ippico internazionale che fino a domenica vedrà scendere in gara alcuni dei migliori cavalieri di ben 11 nazioni, compresi un lotto di fuoriclasse azzurri, per affermare l'attesissimo ritorno nel capoluogo lombardo delle grande equitazione.

Tra i primi a visitare gli impianti, accolti dalla show-director Sara Raffaele Monti, ad del Gruppo Monrif che insieme a Snaitech ha organizzato la manifestazione, sono stati Marco Di Paola e Simone Perillo, rispettivamente presidente e segretario generale della Federazione italiana sport equestri: «Un evento come questo – ha dichiarato Di Paola – in un luogo storico come San Siro mette il cavallo al centro dell'attenzione e il progetto triennale di sviluppo della manifestazione è una realtà di grande aiuto per tutto il nostro settore».

Oli ha fatto eco il numero uno del Coni, Giovanni Malagò: «Mi piace molto questa idea di San Siro come "teatro del cavallo", e il fatto che gli organizzatori siano stati ispirati dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026». Non sono mancati nemmeno gli interventi e i complimenti del sindaco di Milano, Giuseppe Sala e del presidente della Regione Lombardia, Attilio Fontana, a suo tempo discreto cavaliere di salto ostacoli. Dunque oggi a partire dalle 8 si svolgono le prime cinque di 15 gare distribuite nelle tre giornate, in apertura sempre la prova Csi «monostella» e a seguire quelle del più impegnativo Csi «tre stelle».

Domenica pomeriggio la gara clou, il Gran premio Snaitech. Il temporale di ieri ha risparmiato al quotato direttore di campo, il 54enne torinese Paolo Rossato, assistito da Fabrizio Sanzogni, l'incombenza di bagnare il fondo in erba del nuovo campo ostacoli e del campo prova in sabbia silicea, allestiti all'interno del grande anello della pista di San Siro, nell'ambito di un progetto di ristrutturazione dell'ippodromo, che in futuro potrà ospitare i tre principali sport del cavallo, galoppo, trotto e equitazione.

«Il terreno presenta un'erba molto radicata che garantisce un'ottima tenuta», ha detto Rossato, e da oggi i suoi percorsi metteranno alla prova la tecnica e la condizione atletica dei cavalieri e dei cavalli che nel corso del meeting potranno acquisire punti utili per la computer list internazionale Fei.

Domani e domenica le gare saranno in diretta su Sky Sport, tra i partner dell'evento, già da oggi sono visibili in streaming dal sito della manifestazione che in base alle norme è «a porte chiuse» ma prevede un migliaio di spettatori sulle tribune Liberty (ingresso gratuito ma su prenotazione) dove funzionano anche Baretto e Bouvette. Il meteo per il week-end è favorevole, come un presagio beneaugurante.

Il fuoriclasse milanese Luca Moneta, 53 anni, è tra i partenti nella sua città

SHOW GARANTITO

Ingressi prenotati sulle tribune, domani e domenica gare in diretta su Sky

Cabrera dai trionfi alla prigione: condannato a due anni

GOLF

Angel Cabrera è stato condannato a due anni di carcere dal tribunale della

Tokyo, la decisione

L'articolo di Paolo Manili su Il Giorno

09/07/2021

MILANO JUMPING CUP: Azzurri subito in evidenza

Un'assolata, ma fresca, giornata ha salutato 'la prima volta' degli specialisti del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.
Cinque le categorie in programma nella giornata d'apertura dell'edizione 2021 della **Milano Jumping Cup** che hanno immediatamente visto le amazzoni e i cavalieri italiani tra i protagonisti con quattro vittorie e molti piazzamenti.

Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3*.

Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa (9 giugno) ha infatti vinto in sella a Concardo il **premio n.2 Cavallo Magazine**, categoria a tempo con ostacoli a 1 metro e 30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale 'senior' che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno.



Elisa Chimirri – foto Bonaga Communication

Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia italiana Samara si è invece imposto nel **premio n.3 Fondazione Francesca Rava** (Categoria a due fasi – h.135).

Ma grande è stata la vittoria di un veterano come **Roberto Arioldi**.
Ultimo ad entrare in campo nel **premio n.5 EY**, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1 metro e 45) il sei volte campione italiano in sella a Chiclone ha dato prova della sua inossidabile classe battendo Matteo Checchi con Lacan 2 e Marco Pellegrino con Venture.

Unico successo stranieri della giornata, aperta dal primo posto di **Viola Cuppini** con Elias nel **premio n.1 iZilove** del CSI1*, è stata quella del francese Guy Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel **premio n.4 Safe Riding** (categoria a tempo – h. 140). Migliore degli italiani in questa prova è stato **Paolo Paini**, terzo classificato con Konstop.

CSI1* – Premio n.1 iZilove (categoria a tempo – h. 120)
1 – Viola Cuppini ITA / Elias (0; 56.76)
2 – Maria Sofia Suriano ITA / Avenir Anton (0; 58.99)
3 – Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 62.53)

CSI3* – Premio n.2 Cavallo Magazine (categoria a tempo – h. 130)
1 – Elisa Chimirri ITA / Concardo (0; 68.11)
2 – Camilla Vittadini ITA / Umanak (0; 71.41)
3 – Ivan Argiolu ITA / Osati vh Leliehof (0; 72.50)

CSI3* – Premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi – h.135)
1 – Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 30.02)
2 – Davide Kainich ITA / Diana Dea (0; 32.06)
3 – Maximilian Schmid GER / Pumuckl (0; 32.93)

CSI3* – Premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo – h. 140)
1 – Guy Jonqueres D'Oriola FRA / Adiamood de l'Abbaye (0; 63.83)
2 – Toni Hassmann GER / Top Gun SR (0; 66.24)
3 – Paolo Paini ITA / Konstop (0; 67.81)

CSI3* – Premio n.5 EY (categoria a tempo – h. 145)
1 – Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 66.46)
2 – Matteo Checchi ITA / Lacan 2 (0; 66.47)
3 – Marco Pellegrino ITA / Venture (0; 68.03)

www.milanojumpingcup.com

NEWS

Milano Jumping Cup: Marco Pellegrino firma la gara alta odierna

10/07/2021



Condividi:

Print PDF Email

10 luglio 2021 #news

Ancora vittorie azzurre negli impianti dell'Ippodromo Snai di San Siro che sta ospitando la prima edizione della Milano Jumping Cup, internazionale a 3*.

La categoria maggiore di oggi valida per la **Longines Ranking** e presentata da **Infront**, si è disputata su altezze di 1.45m ha visto al via trentotto binomi, in diciassette hanno concluso la prima fase con il netto e solo nove sono stati i percorsi senza errori in entrambe le fasi.

La vittoria è andata a **Marco Pellegrino** in sella a Vick du Croisy, femmina francese del 2009 (Mylord Carthago x Vondeen) che ha terminato la seconda parte della gara senza errori nel tempo di 27".42. Ieri peraltro il trentunenne di Moncalieri si era aggiudicato la terza piazza della gara alta, in sella a Venture.

Un **Roberto Arioldi** ancora sul podio, dopo la vittoria di ieri: il 6 volte campione italiano oggi conquista la Piazza d'Onore sempre in sella al fidato Chiclone, castrone grigio westfaliano (Cornado I x Julio Mariner XX) chiudendo la gara con 0/0 nel tempo di 29".09.

Terza Piazza per l'elvetica **Clarissa Crotta** su Yoghi castrone hannover del 2010 (Quaid I x Stakkato) che conclude la sua performance fermando le lancette del cronometro sui 29".89.

Nella top ten della classifica troviamo ancora tre cavalieri azzurri, al 7° posto Andrea Messersì su Kussica 'T'(0/0,30"67), al 9° Guido Tarantini con Linnda (0/0, 33".99) e a chiudere la short list Luca Maria Moneta e Chilli 41 (0/4,29".27).

CLICCA QUI PER LA CLASSIFICA DELLA GARA

28 binomi al via nel premio n.9 **Var Group 'Piccolo Gran Premio**'. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base.
A spuntarla su tutti è stato **Antonio Maria Garofalo** capace con il grigio Hope van de Horthoeve (BWP 2007, Cabrio van de Heffinck x Fantastique) di un velocissimo secondo percorso netto. Il trentunenne campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi più veloce di quello fatto registrare da **Bruno Chimirri** e il fidato Tower Mouche (0/0; 41".03). Terza piazza in 41".90 per il Campione Italiano in carica **Luca Marziani** su Don'T Worry B (Kwpn 2008, Numero Uno x Quidam's Rubin)

CLICCA QUI PER LA CLASSIFICA DELLA GARA

© S.Scatolini Modigliani; riproduzione riservata; foto Marco Pellegrino in azione nella Milano Jumping Cup © A. Benna/EqIn

TAG San Siro Jumping Cup 2021



< Back to Home page

09/07/2021. MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 (MJC). AZZURRI SUBITO IN EVIDENZA! GRANDE ELISA CHIMIRRI, 18 ANNI COMPIUTI UN MESE FA, CHE HA VINTO IN SELLA A CONCARDO IL PREMIO N2 CAVALLO MAGAZINE

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

AZZURRI SUBITO IN EVIDENZA

Milano, 9 luglio 2021 - Un'assolata, ma fresca, giornata ha salutato 'la prima volta' degli specialisti del salto ostacoli all'**Ippodromo Snai San Siro**.
Cinque le categorie in programma nella giornata d'apertura dell'edizione 2021 della **Milano Jumping Cup** che hanno immediatamente visto le amazzoni e i cavalieri italiani tra i protagonisti con quattro vittorie e molti piazzamenti.

Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, tra i più attesi della vigilia, non hanno tradito le aspettative firmando una prova a testa del CSI3*.

Elisa, diciotto anni compiuti giusto un mese fa (9 giugno) ha infatti vinto in sella a Concardo il **premio n.2 Cavallo Magazine**, categoria a tempo con ostacoli a 1 metro e 30. Per la giovane azzurra si tratta del primo successo in un concorso internazionale 'senior' che lei, nata in Francia, ha affrontato per i colori italiani per i quali gareggia dallo scorso anno.



Elisa Chimirri – foto Bonaga Communication

Subito dopo le ha risposto papà Bruno, che con la grigia italiana Samara si è invece imposto nel **premio n.3 Fondazione Francesca Rava** (Categoria a due fasi – h.135).

Ma grande è stata la vittoria di un veterano come **Roberto Arioldi**. Ultimo ad entrare in campo nel **premio n.5 EY**, categoria 'grossa' della giornata (prova a tempo con ostacoli a 1 metro e 45) il sei volte campione italiano in sella a Chiclone ha dato prova della sua inossidabile classe battendo Matteo Checchi con Lacan 2 e Marco Pellegrino con Venture.

Unico successo stranieri della giornata, aperta dal primo posto di **Viola Cuppini** con Elias nel **premio n.1 iZilove** del CSI1*, è stata quella del francese Guy Jonqueres D'Oriola con Adiamood de l'Abbaye nel **premio n.4 Safe Riding** (categoria a tempo – h. 140). Migliore degli italiani in questa prova è stato **Paolo Paini**, terzo classificato con Konstop.

CSI1* – Premio n.1 iZilove (categoria a tempo – h. 120)
1 – Viola Cuppini ITA / Elias (0; 56.76)
2 – Maria Sofia Suriano ITA / Avenir Anton (0; 58.99)
3 – Jörne Sprehe GER / Divino 29 (0; 62.53)

CSI3* – Premio n.2 Cavallo Magazine (categoria a tempo – h. 130)
1 – Elisa Chimirri ITA / Concardo (0; 68.11)
2 – Camilla Vittadini ITA / Umanak (0; 71.41)
3 – Ivan Argiolu ITA / Osati vh Leliehof (0; 72.50)

CSI3* – Premio n.3 Fondazione Francesca Rava (Categoria a due fasi – h.135)
1 – Bruno Chimirri ITA / Samara (0; 30.02)
2 – Davide Kainich ITA / Diana Dea (0; 32.06)
3 – Maximilian Schmid GER / Pumuckl (0; 32.93)

CSI3* – Premio n.4 Safe Riding (categoria a tempo – h. 140)
1 – Guy Jonqueres D'Oriola FRA / Adiamood de l'Abbaye (0; 63.83)
2 – Toni Hassmann GER / Top Gun SR (0; 66.24)
3 – Paolo Paini ITA / Konstop (0; 67.81)

CSI3* – Premio n.5 EY (categoria a tempo – h. 145)
1 – Roberto Arioldi ITA / Chiclone (0; 66.46)
2 – Matteo Checchi ITA / Lacan 2 (0; 66.47)
3 – Marco Pellegrino ITA / Venture (0; 68.03)

www.milanojumpingcup.com

Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

Patrocinio
ANAC
Associazione Nazionale Allevatori Cavalli purosangue

09/07/2021. MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 (MJC): SALTO OSTACOLI E GALOPPO INSIEME PER LA PRIMA VOLTA ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

SALTO OSTACOLI E GALOPPO INSIEME PER LA PRIMA VOLTA ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO

Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'**Ippodromo Snai San Siro** sarà davvero speciale. La **Milano Jumping Cup** entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI.

Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo

"*Sono particolarmente emozionato* - commenta **Fabio Schiavolin**, AD di Snaitech - *perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera".*



Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per **Sara Riffeser**, Show Director dell'evento. *"Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport".*

Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: *"Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella* – ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - *a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare – campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?".* Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: *"Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere…"*… leggi tutto

www.milanojumpingcup.com

Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

PAOLO ROSSATO: "CHE ONORE FIRMARE I PERCORSI DELLA MILANO JUMPING CUP"

09 LUG



Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello 'chef de piste', il 'direttore di campo' – ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara – è sicuramente la più importante.

Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto **Paolo Rossato** che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping.

"È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso – ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese – *sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare."*

Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da domani mattina venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara.

"Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani. Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo."

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com

MJC AL VIA. DALLO SPORT ALLE ISTITUZIONI: "SIAMO CON VOI"

09 LUG



Milano, 8 luglio 2021 – All'**Ippodromo Snai San Siro** tutto è pronto per l'inizio della **Milano San Jumping Cup**, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della **Federazione Equestre Internazionale**.

C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato.

I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director **Sara Riffeser**, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, **Marco Di Paola** e il Segretario Generale, **Simone Perillo** che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da **Snaitech**.

"L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente – ha dichiarato il Presidente FISE. – *La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo – atleta o compagno di sport – sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore".*

La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali.

"Devo dire – commenta il Presidente CONI **Giovanni Malagò** – *che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo".*

"*L'appuntamento con la MJC* – commenta il Sindaco di Milano **Giuseppe Sala** – *si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile".*

"Questo concorso – dichiara **Attilio Fontana,** il Presidente Regione Lombardia – *contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche dell'intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte – dunque – da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia".*

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com
Privacy

PARTNER OF:
EQUESTRIO

Gestione cookies - Cookie Policy

SUZUKI SOLUTIONS
DOPO 3 ANNI DECIDI SE TENERLA · RESTITUIRLA · SOSTITUIRLA

Milano Jumping Cup, si parte

Oggi la prima delle tre giornate di gara dell'inedito concorso ippico all'ippodromo San Siro, sui percorsi disegnati da Rossato. Marziani guida gli italiani, iscritti cavalieri e amazzoni di undici nazioni



09.07.2021 01:55



Bam! Che offerta!

60GB, minuti e SMS illimitati a 6,99€/mese. Costo...

Sponsorizzato da PosteM

Con la prima edizione della Milano Jumping Cup, da oggi a domenica l'ippodromo di Siro si avvicina al suo futuro prossimo di "Stadio dei Cavalli", nel quale dalla fine del conviveranno ippica (galoppo, ostacoli e trotto) ed equitazione (salto ostacoli). In ga saranno cavalieri e amazzoni di 11 nazioni (Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germ Grecia, Israele, Monaco, Russia e Svizzera, oltre all'Italia), con ben 75 dei nostri iscri CSI3* e 18 al CSI1*. Diretta streaming integrale sul sito della manifestazione, telev invece su Sky Sport domani per il Piccolo GP e domenica per il GP.



TOYOTA

Nuova Toyota Yaris Cross Hybrid sta arrivando. Guidala per primo.

Il tedesco Toni Hassmann e la svizzera Clarissa Crotta sono stati i primi a raggiungere i box allestiti all'interno dell'ippodromo di Snaitech: con gli altri svizzeri Werner M Niklaus Rutschi sono i più attesi tra i rappresentanti esteri. Gli italiani saranno capeg dal campione tricolore Luca Marziani e da Paolo Paini, la vecchia guardia rappresentata da Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyers Per la prima volta saranno avversari Bruno Chimirri, che ripresenterà il fido T Mouche, e la 18enne figlia Elisa, che s'è trasferita in Italia dalla Francia.

I percorsi di gara hanno Paolo Rossato come "chef de piste": oggi si comincia alle con una prova del CSI1*, dalle 9.30 seguiranno quattro gare del CSI3*. Domenica l'ev sarà concluso dal Gran Prix Snaitech (categoria a due round, h 150), con inizio alle ore un montepremi di 52.000 euro.

Da non perdere

TUTTE LE NEWS DI EQUITAZIONE

Milano Jumping Cup al via. Dallo Sport alle istituzioni “siamo con voi”

Luglio 8, 2021 0 di MaddaVi



All’**Ippodromo Snai San Siro** tutto è pronto per l’inizio della **Milano Jumping Cup**, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della **Federazione Equestre Internazionale**.

C’è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l’edizione pilota dell’evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato.
I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all’interno delle piste, accompagnati dalla Show Director **Sara Riffeser**, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, **Marco Di Paola** e il Segretario Generale, **Simone Perillo**che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da **Snaitech**.

L’intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente – ha dichiarato il Presidente FISE. – La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo – atleta o compagno di sport – sempre al centro dell’attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore”.



La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali.
“Devo dire – commenta il Presidente CONI **Giovanni Malagò** – *che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie «alla via tracciata dall’investitura olimpica di Milano-Cortina 2026» è l’ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo”.*
“L’appuntamento con la MJC – commenta il Sindaco di Milano **Giuseppe Sala** – *si annuncia irrinunciabile, e non solo perché sarà ospitato in una location cui Milano è molto legata come l’ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech porterà la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiuterà il settore equestre e ippico in questo periodo difficile”.*

“Questo concorso – dichiara **Attilio Fontana**, il Presidente Regione Lombardia – *contribuisce a valorizzare la tradizione dell’equitazione milanese ma anche dell’intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un’arte che ha radici lontane. Si parte – dunque – da Milano, città delle future Olimpiadi invernali 2026, all’insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama mondiale, per far conoscere al mondo l’efficacia, la capacità organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia”.*



fonte: Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

NORDPIAVE prefabbricati e strutture per l'ippica produzione e noleggi

08/07/2021

MJC al via. Dallo sport alle istituzioni: "Siamo con voi"

All'**Ippodromo Snai San Siro** tutto è pronto per l'inizio della **Milano Jumping Cup**, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdì 9, a domenica prossima segnerà il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della **Federazione Equestre Internazionale**.

C'è grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e già ben delineato.

I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director **Sara Riffeser**, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, **Marco Di Paola** e il Segretario Generale, **Simone Perillo**che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da **Snaitech**.



"L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non può che essere vincente – ha dichiarato il Presidente FISE. – *La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo – atleta o compagno di sport – sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro è una realtà molto importante per il nostro settore".*

La dichiarazione di Di Paola è avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorità sportive e istituzionali… leggi tutto

PAOLO ROSSATO: "CHE ONORE FIRMARE I PERCORSI DELLA MILANO JUMPING CUP"

Tra le figure tecniche di un concorso ippico di salto ostacoli, quella dello '**chef de piste**', il 'direttore di campo' – ossia il responsabile della costruzione dei percorsi che cavalieri e cavalli affrontano in gara – è sicuramente la più importante.

Per ricoprire questo ruolo nella prima edizione della Milano Jumping Cup il Comitato Organizzatore ha scelto Paolo Rossato che vanta una grande esperienza ed è molto apprezzato nell'ambiente internazionale del jumping.



"È grande un onore per me poter allestire i percorsi della prima edizione di questo concorso – ha dichiarato il 54enne direttore di campo torinese – *sia per il contesto in cui ci troviamo sia per il prestigio e l'interesse che la Milano Jumping Cup si è guadagnata prima ancora di vedere il primo cavallo in campo. In più, da grande appassionato, pensare che su questi terreni hanno galoppato è vinto cavalli mitici come Nearco e Ribot è una grande emozione. Una sensazione che non avrei mai pensato di poter provare."*

Saranno quindi i percorsi tracciati da Paolo Rossato che, a partire da domani mattina venerdì (inizio gare ore 8:00) scandiranno le attese tre giornate di gara.

"Con me come assistente, lavorerà anche Fabrizio Sonzogni. A disposizione abbiamo un parco ostacoli di prim'ordine, un terreno perfetto con un'erba molto radicata che garantisce quindi un'ottima tenuta, ed uno staff organizzativo che in gran parte è lo stesso dello CSIO di Piazza di Siena. Voglio complimentarmi con gli organizzatori perché rappresentano al meglio le grandi capacità organizzative di noi italiani. Tutti noi cercheremo di essere all'altezza della Milano Jumping Cup, un concorso che guarda anche a un futuro che non potrà che essere di successo… leggi tutto

Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Paolo Rossato

www.milanojumping(







Argomenti

Allevamento Attacchi Attualità Completo corso corso on line corso primo soccorso Cronaca Cura e Benessere Curiosità e Consigli Dressage Endurance Enti e Associazioni Equiturismo Etologia Eventi Formazione Horseball Info aziende INFORMA rivista Interviste Ippica Libri Mascalcia Mondo Pony Monta da lavoro Monta Inglese Monta Western Newsletter News Pet e Animali Para-Equitazione Polo Salto Ostacoli Shopping online Terapie con Animali Trekking Varie Veterinaria Volteggio







BRUNO ED ELISA CHIMIRRI, PASSIONE DI FAMIGLIA

08 LUG



La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, **Bruno Chimirri e sua figlia Elisa**, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi.

Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio **Tower Mouche**, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. *"Tower* (Mouche ndr) *è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera – ha detto il cavaliere azzurro – e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo."*

Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno.

Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com

MILANO JUMPING CUP: IL CAVALLO AL CENTRO DELLA SCENA

08 LUG



La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la **passione** di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. *"All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo* – sottolinea l'event director **Laura Campopiano** – *ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva".*

PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE

All'Ippodromo Snai San Siro la **cittadella delle scuderie** della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta. I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di **undici paesi**: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.
Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*. Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento.

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com

PARTNER OF:
EQUESTRIO

07/07/2021

MILANO JUMPING CUP: IL CAVALLO AL CENTRO DELLA SCENA

La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la **passione** di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. *"All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo* – sottolinea l'event director **Laura Campopiano** – *ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva".*



PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE

All'Ippodromo Snai San Siro la **cittadella delle scuderie** della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di **undici paesi**: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.
Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento.

BRUNO ED ELISA CHIMIRRI, PASSIONE DI FAMIGLIA

La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, **Bruno Chimirri e sua figlia Elisa**, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi.

Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio **Tower Mouche**, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. *"Tower* (Mouche ndr) *è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera – ha detto il cavaliere azzurro – e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo."*

Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno… leggi tutto

Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri

www.milanojumpingcup.com







Argomenti

Allevamento Attacchi Attualità Completo corso corso on line corso primo soccorso Cronaca Cura e Benessere Curiosità e Consigli Dressage Endurance Enti e Associazioni Equiturismo Etologia Eventi Formazione Horseball Info aziende INFORMA rivista Interviste Ippica Libri Mascalcia Mondo Pony Monta da lavoro Monta Inglese Monta Western Newsletter News Pet e Animali Para-Equitazione Polo Salto Ostacoli Shopping online Terapie con Animali Trekking Varie Veterinaria Volteggio







"PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE"

BY ADMIN / 7 LUGLIO 2021 / 87 / 0

SHARE:



All'Ippodromo Snai San Siro la **cittadella delle scuderie** della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di **undici paesi**: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.

Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento

Fonte Equi-Equipe

← Previous Article

"CAMPIONATI EUROPEI GIOVANILI IN DIRETTA"

Next Article →

"FANTASTICO: BERRETTINI IN SEMIFINALE A WIMBLEDON"



SAXO BANK
otto&mezzo

< Back to Home page

07/07/2021. MILANO JUMPING CUP: IL CAVALLO AL CENTRO DELLA SCENA // DAL 9 ALL'11 LUGLIO ALL' IPPODROMO DI SAN SIRO MILANO GALOPPO

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

Milano, 7 luglio 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la **passione** di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. *"All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo* - sottolinea l'event director **Laura Campopiano** - *ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva".*



PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE

All'Ippodromo Snai San Siro la **cittadella delle scuderie** della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di **undici paesi**: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.
Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento.

BRUNO ED ELISA CHIMIRRI, PASSIONE DI FAMIGLIA

La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, **Bruno Chimirri e sua figlia Elisa**, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi.



Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio **Tower Mouche**, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. *"Tower* (Mouche ndr) *è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera – ha detto il cavaliere azzurro – e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo."*

Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno… leggi tutto

Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri

www.milanojumpingcup.com

fonte : Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

Patrocinio
ANAC Associazione Nazionale Allevatori Cavalli purosangue

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena



Milano, 7 luglio 2021 – La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. "All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo – sottolinea l'event director Laura Campopiano – ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva".

PRIMI ARRIVI NELLE SCUDERIE

All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Tutte le info sul sito www.jumpingmilano.it e sui canali social dell'evento.

BRUNO ED ELISA CHIMIRRI, PASSIONE DI FAMIGLIA

La Milano Jumping Cup è il primo concorso internazionale che affronteranno 'da avversari'. Anche se hanno più volte gareggiato insieme, ma in categorie diverse, Bruno Chimirri e sua figlia Elisa, sono infatti entrambi iscritti nel CSI a tre stelle. Una prima volta che non ha certo il sapore della sfida, piuttosto della continuità di una passione di famiglia condivisa a 360 gradi.

Bruno Chimirri, 50 anni il prossimo 13 novembre, è uno dei cavalieri azzurri di maggior esperienza. Nel suo curriculum un'Olimpiade (Atene 2004 con Landknecht) e tre Campionati Europei (Donaueschingen 2003 e San Patrignano 2005 con Landknecht; Rotterdam 2019 con Tower Mouche). Nel concorso milanese ripresenta proprio Tower Mouche, il baio suo compagno di gara nelle ultime stagioni con il quale ha formato uno dei binomi di riferimento della nazionale italiana vincendo anche le Coppe delle Nazioni di Piazza di Siena nel 2017 e nel 2018. "Tower (Mouche ndr) è uno dei due cavalli più importanti della mia carriera – ha detto il cavaliere azzurro – e Milano rappresenta per lui l'opportunità per riprendere l'attività sportiva internazionale dopo un anno di lockdown. Non ho quindi ancora deciso quali categorie affronterà, ma l'importante è riportarlo nella routine di questo tipo di gare e la Milano Jumping Cup miglior è l'occasione migliore per farlo."

Per Elisa, che vanta un'intensa attività come junior, si tratta invece del primo CSI da maggiorenne visto che ha compiuto 18 anni lo scorso 9 giugno, giusto un mese prima dell'inizio di Milano Jumping Cup (9/11 luglio). Sarà anche il primo concorso 'senior' nel quale difenderà il tricolore italiano. Figlia dell'amazzone francese Blandine Roux, fino allo scorso anno Elisa ha infatti vissuto in Francia e gareggiato per la nazionale giovanile transalpina. Poi ha scelto di trasferirsi in Italia da papà Bruno... leggi tutto

Clicca QUI per la video clip con l'intervista a Bruno Chimirri

www.milanojumpingcup.com

Print PDF

ARTICOLI RECENTI
- Ciclismo> VDC Enduro Race, a Poggio Picenze assegnati i titoli regionali enduro FCI Abruzzo
- Calcio> Asd Casilina, a Papotto l'U16: "La categoria è relativa, lo dovevo al presidente Gagliarducci"
- Football Americano> Campionati italiani Senior Flag: si riparte
- Terracina nel weekend diventa la capitale del Beach Tennis
- Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena
- Basket> Benacquista, Coach Di Manno anche per la stagione 2021/2022
- Calcio> Roveriana sconfitta a tavolino.
- Calcio a 5> ASD Smart Working Cisterna ha il suo Coach
- Ciclismo> Dopo le emozioni tricolori femminili, la Spes Alberobello ritrova la Coppa San Marco e il Cicloamatour
- Ciclismo> Recanati-Pieve Torina: show in solitudine dell'allievo laziale Federico Amati

COLLEGAMENTI
- Volleymania

CERCA NELL'ARCHIVIO
Cerca per data
Cerca per mese
Cerca per Rubrica
Altre notizie (1443)
Cerca con Google
Scrivi la parola d'ordine e schia

GALLERIA FOTOGRAFICA

Palestra Lux Viterbo – Mr e Miss Etrurya 2016

Equitazione> Piazza di Siena 2016

Rugby> Qualification Cup: Fiamme Oro vs Mogliano 21/11/2015

Rugby> Fiamme Oro vs Petrarca Padova 31/10/2015

Rugby> Lazio vs Fiamme Oro 10/10/2015

Calcio> Primavera: Lazio vs Palermo 19/09/2015

Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di Rodolfo Galdi e Marialucia Galli



Articolo completo

Equitazione 07/07/2021

Milano Jumping Cup, l'equitazione va in scena



La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

"*All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo* - sottolinea l'event director Laura Campopiano - *ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva*".

All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più attesi di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.

Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nel CSI1* e 75 nel CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso del sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi portivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo.

Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

Cerca nel sito

Cerca nel testo degli articoli...

Accedi al motore di Ricerca avanzata

Le rubriche

Ippica 8781
Equitazione 4933
News 3205
Eventi e Fiere 772
Turismo e Tempo libero 335
Benessere 302
Cultura 241
Allevamento 216
Cavalli in libreria 112
Storia 76
Intorno al fuoco 70
Veterinaria 66
Etologia 59
Cavalli di celluloide 41
Cavalli a scuola 22
Monta Western 19
Compagni di scuderia 17
Lunghe Orecchie 11
Gold Mine racconta 10
Varie ed Eventuali 4
Lettere al Direttore 353
Annunci 2
Progetto "seconda vita" 2

Iscriviti alla Newsletter

Indirizzo email...

Per ricevere i nostri aggiornamenti

Archivio articoli

Seleziona un mese...

Accedi all'Archivio articoli

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena

Luglio 7, 2021 0 di MaddaVi



La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente.

Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano.

La Milano Jumping Cup è la **passione** di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena.

E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.



"All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo – sottolinea l'event director **Laura Campopiano** – *ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #IhorseIworld per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale 'integrazione' sportiva".*



fonte: Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

Articoli Correlati



NEWS

Niels Bruynseels ha dovuto salutare L...

Niels Bruynseels ha dovuto salutare Libelle vd Heffinck (da Cooper vd Heffinck). Insieme a Bruynseels, questa saltatrice ha avuto modo di afferm...

07/07/2021 0



NEWS

Tokyo: ecco chi in campo per ...

Ecco chi vedremo in campo p Repubblica Ceca in occasione Olimpiadi in programma a Tok Roberto Te...

07/07/2021



Newsletter

Iscriviti e rimani sempre aggiornato

Indirizzo email

COMMENTA



IPPICA & EQUITAZIONE

07/07/2021 | 16:50

Milano Jumping Cup: il cavallo al centro della scena



MILANO - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere "soltanto" lo sport equestre che torna a Milano. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e "teatrale" in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. «All'interno di questa evoluzione, Snaitech, proprietaria dell'ippodromo - sottolinea l'event director Laura Campopiano - ha maturato la convinzione che questo luogo di sport e ospitalità potesse e dovesse essere un Teatro del Cavallo nel quale riunire le diverse discipline: galoppo, trotto, equitazione, esaltandone l'indiscutibile bellezza. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world per una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione affiancata alla Grande Ippica, in un progetto di totale "integrazione" sportiva».

All'Ippodromo Snai San Siro la cittadella delle scuderie della Milano Jumping Cup inizia a popolarsi. I primi cavalli arrivati nei box dell'atteso concorso ippico internazionale, che da venerdì a domenica prossima segnerà il debutto del salto ostacoli nel nuovo gampo gara realizzato all'interno del favoloso impianto meneghino, sono quelli del cavaliere tedesco Toni Hassman e dell'amazzone svizzera Clarissa Crotta.

I due sono tra gli ospiti più atteso di questo concorso novità che registra la presenza di concorrenti in rappresentanza di undici paesi: Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Israele, Italia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera.
Gli azzurri sono presenti in forze con 18 tra cavalieri e amazzoni nei CSI1* e 75 nei CSI3*.

Al centro delle piste sono stati realizzati con gli standard di un evento internazionale al top tutti gli impianti e le infrastrutture (campi di gara, di prova, scuderie etc.) necessarie per lo svolgimento dell'evento. Purtroppo non ci saranno tribune per il pubblico a bordo campo perché le normative Covid-19 autorizzano il concorso solo 'a porte chiuse' e dunque l'accesso dei sottopassaggio che collega il parterre dell'ippodromo al centro piste sarà limitato ai soli addetti ai lavori.

L'ippodromo Snai San Siro sarà accessibile (prenotazione obbligatoria all'indirizzo prenotazione@milanojumpingcup.it) con capienza massima di 1000 persone come da protocollo per gli eventi sportivi e la Milano Jumping Cup potrà essere seguita a distanza dalla tribuna principale con l'ausilio del maxischermo. Sul sito www.jumpingmilano.it tutte le gare sono coperte da streaming.

Il programma del concorso, diviso su un concorso a una e tre stelle. Ogni giornata, con inizio gare al mattino (h 8.00), si articola in cinque prove in calendario con le categorie più impegnative in chiusura di giornata (h.19.00 circa). Domani, giovedì 8 luglio, primo atto ufficiale dell'evento con la visita veterinaria di tutti i cavalli partecipanti.

RED/Agipro

BREAKING NEWS

ATTUALITÀ E POLITICA

Giochi in Piemonte, ok del Consiglio Regionale ai limiti orari per tutto il territorio: 8 ore per le sale, 10 ore per gli esercizi generalisti

07/07/2021 | 19:25 ROMA - Limiti orari di 8 ore per sale gioco e sale scommesse, 10 ore per gli esercizi generalisti, su tutto il territorio. È quanto prevede l'emendamento...

ATTUALITÀ E POLITICA

Giochi in Piemonte, Preioni (Lega): "Protocolli anti-infiltrazioni affidati alla Commissione Legalità, non la legge non è abbastanza solida"

07/07/2021 | 17:34 ROMA - Frenata di Fratelli d'Italia su uno degli emendamenti al ddl 144 sul gioco al vaglio del Consiglio Regionale del Piemonte. L'assessore per i Rapporti...

ATTUALITÀ E POLITICA

Giochi in Piemonte, approvati i primi emendamenti al ddl della Giunta: stop

TI POTREBBE INTERESSARE...



Ippica, The Conqueror in scioltezza nel GP Città di Napoli: il terzo trionfo ad Agnano è a bassa quota su Sisal.it

07/07/2021 | 16:31 ROMA - Sabato pomeriggio, l'ippodromo di Agnano si prepara ad assistere a un One Man Show grazie alla presenza di The Conqueror, favorito assoluto nel Gran Premio Città di Napoli. Il figlio di Excelebration e March...



Ippica, ippodromo Cesena trotto: Vortex Va vince il clou del martedì "Premio Federippodromi"

07/07/2021 | 11:00 ROMA - Nel martedì che ha visto l'ippodromo inserire nel proprio palinsesto la trasmissione in diretta della semifinale dei Campionati Europei di calcio, i cavalli anziani sono stati i protagonisti del clou...



Equitazione: conclusa la Fiera Mediterranea del Cavallo, Ambelia proiettata verso i circuiti sportivi internazionali

06/07/2021 | 09:44 ROMA - Con uno spettacolo equestre, tra esibizioni di amazzoni e cavalieri, giochi di fuoco e coreografie si è chiusa la terza edizione della Fiera Mediterranea del Cavallo al Centro equestre di Ambelia, in provincia di Catania....

©2002 - 2020 AGIPRO - vietata la riproduzione
Viale di Trastevere, 85 - 00153 Roma - Tel: +39 06.39735910 – +39 06.39735521

Informativa sui Cookie

Testata giornalistica registrata al tribunale di Roma - Autorizzazione N. 584 del 31.10.2002

POWERED BY
damicom

Qual'è l'evento?

Di Redazione 24/06/2021 Equos, News



Fa un certo effetto, almeno per noi ippici, osservare che la notizia di apertura del sito dell'ippodromo di San Siro galoppo è dedicata alla San Siro Jumping Cup, la manifestazione di equitazione che si svolgerà dal 9 all'11 luglio. È il punto di partenza di un progetto che si avvia con un 3* e che punta a diventare una tappa del circuito del salto ostacoli ed è anche l'occasione per iniziare il percorso che porterà l'ippodromo a diventare teatro di grandi eventi del galoppo, del trotto e, appunto, dell'equitazione. La sorpresa nel vedere in home page la manifestazione che si svolgerà fra due settimane nasce dal fatto che fra sabato, domenica e mercoledì San Siro manderà in scena tre pattern, fra le quali il Gran Premio di Milano, e cinque listed, ovvero una bella fetta della programmazione di vertice dei purosangue della prima parte della stagione 2021.

Sorpresa che aumenta osservando anche la notizia successiva, relativa alla trasmissione live su Sky del concorso che si disputa all'ippodromo. Sarà infatti una diretta integrale dell'evento, con una copertura televisiva quindi speciale. Uno sforzo utile probabilmente a spingere l'iniziativa e a cominciare il percorso per un sempre maggior coinvolgimento intorno all'ippodromo ma con il focus puntato su altro rispetto a quello che accadrà in pista, ovvero le grandi corse che andranno in scena in questi giorni. E allora ecco che sorge quasi automatica la domanda: ma qual è l'evento di questo periodo a San Siro? Il Gran Premio di Milano o la Milano Jumping Cup?

Il Gran Premio di Milano non è più da tempo quella corsa che portava all'ippodromo 20 o 30mila persone. I grandi cavalli hanno girato lontano dalla sfida di San Siro, che nel frattempo è stata declassata a gruppo 2 ed è stata accorciata a 2000 metri, ma c'è una storia dietro questo evento, che nasce oltre 100 anni fa e nella quale sono state scritte alcune delle pagine più gloriose del nostro sport. Ci sono grandi cavalli e grandi uomini. Ci sono vittorie leggendarie e sconfitte cocenti. Perché il Milano è pur sempre il Milano... E vederlo messo in un riquadro rispetto a un concorso a 3 stelle non è certo gratificante per il galoppo, che si vede messo in un angolo proprio nel giorno della sua corsa clou.

Allargare l'orizzonte, coinvolgendo chi ama il cavallo intorno a un luogo meraviglioso come è l'ippodromo
di San Siro è un'idea condivisibile e importante. E il progetto che renderà quello che oggi è il tempio del galoppo un impianto multifunzionale e multidisciplinare è senza dubbio importante. Un approccio per riportare le corse nel cuore del pubblico e fuori dal cono d'ombra nel quale da anni sono finite. Ma non dimentichiamo qual è la missione, perché anche solo il rischio di abbandonare 100 anni di storia e di cultura per un ipotetico nuovo che avanza potrebbe non essere una grande idea.

Tags: Cavalli, Ippica

Share

← San Siro: Sabato il Bersaglio con The Conqueror vs 17 avversari. Domenica il GP Milano, ecco le ultime news

PADOVA: Corsa n. 07 del 23/06/2021 – Premio Rivera – ore 22:25 →



Cerca ...

Iscriviti alla newsletter di Equos

Clicca qui per iscriverti

Palinsesto



Articoli Recenti

Precisazione regolamentare
Capire l'ippica - Equos

Qual'è l'evento?
Equos - News

San Siro: Sabato il Bersaglio con The Conqueror vs 17 avversari. Domenica il GP Milano, ecco le ultime news
Galoppo - In Evidenza - MondoTurf

EQUOS FANTAGALOPPO – ULTIMO ROUND!
Equos - FantaGaloppo News - Galoppo - News - Risultati

Holger Ehlert: "Zacon Gio perfetto nel lavoro di martedì"
In Evidenza - MondoTrotto - Trotto

Archivi

- Giugno 2021
- Maggio 2021
- Aprile 2021
- Marzo 2021
- Febbraio 2021
- Gennaio 2021
- Dicembre 2020
- Novembre 2020
- Ottobre 2020
- Settembre 2020
- Agosto 2020
- Luglio 2020
- Giugno 2020
- Maggio 2020

Iscriviti alla newsletter di Equos

Clicca qui per iscriverti

Social

- Twitter
- Instagram
- Facebook
- YouTube

EQUOS

© Equos Srl (Gruppo BFC Media)
Sede legale e operativa: Via Melchiorre Gioia, 55 - 20124 Milano, Italia
Capitale sociale € 43.750 – P.Iva 11271890961 – REA MI - 2591054
Tel. +39 02303211.1 - Fax +39 0230321180
e-mail: info@equos.it

> Chi siamo
> Termini e condizioni d'uso
> Cookie
> Informativa privacy

PARADRESSAGE a gonfie vele nell'internazionale di Kroninberg

Buona performance per il team in rosa con Morganti, Salvadè, Sempreboni e Sileoni. Ferdinando Acerbi: un test di grandi conferme che fa ben sperare in chiave olimpica

Torna con il sorriso sulle labbra la nazionale di Paradressage dalla trasferta olandese nel CPEDI3* di Kroninberg. Il passato fine settimana, agli ordini di Ferdinando Acerbi responsabile e selezionatore del settore per la FISE, si sono avute ottime conferme da un Team Italia tutto femminile: Sara Morganti (Mariebelle), Francesca Salvadè (Oliver Vitz), Carola Sempreboni (Paul) e Federica Sileoni (Burberry).

L'appuntamento con i Giochi Paralimpici di Tokyo (24-31 agosto) si avvicina e la preparazione dei binomi italiani prosegue a gonfie vele. "Quello di Kroninberg – commenta Acerbi – è stato un test di grande valenza per noi perché durante tutto il 2020, pur avendo avuto modo di continuare l'attività agonistica in Italia, non abbiamo mai potuto varcare i confini per confrontarci all'estero. Abbiamo trovato dieci nazioni rappresentate con ben 95 cavalli in campo ed è stato in pratica una sorta di Campionato d'Europa allargato".

C'è molto ottimismo nelle fila del settore "Ciascuna delle ragazze chiude la trasferta con un bilancio positivo. Abbiamo finito in quinta posizione la prova a squadre vinta dall'Olanda (455,140) – prosegue Acerbi. I padroni di casa hanno preceduto Danimarca (443,386), Norvegia (434,775) Germania (434,317), Italia (427,379), Russia (419,020), Belgio (417,036), Svezia (406,040), Singapore (399,554) e infine il Giappone (387,892), paese ospitante dei prossimi Giochi".



© FISE/STEFANO GRASSO


© FISE/STEFANO GRASSO

IL TEAM PARADRESSAGE CON ATLETI E TECNICI. SOPRA, IL PODIO DEI WORLD EQUESTRIAN GAMES 2018 (SARA MORGANTI ORO)

Il prossimo 2 luglio la dichiarazione dei quattro binomi che voleranno in Giappone. "La long list degli atleti è composta oltre che dalle quattro amazzoni di Kroninberg anche da Federico Lunghi e Erica Barozzi e la comunicazione ufficiale della squadra per Tokyo verrà data dopo il prossimo appuntamento indicato nel programma di avvicinamento: quello di Casorate Sempione, in calendario per il week-end 25-27 giugno".

Per Ferdinando Acerbi quella di Tokyo sarà la prima Olimpiade in veste di Cittì. A Rio de Janeiro nel 2016, al suo debutto nel panorama a cinque cerchi, è sceso in campo da cavaliere. "Nel passaggio dall'altra parte della barricata l'emozione si fa molto sentire. Sono sempre stato un cavaliere freddo, ma devo riconoscere che questa dote non mi accompagna minimamente nel nuovo ruolo di tecnico. L'esperienza di Rio l'ho vissuta molto egoisticamente, come una rivincita personale sul passato. Questa di Tokyo è invece un impegno completamente diverso che devo ai ragazzi e a tutto il settore. Sento pienamente il peso di questa responsabilità. Siamo carichi e motivati e le difficoltà di una trasferta così difficile causa restrizioni Covid non ci spaventa".

MILANO JUMPING CUP: una grande novità per lo Stadio del Cavallo

L'ippodromo Snai San Siro cambia look e per la prima volta ospita un concorso ippico che guarda al futuro

Un concorso ippico per la prima volta nell'ippodromo Snai San Siro, tempio del turf e icona della grande ippica Made in Italy. Segnate in rosso la data in agenda: Milano San Siro Jumping Cup dal 9 all'11 luglio. La proposta è avvincente e nel mondo degli addetti ai lavori cresce l'attesa per un evento che nel panorama internazionale ha già acquisito il ruolo di grande novità del calendario 2021.

Quella del Comitato Organizzatore – Snaitech e il Gruppo Monrif – è una partenza lanciata. Non solo un addendum alla già ricca agenda sportiva milanese ma la conferma di un impegno che nasce con un progetto articolato su tre anni, che porterà la 'Milano San Siro Jumping Cup' a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di qualifica della Federazione Equestre Internazionale.

La pandemia ha determinato la cancellazione dell'edizione di debutto del luglio 2020 programmata all'Ippodromo Snai La Maura, sede del trotter. Quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro e da il la alla grande ristrutturazione dell'impianto che, come recentemente annunciato da Snaitech, diventerà un vero e proprio 'Stadio del Cavallo'. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo.

Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, avranno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo con la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.

Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della Mjc troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Saranno tre giornate all'insegna del grande sport con 270 cavalli in gara e un montepremi di 150mila euro. Il futuro all'Ippodromo Snai San Siro è già arrivato.

LGCT - SEDE A CINQUE CERCHI PER LA TAPPA NUMERO 5


© LGCT

Il Longines Global Champions Tour questo fine settimana arriva a Stoccolma per la sua quinta tappa 2021 e la seconda edizione dall'inserimento nel calendario del circuito. Palcoscenico iconico dell'evento lo stadio olimpico che ha ospitato i Giochi Olimpici nel 1912 e nel 1956 e la prima edizione dei World Equestrian Games 1990.

MILANO San Siro Jumping Cup 2021: SKY sport official broadcaster dell'evento

Lun, 21/06/2021 - 13:15 da admin

Milano, 21 giugno 2021 - Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport.

La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport.

Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli.

Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati.

L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

Maggiori informazioni www.milanojumpingcup.com

Comunicato Milano Jumping Cup | **HSJ** | **Instagram:** @horseshowjumping.tv | **Facebook:** @horseshowjumping.tv

News SALTO OSTACOLI

Condividi

PARIANI SELLERIA SINCE 1903



Purina

TUTTO ARABI 23 years with you
ARABIAN HORSES IN EUROPE AND WORLDWIDE
www.tuttoarabi.com

Condividi

OSTEOPATA ANIMALE
Francesca Motta



Mario Georges Verheyden

Milano San Siro Jumping Cup 2021: SKY Sport official broadcaster dell'evento

Giugno 21, 2021 0 di MaddaVi



Milano, 21 giugno 2021 – Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport.

La **Milano San Siro Jumping Cup 2021** – nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'**Ippodromo Snai San Siro** – godrà di un partner di eccezione come **Sky Sport**.

Sky Sport sarà infatti **Official Broadcaster** dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli.

Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati.

L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che **Snaitech**, **proprietaria dell'impianto ippico**, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.



Cerca...

Seguici sui social

Latest news


Olimpiadi: ecco la squadra dell'Irlanda!


FISE: Regolamento Nazionale Salto ostacoli, mod...

Articoli Popolari


Olimpiadi: la Svezia annuncia la squadra per il Salto Ostacoli


Salto Ostacoli: ecco gli eventi internazionali in calendario il prossimo weekend


CSIO3* Bojourishte: l'Italia vince la LONGINES EEF Nations Cup!


Film/Serie Tv di cavalli: dove potete guardarli (lista in aggiornamento)


5 cose che solo chi ha un cavallo può capire



Articoli Correlati



al...

nze è solo che vedono



NEWS

Olimpiadi: ecco la squadra dell'...

Horse Sport Ireland ha comunicato i nomi di coloro che vedremo in campo per l'Irlanda nella disciplina del Salto Ostacoli ai Giochi Olimpici di T...

22/06/2021 0



NEWS

FISE: Regolame Nazionale Salto

La Federazione Italiana Sport il Consiglio Federale dello sco approvato la modifica dell'art.

22/06/2021

Newsletter

Iscriviti e rimani sempre aggiornato

Indirizzo email

COMMENTA



Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di Rodolfo Galdi e Marialucia Galli



Articolo completo

Equitazione 21/06/2021

Sky Sport è Official Broadcaster della Milano San Siro Jumping Cup,



Milano, 21 giugno 2021 - Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport.

La Milano San Siro Jumping Cup 2021 - nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'Ippodromo Snai San Siro - godrà di un partner di eccezione come Sky Sport.

Sky Sport sarà infatti Official Broadcaster dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli.

Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati.

L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

< Torna indietro

Segui Cavallo 2000

Contatta la nostra Redazione

Cerca nel sito

Cerca nel testo degli articoli...

Accedi al motore di Ricerca avanzata

Le rubriche

Ippica 8771
Equitazione 4928
News 3203
Eventi e Fiere 770
Turismo e Tempo libero 335
Benessere 299
Cultura 241
Allevamento 216
Cavalli in libreria 112
Storia 76
Intorno al fuoco 70
Veterinaria 66
Etologia 59
Cavalli di celluloide 41
Cavalli a scuola 22
Monta Western 19
Compagni di scuderia 17
Lunghe Orecchie 11
Gold Mine racconta 10
Varie ed Eventuali 4
Lettere al Direttore 353
Annunci 2
Progetto "seconda vita" 2

Iscriviti alla Newsletter

Indirizzo email...

Per ricevere i nostri aggiornamenti

Archivio articoli



< Back to Home page

21/06/2021. MILANO SAN SIRO JUMPING CUP, 9/11 LUGLIO – SKY SPORT OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO

MILANO SAN SIRO
JUMPING CUP 2021

MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021: SKY SPORT OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO

Milano, 21 giugno 2021 – Un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile. E non poteva essere altrimenti visto il condiviso amore per lo sport.

La **Milano San Siro Jumping Cup 2021** – nella tre giorni di evento in programma dal 9 all'11 luglio nello Stadio del Cavallo, l'**Ippodromo Snai San Siro** – godrà di un partner di eccezione come **Sky Sport**.

Sky Sport sarà infatti **Official Broadcaster** dell'evento che porterà per la prima volta la grande equitazione a Milano, grazie a una collaborazione che prevede la diretta integrale su Sky Sport dei Gran Premi di sabato 10 e domenica 11 Luglio a partire dalle ore 17, impreziosita dalla presenza di un giornalista e commentatore; la diretta live quotidiana con numerosi ospiti e tante curiosità e la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli.

Sky Sport, inoltre, darà la massima visibilità all'evento all'interno dei propri canali digitali, le piattaforme social Instagram e Twitter ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati.

L'evento si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che **Snaitech, proprietaria dell'impianto ippico**, rilancia contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto Ostacoli di livello internazionale.

www.milanojumpingcup.com

Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup

Ufficio Stampa Sport Milano San Siro Jumping Cup
EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

NEWS



La suggestiva immagine aerea del progetto che prevede l'Ippodromo Snai San Siro di Milano sede, dal 9 all'11 luglio, della 1^ edizione della "Milano Jumping Cup 2021", evento internazionale di equitazione che verrà seguito dalle telecamere di Sky Sport come Official Broadcaster (Snaitech)

LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 AVRÀ SKY SPORT COME OFFICIAL BROADCASTER DELL'EVENTO

21 Giugno 2021

4

Quando un incontro di **idee e di passioni si incontrano è inevitabile che ne nasca qualcosa di eccezionale**. E non poteva essere altrimenti tra **Snaitech** e **Sky Sport**, con il primo che **rilancia l'equitazione internazionale a Milano** con la prima edizione del **"Milano San Siro Jumping Cup 2021"** in programma all'**Ippodromo Snai San Siro dal 9 all'11 luglio**, mentre il secondo che farà da **partner** in qualità di **Official Broadcaster**.

Le telecamere di **Sky Sport** porteranno nelle case dei propri abbonati la grande equitazione con la **diretta integrale su Sky Sport** dei **Gran Premi** in programma **sabato 10 e domenica 11 Luglio** a partire **dalle ore 17:00**. Un Live che prevede l'intervento di numerosi ospiti e tante curiosità nonché la presenza fissa di un inviato a bordo pista per un commento alle gare di Salto Ostacoli. Inoltre **Sky Sport fornirà la massima visibilità** anche attraverso i propri canali digitali, le piattaforme social, **Instagram** e **Twitter**, ed il proprio sito www.sport.sky.it con articoli e video dedicati.

L'evento si inquadra nell'**ottica di un rinnovato e più profondo impegno che Snaitech** ha deciso di intraprendere **verso la città di Milano** e verso un **ippodromo che nel 2022 diventerà lo "Stadio del Cavallo"** con le specialità di galoppo, trotto ed equitazione insieme nella stessa location.

www.milanojumpingcup.com

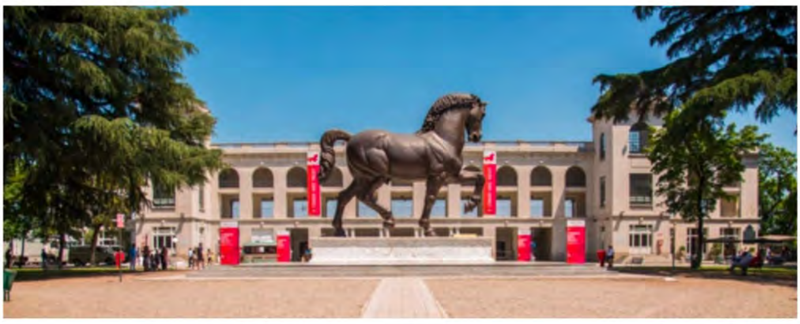
© 2021
Snaitech S.p.A.
Piazza Repubblica 32
20124 Milano
P.Iva IT 01729640464
Capitale sociale i.v. 97.982.245,40
N. di iscrizione nel Registro delle imprese 00754850154
Cookie Policy

18/06/2021

MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE

Milano, 15 giugno 2021 – **La Milano Jumping Cup** è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: ***#1horse1world***.



La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.



MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un **CSI3*** e di un **CSI1*** ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.

Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la **prima volta** e in versione internazionale, il **salto ostacoli** (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.
Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**.
Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio **'hub'** per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.
Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.
Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

www.milanojumpingcup.com

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

Categoria: Salto ostacoli

16 Giugno 2021



L'appuntamento con il salto ostacoli internazionale all'Ippodromo Snai San Siro è dal 9 all'11 luglio

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un **CSI3*** e di un **CSI1*** ad inviti, un montepremi complessivo di **€** 150.000, di cui **€** 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.

Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della **Milano San Siro Jumping Cup**, l'evento che - dal 9 all'11 luglio - porterà per la **prima volta** e in versione internazionale, il **salto ostacoli** nel cuore dell'**Ippodromo Snai San Siro**.

Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**.

Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio **'hub'** per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.

Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.

Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

MJC: QUALCOSA CHE NON C'ERA

La **Milano Jumping Cup** è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport. All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: ***#1horse1world***.

La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.

Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.

Cavallo 2000

AGENZIA DI INFORMAZIONE INDIPENDENTE

di **Rodolfo Galdi** e **Marialucia Galli**



Equitazione 15/06/2021

Milano Jumping Cup, una nuova avventura equestre



Milano, 15 giugno 2021 - La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world.

La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.

Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

< Torna indietro

Contatta la nostra Redazione

Cerca nel sito

Cerca nel testo degli articoli...

Accedi al motore di Ricerca avanzata

Le **rubriche**

- Ippica 8770
- Equitazione 4924
- News 3201
- Eventi e Fiere 770
- Turismo e Tempo libero 335
- Benessere 299
- Cultura 239
- Allevamento 216
- Cavalli in libreria 112
- Storia 76
- Intorno al fuoco 70
- Veterinaria 66
- Etologia 59
- Cavalli di celluloide 41
- Cavalli a scuola 22
- Monta Western 19
- Compagni di scuderia 17
- Lunghe Orecchie 11
- Gold Mine racconta 10
- Varie ed Eventuali 4
- Lettere al Direttore 353
- Annunci 2
- Progetto "seconda vita" 2

Iscriviti alla **Newsletter**

Indirizzo email...

Per ricevere i nostri aggiornamenti

Equitazione> Milano Jumping Cup una grande avventura

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



Milano, 15 giugno 2021 – La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'Ippodromo Snai San Siro come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

All'interno di questa evoluzione, Snaitech, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: #1horse1world.

La grande ippica e la grande equitazione, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il Cavallo di Leonardo, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di Snaitech e Monrif Group si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella Grande Equitazione. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la Milano Jumping Cup.

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.

Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.
Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare.
Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.
Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.
Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.
www.milanojumpingcup.com

Print PDF

ARTICOLI RECENTI

- Basket in carrozzina> L'Italia sconfitta anche dalla Francia
- Ciclismo> Leonessa "spedita" verso la sua prima Terminillo Marathon Off Road del 20 giugno
- Ciclismo> Il plauso della Federciclismo Marche al due volte iridato Giorgio Farroni e a Claudia Cretti
- Ciclismo> Adriatica Ionica Race: la freccia azzurra Elia Viviani nella volata vincente di Aviano
- Basket in carrozzina> L'Italia U22 dice addio alla semifinale europea
- Calcio> FC Frascati, finale di stagione col botto
- Atletica Frascati, Luciani sfiora la medaglia agli italiani Juniores
- Scherma> Gabrielli promuove il suo podio: "Ero andato per vincere, ma sono contento"
- Ciclismo> FCI Marche: i migliori protagonisti del fine settimana al Gran Premio San Giuseppe, al Trofeo Giuliano Renzi e al Trofeo Roberto Tomassetti
- Ciclismo> Mtb Santa Marinella-Cicli Montanini: Ludovico Cristini e Pierluigi Stefanini tra i migliori su strada a Vetralla

COLLEGAMENTI

- Volleymania

CERCA NELL'ARCHIVIO

Cerca per data
Cerca per mese

Cerca per Rubrica
Altre notizie (1435)

Cerca con Google
Scrivi la parola d'ordine e schiacc

GALLERIA FOTOGRAFICA


Palestra Lux Viterbo – Mr e Miss Etrurya 2016


Equitazione> Piazza di Siena 2016


Rugby> Qualification Cup: Fiamme Oro vs Mogliano 21/11/2015


Rugby> Fiamme Oro vs Petrarca Padova 31/10/2015


Rugby> Lazio vs Fiamme Oro 10/10/2015


Calcio> Primavera: Lazio vs Palermo 19/09/2015

MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE

15 GIU



La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: *#1horse1world*.
La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.
Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.

Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.

MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un **CSI3*** e di un **CSI1*** ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la **prima volta** e in versione internazionale, il **salto ostacoli** (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.

Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio **'hub'** per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

EQUI-EQUIPE Sas di M.Caterina Vagnozzi & C.
Via Luigi Luciani, 1 - 00197 Roma
Tel. +39.06.45495394
Fax. +39.06.45495394
P.IVA. 03747911000
press@equi-equipe.com
Privacy

PARTNER OF:
EQUESTRIO

"UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE"

BY ADMIN / 15 GIUGNO 2021 / 112 / 0

SHARE:



La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.



All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: ***#1horse1world***.

La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.

MILANO JUMPING CUP UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un **CSI3*** e di un **CSI1*** ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.



Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la **prima volta** e in versione internazionale, il **salto ostacoli** (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.
Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**.
Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio **'hub'** per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.
Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.
Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

www.milanojumpingcup.com

Fonte EQUI-EQUIPE by Caterina Vagnozzi

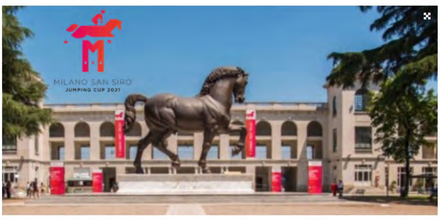
TIMELINE

18 GIUGNO 2021
"CLIMA ESTIVO"
18 GIUGNO 2021
15 GIUGNO 2021
IL BOLLETTINO DEL 15 GIUGNO
15 GIUGNO 2021
"IL CALCIO RIPARTE DA BUDAPEST"
15 GIUGNO 2021
"VIRGINIA ALZA IL TRICOLORE PER NOI"
15 GIUGNO 2021
"IL CONCERTO DI JESSICA SPRINGSTEEN"
15 GIUGNO 2021
"UNA GRANDE AVVENTURA EQUESTRE"
15 GIUGNO 2021
"LA BUONA NOTIZIA DI CLAUDIO"
15 GIUGNO 2021
"SOLE PROTAGONISTA SU TUTTE LE REGIONI"
15 GIUGNO 2021
"DETTORI PROTAGONISTA AL ROYAL ASCOT"
15 GIUGNO 2021
15 GIUGNO 2021

NEWS

A luglio la Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

15/06/2021



GET CONNECTED BACTECHNOLOGYHORSES.IT

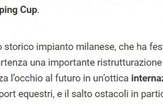
Condividi:

Print PDF Email

15 giugno 2021 #news

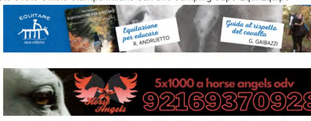
GOLDSPAN®

Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3 e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.*



SAFE RIDING
designed for passion

La Milano Jumping Cup è qualcosa che non c'era. Semplicemente. Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.



All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'. Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: ***#1horse1world***.

La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.

Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.

Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto di ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**.
Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio '**hub**' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.
Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.
Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.

© Testo e foto Ufficio Stampa Milano San Siro Jumping Cup / Equi-Equipe



TAG San Siro Jumping Cup 2021

ARTICOLO PRECEDENTE
Buoni risultati per gli azzurri al CPEDI di Kronenberg

PROSSIMO ARTICOLO
Nasce "Persone e cavalli" per il reinserimento dei detenuti di Montorio da Veronafiere e FISE Veneto

JOIN FOLLOWERS
JOIN FOLLOWERS
JOIN FOLLOWERS

CALENDARIO SO-CSI

MER 16 GIU	DOM 20 GIU	CSI3* Lexington USA	Website Online Results
MER 16 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* Traverse City USA	Website Online Results
MER 16 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* San Giovanni in Marignano Italia	Website Online Results
MER 16 GIU	DOM 20 GIU	CSI2*-W Olomouc Repubblica Ceca	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI5*/CSI2* St.Tropez - Grimaud Francia	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSIO5* Sopot Polonia	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI2*-W Moscow Russia	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* Fontainebleu Francia	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* Bonheiden Belgio	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSIO2* EEF RQ Bojourishte Bulgaria	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* Sanremo Italia	Website Online Results
GIO 17 GIU	DOM 20 GIU	CSI2* Peelbergen Olanda	Website Online Results

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Equiffe Equestrian Centre

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Indirizzo email:

Il tuo indirizzo email

Nome Cognome

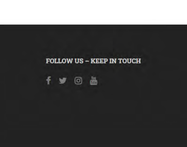
Il tuo nome

☐ **Accetto di ricevere la newsletter di EQIN. Privacy Policy (necessario)**

☐ **Autorizzo EQIN a inviarmi anche comunicazioni commerciali o per altre finalità di marketing (facoltativo)**

Potrai disiscriverti o cambiare le tue preferenze in qualsiasi momento seguendo il link presente in fondo ad ogni email che invieremo.

ISCRIVITI



CAVALLO 2000

Eleonora Evi al Ministro Speranza: no all'autorizzazione del Fixplan
Eurodeputati chiedono rifiuto autorizzazione farmaco Fixplan
Al via selezioni per master di crescita tecnica con Michel Robert

BREEDING SPORT HORSES

Assegnata la sede per le finali del Circuito Classico di Salto Ostacoli
Il BWP pubblica la lista degli stalloni "più desiderati" dai suoi allevatori
Le genetiche dei migliori cavalli del Campionato Seniores Assoluto

© 2021 Equestrian Insights - Periodico On Line iscritto Registro Stampa presso il Tribunale di Genova - Registrazione n° 1/2017 del 23 febbraio 2017 - EQIN S.r.l. Cod. Fisc. e P. I.V.A. 02460710995. All rights reserved. Webmaster Flobidesign.it

Milano Jumping Cup: una grande avventura equestre

Giugno 15, 2021 0 MaddaVi



Milano, 15 giugno 2021 – **La Milano Jumping Cup** è qualcosa che non c'era. Semplicemente.

Ma non è e non può essere 'soltanto' lo sport equestre che torna a Milano. No. La Milano Jumping Cup è la passione di molti in un'unica affascinante idea che mette il cavallo al centro della scena. E, soprattutto, è il punto chiave di un percorso che parte da lontano, pensando alla città e alla voglia di guardare all'**Ippodromo Snai San Siro** come a un luogo di ritrovo per i milanesi, a un impianto sportivo e 'teatrale' in grado di ospitare eventi di ogni genere, dalla musica, alla moda, all'arte e lo sport.

All'interno di questa evoluzione, **Snaitech**, società proprietaria dell'Ippodromo, ha maturato la convinzione che questo luogo di grande ospitalità potesse e dovesse essere, per sua natura, una sorta di anfiteatro del cavallo, un vero e proprio 'teatro equestre'.

Un parco nel quale dare vita ad un progetto che ne mettesse in relazione le diverse discipline sportive. Non a caso, è nato l'hashtag che meglio riassume questa filosofia: ***#thorselworld***.
La **grande ippica e la grande equitazione**, dal trotto al galoppo, in quel meraviglioso monumento che è il parco dell'Ippodromo Snai San Siro. Un luogo, cioè, dove la scultura in movimento rappresentata dall'azione dell'uomo e del cavallo in tutte le sue varianti, potesse mostrarsi alle persone senza limiti né steccati. Un luogo in cui il **Cavallo di Leonardo**, che fa bella mostra di sé nell'Area del Cavallo di Leonardo dell'Ippodromo, potesse essere metafora e simbolo di un'idea nuova e definitiva per chi ama il cavallo in quanto tale e a prescindere.
Si diceva della passione di molti in un'unica idea. Ebbene, è stato un processo del tutto naturale, un incontro di idee e passioni che si sono armonizzate in modo spontaneo, quasi inevitabile, nei giorni di una meravigliosa Piazza di Siena di due anni fa, quando i vertici di **Snaitech** e **Monrif Group** si ritrovarono in un intento che fin lì era stata un sogno comune: regalare alla città di Milano una meravigliosa avventura nella **Grande Equitazione**. E così è nata la Milano San Siro Jumping Cup, che doveva prendere il via nell'estate 2020. Non è accaduto perché il mondo s'è ritrovato all'improvviso a procedere contromano a causa di un terribile virus.
Il doloroso rinvio della MSJC al 2021, ha però consentito di trasformare i limiti in opportunità, studiando nuove soluzioni e nuovi dettagli che impreziosiscono l'evento stesso, mentre il sogno di attraversare gli anni fino al 2023, crescendo via via e fino a ritrovarsi nell'attico dell'equitazione internazionale, ogni giorno prende forma attraverso l'entusiasmo di chi lavora per una cosa che non c'era: la **Milano Jumping Cup**.



Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un **CSI3*** e di un **CSI1*** ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti.

Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che porterà per la **prima volta** e in versione internazionale, il **salto ostacoli** (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro.
Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo **centenario** in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica **internazionale** e **multidisciplinare**.
Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio **'hub'** per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo.
Nella **parte interna della storica pista in erba**, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40×60 metri; un campo gara in erba di 105×80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri.
Il **primo intervento importante** effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere.



Articoli Correlati



a inviato in
i
oung Rider



NEWS

Ambassador: online le computer list p...

La Federazione Italiana Sport Equestri comunica che sono disponibili le computer list di qualifica per i Campionati Europei Ambassador. Gli Europe...

15/06/2021 0



NEWS

San Giovanni In Marignano: ape

Un doppio appuntamento per Riviera Resort a San Giovanni concorsi internazionali di Salt calendari...

15/06/2021





MAIN

INTESA SANPAOLO | LAND ROVER | CAVALLERIA TOSCANA | KEP ITALIA

OFFICIAL

SAFE RIDING designed for passion | AMAHORSE | RideUP | DeNiroBootCo BE CREATIVE, BE ORIGINAL

IN EVIDENZA

Innovazione: rilasciata la nuova App "FISE Sport" LEGGI TUTTO

Al via ai Pratoni il primo corso di formazione per Tecnici di Scuderia LEGGI TUTTO

La FEI estende la deroga per la misurazione dei Pony al 31 dicembre 2021 LEGGI TUTTO

Terminata la deroga alla procedura per il conseguimento del Brevetto in tutte le discipline LEGGI TUTTO

SALTO OSTACOLI

- Struttura >
- Programmi >
- Documenti >
- Calendari salto ostacoli >
- Giovani Cavalli >
- Classifiche >
- Computer List >
- Banca Dati >
- News >
- Istruttori & Tecnici >
- Ufficiali di gara >
- Talent Show Jumping >
- Ambassador >

"Milano San Siro Jumping Cup 2021": sono aperte le iscrizioni

Categoria: Salto ostacoli

10 Giugno 2021



Dopo aver confermato l'appuntamento rinviato a causa delle note vicende pandemiche è finalmente arrivato il momento. L'equitazione internazionale entra San Siro e lo fa con "Milano San Siro Jumping Cup 2021", un CSI 3*/CSI1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro.

I programmi sono già disponibili on line sul calendario FISE. La manifestazione prevede le formule di concorso CSI1* (ad inviti con montepremi di €. 5.500) e un CSI3* (montepremi di €. 144.500) con 3 categorie valide ai fini dei Longines Rankings, tra cui il Gran Premio che con un montepremi di €. 52.000 assegna punteggi LR Group C edè inserito nella lista FEI degli eventi in cui i cavalieri e i cavalli possono ottenere i FEI *Certificates of Capability*per i prossimi Campionati Europei di Riensenbeck (GER) e per i Campionati del Mondo di Herning (DEN) del 2022.

La partecipazione all'appuntamento internazionale è consentita anche ai pony nelle categorie di altezza massima 1,35 mt.

Partecipazione CSI3*:
LaFise gestirà i posti per i cavalieri italiani, in base ai criteri di assegnazione introdotti con delibera del Consiglio Federale n. 339/2017, ovvero: 50% in base alla Computer List nazionale, 30% a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. U25 a scelta del Selezionatore Seniores, 10% ris. a Junior e Young Rider a scelta del Selezionatore giovanile. **Le richieste di partecipazione dovranno essere effettuate on-line sul sito FISE.**

Partecipazione CSI1 * ad inviti:
Attraverso il sistema di iscrizioni online FISE i cavalieri interessati potranno effettuare la propria richieste di partecipazione. Relativamente alla documentazione necessaria, per partecipare al CSI3* i cavalli/ponies devono essere in possesso di Passaporto FEI, mentre quelli iscritti al CSI1* residenti in Italia potranno partecipare con i documenti nazionali; **tutti i cavalieri e i cavalli/ponies dovranno essere in regola con la registrazione FEI per l'anno 2021.**

Gli uffici federali rimangono a disposizione per ogni eventuale chiarimento (contattare Elisabetta Antonelli e.antonelli@fise.ittel. 06.83668455).

MAIN

OFFICIAL

IN EVIDENZA

Innovazione: rilasciata la nuova App "FISE Sport" LEGGI TUTTO

Al via ai Pratoni il primo corso di formazione per Tecnici di Scuderia LEGGI TUTTO

La FEI estende la deroga per la misurazione dei Pony al 31 dicembre 2021 LEGGI TUTTO

Terminata la deroga alla procedura per il conseguimento del Brevetto in tutte le discipline LEGGI TUTTO

SALTO OSTACOLI

- Struttura >
- Programmi >
- Documenti >
- Calendari salto ostacoli >
- Giovani Cavalli >
- Classifiche >
- Computer List >
- Banca Dati >
- News >
- Istruttori & Tecnici >
- Ufficiali di gara >
- Talent Show Jumping >
- Ambassador >

L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021'

Categoria: Salto ostacoli

23 Aprile 2021



Un CSI3*/CSI1* in programma dal 9 all'11 luglio

Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. **Snaitech** conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «**Milano San Siro Jumping Cup 2021**», un **CSI 3*/CSI1*** che andrà in scena **dal 9 all'11 luglio** all'**Ippodromo Snai San Siro**.

L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle.

"In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale– dichiara **Fabio Schiavolin**, **amministratore delegato** di **Snaitech** - *abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari".*

Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi – ippica ed equitazione – che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari.

Ippodromo San Siro: Jumping Cup 2021, Snaitech rilancia la grande avventura equestre

Posted on : 23 Aprile 2021 By Tiziana Cairati



Ippica

Condividi l'articolo

L'Ippodromo San Siro ospiterà dal 9 all'11 luglio la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli. Un impegno con la grande equitazione internazionale che Snaitech conferma. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per la pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano.

Ippodromo San Siro: Snaitech triplica il suo impegno

Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica. Snaitech conferma il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la 'Milano San Siro Jumping Cup' a crescere di livello negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento così delicato abbiamo voluto 'firmare' un impegno con la città di Milano sia in vista di Milano-Cortina 2026, sia per il sentimento di ripresa che c'è in ognuno di noi". **Le prime parole di Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech.**

Obiettivo ambizioso e trasversale

"La pandemia – continua – che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020 si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente all'interno dell'Ippodromo San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro, così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso".

Riportare la grande equitazione all'Ippodromo San Siro

Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi – ippica ed equitazione – che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari".

Tiziana Cairati
– News Reporter

MILANO SAN SIRO

JUMPING CUP 2021



9 - 11
LUGLIO
2021

AGENZIE DI STAMPA

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP, CIMOLAI VINCE IL GRAND PRIX SNAITECH = Milano, 11 lug. (Adnkronos) - La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara più attesa della manifestazione, è andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». Una dedica sulla quale si è espresso anche il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni milanese: "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". (Spr/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 11-LUG-21 21:43 NNN

IPPICA:MILANO JUMPING CUP, CIMOLAI VINCE GRAND PRIX SNAITECH N

Malagò, bello sia intitolato a olimpionico Graziano Mancinelli (ANSA) - MILANO, 11 LUG - La Milano Jumping Cup si chiude al femminile, con la friulana Carla Cimolai su Berlino Z che si è aggiudicata il Grand Prix Snaitech (Coppa Graziano Mancinelli), la gara più attesa della manifestazione, battendo una leggenda dell'equitazione milanese come il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli (icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72), ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo e che nel pomeriggio di oggi hanno visto la visita anche del presidente della Lombardia Attilio Fontana. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: «Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera». «È bello - le parole del presidente del Coni Giovanni Malagò - che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore». Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore dell'evento: «Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto». (ANSA). YUZ-RR 11-LUG-21 21:01 NNN

EQUITAZIONE. MALAGÒ: BELLO INTITOLARE GRAND PRIX A MANCINELLI /FOTO IL PRESIDENTE CONI SU SCELTA ORGANIZZATORI MILANO JUMPING CUP (DIRE) Roma, 11 lug. - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del CONI Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. "Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative". Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. "Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda". (Com/Gas/ Dire) 20:55 11-07-21 NNNN

EQUITAZIONE. CARLA CIMOLAI FIRMA IL GRAN PRIX DELLA MILANO JUMPING CUP SUO IL PRIMO NOME NELL'ALB D'ORO (DIRE) Roma, 11 lug. - È di Carla Cimolai il primo nome dell'albo d'oro del Grand Prix Snaitech della Milano Jumping Cup. La 30enne amazzone friulana ha infatti oggi vinto la gara più prestigiosa del concorso ippico internazionale disputato all'Ippodromo Snai San Siro intitolata a Graziano Mancinelli: "Sono felicissima - ha dichiarato - non mi aspettavo una vittoria così importante, anche se qui a Milano Berlino Z, cavallo che è con me da quando aveva sette anni, si è presentato in ottima forma". Impreditrice nella vita, Carla Cimolai condivide la sua passione con tutta la famiglia e la sorella in particolare. È recentemente rientrata in Italia dopo aver passato un periodo di un anno nelle scuderie del campione irlandese Denis Lynch. A premiare la vincitrice del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, è stato un emozionato Marco Mancinelli, figlio del grande campione: "Il prossimo anno ricorrerà il trentennale della morte di mio padre, ed è davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento così prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la città di Milano, la sua città, ha deciso di ricordarne la figura e la carriera". Sono stati 37 i binomi al via in questa impegnativa prova a due manche con ostacoli a 1 metro e 50 centimetri. Di questi dieci sono scesi di nuovo in campo, ammessi al secondo decisivo percorso. Tra questi l'argentino Matias Larocca su BM Gran Fantasia con l'unico percorso netto, seguito con una penalità per un fuori tempo da Carla Cimolai, Andrea Venturini su Abou Sim Bel e Omar Bonomelli su Chippendel de La Tour. (SEGUE) (Com/Gas/ Dire) 20:47 11-07-21 NNNN

EQUITAZIONE. CARLA CIMOLAI FIRMA IL GRAN PRIX DELLA MILANO JUMPING CUP -2- (DIRE) Roma, 11 lug. - Soltanto Carla Cimolai è stata capace di chiudere la seconda manche senza errori aggiudicandosi così la vittoria (1/0; 54.68). Percorso netto nel secondo 'giro' anche per Filippo Moyersoen con Sundance (4/0; 47.52), Marco Pellegrino con Venture (4/0; 48.13) e Paolo Paini ITA con Konstop (4/0; 50.20) che si sono quindi classificati dal secondo al quarto posto. Quinta piazza, infine, per Andrea Venturini con Abou Sim Bel (1/4; 52.84). Prima del Grand Prix Snaitech Coppa Graziano Mancinelli, l'ultima giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro ha visto sugli scudi le amazzoni straniere. Nel premio n.12 Fastweb- Dynamo Camp (categoria a tempo - h. 130) si è infatti imposta la svizzera Clarissa Crotta con Vincent 168 mentre la firma nel premio n.13 Kep Italia (categoria accumulator - h. 135) è della tedesca Jörne Sprehe. In sella a Solero 79 la 38enne amazzone bavarese è così riuscita a conquistare la vittoria dopo essersi piazzata per ben sei altre volte nei primi cinque posti della classifica nelle altre categorie del concorso. Dopo aver vinto ieri il 'Piccolo Gran Premio', oggi Antonio Maria Garofalo ha vinto il premio n.14 Trofeo Lombardia (categoria a due fasi - h. 140). Napoletano trapiantato a Viterbo, il cavaliere azzurro ha centrato la vittoria in sella a Presley degli Assi, battendo sul tempo Bruno Chimirri con Califfa Mild e Ivan Argiolu con Osati van het Leliehof. In apertura di giornata, infine, seconda vittoria nella Milano Jumping Cup anche per Giulio Carpignani che in sella ad Athinia ha firmato il premio n.11 Special Olympics Italia (categoria mista - h. 120 del CSI1). (Com/Gas/ Dire) 20:47 11-07-21 NNNN

IPPICA: MALAGO', 'BELLO INTITOLARE GRAND PRIX ALLA MEDAGLIA OLIMPICA GRAZIANO MANCINELLI' = Milano, 11 lug. (Adnkronos) - "È bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perché è vero che lo sport è il presente e futuro, ma è altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". Così il presidente del Coni Giovanni Malagò, nel saluto inviato a conclusione della tre giorni di equitazione tenuta all'Ippodromo Snai San Siro. Soddisfatto l'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore del'evento: "Il Grand Prix Snaitech intitolato a Graziano Mancinelli, dal punto di vista dell'emozione e della sfida sportiva tra gli ostacoli, ha rappresentato la chiusura perfetta per la Milano Jumping Cup. Proprio questa emozione ci dà la spinta per lavorare, già da domani, sulla prossima edizione della MJC, intraprendendo quel percorso di crescita che abbiamo in mente fin dal giorno in cui abbiamo messo mano a questo progetto". Nel pomeriggio all'Ippodromo San Siro si è affacciato anche il presidente della Lombardia Attilio Fontana, la cui visita, visti i trascorsi personali nell'equitazione, ha assunto i toni della rimpatriata. Fra saluti e vecchi amici, anche l'incontro con il ct della Nazionale Duccio Bartalucci, servito anche a rievocare un lontanissimo campionato italiano, anno 1969, nell'arena romana di Tor di Quinto. Nell'occasione, Fontana fu secondo, davanti all'attuale tecnico azzurro. ''Immaginavo che il lavoro del Comitato Organizzatore sarebbe stato eccellente ma quel che ho visto arrivando all'Ippodromo Snai San Siro ha addirittura superato le aspettative''. Così Vittorio Orlandi, cavaliere di punta della nazionale italiana negli anni d'oro dell'equitazione azzurra e appassionato Presidente del Comitato Regionale Lombardia. ''Il debutto della Milano San Siro Jumping Cup, con un programma internazionale che ha già un ben preciso percorso di crescita che in un triennio porterà il concorsa alla massima qualifica di gare prevista dalla Federazione Equestre, è una notizia bellissima per l'equitazione lombarda''. (Spr/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 11-LUG-21 20:34 NNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP, CIMOLAI VINCE "MANCINELLI" N

MILANO (ITALPRESS) - La Milano Jumping Cup si chiude al femminile: il Grand Prix Snaitech, Coppa Graziano Mancinelli, gara piu' attesa della manifestazione, e' andato a Carla Cimolai su Berlino Z. L'amazzone friulana ha battuto una leggenda dell'equitazione milanese, il veterano Filippo Moyersoen. Il Gran Premio, che gli organizzatori e proprietari del centenario Ippodromo di San Siro hanno voluto intitolare a Graziano Mancinelli, icona dell'equitazione mondiale e oro a Monaco '72, ha chiuso tre giorni di gara ad altissimo livello, che hanno segnato il ritorno della grande equitazione nel capoluogo lombardo. A premiare la Cimolai, un emozionato Marco Mancinelli: "Il prossimo anno ricorrera' il trentennale della morte di mio padre, ed e' davvero un'emozione fortissima per me vederlo ricordato in occasione di un evento cosi' prestigioso. Sono orgoglioso del modo in cui la citta' di Milano, la sua citta', ha deciso di ricordarne la figura e la carriera". (ITALPRESS) - (SEGUE). pdm/com 11-Lug-21 20:05 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP, CIMOLAI VINCE "MANCINELLI"-2- N

Una dedica sulla quale si e' espresso anche il presidente del Coni, Giovanni Malago': "E' bello che gli organizzatori della Milano Jumping Cup abbiano pensato di dedicare il Gran Premio a Graziano Mancinelli, straordinario interprete dell'equitazione mondiale e campione olimpico a Monaco '72, perche' e' vero che lo sport e' il presente e futuro, ma e' altrettanto vero che le grandi imprese del passato rappresentano l'ispirazione per ogni atleta e sportivo, agonista o semplice amatore". (ITALPRESS). pdm/com 11-Lug-21 20:05 NNNN

IPPICA: 'GRANDE SODDISFAZIONÈ PER PRIMA MILANO JUMPING CUP N

Esordio per salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro (ANSA) - MILANO, 11 LUG - «Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso è stato bellissimo». Così Sara Riffeser, Show Director della Milano Jumping Cup, commenta la prima edizione del concorso, concluso all'insegna della soddisfazione da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. «C'è sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office è quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. È stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare è iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup», ha concluso Sara Riffeser. «La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potrà trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio». (ANSA). YUZ-EM 11-LUG-21 18:03 NNN

EQUITAZIONE: SALTO. BUONA LA PRIMA PER LA MILANO JUMPING CUP N

MILANO (ITALPRESS) - Soddisfazione per la prima edizione della Milano Jumping Cup. Soddisfazione non solo da parte del Comitato Organizzatore, ma soprattutto dalle amazzoni e dai cavalieri protagonisti nelle tre giornate di gara di questo concorso ippico internazionale che ha tenuto a battesimo la disciplina del salto ostacoli all'Ippodromo Snai San Siro. "Vedere negli occhi di tutti una grande emozione nella scoperta di questo nuovo concorso e' stato bellissimo". Queste le parole di Sara Riffeser Show Director del concorso. "C'e' sempre stata un'atmosfera piacevolissima e definirei il concorso come estremamente rilassato. Il back office e' quello di un grande evento con tutte le sue mille sfaccettature da seguire. E' stato per tutti anche un concorso divertente e i cavalieri hanno risposto con entusiasmo al gemellaggio con i colleghi delle corse nella giornata del sabato quando in chiusura di gare e' iniziata una riunione di galoppo che ha coinvolto in grande numero i protagonisti della Milano Jumping Cup". (ITALPRESS) - (SEGUE). tvi/com 11-Lug-21 16:34 NNNN

EQUITAZIONE: SALTO. BUONA LA PRIMA PER LA MILANO JUMPING CUP-2- N

"La Milano San Siro Jumping Cup si inserisce nel calendario internazionale come un evento di valenza particolare - sottolinea il segretario generale della FISE Simone Perillo - anche per il grande spettacolo di integrazione tra gli sport equestri e l'ippica. La realizzazione di questo Concorso potrebbe rappresentare una sorta di gemellaggio con quello di Roma che da quasi cent'anni si disputa nella meravigliosa Piazza di Siena. La grande tradizione equestre lombarda potra' trovare nella Milano Jumping Cup una splendida bandiera da sventolare con orgoglio". (ITALPRESS). tvi/com 11-Lug-21 16:34 NNNN

EQUITAZIONE: ANTONELLO E GAZIDIS ALLA MILANO JUMPING CUP N

Ad Inter e Milan, 'grandissimo evento per la città' (ANSA) - MILANO, 10 LUG - Non solo calcio, San Siro vuol dire anche Ippodromo. Nella seconda giornata della Milano Jumping Cup, Ivan Gazidis, Ad del Milan, e Alessandro Antonello, Ad corporate dell'Inter, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, Ad di Snaitech. «L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello -. Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile». «È una giornata splendida - le parole di Gazidis -. Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni». (ANSA). YUZ-DIV 10-LUG-21 17:55 NNN

EQUITAZIONE: SALTO. GAZIDIS E ANTONELLO OSPITI DI MILANO JUMPING CUP N

MILANO (ITALPRESS) - La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi pero', seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. "L'auspicio e' che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione - ha detto Antonello - Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "E' una giornata splendida - le parole di Gazidis - Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che e' un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della citta'. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo e' un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". (ITALPRESS). mc/com 10-Lug-21 17:29 NNNN

EQUITAZIONE. MILANO JUMPING CUP, L'ALTRA FACCIA DI SAN SIRO /FOTO GAZIDIS E ANTONELLO: "PER LA CITTÀ È UN GRANDISSIMO EVENTO" (DIRE) Roma, 10 lug. - La sagoma del Meazza si scorge nitidissima, basta alzare un po' lo sguardo; oggi però, seconda giornata della Milano Jumping Cup, San Siro vuol dire Ippodromo e grande equitazione, anche per i vertici di Milan e Inter. Ivan Gazidis, Ceo rossonero, e Alessandro Antonello, Ceo Corporate nerazzurro, si sono ritrovati ai bordi del campo gara in compagnia del padrone di casa Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech. Pranzo all'aperto, sorrisi e clima disteso. "L'auspicio è che un concorso come questo, che gode di una cornice unica nel suo genere, possa avvicinare tanta gente a un mondo affascinante come quello dell'equitazione- ha detto Antonello- Faccio i complimenti all'organizzazione, che mi sembra davvero impeccabile". "È una giornata splendida- le parole di Gazidis- Non ero mai stato all'Ippodromo Snai San Siro e devo dire che è un impianto incredibile, bellissimo e vicino al cuore della città. Per Milano e per il mondo dell'equitazione questo è un grandissimo evento, spero di vederne altri nei prossimi anni". (Com/Gas/ Dire) 18:31 10-07-21 NNNN

EQUITAZIONE: JUMPING CUP, GRAN PRIX INTITOLATO A MANCINELLI N

Schiavolin (Snaitech), piccolo omaggio a un grandissimo sportivo (ANSA) - MILANO, 10 LUG - Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli, uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre. L'ad di Snaitech, Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega così la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: «La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport». Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito «il campione più bello dei Giochi». La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla «milanesità» di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: «el biundin de la Cruseta», riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni. (ANSA). DIV 10-LUG-21 18:37 NNN

EQUITAZIONE. MILANO JUMPING CUP: OMAGGIO A GRAZIANO MANCINELLI "INTITOLIAMO A LUI IL GRAND PRIX" (DIRE) Roma, 10 lug. - Un significativo omaggio a un'icona dello sport equestre e olimpico. Il Gran Prix Snaitech, l'evento clou che domani chiuderà la prima edizione della Milano Jumping Cup, è intitolato a Graziano Mancinelli. Un tributo toccante, un omaggio che evoca la figura di uno dei più grandi sportivi milanesi di sempre: Mancinelli è stato un gigante dell'equitazione mondiale, un "primum inter pares" nell'epoca d'oro dei fratelli D'Inzeo. L'ad di Snaitech Fabio Schiavolin, organizzatore della MJC, spiega la scelta di intitolare il Gran Premio alla leggenda olimpica: "La MJC nasce sulla traccia e l'effervescenza che c'è attorno alla preparazione dei Giochi di Milano-Cortina 2026. Dunque, celebrare un campione olimpico nato qui a Milano, esempio e punto di riferimento dell'equitazione italiana e mondiale c'è sembrato un fatto del tutto naturale. Il nostro è solo un piccolo omaggio a una grandissimo di questo sport". Milanese di via Faruffini, ragazzino di scuderia prima a Milano, poi a Roma dove si trasferì con la famiglia, visse il suo giorno perfetto alle Olimpiadi del 1972, vincendo l'oro individuale in sella al magnifico Ambassador, un grigio pomellato irlandese dal portamento regale, definito "il campione più bello dei Giochi". La gara terminò in uno spareggio a tre, con l'amazzone inglese Anne Moore e l'americano Shapiro, ed è giustamente ricordata come uno dei momenti più iconici dell'equitazione italiana. Quanto alla "milanesità" di Mancinelli, era lui stesso a rivendicarla con orgoglio, ricordando il nomignolo che si portava dietro fin dall'adolescenza: "el biundin de la Cruseta", riferito al maneggio Crocetta in via Ripamonti, che aveva frequentato da giovanissimo. Divenuto ct della nazionale nel 1989, è mancato troppo presto, l'8 ottobre del 1992, a 55 anni. (Com/Gas/ Dire) 18:35 10-07-21 NNNN

EQUITAZIONE: SALTO. AZZURRI PROTAGONISTI ALLA MILANO JUMPING CUP N

MILANO (ITALPRESS) - Con la seconda giornata di gare all'Ippodromo Snai San Siro, la Milano Jumping Cup 2021 e' entrata nel vivo con due prove di spessore disputate nel pomeriggio. A dare spettacolo sono stati i 28 binomi al via nel premio n.9 Var Group 'Piccolo Gran Premio'. Questa categoria mista con ostacoli da 1 metro e 40 ha visto dieci concorrenti ammessi al barrage grazie al netto nel percorso base. A spuntarla su tutti e' stato Antonio Maria Garofalo capace con il grigio Hope van de Horthoeve di un velocissimo secondo percorso netto. Il cavaliere campano ha fermato il cronometro su 40.97 secondi, un tempo di soli sei centesimi piu' veloce di quello fatto registrare da Bruno Chimirri e Tower Mouche (0/0; 41.03). Terza piazza ancora per gli azzurri con il Campione Italiano in carica Luca Marziani su Don'T Worry B (0/0; 41.90). Con questo successo Antonio Maria Garofalo ha cosi' festeggiato nel migliore dei modi il suo compleanno: ha infatti compiuto 31 anni il 3 luglio. Nel premio Var Group 'Piccolo Gran Premio' Clarissa Crotta e' stata premiata come migliore amazzone. E' lei la vincitrice del premio Fanny Vialardi di Sandignano, istituito in memoria di una delle piu' celebri amazzoni post-Caprilli e vincitrice della prima edizione del Campionato Mondiale amazzoni (Nizza 1925). (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 10-Lug-21 20:04 NNNN

EQUITAZIONE: SALTO. AZZURRI PROTAGONISTI ALLA MILANO JUMPING CUP-2- N

Il premio, la riproduzione di un'immagine della celebre amazzone, è stata consegnata dalla vice presidente della Fise, Grazia Basano Rebagliati. Ancor piu' avvincente e' stato il premio n.10 Infront con ben 41 binomi al via. La categoria a due fasi con ostacoli da 1 metro e 45, ha visto continui cambi al vertice della classifica provvisoria. In particolare nelle battute finali della gara dove al perentorio percorso di Roberto Arioldi e Chiclone (0; 29.09), binomio tra l'altro vincitore ieri della gara 'grossa' da 145, ha risposto alla grande Marco Pellegrino con Vick du Croisy. Con un tempo in seconda fase di 27.42 secondi Pellegrino, 31enne di Moncalieri, si e' cosi' aggiudicato la gara. Anche l'ultima ad entrare in campo, la svizzera Clarissa Crotta ha concluso un percorso da manuale in sella a Yoghi ma non ha saputo far meglio di Pellegrino ed Arioldi ottenendo pero' un bel terzo posto (0; 46.39). Nella 'top five' si sono poi classificati l'argentino Matias Larocca con BM Gran Fantasia (0; 30.03) e il tedesco Jörne Sprehe con Stakki's Jumper (0; 30.04). Cinque le categorie del programma sportivo della Milano Jumping Cup 2021 disputate anche oggi. (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 10-Lug-21 20:04 NNNN

EQUITAZIONE: SALTO. AZZURRI PROTAGONISTI ALLA MILANO JUMPING CUP-3- N

In mattinata, il premio n.6 CNA del CSI1* (categoria a due fasi - h. 120) ha visto la vittoria di Alessia Zufrinali su Nitrit davanti a Giulio Carpigiani con Athinia. Giulio Carpignani, 25enne modenese, si e' poi subito rifatto aggiudicandosi il premio n.7 Fondazione Costruiamo il Futuro (categoria a due fasi - h. 130) del CSI3* in sella a Bucaramanga. In questa prova Bruno Chimirri con Samara ha

ottenuto la piazza d'onore centrando cosi' oggi due secondi posti. Tra i protagonisti della giornata anche Gianni Govoni che non ha smentito la fama di 'fastest of the fasters' vincendo alla sua maniera, ossia con uno strepitoso e velocissimo percorso, il premio n.8 Med Store (categoria a tempo - h. 135) in sella all'affidabile Lucaine (0; 56.89). (ITALPRESS). mc/com 10-Lug-21 20:04 NNNN

IPPICA: 1/A VOLTA SALTO OSTACOLI E GALOPPO INSIEME A SAN SIRO N

Domani a Ippodromo Snai corse non stop dalle 8.30 alle 23.35 (ANSA) - MILANO, 09 LUG - Programma speciale per la giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro. La Milano Jumping Cup entra infatti nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio 17.00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo. «Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, ad di Snaitech - perchè è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima voltà. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera». (ANSA). YUZ-DIV 09-LUG-21 17:46 NNN

EQUITAZIONE: BORDONE A MILANO JUMPING CUP "OK SAN SIRO TEATRO CAVALLO" N

MILANO (ITALPRESS) - Susanna Bordone, componente della squadra che rappresentera' l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partira' per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup, in scena all'Ippodromo Snai San Siro fino a domenica: "Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziche' in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare, campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto, sono top e molti curate per i cavalli, cosi' come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, e' accolta con entusiasmo dall'azzurra. (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 09-Lug-21 16:47 NNNN

EQUITAZIONE: BORDONE A MILANO JUMPING CUP "OK SAN SIRO TEATRO...-2- N

"So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sara' un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica e' un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". In procinto di partire per Tokio, l'azzurra infine non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: "Intanto arrivo la', a Tokio, poi vi faccio sapere...". (ITALPRESS). mc/com 09-Lug-21 16:47 NNNN

EQUITAZIONE. BORDONE ALLA MILANO JUMPING CUP PRIMA DI VOLARE A TOKYO L'AZZURRA SARÀ IN GARA ALLE OLIMPIADI NEL CONCORSO COMPLETO (DIRE) Roma, 9 lug. - Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare, si legge nel comunicato, la giornata di apertura della Milano Jumping Cup, in scena all'Ippodromo Snai San Siro fino a domenica 11 luglio. "Mi spiace davvero- ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade- di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e tifosa del nostro meraviglioso sport anziché in sella, a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare, campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto, sono top e molto curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti". L'idea di Snaitech, prosegue la nota, di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: "So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?". (Mem/ Dire) 16:52 09-07-21 NNNN

SALTO OSTACOLI E GALOPPO INSIEME PER LA PRIMA VOLTA ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO = AdnKronos, Milano, 9 luglio 2021 - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17:00 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una fantastica maratona nel segno del cavallo ''Sono particolarmente emozionato - commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech - perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua 'prima volta'. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di Salto Ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera''. Chiuse le prime due gare del mattino che sono state il vero test di verifica di Milano Jumping Cup, grande soddisfazione per Sara Riffeser, Show Director dell'evento. ''Ieri le condizioni meteo che hanno messo in ginocchio la città hanno sottoposto a dura prova l'organizzazione, ma siamo riusciti ad arginare ogni problema. La conferma che ci ha dato oggi maggiore respiro è quella dei terreni. Sia il campo prova con fondo in sabbia silicea che quello del campo di gara in erba hanno fornito una ottima risposta. Questa mattina erano perfetti. Ci aspettano giornate di grande sport''. Susanna Bordone, componente della squadra che rappresenterà l'Italia nel concorso completo ai Giochi Olimpici di Tokyo, domani partirà per la Germania dove i cavalli azzurri saranno in quarantena prima di volare in Giappone ma non ha voluto mancare la giornata di apertura della Milano Jumping Cup: ''Mi spiace davvero di essere qui solo nelle vesti di visitatrice e 'tifosa' del nostro meraviglioso sport anziché in sella - ha detto l'amazzone milanese che sta per affrontare la sua terza Olimpiade - a maggior ragione dopo aver ammirato lo splendido colpo d'occhio che si gode entrando all'Ippodromo. Tutte le aree tecniche allestite per le gare - campo prova, campo gara, scuderie e tutto il resto- sono top e molti curate per i cavalli, così come l'accoglienza dei concorrenti''. L'idea di Snaitech di trasformare l'ippodromo Snai San Siro in un 'Teatro del Cavallo' all'interno del quale ospitare le diverse discipline, dal galoppo, al trotto, fino allo sport equestre, è accolta con entusiasmo dall'azzurra: ''So che domani, dopo le gare della Milano Jumping Cup ci sarà un programma di corse di galoppo, una cosa molto bella. Aprire all'equitazione in un luogo di grande tradizione ippica è è un'idea splendida. Io ho montato in corsa anche qui a San Siro, sono moglie di un trainer di galoppo e in famiglia siamo proprietari anche di cavalli purosangue. Quindi, come posso non essere entusiasta di un'apertura come questa, che consente la concomitanza di differenti eventi sportivi che vedono il cavallo come protagonista?''. Alla vigilia di Tokyo, Susanna non si sbilancia in nessuna forma di pronostico: ''Intanto arrivo là, a Tokyo, poi vi faccio sapere...''... leggi tutto www.milanojumpingcup.com Immediapress è un servizio di diffusione di comunicati stampa in testo originale redatto direttamente dall'ente che lo emette. L'Adnkronos e Immediapress non sono responsabili per i contenuti dei comunicati trasmessi (Imm/ Snaitech) ISSN 2465 - 1222 09-LUG-21 17:17 NNN

EQUITAZIONE. SAN SIRO, SALTO OSTACOLI E GALOPPO PER PRIMA VOLTA INSIEME (DIRE) Roma, 9 lug. - Il programma della giornata di domani all'Ippodromo Snai San Siro sarà davvero speciale. La Milano Jumping Cup entra nel vivo con la sua seconda giornata (inizio gare ore 8.30) che chiude con il Premio Infront, (inizio h. 17 e diretta Sky Sport 204) valevole per il Ranking FEI. Chiuse le gare del concorso internazionale, la scena torna ai protagonisti abituali, i purosangue, con una riunione di galoppo articolata su 6 corse. Ippodromo dunque non stop dalle 8.30 alle 23.35 per una maratona nel segno del cavallo. "Sono particolarmente emozionato- commenta Fabio Schiavolin, AD di Snaitech- perché è bello e anche incredibile immaginare che un impianto centenario come l'Ippodromo Snai San Siro possa avere una sua prima volta. E invece è proprio così: per la prima volta sport equestri e galoppo si terranno per mano nel nostro straordinario hub sportivo con le gare di salto ostacoli nel corso della giornata e le corse di galoppo alla sera". (Mem/ Dire) 17:24 09-07-21 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP. DI PAOLA "INIZIATIVA VINCENTE" N

MILANO (ITALPRESS) - All'Ippodromo Snai San Siro tutto e' pronto per l'inizio della Milano Jumping Cup, il concorso ippico internazionale che da domani, venerdi' 9, a domenica prossima segnera' il debutto di una nuova prestigiosa sede di gare nel calendario della Federazione Equestre Internazionale. C'e' grande attesa tra appassionati e addetti ai lavori per l'edizione pilota dell'evento che vede la luce con un programma di crescita tecnico-organizzativa progressivo e gia' ben delineato. I primi ospiti che hanno visitato il nuovo impianto destinato al salto ostacoli all'interno delle piste, accompagnati dalla Show Director Sara Riffeser, sono stati oggi i vertici della Federazione Italiana Sport Equestri: il Presidente, Marco Di Paola e il Segretario Generale, Simone Perillo che si sono dichiarati entusiasti dei lavori effettuati da Snaitech. "L'intuizione di organizzare una manifestazione dedicata agli sport equestri in un impianto come lo storico ippodromo milanese non puo' che essere vincente - ha dichiarato il Presidente FISE - La Federazione Italiana Sport Equestri sostiene tutte le iniziative che, come questa raccontata con dovizia di particolari dai tanti media interessati alla valorizzazione di un settore, mettono il cavallo - atleta o compagno di sport - sempre al centro dell'attenzione. Il progetto di sviluppo futuro e' una realta' molto importante per il nostro settore". (ITALPRESS) - (SEGUE). pal/com 08-Lug-21 21:47 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP. DI PAOLA "INIZIATIVA VINCENTE"-2- N

La dichiarazione di Di Paola e' avvalorata anche dalle testimonianze di attenzione e apprezzamento che sono arrivate dalle massime autorita' sportive e istituzionali. "Devo dire - ha commentato il Presidente CONI Giovanni Malago' - che quel passaggio in cui gli organizzatori raccontano di aver trovato ispirazione grazie "alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026" e' l'ennesima prova di quanto lo sport sia cuore, motore e lingua universale del nostro Paese. E mi piace, molto, questa idea del Teatro del Cavallo". "L'appuntamento con la MJC - ha dichiarato il Sindaco di Milano Giuseppe Sala - si annuncia irrinunciabile, e non solo perche' sara' ospitato in una location cui Milano e' molto legata come l'ippodromo di San Siro. Il progetto triennale ideato con lungimiranza da Snaitech portera' la manifestazione a crescere di livello nel tempo. Un impegno importante che aiutera' il settore equestre e ippico in questo periodo difficile". (ITALPRESS) - (SEGUE). pal/com 08-Lug-21 21:47 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP. DI PAOLA "INIZIATIVA VINCENTE"-3- N

"Questo concorso - ha sottolineato Attilio Fontana, il Presidente Regione Lombardia - contribuisce a valorizzare la tradizione dell'equitazione milanese ma anche dell'intero territorio regionale coi suoi sentieri e percorsi di equiturismo degni di un'arte che ha radici lontane. Si parte - dunque - da Milano, citta' delle future Olimpiadi invernali 2026, all'insegna dei Grandi Eventi Sportivi di fama

mondiale, per far conoscere al mondo l'efficacia, la capacita' organizzativa e le infrastrutture sportive della nostra Lombardia". (ITALPRESS). pal/com 08-Lug-21 21:47 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO SAN SIRO JUMPING CUP, È INTERNAZIONALE N

Nove Paesi rappresentati oltre Italia, occhi puntati su Svizzera (ANSA) - MILANO, 02 LUG - Una prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup, dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro, a forte tinte internazionali. Sono infatti nove i Paesi rappresentati, nove bandiere che impreziosiscono l'edizione inaugurale del concorso. Dall'estero si presenteranno in campo cavalieri ed amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Ed è proprio la Svizzera l'osservata speciale con Clarissa Crotta, Werner Muff - che possono entrambi far valere una partecipazione ai Giochi Olimpici di Londra nel 2012 - e Niklaus Rutschi, cavaliere punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Di rilievo anche la presenza, per la Germania, di Toni Hassmann che vanta anche tre affermazioni nel Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). Pronti a 'difenderè il tricolore, un poker d'assi di grande caratura: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In campo a Milano, anche per prepararsi al meglio ai Campionati d'Europa di Reisenbeck in programma a fine agosto, ci saranno Luca Marziani riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anch'egli all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). E nel team Italia ci sarà anche un derby tutto in famiglia con Bruno Chimirri che affronterà la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. (ANSA). YTU-DIV 02-LUG-21 16:57 NNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP. ITALIA CON BIG E GIOVANI PROMESSE N

ROMA (ITALPRESS) - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima e' la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff - entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - e' stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania puo' fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). (ITALPRESS) - (SEGUE). pal/com 02-Lug-21 02:34 NNNN

EQUITAZIONE: MILANO JUMPING CUP. ITALIA CON BIG E GIOVANI PROMESSE-2- N

La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 e' ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalita' 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma- Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). (ITALPRESS). pal/com 02-Lug-21 02:34 NNNN

IMMEDIAPRESS/DIECI BANDIERE IN CAMPO. L'ITALIA CON GRANDI FIRME E GIOVANI PROMESSE = (Adnkronos) - Milano, 1 luglio 2021 - Sono nove le bandiere di paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff- entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019 - l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno - è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990/2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani (nella foto © FISE/Massimo Argenziano), riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini. Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. ULIANO VEZZANI: MJC ASPETTATIVE PIENAMENTE RISPETTATE. UN CONCORSO DI GRANDE FUTURO ''Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato''. Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. ''Credo che questo concorso diventerà davvero importante nel panorama internazionale Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato.

La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità.'' Clicca QUI per la clip con l'intervista a Uliano Vezzani MODALITA' DI PRENOTAZIONE PER L'ACCESSO GRATUITO ALL'IPPODROMO (MAX 1000 OSPITI) Consapevoli di quanto gli sport equestri offrano il meglio quando è possibile seguirli dal vivo, l'Ippodromo Snai San Siro sarà accessibile, previa prenotazione all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it . In osservanza della normativa vigente in materia di contrasto al Covid-19, non sarà tuttavia consentito l'accesso al pubblico in nessuna delle aree immediatamente adiacenti al campo gara della MJC. 1 - La manifestazione resta chiusa al pubblico ma l'Ippodromo Snai San Siro sarà aperto gratuitamente nelle giornate di venerdì, sabato e domenica con capienza massima di 1000 persone così come da protocollo per gli eventi sportivi. 2 - Non sarà consentito l'accesso alle aree adiacenti il campo gara della MJC ma sarà possibile assistere all'evento all'interno dell'Ippodromo Snai San Siro 'a distanza' e cioè: a) Prendendo posto sulla Tribuna Principale distante 120 metri in linea d'aria dal campo gara della MJC con capienza massima di 500 posti a sedere sui 1000 disponibili in osservanza delle limitazioni del protocollo Covid. Per avere un parametro sulla distanza tra tribuna e campo gara, si può prendere ad esempio un campo di calcio: la misura tra le due porte è nella forbice regolamentare tra un minimo di 90 metri e un massimo di 120 metri. Di fronte alla Tribuna Principale è collocato il maxischermo dell'Ippodromo che trasmetterà integralmente la Milano Jumping Cup. Dunque, accedere alle tribune consentirà di vivere l'atmosfera dello straordinario impianto di San Siro e godere dell'affresco tecnico-sportivo e delle gare della MJC attraverso il maxischermo. b) Nel caso di esaurimento dei 500 posti a sedere, sarà possibile accedere alle numerose aree dell'Ippodromo tradizionalmente utilizzate per seguire le corse a bordo pista; nel Parco Botanico (sul sito dell'Ippodromo Snai San Siro è possibile visionare le planimetrie) e nelle zone relax all'ombra degli alberi secolari. 3 - Per garantire ristoro, saranno aperti i servizi bar della Tribuna Principale e cioè il 'Bar del Turf' e la 'Bouvette di Leonardo'. 4 - Per accedere all'Ippodromo e godere dalle sue storiche tribune dello spettacolo della MJC è obbligatoria la prenotazione gratuita dell'ingresso all'ippodromo scrivendo all'indirizzo mail prenotazione@milanojumpingcup.it. Il team organizzatore della MJC - nell'osservanza delle restrizioni anti Covid-19 - ha cercato ogni via possibile per garantire lo spettacolo del Salto Ostacoli a chiunque ami il cavallo e gli sport equestri. In quest'ottica, è stato siglato un accordo con l'emittente satellitare Sky che sarà Official Broadcaster dell'evento e trasmetterà in diretta integrale la MJC sabato 10 luglio e domenica 11 luglio a partire dalle ore 17 fino al termine della giornata di gare. E non finisce qui: per tutti la visione completa delle tre giornate di gara della Milano Jumping Cup sarà garantita attraverso una copertura streaming completa sul sito ufficiale della MJC, www.milanojumpingcup.it . Per non perdere aggiornamenti, news e contenuti live La invitiamo a seguirci sui canali social Instagram e Facebook dell'evento @milanosansirojumpingcup . Ogni Sua interazione sarà per noi un momento di condivisione in nome della passione per il nostro amato sport. E Le risponderemo con grande gioia! Tutto questo in attesa di ospitarLa nuovamente nel Parco dell'Ippodromo Snai San Siro. www.milanojumpingcup.com Immediapress è un servizio di diffusione di comunicati stampa in testo originale redatto direttamente dall'ente che lo emette. L'Adnkronos e Immediapress non sono responsabili per i contenuti dei comunicati trasmessi (Imm/ Snaitech) ISSN 2465 - 1222 01-LUG-21 13:42 NNN

EQUITAZIONE. DIECI NAZIONI IN GARA ALLA 'MILANO SAN SIRO JUMPING CUP' IN PROGRAMMA DAL 9 ALL'11 LUGLIO ALL'IPPODROMO SNAI (DIRE) Roma, 1 lug. - Sono nove le bandiere di Paesi esteri rappresentate nella prima edizione della Milano San Siro Jumping Cup in programma dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai. Per l'edizione inaugurale del concorso meneghino da fuori confine hanno infatti confermato la presenza in campo cavalieri e amazzoni di Argentina, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Principato di Monaco, Russia e Svizzera. Quest'ultima è la nazione che si presenta con il biglietto da visita molto interessante con Clarissa Crotta, Werner Muff, entrambi ai Giochi Olimpici 2012 di Londra (come titolare lui e riserva lei) e Niklaus Rutschi, cavaliere che nella stagione 2019, l'ultima se si considera lo stop per la pandemia dello scorso anno, è stato punto di riferimento del team rosso-crociato sia negli Europei di Rotterdam che nella finale della Longines Nations Cup di Barcellona. Anche la Germania può fare affidamento su un cavaliere che non ha bisogno di presentazioni: Toni Hassmann, che tra i suoi successi vanta, oltre che tre affermazioni nel prestigioso Derby di Amburgo, la vittoria in una delle prime tappe della FEI World Cup di Fieracavalli Verona (2004). La decima bandiera della rosa di Milano San Siro Jumping Cup 2021 è ovviamente quella dell'Italia. Tra le iscrizioni arrivate si mette in bella evidenza la crema dei cavalieri che maggiormente hanno avuto un ruolo nella storia dell'equitazione italiana nel trentennio 1990-2010. Un vero proprio poker di assi, ancora saldamente ai vertici delle classifiche: Roberto Arioldi, Arnaldo Bologni, Gianni Govoni e Filippo Moyersoen. In rappresentanza della prima squadra azzurra del momento, e in campo a Milano in modalità 'avvicinamento' ai Campionati d'Europa di Reisenbeck (fine agosto), ci saranno Luca Marziani, riconfermatosi campione italiano nell'anno in corso e componente del team Italia nella Coppa dello CSIO di Roma-Piazza di Siena, e Paolo Paini.(SEGUE) (Com/Mem/ Dire) 12:53 01-07-21 NNNN

EQUITAZIONE. DIECI NAZIONI IN GARA ALLA 'MILANO SAN SIRO JUMPING CUP' -2- (DIRE) Roma, 1 lug. - Quest'ultimo, dopo aver partecipato anche lui all'ultima edizione al concorso romano, ha fatto recentemente parte della squadra vincitrice la Coppa delle Nazioni di Bulgaria (Bojourishte). In una prima panoramica sul team Italia in campo non si può non segnalare inoltre la presenza di Bruno Chimirri, il cavaliere che gli azzurri considerano 'il capitano', che questa volta avrà peraltro tra i suoi avversari anche la figlia Elisa, una delle più promettenti amazzoni italiane, solo da poche settimane maggiorenne. "Portare il salto in un impianto che è il tempio del trotto e del galoppo in Italia è uno stupendo risultato", dichiara Uliano Vezzani, lo chef de piste modenese che è nella rosa dei migliori professionisti del mondo, tecnicamente parlando, ha supportato fin dall'inizio il progetto della Milano San Siro Jumping Cup. "Credo che questo concorso- prosegue- diventerà davvero importante nel panorama internazionale. Su invito di Sara Riffeser, Show Director, sono andato a vedere l'impianto quando MJC era in fase progettuale e ho immediatamente capito che c'erano tutti i presupposti per una buona partenza. Le aspettative, a quanto vedo, sono state pienamente rispettate. San Siro è un luogo magico. Da qualche anno vedo nuovamente parecchi concorsi in erba e i cavalli saltare molto bene su questo tipo di fondo. È un altro sport che

personalmente trovo bellissimo. Io non ci sarò perché il mio calendario quest'anno era già fissato ma so che Paolo Rossato, bravissimo direttore di campo, farà un ottimo lavoro. Il lockdown non è ancora superato. La settimana scorsa ero in Belgio e il concorso era a porte chiuse e il week end ancora prima a Stoccolma dove c'erano posti solo per 250 persone. Il pubblico ci manca e speriamo che si possa tornare presto alla normalità". (Com/Mem/ Dire) 12:53 01-07-21 NNNN

EQUITAZIONE. MILANO JUMPING CUP, PRIMA EDIZIONE DAL 9 ALL'11 LUGLIO (DIRE) Roma, 15 giu. - Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3 e di un CSI1 ad inviti, un montepremi complessivo di 150mila euro, di cui 52 mila euro destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilità di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. (Red/ Dire) 15:43 15-06-21 NNNN

IPPICA: A LUGLIO LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 N

Tre giornate di gara e 270 cavalli partecipanti per prima volta (ANSA) - MILANO, 15 GIU - L'Ippodromo Snai San Siro è pronto ad aprire le sue porte alla Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio porterà, per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) all'Ippodromo di San Siro. In programma tre giornate di gara, sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, con cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di € 150.000, di cui € 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Un evento che sbarcherà quindi nello storico impianto milanese, in cui è ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area in un'ottica internazionale e multidisciplinare. In occasione della Milano Jumping Cup, troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup è anche, tradizionalmente, il più delicato, ovverosia la preparazione del campo gara e prova. (ANSA). YUZ-EM 15-GIU-21 14:25 NNN

EQUITAZIONE: TRE GIORNATE DI GARE PER LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP N

ROMA (ITALPRESS) - Tre giornate di gara sin dalle prime ore del mattino fino al tramonto, un calendario di cinque premi per ogni giornata per comporre il palinsesto di un CSI3* e di un CSI1* ad inviti, un montepremi complessivo di 150.000 euro, di cui 52.000 destinati alla categoria di chiusura, l'atteso Gran Premio, qualificante per il Campionato d'Europa 2021 di Riesenbeck e per i World Equestrian Championships di Herning, e 270 cavalli partecipanti. Queste, in estrema sintesi, le caratteristiche tecniche dell'edizione al debutto della Milano San Siro Jumping Cup, l'evento che dal 9 all'11 luglio portera' per la prima volta e in versione internazionale, il salto ostacoli (jumping nel lessico mondiale e disciplina regina nel panorama degli sport equestri) nel cuore dell'Ippodromo Snai San Siro. Nello storico impianto milanese, che ha festeggiato nel 2020 il suo centenario in grande stile, e' ai nastri di partenza una importante ristrutturazione dell'area che, sulle linee di un progetto ad ampio respiro, strizza l'occhio al futuro in un'ottica internazionale e multidisciplinare. (ITALPRESS) - (SEGUE). mc/com 15-Giu-21 12:53 NNNN

EQUITAZIONE: TRE GIORNATE DI GARE PER LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP-2- N

Gli sport equestri, e il salto ostacoli in particolare, hanno un ruolo di primo piano nella nuova 'vision' dell'Ippodromo che prevede la realizzazione di un vero e proprio 'hub' per eventi di equitazione e per concorsi ippici di alto profilo. Nella parte interna della storica pista in erba, sulla destra dell'ellisse guardando dalle terrazze degli straordinari edifici liberty, in occasione della MJC troveranno posto scuderie per un totale di 310 box; un campo prova in sabbia silicea di 40x60 metri; un campo gara in erba di 105x80 metri e una confortevole area hospitality. Il tutto concepito per esaltare al massimo il gesto sportivo di cavalli e cavalieri. Il primo intervento importante effettuato per la Milano San Siro Jumping Cup e' anche, tradizionalmente, il piu' delicato: la preparazione del campo gara e prova, impianti che dovranno assicurare ai cavalli la possibilita' di esprimersi al massimo della performance tecnica nelle ideali condizioni di benessere. (ITALPRESS). mc/com 15-Giu-21 12:53 NNNN

IPPICA: SNAITECH LANCIA LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 N

A luglio nuovo appuntamento con l'equitazione internazionale (ANSA) - MILANO, 22 APR - L'equitazione internazionale ancora protagonista all'Ippodromo Snai San Siro. Snaitech ha infatti annunciato ufficialmente la ®Milano San Siro Jumping Cup 2021¯, un Csi 3*/1* che andrà in scena dal 9 all'11 luglio 2021 dopo il rinvio dell'estate 2020 per la pandemia di Covid-19. Uno show di salto a ostacoli di livello internazionale che rientra nell'ottica di un impegno più ampio, con un progetto su tre anni che avrà come obiettivo quello di portare la ®Milano San Siro Jumping Cup¯ a crescere di livello, fino a raggiungere la formula di massimo pregio in termini di stelle. «In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale - ha commentato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmarè un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi». (ANSA). YUZ-DIV 22-APR-21 12:42 NNN

EQUITAZIONE. SNAITECH: DAL 9 LUGLIO LA 'MILANO SAN SIRO JUMPING CUP' (DIRE) Roma, 22 apr. - Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021', un Csi 3*/1* che andra' in scena dal 9 all'11 luglio all'ippodromo Snai San Siro. L'evento, gia' annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e ancor piu' profondo impegno verso la citta' di Milano. Ed e' in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla gia' ricca agenda sportiva milanese con uno show di salto a ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che portera' la 'Milano San Siro Jumping Cup' a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech- abbiamo ritenuto di voler firmare un impegno con la citta' di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della 'Milano Jumping Cup 2020', in ogni caso si e' trasformato in opportunita' per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021". (SEGUE) (Mem/ Dire) 12:35 22-04-21 NNNN

EQUITAZIONE. SNAITECH: DAL 9 LUGLIO LA 'MILANO SAN SIRO JUMPING CUP' -2- (DIRE) Roma, 22 apr. - Innanzitutto, spiega Schiavolin, "il cambio di set di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verra', sara' realizzata interamente all'interno dell'ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attivita' agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuera' ad essere, sempre di piu', il cuore di San Siro cosi' come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano cosi' diventare sport sempre piu' popolari". Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto se' stesso alla citta' nelle piu' diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novita': riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovra' sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovra' poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. (Mem/ Dire) 12:35 22-04-21 NNNN

EQUITAZIONE. SNAITECH: DAL 9 LUGLIO LA 'MILANO SAN SIRO JUMPING CUP' /FOTO

(DIRE) Roma, 22 apr. - Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021', un Csi 3*/1* che andra' in scena dal 9 all'11 luglio all'ippodromo Snai San Siro. L'evento, gia' annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e ancor piu' profondo impegno verso la citta' di Milano. Ed e' in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla gia' ricca agenda sportiva milanese con uno show di salto a ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che portera' la 'Milano San Siro Jumping Cup' a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale- dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech- abbiamo ritenuto di voler firmare un impegno con la citta' di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della 'Milano Jumping Cup 2020', in ogni caso si e' trasformato in opportunita' per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto- spiega Schiavolin- il cambio di set di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verra', sara' realizzata interamente all'interno dell'ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attivita' agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuera' ad essere, sempre di piu', il cuore di San Siro cosi' come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano cosi' diventare sport sempre piu' popolari". Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto se' stesso alla citta' nelle piu' diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novita': riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovra' sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovra' poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. (Mem/ Dire) 12:48 22-04-21 NNNN

IMMEDIAPRESS/MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 = (22 aprile 2021) - Snaitech rilancia la Grande Avventura Equestre L'Ippodromo Snai San Siro ospita la 'Milano San Siro Jumping Cup 2021' Csi3/1*, emozionante tre giorni di gare di Salto Ostacoli, in programma dal 9 all'11 luglio 2021 Milano, 22 aprile 2021 - Un impegno preciso con il grande sport equestre, la città di Milano e tutti coloro che hanno a cuore il mondo dei cavalli. Snaitech conferma l'appuntamento con la grande equitazione internazionale e annuncia ufficialmente la «Milano San Siro Jumping Cup 2021», un Csi 3*/1* che andrà inscena dal 9 all'11 luglio all'Ippodromo Snai San Siro. L'evento, già annunciato per l'estate del 2020 e rinviato per le note vicende legate alla pandemia di Covid-19, si inquadra nell'ottica di un rinnovato e, se possibile, ancor più profondo impegno verso la città di Milano. Ed è in quest'ottica che Snaitech non solo rilancia, contribuendo alla già ricca agenda sportiva milanese con uno show di Salto a Ostacoli di livello internazionale, ma triplica il proprio impegno con un progetto articolato su tre anni, che porterà la «Milano San Siro Jumping Cup» a crescere di livello, gradualmente negli anni puntando alla formula di massimo pregio in termini di stelle. ''In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale -dichiara Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech - abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la città di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi. Il tempo spezzato dalla pandemia che ci ha costretti al rinvio della Milano Jumping Cup 2020, in ogni caso si è trasformato in opportunità per alcuni aspetti significativi dell'edizione 2021. Innanzitutto, il cambio di 'set' di questa grande avventura. Se la prima edizione era stata concepita per l'esordio all'Ippodromo Snai La Maura nel 2020, quella che verrà, sarà realizzata interamente All'interno dell'Ippodromo di San Siro. Un obiettivo ambizioso e trasversale, quello di rendere il cavallo l'elemento centrale e fondamentale del nostro comprensorio in tutte le sue declinazioni sportive. Un tempio delle attività agonistiche in cui si esalta il rapporto tra uomo e cavallo che continuerà ad essere, sempre di più, il cuore di San Siro così come ben rappresentato dal Cavallo di Leonardo che accoglie i visitatori al loro ingresso. Da domani anche nel connubio ippica ed equitazione che auspichiamo possano così diventare sport sempre più popolari. Un parco che, negli ultimi anni, ha offerto sé stesso alla città nelle più diverse vesti dell'intrattenimento sportivo, mondano, musicale e non solo. E ora l'altra grande novità: riportare la grande equitazione a Milano nel prossimo triennio. Un impegno che dovrà sublimare non solo la crescita della MJC fino a raggiungere il massimo livello internazionale, ma anche un percorso di integrazione tra i due mondi - ippica ed equitazione - che dovrà poi concretizzarsi attraverso modelli di intrattenimento nuovi e spettacolari. ISSN 2465 - 1222 22-APR-21 11:40 NNN

EQUITAZIONE: A LUGLIO LA MILANO SAN SIRO JUMPING CUP 2021 N

ROMA (ITALPRESS) - La grande equitazione internazionale fa tappa in Lombardia dal 9 all'11 luglio con la "Milano San Siro Jumping Cup 2021". Il Csi 3*/1*, che inizialmente era in programma per l'estate 2020, si terra' all'Ipprodromo San Siro dopo il rinvio obbligato a causa della pandemia. "In un momento particolarmente delicato in ogni aspetto della vita privata, sociale e professionale, abbiamo ritenuto di voler 'firmare' un impegno con la citta' di Milano per contribuire in modo sostanziale non solo alla via tracciata dall'investitura olimpica di Milano-Cortina 2026, ma anche al sentimento di rinascita e ripresa che alberga in ognuno di noi", ha spiegato Fabio Schiavolin, amministratore delegato di Snaitech, confermando l'evento e promettendo un impegno triennale "per un progetto in continua espansione". (ITALPRESS). spf/gm/com 22-Apr-21 18:08 NNNN